# 《稻草人》读后感范文（通用10篇）

来源：网络 作者：暖阳如梦 更新时间：2025-06-02

*【#读后感# #《稻草人》读后感范文（通用10篇）#】当阅读了一本名著后，想必你一定有很多值得分享的心得，现在就让我们写一篇走心的读后感吧。可是读后感怎么写才合适呢？©忧考网整理“《稻草人》读后感范文（通用10篇）”，以供大家参考，希望可以...*

【#读后感# #《稻草人》读后感范文（通用10篇）#】当阅读了一本名著后，想必你一定有很多值得分享的心得，现在就让我们写一篇走心的读后感吧。可是读后感怎么写才合适呢？©忧考网整理“《稻草人》读后感范文（通用10篇）”，以供大家参考，希望可以帮助到大家，感谢大家的阅读与支持！

**1.《稻草人》读后感范文 篇一**

　　“读过一本好书，像交了一个益友。”这个假期，我读了叶圣陶老爷爷写的《稻草人》。读了《稻草人》这本书后，我感受到叶圣陶老爷爷有一颗童心，他的文章充满了童趣，有许多奇思妙想，总是使我读完后回味无穷。

　　《稻草人》中的每一篇文章，都会牢牢地抓住我的心。里面的一些人物到了那里，遇到了什么，遭遇了怎样的经历，我也深有同感。不禁要带着敬意赞颂叶圣陶老爷爷完美而细腻的描写，这些浅浅的文字真是充满了魅力啊！

　　我最喜欢《眼泪》也篇文章。有个人整天跑来跑去，要找同情的眼泪。他跑过大街、马路，去了各种地方，都没找到同情的眼泪。很多人都笑他傻，他始终不灰心。终于，他找到了同情的眼泪，来自一个孩子。孩子不忍看妈妈把鸡杀死，同情的眼泪便夺眶而出。我认为找同情的眼泪的人不傻，因为同情的眼泪是不少人缺少的。我也喜欢《地球》也篇文章。起初，人们生活在地球上，十分安乐，后来发生了灾难，树上人们可以采摘的\'果子一个都没了，人们只能靠自己耕种来获取食物。柔弱的人拿不动锄头，力气大的人便好心地送食物给他们吃。文中力气大的人很善良，他们助人为乐，这种品质也使不少人缺少的。

　　《稻草人》是一本很不错的书。使每位读者的心中都有一双幻想的翅膀。

**2.《稻草人》读后感范文 篇二**

　　寒假期间，我读了叶圣陶爷爷写的《稻草人》，给我留下了深刻的印象。故事主要讲述了稻草人在黑暗的夜晚看到的三件悲伤的事情。

　　稻草人的主人是一个可怜的\'老太太，她的丈夫和儿子生病死亡，老太太哭眼睛看不见，为了偿还债务，她只能种田，但没有好收获，看到今年可以收获，但晚上，灰蛾停在稻叶上，产生了很多鸡蛋，稻草人知道蛾是水稻的天敌，幼虫会吃所有的水稻，它不想看到主人再次悲伤地哭，所以拼命扇扇，想赶飞蛾，但它不能赶走，它不能说话，也不能提醒主人消灭害虫，它非常焦虑。

　　不远处的河边停着一艘船，船上有一个生病的孩子喝水，但船上有热水，母亲只能从河里舀一碗河给孩子喝，孩子咳嗽更严重，但他的母亲不能照顾他，因为她想钓鱼，只是为了明天给孩子煮粥，补充身体。最后，妈妈累得睡在船边。稻草人想燃烧自己的身体，给孩子煮茶喝茶，想把自己拆开给孩子当被子取暖，但还是做不到，很难过。

　　突然，一个女人哭着跑到河边。她想死，因为她的丈夫赌掉了家里所有的财产，不得不卖掉她。她觉得自己不想活下去，所以深夜跑到河边去死。稻草人想劝她不要让她跳进河里，但还是做不到。很痛苦。稻草人最晕倒在田里。

　　看完这本书，我觉得很难过。稻草人是草做的。它在田野里既不能动也不能说话，但它有思想，有一颗善良的心，想帮助受苦的人。他想赶走稻子的天敌，让主人有个好收成；我希望牺牲自己来温暖我的孩子；我希望救小鱼，让它快乐地生活；我希望能阻止跳进河里的女人死去；但它无能为力，因为它只是一个稻草人，绑在棍子上，动不动。也许是因为他再也不想看到世界上的苦难，也许是因为他看到这些悲剧后心碎了，最后他倒在了田野里。

　　让我们都有一颗像稻草人一样善良的心吧！

**3.《稻草人》读后感范文 篇三**

　　一听这《稻草人》的书名，还以为是一本描写田园风光的故事书呢！其实不然，这是叶圣陶创作的一本童话集，里面有许多精彩的故事。

　　现代的人所受到的种种压迫，强者呼号着反抗，弱者只能绝望地微喟。正如同《地球》所描写的一样，幻想与现实相互融合在一起，掺杂的不仅仅是普通的人间情感。可惜，善意的爱最后却毁灭了柔弱的人，内心的.矛盾充斥着苦痛的汗水。

　　但世间毕竟有爱，就如《燕子》的故事情节一样，小女孩那种包容怜悯的爱，帮助了那只受伤的小燕子，让她回到了母亲的身边。令我喜爱它的还不仅仅是这一点，各种句子、各种手法、各种意境令人神往。

　　梦想是不可失去的，叶圣陶老爷爷在《旅行家》一文中，描写了一个极其完美的世界，一个从外星球来的旅行客，带来了一台神奇的机器，你想要什么就能变出什么，这也代表了叶圣陶老爷爷那时候对未来世界的向往。

　　《稻草人》一书又包含着对现实生活的讽刺，如《富翁》一文中，长辈们对孩子们教导，钱是越多越好，可是到了最后，大家都变得有钱了，大家都不愿意给人干活了，所有的富翁都饿死了。这表明钱不是一切，长辈们应教导孩子们，对社会做出贡献才叫好！

　　这本书真的给了我很多感受，我推荐大家都去看这本书，去回味那时代的艰辛。

**4.《稻草人》读后感范文 篇四**

　　暑假里，我拜读了叶圣陶爷爷写的《稻草人》一书。书里主要讲了一个稻草人在晚上所看到的三件事，表现了他对农夫、渔夫、女人三个典型人物的深切同情。读完之后，我被稻草人同情别人的品质感动了。

　　你看，稻草人非常柔弱，既没有变形金刚的力大无穷，也没有孙悟空的七十二变，但他有一颗同情心。当他看到蛾子在叶尖上下了子儿，他连忙摇动扇子，可主人不明白他的意思，走了。他又发愁，又焦急，他恨不得一下子跳下去，又恨不得托风带个信，叫主人来杀灭这些小飞蛾。

　　能够像稻草人一样同情弱者，是一种美德。战国时期的孟子曾经说：“恻隐之心，人皆有之；羞恶之心，人皆有之；恭敬之心，人皆有之；是非之心，人皆有之。恻隐之心，仁也；羞恶之心，义也；恭敬之心，礼也；是非之心智也。”其中的“恻隐之心”就是同情心。同情心人人都有，它属于“仁爱”的范畴，相当于我们现在社会主义核心价值观中的“友善”，是“四德榜”中的“仁德”。说实话，我也有一颗同情心。今年寒假里我帮助孤寡老爷爷的一件事至今想起来还感到幸福至极。那是寒假前快要开学的一天，我到百货大楼买铅笔盒。当我走到百货大楼北边的十字路口时，发现一个老爷爷穿得破破烂烂的，满脸都是皱纹和灰尘。他跪在地上，端着个破铁盆子，不停地磕头，嘴里念叨着：“可怜可怜我吧，可怜可怜我吧。”铁盆子里有一些他收的零钱。当我们走到老爷爷跟前的`时候，他又说：“可怜可怜我吧。”他用那乞求的目光望着我，我觉得他好可怜啊！我就把这准备买铅笔盒的十元钱给了他，我打算继续用我的旧铅笔盒。虽然没有买到新铅笔盒，但是我很快乐，因为我能同情别人，帮助了一个需要帮助的人。

　　同情别人，帮助别人，积善行德，利人利己，我们的社会将更加和谐，人间将更加美好。今后，我要向稻草人学习，做一个有同情心、有爱心的好孩子。

**5.《稻草人》读后感范文 篇五**

　　今天，我看了叶圣陶爷爷写的《稻草人》，内容真是精彩极了。这是一部童话故事集，书里面有可爱的小白船、顽皮的梧桐子、聪明的野牛……其中我更喜欢的是善良的稻草人。

　　这篇故事写的是稻草人目睹了三个悲惨的事件：它的主人——老农妇辛苦种的稻子被一只蛾子毁于一旦。一位渔妇为了生病的孩子能喝上一碗粥而深夜捕鱼，被捕的鲫鱼因为离开水源而绝望挣扎；一个女人为了逃避被拐卖的命运，而决心赴死……稻草人眼睁睁的看着这一晚上发生的不幸，他恨，恨自己无能为力。

　　这三个片段中，令我印象最深刻的是“稻草人看见主人就要走了，急得不得了连忙摇动扇子，想靠着这急迫的\'声音把主人留住”。稻草人拼命的想要去提醒主人，埋藏在田地里的“祸事”——那只蛾子生下的子即将蚕食所有的稻叶。然而不幸的是，他的身体只能跟树木一样定在土里，半步也不能动。他内心满怀忧愁，因为他爱她的主人，不忍心看到主人一年的辛苦，最后却只换来泪眼婆娑。但是，他有心无力，愁闷使他本身瘦弱的身体更显憔悴……

　　这个故事里的稻草人虽然极富善心与同情心，可它却不能去付诸行动。我想，如果我是这个稻草人，我既要有这份善良，又要能有“机器人”那样的行动力，可以去帮助她们，避免不幸的发生。现在随着人工智能的不断发展，机器人也会变得越来越有智慧。我希望机器人也能运用到农业领域中去，帮助那些“稻草人”去弥补那份“心有余而力不足”的遗憾。

**6.《稻草人》读后感范文 篇六**

　　我以前认为，稻草人就是一捆子扎在田地里的稻草靶子，没有什么稀奇的，它不懂人类的喜怒哀乐，直到最近，我读了叶圣陶爷爷的佳作――《稻草人》，才深有感触。

　　文章一开始，讲述了一位可怜的老太太，她的麦田里有一个稻草人，这个稻草人每天勤劳的工作，安安静静的看守着田地，它认为只要自己尽职尽责，今年的收成一定会使主人高兴，这样以来，一年的心血也算没有白费。毕竟主人的日子本就清苦，好的收成会也许让她得到一丝安慰吧。

　　不料一只小蛾停在稻田开始产子，稻草人意识到这是稻田的天敌，它想要提醒主人却无能为力，眼睁睁的看着这片被寄予厚望的稻田大片大片的倒下……在这之后，它又想帮助一个小男孩、一条鱼和一个女人，但自己的身体却始终没有答应，还被不知情的小鱼误解了……

　　字里行间里，我似乎看到一位年迈的奶奶站在一片只剩下光秆儿的稻田中央捶胸顿足，泪流满面;似乎看到那个低着头眼含泪花，站在奶奶身旁像个做错事的孩子一样手足无措的稻草人;似乎看到在寒冷的深夜，那个病孩独自缩在船舱里呻x着，而他的母亲――那个可怜的`渔妇，为了他们第二天的粥食只能狠心放着孩子不管还要急匆匆的打鱼，而那只被扔在桶里的鲫鱼，为了生存用力的跳，一次又一次的摔落在桶底发出“哐哐”的声音……

　　文章刻画出一个虽然不会说话、不能动，但拥有思想，一直坚持善良，一心想要帮助别人的稻草人。它默默无闻，却一直想要为别人做出贡献，就连最终倒下，也是因为不忍心再看着身边的人和事继续忍受痛苦和煎熬，这是多么伟大的稻草人，又是多么难得的一份精神啊！

　　读了这篇故事，我深刻感受到，这世间虽然美好，却也十分残酷，我们要珍惜呵护身边所有的美，还要努力创造更多的美，像稻草人一样坚持初心，默默无闻，不论什么时候都要保持一颗纯洁，善良，愿意舍己为人的心。它做不到的，我们可以，而且能比它做的更好！

**7.《稻草人》读后感范文 篇七**

　　今天我看了《稻草人》中的一个故事《一粒种子》，国王听说有一粒种子像核桃一样大，外面有一层绿色的皮，能开出世界上最美的花，并且有浓厚的香味。国王就派人把种子拿回来了，种在白玉盆里，每天晚上把它搬进暖房里，早晨再把它搬出来。国王盼着这粒种子快快发芽，显示自己的权利。可是两年过去了，这粒种子还是没有发芽。国王生气的说：“这粒种子是死的！”，就使劲的把种子扔了。

　　渔夫在捞鱼的时候捞到了这粒种子，卖给了富翁。富翁把种子种在黄金盆里，盼着它快快发芽开花，让别人佩服他最阔气。可是一年过去了，种在还是没发芽。富翁生气的说：“这粒种子是死的！”，就使劲的把种子扔了。

　　一位士兵捡到了这粒种子，就把它种在军营旁边。他盼着种子快快发芽，自己快快升官。可是一年过去了，种在还是没发芽。士兵生气的说：“这粒种子是死的！”，就使劲的把种子扔了。

　　农夫在麦田捡到了这粒种子，就把它种子麦田里。他照常工作，该耕就耕，该锄就锄，该浇就浇，没过几天，种子发芽了。又过了几天，一棵碧玉雕成的\'小树就站在田里了。梢头长出了花苞，开出了西瓜大的花，散发着新奇浓厚的香味。

　　我懂了做事情要多动脑筋，遵照事物发展的规律，不能随心所欲。

**8.《稻草人》读后感范文 篇八**

　　歌德说过，“读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。”暑假里，我读了叶圣陶爷爷写的《稻草人》这本书，这是一本用许多感人的童话故事组织而成的书，每一篇故事都有深刻的寓意。其中，令我感触最深的故事是稻草人。

　　在一个漆黑的夜晚，稻草人亲眼目睹了三件令人十分伤感的事：

　　稻草人的主人是一个80多岁的老太太，她的丈夫和儿子都得了重病去世了。本以为这个家没有灾难，哪成想这两年闹水灾，粮食绝产，她悲痛欲绝。好不容易今年风调雨顺能有个好收成，却又遇到虫害，稻子被虫子吃了个精光。稻草人担心主人承受不住一年又一年的伤心，急得自己恨不得全身扑上去赶走虫子，但是却一动也不能动，想着可怜的主人，它心如刀割。

　　一名孩子生了重病，但没有时间去照料的渔妇，不得不硬着心肠把生病的孩子扔下不管，稻草人看着可怜的`孩子，自己恨不得自己去作柴火给孩子煮茶喝、自己做成被褥给孩子温暖、夺下害虫口里的粮食去熬粥给孩子吃。可是，稻草人没有办法，心里虽然很悲痛，也只能一面叹气一面哭，像树木一样定在泥土里，连半步也不能动。

　　还有一位悲惨的女人，丈夫有钱了不是赌钱就是喝酒，把家全败光了，孩子也死，就连她自己都要被丈夫卖了，来到河岸要投河自尽。稻草人十分着急，想救她，拉住她，阻止她寻死。但是它办不到，它承受着比死更难受的痛苦，恨自己无能，不能帮助他人，深深地自责。最终，痛苦的稻草人倒下了。

　　稻草人本是一个静物，但在叶圣陶爷爷的笔下，它成了一个善良的、富有同情心的人。为了老妇人，它心急如焚，像害了病一样;为了生病的孩子，他甚至愿意将自己化为灰烬;为了那名寻死的女人，它觉得自己犯了见死不救的罪，最终绝望的昏倒在田间。

　　我们要学习稻草人身上这种助人为乐、无私奉献的精神！为实现和谐社会贡献出我们自己的一份力量。同时也希望我们的身边多一些像稻草人这样的好心人，只要人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间！

**9.《稻草人》读后感范文 篇九**

　　《稻草人》是我国有名的一部童话故事集，是作家叶圣陶先生所撰写的。《稻草人》是由许多个小故事所组成的，例如《祖母的心》、《画眉鸟》、《一粒种子》……每一个小故事都有着十分深刻的寓意，而且读起来也十分有趣，我经常会被故事中有趣的情节所吸引。

　　在《稻草人》这部童话集中，我最喜欢的一个小故事就是《一粒种子》。这个故事讲述的是世界上伊利美丽的`种子，它遇见了很多人，有国王、有渔夫、有钱的富翁、商人、士兵等，他们把种子种下去都没有发芽。一直到这粒种子被一个农夫捡到，他把种子种了下去，并且用心浇灌施肥，这粒种子最终开出了世界上最美丽的花朵。

　　《一粒种子》这个故事让我明白了一个道理：那就是不论我们做什么事情，都需要有耐心，而且能够坚持不懈，不会半途而废，用心去做，才能够把事情做好，得到好的结果。正如这个故事中的农夫一样，他拿到了种子以后，还经过了浇灌，才让种子发芽生长，而之前遇到种子的国王、渔夫、有钱的富翁等人只是把种子种下就不管它了，所以种子才会一直不发芽。

　　阅读了《稻草人》这本书，我明白了许多道理，这些道理就好像一阵阵温柔的春风吹进了我的心灵，深深地印刻在我的心中，让我去反思自己，并潜移默化的改变着我的内心世界。

**10.《稻草人》读后感范文 篇十**

　　《稻草人》是教育家叶圣陶爷爷的一部童话，里面的故事很有趣，很有教育意义。

　　《稻草人》是我国童话创始人，中国现代作家、教育家叶圣陶爷爷的童话集。打开书一读，我就被深深吸引住了，这本书太好看了，读着那优美的语句，我仿佛已置身其中——看到了那潺潺的流水，看到了那可爱的小红花，看到了那美丽的小草。

　　每篇文章都有那么一段令人心旷神怡的描写，真吸引人的眼球呀！《稻草人》记述了一个稻草人的.故事。当一只飞蛾停在稻叶上产卵的时候，稻草人想用扇子赶走飞蛾，但是飞蛾依旧在稻叶上，稻草人很无奈。当第二天主人来到田里，稻草人用扇子碰在主人身上，想引起主人的注意，但是主人什么也不懂，主人看见田野一切正常，就回家去了。

　　稻草人知道警告是无效的，稻草人很无奈…… 当一位渔妇在河边捕鱼时，时常从舱里传出孩子的咳嗽声，它恨不得自己去作柴给孩子煮茶喝;恨不得自己去作被褥给孩子温暖;又恨不得夺下小肉虫的赃物，给渔妇煮粥吃，但是它的身体像树木一样长在泥土里，连半步也不能走。稻草人很是无奈。当鲫鱼被扔进桶里哀求的说：“我的朋友，你暂且放下手中的扇子，救救我吧！我离开我水中的家只有死了。好心的朋友，救救我吧！”稻草人想救它，但是稻草人很无奈。第二天，主人走过稻田，一看，完了，稻叶稻穗都没有了，只剩下杆，她放声大哭;人们从岸边走过，发现河里的死鱼;渔妇提着木桶里死了的鱼走回舱里，孩子咳嗽更厉害了。此时稻草人脆弱的心被折磨的碎了，也被看到的现实折磨的碎了。它最终也倒在了田里。

　　借着稻草人的眼睛，我仿佛看到了当时的一切，我很无奈。但是我转念一想，我毕竟不是稻草人，只能站在原地，我可以去创造啊。我虽然不能改变过去，但我可以享受现在，创造未来。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！