# 《海的女儿》读后感（通用10篇）

来源：网络 作者：天地有情 更新时间：2025-05-15

*【#读后感# #《海的女儿》读后感（通用10篇）#】《海的女儿》这篇文章是丹麦作家安徒生写的。这篇文章讲了小人鱼为了王子牺牲了生命，最后化为泡沫。©整理“《海的女儿》读后感（通用10篇）”，以供大家参考，希望可以帮助到大家，感谢大家的阅读与...*

【#读后感# #《海的女儿》读后感（通用10篇）#】《海的女儿》这篇文章是丹麦作家安徒生写的。这篇文章讲了小人鱼为了王子牺牲了生命，最后化为泡沫。©整理“《海的女儿》读后感（通用10篇）”，以供大家参考，希望可以帮助到大家，感谢大家的阅读与支持！

**1.《海的女儿》读后感 篇一**

　　我们都有一颗期待童话的心，都对童话故事很向往，在那么多的童话故事中，我最喜欢的就是安徒生的《海的女儿》啦，这是一个美丽而忧伤的故事。

　　小美人鱼为啦追求人的高洁和不死的灵魂，放弃啦华贵的生活和三百年的寿命，甘受种种的痛苦，最终在希望幻灭之时，不惜抛弃生命，去诠释何为真正的人。当年曾经问自己：这样值得吗？年幼的我当然无法明白这个故事的真谛。即使是今天，每当这个问题浮现，答案仍不清晰。长大后，学习压力使我喘不过气。别人都说一份耕耘一份收获，付出的总有回报。

　　然而，有时我明明付出努力，却无所收获。还深深记得那次考试：夜以继日地刻苦，换来的却是不可接受的低分。我开始埋怨上天的不公平，我开始放弃原本的努力，无论做什么事，都显得有所松弛。妈妈看着我的变化，意味深长地对我说：“再去读一读《海的女儿》吧，你一定会受益匪浅，你会为自己现在的表现感到羞愧。”我真的会羞愧吗？我再一次翻开啦那本书。当故事中的一个个章节、一句句话，甚至是一个个字，再次进入我的眼帘，我感到一股甘泉涌入心田，她象初春的第一抹阳光，使我的心豁然开朗。

　　我佩服故事中的小美人鱼，她追求美好的目标，但对于追求过程本身的看重，远胜于结果。我看重的却只是结果。一点点困难，已然使我退缩。但这点痛苦，对于小美人鱼来说，算得啦什么？她的每一步都象是在刀尖上行走，但她始终没有放弃。即使是在追求的目标已没有实现可能的时候，她仍在前行。难道美人鱼真的没有获得人类不灭的灵魂吗？不，她分明被作者赋予啦人类最美好的灵魂。表面上小人鱼失败啦，她没有成为人，但在精神上她至高无上，芸芸众生望尘莫及。是的，无论怎样，你努力地追求，为啦实现自己的理想不懈地拼搏，不论结果如何，都不会有遗憾。追求本身就是回报。追求本身是一种美。

**2.《海的女儿》读后感 篇二**

　　《海的女儿》这本书是丹麦的作家安徒生写的一本童话故事书。

　　故事写了：自从小人鱼救了那个英俊的王子之后，她回到海底宫殿，她变得非常忧郁，她爱上了王子，她愿意放弃自己三百年的生命，只为拥有一个人类一样的双腿。于是，他去找了海巫婆。海巫婆给小人鱼一瓶使她的人鱼尾巴变成人腿的药。海巫婆对她说，如果她不能嫁给王子，那么在王子结婚与其她女人结婚的那天清晨，她就会变成一团泡沫。作为代价，小人鱼割掉了自己的舌头，去了自己她甜美的声音。小人鱼喝下了药，顿时，她觉得自己的鱼尾好像被一把剪刀剪开了自己的尾巴一样疼痛万分，然后晕了过去。当她醒来时，那位王子正站在她面前。王子收留了她。小人鱼成了宫殿里最美丽的女人，她是那么的美丽而又高贵，然而她却是一个哑巴，既不能讲话讲出她的心里话。可是，王子娶了海边那位羞答答的公主做妻子，他一直以为那位公主是自己的救命恩人，其实他大错特错了。小人鱼见了，她的心都要碎了。姐姐们送来一把刀子，只要把它插进王子的心脏里，王子的血就会让小人鱼与恢复原形。小人鱼不愿意伤害王子，在天亮之前在王子的婚礼即将举行时，她跳进大海，化成了泡沫。

　　海的女儿这个故事告诉了我：小人鱼是海底的公主，在海底她可以拥有很多，有父母的爱、有姐妹们的关心。她却向往岸上的一切，特别是遇上自己的王子时，为了靠近他，她牺牲了自己所拥有的一切。为了获得这个幸福她放弃了海里的生活，她忍受得这些痛苦把自已的一条鱼尾巴换成了一双人腿。后来她喜欢上了一个王子，得到一份人类的身体。

　　美人鱼为王子变成了泡沫，虽然，她没有漂亮的长发，没有甜美的歌喉，她甚至连继续活下去的权力都没有，可是，她却是最美的一个泡沫，因为她可以守候王子，看到王子的幸福。

**3.《海的女儿》读后感 篇三**

　　读啦《海的女儿》，我认为，安徒生这个童话故事应该是写给成人的，故事中的悲剧爱情和痴痴苦恋的意义，只有成人才能领会。

　　这是一个一厢情愿的单相思童话。童话中的主人公生活在海的深处，是一条美人鱼。她可以在海底世界里度过三百多年的岁月，然后化为泡沫，结束她一生的幸福。她的寿命比人类长几倍，但是她没有人类特有的那种“不灭灵魂”。她喜欢上啦一个王子，为啦得到一份人类的灵魂，她放弃啦海里的生活，她忍受啦这些痛苦把自已的鱼尾换成啦一双人腿。那个王子和人间女子结婚啦，她的希望没有啦。她如果要继续成为“海的女儿”，就要刺死那个王子，然后就可以回到她的家人中去，回到属于她自已的世界。但她没有这样做却自已投入海中化为啦泡沫。

　　健康，是一种只有失去啦才懂得珍惜的东西。用一座金山，换取一双明亮的眼睛，有人愿意做这个买卖吗？我想是没有的。用一座金山，换永远踩在刀山上那样的痛楚，有人愿意吗？至少我是不愿意的。失去啦健康，拥有再多的财富又有什么乐趣？然而有时候，爱情，却比健康来的更加重要，对小人鱼，就是如此。巫婆显然也知道这些，对于小人鱼，重要的不是珍珠制成的花环，也不是象征着高贵身份的大牡蛎，而是她引以为傲的嗓音……但美人鱼却愿意用这一切来换一个不灭的灵魂。后面的故事，就如巫婆所说，是一个悲惨的结局。人鱼变成啦泡沫。她没有得到王子的爱情，也没有将尖刀刺进王子的胸膛，以换回三百年快乐的生命。人鱼变成啦泡沫，这是故事的悲剧结局。

　　然而，安徒生在歌颂这种悲剧性的爱情的同时，是否也为这样的结局而无奈呢？或许，安徒生在这篇童话里揭示的是爱情的悲剧性一面，还有人鱼公主的美丽与纯真。美丽、执著、纯真而伟大的人鱼，也许是安徒生心里的一个完美的人鱼！

**4.《海的女儿》读后感 篇四**

　　今天，我读了《海的女儿》这个故事传说，这个故事传说让我很感动，所以，我把感想写在了博文上。

　　故事传说说：从前，在大海的深处，住着威严的海王。海王总共有6个女儿，其中，要数小女儿最漂亮，不过小女儿和他的姐姐们都没有腿，下身只有一条鱼尾。

　　小时候，祖母常常跟她们讲许多人间的故事传说，这些故事传说深深地吸引着小美人鱼。小美人鱼多想浮出海面，去体验故事传说里的那些美妙的情节啊！可它太小了，鱼尾巴还没有长全呢。

　　小美人鱼满15岁后的一天，她从因风暴翻了的船上救出了一位英俊的王子，并深深地爱上了他。为了和心爱的王子在一块，小美人鱼以牺牲自己美丽的歌喉为代价，从巫婆那儿换来了将鱼尾变成人腿的魔药。当她来到王宫后却发现王子和另外一位公主结了婚。小美人鱼伤心地留下了眼泪。

　　姐姐们交给小美人鱼一把短剑，告诉她：“将短剑刺进王子的心脏，把血抹在自己的腿上，你就能恢复原形，回到大海里。”

　　当晚，小美人鱼悄悄来到王子的房间，看着熟睡的王子一脸幸福的样子，她的心都要碎了。“我宁愿失去生命，也不愿伤害自己心爱的人！”她扔掉手中的剑跳入了大海，她的身子变得越来越轻，渐渐变成了一堆洁白的泡沫。

　　第二天清晨，小美人鱼发现自己并没有死，她从海面升到了空中。“善良的美人鱼，你心中伟大的爱已经洗净了你的灵魂，上帝允许你来到美丽的天国！”一个声音在空中飘荡。原来，原来，上帝被小美人鱼的善良和宽容感动了，他解除了海底巫婆的咒语，让小美人鱼获得了永生。

　　这个故事传说使我懂得了一个深刻的道理：善良可以让我们的心灵变得更美丽，好人自有好报，你帮助了他人，就等于你帮助了自己。

**5.《海的女儿》读后感 篇五**

　　喜欢童话的人都知道小美人鱼的悲剧，一个很有爱心很善良的小人鱼公主，最终却因为爱上了一个人甘愿变成海上的泡沫，这篇童话我读了很多遍，长大之后才慢慢地真正读懂这个故事。

　　小美人鱼的故事家喻户晓，这篇《海的女儿》主要讲述了一个深海宫殿里有一个小美人鱼，她被所有的鱼儿小虾喜欢，也深受父皇的喜爱，她有很甜美的声音总是唱着美的歌曲。她可以选择在海底下无拘无束地活一，可是她偏偏地爱上了一位陆地上的王子，爱上了一个人的小美人鱼没有办法跨越陆地与大海的界限，她只能铤而走险去找深海里的女巫，想要像人一样有一双漂亮的双腿，但是恶毒的女巫只是为自己着想，索要了小美人鱼的甜美的声音，王子遇见小美人鱼后没有办法说清楚自己的身份，看着王子爱上了别人。小美人鱼得不到王子的爱，除非杀掉王子，才能变回美人鱼，但是小美人鱼舍不得，最后在黎明的阳光前，小美人鱼化成了一片泡沫……

　　小时候读这篇文章的时候，只觉得小美人鱼太傻，放弃了自己喜欢的很多东西，最终还要赔上自己的命，这是不值得的，都是小美人鱼太傻。但是长大后，读这篇文字，却发现小美人鱼是善良的，也是真诚的，为了自己喜欢的人，她甘愿放弃所有。她喜欢一个王子喜欢的非常心酸，就算与全世界为敌，小美人鱼也愿意顺从自己的心意，她虽然幻化成了一片泡沫，但她却是真心的。这样的真心在这个现实的时代已经不多了。这是最初爱情的模样，也是我听说的最美好的爱情了。

　　原来一个人拥有很多东西，拥有着无拘无束地活也是不会满足的，真正珍贵的东西不是所有人的宠爱，或者是拥有着满身的繁华，真正重要的东西是一颗真诚的心。小美人鱼在遇见了王子后才明白自己的活需要什么，和王子在一起的时间虽然短暂却也是她理想中活的模样。我相信她也是快乐的，她做到了对自己的选择无怨无悔。

**6.《海的女儿》读后感 篇六**

　　我读了《海的女儿》这个故事，这个美妙的故事是安徒生写的。那是在美妙无边的大海里，有着成千上万条美人鱼。里面有六个小美人鱼，她们是人鱼公主，住在海里的一座宫殿里。在六个小美人鱼中，那个最小的美人鱼是大海里最美丽的人鱼。她从老祖母那里知道人鱼是没有不灭的灵魂的，当人鱼死了以后就会变成大海里的泡沫，只有得到人类的爱才能得到一个不灭的灵魂。小人鱼特别想得到一个不灭的灵魂，可是她不能游到海面上去，只有当人鱼到15岁的时候她们就可以游出海底到美丽的海面去玩了。五个美人鱼姐姐分别长到15岁的时候她们就游到了美丽的地方，看到了不同的景色。

　　当小美人鱼15岁游到海面上的时候却遇到了一艘大船被海浪打沉了，小美人鱼勇敢地游到海里，把昏迷的王子从浪涛翻滚的大海里救了出来，从此，小美人鱼深深的爱上了那个王子。她为了能和王子在一起，得到一个不灭的灵魂，所以她找到了巫婆，让巫婆教他变成人类的方法，小美人鱼用自己长长的乌黑的头发和可爱又迷人的小舌头，换来了一杯药水，她游到岸边，喝了药水以后就疼昏了过去。当她醒来时发现自己变成了人，同时她也发现自己在王子的身边，她和王子一起走路时感觉到每走一步都像走在刀尖上似的，就是这样她也微笑着走在王子的身边。可是王子和别的公主成了婚，小美人鱼很伤心，她知道只要是王子和别人成婚，她就会变成大海上的泡沫，小美人鱼的几个姐姐用她们的头发从巫婆那换来了一把匕首，只要小美人鱼杀死王子，她就能够从新回到大海和亲人在一起。可是小美人鱼没有这样做，她在太阳升起的时候变成了泡沫，升到了天空，用自己的善良去创造一个灵魂。

　　我读了这个故事，感到了小美人鱼的美丽、善良和勇敢，以后，我一定要向小美人鱼学习，做一个善良的孩子。但愿小美人鱼能成为天空里最美的仙子能够得到一个不灭的灵魂，我永远为小美人鱼祝福。

**7.《海的女儿》读后感 篇七**

　　小时候，我怀着好奇的心情读完了《海的女儿》。这是一个美丽而忧伤的故事。小美人鱼为了追求人的高洁和不死的灵魂，放弃了华贵的生活和三百年的寿命，甘愿受种种的痛苦，最终在希望幻灭时，用生命去诠释何为真正的人。当年读完这个故事后，我曾经问自己：“小美人鱼”这样值得吗？年幼的我当然无法明白这个故事的真谛。即使是今天，每当这个问题浮现，答案仍不清晰。长大后，学习压力让我喘不过气，在困难面前我成了懦夫。

　　都说一分耕耘，慢慢地就会有一分收获，付出了总有回报。然而，有时我明明付出了努力，却无所收获。还记得那次考试：夜以继日地刻苦努力，换来的却是接受不了的低分。我开始埋怨上天的不公平，我开始自暴自弃，我开始放纵自己。妈妈看着我的变化，苦口婆心地对我说：“把《海的女儿》再看一遍吧，你会为自己现在的行为感到羞愧的。”我真的会羞愧吗？我再一次翻开了书本。当故事中的一个个章节，一句句话，甚至是一个个字，再次进入我的眼帘，就犹如一股甘泉涌入心田，她像初春的第一抹阳光，使我的心豁然开朗。我佩服小美人鱼，她敢于追求自己的理想，她看重的是过程本身，而我看重的只是结果。当出现一点点困难，我就开始退避三舍。而小美人鱼的每一步都像在尖刀上行走，即使一步步逼近死亡，她也不曾畏惧。哪怕知道追求的目标已没有实现的可能，她仍在前行，直到灰飞烟灭。难道小美人鱼真的没有获得人类不灭的灵魂吗？不，她分明被作者赋予了人类最美好的灵魂。表面上小美人鱼失败了，没有最终成为人，但她的这种精神是至高无上的，是永恒不灭的。

　　是的，只要你努力追求，为实现梦想不懈地拼搏，无论结果怎样，都不会再有遗憾了。因为，追求本身就是一种回报，追求本身就是一种美！

**8.《海的女儿》读后感 篇八**

　　提起安徒生的童话《海的女儿》，人们便会不约而同地想着那个凄美的少女，看着她的身体变成泡升上天际，优雅的，缓和的，悲哀的笔调与安徒生的想象一起飞舞，故事那温暖惆怅的本身似乎就是一个不变的灵魂。小人鱼的生命让我们感触很多，也感慨万千。

　　小人鱼的故事与安徒生的人生有一定的联系。安徒生让她为了理想与信仰，用自己的生命去追逐。故事是的“王子”可以理解为安徒生对美好事物的渴望。在小人鱼没有任何回报的付出后，她换来的只是众人对他的好奇心。王子同时也是一种邪.恶势力的代表。小人鱼为舍弃了甜美的声音和美丽的生命。他却被无知蒙蔽了双眼。被眼前的假像所迷惑。残忍而无情地打破了小人鱼的善良。

　　小人鱼是伟大的且富有人性的，安徒生用史诗一般的笔淍和细腻的刻把她推上了悲剧创作的顶峰。她是一个单纯，天真无邪的人物。她在生命的最后关头也没有心生怨恨。这需要多大的胸怀呀！是的，小人鱼已经化成了泡沫，升上了上空，也许那个世界的人们已经忘记她了。可她的无私品质已经让他拥有了一个不灭的灵魂。

　　没有灵魂的人鱼也比我们伟大，比我们值得歌颂，她比我们值得拥有一个不灭的灵魂。当今社会中有一些惨绝人道，残酷冷暴的事情源源不断地发生，许多人们的心灵已化为十年冻土，谁还会用无私的眼神看待出对方呢？很多人的灵魂在某种意义上已经死去了。而从小人鱼容易破灭的身体才是永生的。安徒生的文字沉静诗情，却如同一面镜子，由小人鱼的美丽善良的形象和生命，折射了人性丑陋的一面和“不灭”灵魂的自私。小人鱼用生命奏响了一支绝唱，唤回了人们的善良。

　　小人鱼的生命被人们质疑过，让人们醒悟过，让人们感动过，让人们反省过，她只是安徒生笔下的一个小人物，却有着催人泪下的光辉。

**9.《海的女儿》读后感 篇九**

　　小时候，怀着好奇的心情读完了《海的女儿》，这是一个美丽而忧伤的故事。小美人鱼为了追求人的高洁和不死的灵魂，放弃了华贵的生活和三百年的寿命，甘受种种痛苦，最终在希望幻灭之时，不惜抛弃生命，去诠释何为真正的人。

　　当年的我曾经问自己：“这样做值得吗？”年幼的我无法明白这个故事的真谛。即使是今天，每当这个问题浮现在脑海，我还是无法明确地回答自己。

　　长大后，学习压力越来越大，压得我喘不过气。别人都说一分耕耘一分收获，付出总有回报。我谨记这句话，一直踏踏实实，努力走好每一步，但有时却一无所获、遍体鳞伤。

　　还深深记得那次考试，夜以继日地刻苦，却换来不可接受的低分。我沮丧，迷茫，开始埋怨上天的不公，开始放弃最初的梦想。

　　妈妈看着我，意味深长地对我说：“再去读读《海的女儿》吧，你一定会受益匪浅。”

　　我鼓起勇气再一次翻开《海的女儿》，当故事中的一个个章节，一句句话，甚至是一个个字，再次进入我的眼帘时，我感到一股甘泉涌入心田，它像初春的第一抹阳光，使我的心豁然开朗。

　　我佩服故事中的小美人鱼，她追求美好的目标，享受奋斗中的快乐，看重过程本身远胜于结果。她的每一步都像是在尖刀上行走，但她始终没有放弃。即使在追求的目标不可能实现的时候，她仍在前行。美人鱼没有获得人类不灭的灵魂吗？不，她分明被作者赋予了人类最美好的灵魂。表面上美人鱼失败了，她没有成为人，但在精神上，她至高无上，芸芸众生望尘莫及。而我呢，和她恰恰相反，失败时只看到结果，却忽视了努力的过程。

　　但此刻我明白了，遇到困难，只要真正努力过，拼搏过，不管结果如何，都不会遗憾。追求本身就是成功，追求本身就是一种美。

**10.《海的女儿》读后感 篇十**

　　上小学的时候，我怀着好奇的心情读完了海的女儿，这是一个美丽而悲伤的故事。小美人鱼为了追求高贵和不死的灵魂，放弃了富贵的生活和三百年的寿命，甘愿受尽种种痛苦，最终在希望彻底破灭时，不惜放弃生命，去明白什么是真正的爱。

　　那个时候的我曾经问自己：这样做值得吗？但是，年幼的我当然不会明白。即便是到了今天，我也不是很清楚。

　　慢慢的，到了九年级，学习的压力使我喘不过气来。别人都说“一份耕耘，一分收获”，付出的总会有汇报。但是，有时候我明明努力过，却无所收获。还记得那次考试：努力的奋斗，换来的却是不能接受的低分。便埋怨上天的不公平，心中有些不满，做事有些懈怠。

　　最后，有位好朋友对我说：“再去读一读海的女儿吧，你一定会受益匪浅，你会为现在的所做感到后悔。”会吗？我怀疑，但还是再一次看了那本书。当故事中的一段段，一句句话，甚至是一个个字，再次进入我的眼帘，我感动一股甘泉涌入心田，他像寒冬里的一缕阳光，使我豁然开朗。

　　我开始有点佩服故事中的小美人鱼，她追求美好的生活，但对于追求过程本身的看重，却远胜于结果。而我，看中的却只有结果。一点点困难，已使我退却，怎么能实现最终的目标？在追求目标的过程中难免会失败，但只要不气馁，就会有信心向目标走去。结果固然重要，但更重要的是追求结果的过程，这是实现目标与理想的关键。仔细想一想：这点痛苦，对于小美人鱼来说，算的了什么?她的每一步都是在刀剑上行走，小美人鱼似乎失败了，但是在精神上，她至高无上。

　　是的，无论怎样，你努力追求，为了实现自己的理想不懈的拼搏，在过程中遇到困难，我们要不退缩，不放弃，就像小美人鱼那样：努力、勇敢、坚强，最终一定不会有遗憾。因为追求-------本身就是一种美的回报。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！