# 小学生《西游记》读后感400字（通用30篇）

来源：网络 作者：深巷幽兰 更新时间：2025-05-07

*【#读后感# #小学生《西游记》读后感400字（通用30篇）#】当仔细品读一部作品后，你有什么总结呢？是时候写一篇读后感好好记录一下了。小学生《西游记》读后感400字（通用30篇）由©整理，以供大家参考，希望可以帮助到大家，感谢大家的阅读与...*

【#读后感# #小学生《西游记》读后感400字（通用30篇）#】当仔细品读一部作品后，你有什么总结呢？是时候写一篇读后感好好记录一下了。小学生《西游记》读后感400字（通用30篇）由©整理，以供大家参考，希望可以帮助到大家，感谢大家的阅读与支持！

**1.小学生《西游记》读后感400字 篇一**

　　西游记的作者是罗贯中，是一部非常神奇，惊险的神话故事，讲述的是唐僧和三个徒弟经历了九九八十一难去西天取经的故事。

　　在其中我喜欢的是大师兄孙悟空，他是从石头里蹦出来的石猴，一出出就被众猴当成猴王，他闯过水帘洞，夺走老龙王的`镇海之宝——定海神针，大闹天宫，偷吃仙桃，不怕玉皇大帝，还自封齐天大圣。结果恼怒了如来佛祖，如来佛祖将他压在五指山下，过了五百年，唐僧将他救了出来，他便跟着唐僧一起去取经。他一路上过关斩将，虽然有时候唐僧对他不理解，但孙悟空依旧保驾护航。

　　接下来是二师兄猪八戎，他肥肥胖胖，大大咧咧的，有着一身毛病：贪财好色，好吃懒做，还特别爱吃，每次孙悟空让他找食物，他都会借机睡一顿懒觉。或者是把找到的食物全部吃光。虽然他很贪吃，但也非常护主，丝毫不比孙悟空差。

　　然后是三师弟沙悟净。他心地善良，本领比师兄都要弱，他忠心耿耿，总是挑着行李走在后，任劳任怨。

　　后是师傅唐僧，他是一个善良的行僧，不辞辛苦，不畏艰险，为了真经而不惜远行。

　　唐僧经历了九九八十一难取得真经，让我联想到执着、不畏艰险和锲而不舍的精神。

**2.小学生《西游记》读后感400字 篇二**

　　读完厚厚的一本《西游记》，我被其中曲折的故事情节深深吸引，也从中学到了不少人物精神。

　　书中讲述了唐僧和三个徒弟历尽九九八十一难，终取得真经的故事，塑造了四个鲜明的人物形象：唐僧诚心向佛、顽固执着；悟空正义大胆、嫉恶如仇；八戒虽然贪财好色，但很善良；沙僧吃苦耐劳，踏实能干。

　　其中，我当然喜欢孙悟空，他神通广大，是我心目中的英雄。

　　有幸生在这个时代，当然没必要人人都再去经历苦难。然而，科学虽然成就了许多伟大的改变，文明亦使人的四肢退化。

　　有一位住读的朋友就不止一次地向我诉苦说：“我再也不要住读了，什么都要自己来，要自己洗衣服、自己打饭。”我们为什么不能学习唐僧师徒在面对逆境时锲而不舍的精神呢？

　　我去年随父母去了趟大西北，回来后便再也不能忘记藏胞们一张张凝重而又深刻的脸。那一群被苦难压得太久的.生命啊，闭着眼我都能听到他们深沉的叹息。属于我的那份乡愁，从此就完全属于大西北那些苦难的乡亲。

　　我们没有理由拒绝苦难，我们应该像唐僧师徒那样不畏艰难，因为若拒绝苦难，人生将剥落全部光彩，幸福更无从谈起。

**3.小学生《西游记》读后感400字 篇三**

　　读了明代作家吴承恩的《西游记》，受益匪浅。小说中我喜爱的人物是孙悟空，他的本领大得很，会七十二般变化，一个筋斗便是十万八千里，善使一支可长可短可大可小威力无穷的金箍棒，尤其令人羡慕的是他有一双火眼金睛，识别妖魔鬼怪，易如反掌。

　　在小说第二十七回《尸魔三戏唐三藏，圣僧恨逐美猴王》里，孙悟空火眼金睛的功能得到淋漓尽致的发挥。为吃唐僧肉长生不老，白骨精千方百计接近并迷惑唐僧：第一次变作“月貌花容的女儿”，径奔唐僧；第二次变作年满八旬的`“老妇人”，一步一声的哭着走来；第三次变作一个白发苍髯的“老公公”，路都走不动了还念经。三般变化，加上花言巧语，哄得唐僧善恶不分赏罚不明，那猪八戒更是神魂颠倒丑态百出，却难瞒孙悟空的火眼金睛，终于“棍起处，打.倒妖魔”，“断了灵光”。

　　这个故事告诉我们一个深刻的道理，观察事物一定要通过现象看本质，而不要被事物的表象所迷惑。孙悟空的火眼金睛并不是天生的，而是在太上老君的八卦炉里炼出来的。我们要想拥有孙悟空那样的火眼金睛，也必须在现实生活这座大熔炉里磨炼自己，家事国事天下事事事关心，这样才能防患于未然，立于不败之地。

**4.小学生《西游记》读后感400字 篇四**

　　暑假期间，我看了中国四大名著之一的《西游记》，收获很大！

　　这本书讲述了唐僧师徒四人克服重重困难，到西天取得真经的神话故事。唐僧心地善良；孙悟空神通广大；猪八戒笨手笨脚；沙悟净忠心耿耿。他们一路上互相帮助，团结一心，降妖伏魔，抵抗诱惑，经历九九八十一难，后终于到了西天，取得了真经。

　　这个故事告诉我们：每一个人的一生中，都会遇到各种困难，只要我们意志坚决，不怕吃苦，团结一心，坚持到底，就一定会取得成功。

　　暑假期间，妈妈带我旅游，去了甘肃省敦煌市的阳关。这里正是唐玄奘西天取经返回中原经过的\'地方，在这里留下许许多多关于他的传奇故事。传说阳关大漠之中有一块黑石，当年唐玄奘在上面晒过经书，所以称为“晒经石”。

　　那天，我站在观景台上看着一望无际的沙漠，仿佛看到了唐玄奘冒着生命危险穿过沙漠，舍身求法，艰难跋涉的身影，心中的感动油然而生。

　　唐玄奘是一个伟大的人，他不达目的不罢休的精神永远值得我们学习。我在今后的学习中，一定要学习他的精神，向着自己的理想勇敢前进。

**5.小学生《西游记》读后感400字 篇五**

　　书不能一天不看，因为“读书破万卷，下笔如有神”。这是一句古代的名言，说的是读书就可以增长或锻炼自己的写作能力。

　　现在，我看完了一本四大名著之一：《西游记》，写下我的读后感。

　　《西游记》大家大多数应该都知道，里面主要说的内容是唐僧要去西天取经，收了孙悟空、猪八戒、沙僧三个徒弟，还有一只白龙马。如果要取到经，就要越过九九八十一难，他们在中途有很多想吃唐僧肉的.妖精，可都被三个徒弟打败了。终，唐僧终于取到了经。

　　我觉得他们四人很勇敢，什么妖魔鬼怪都不怕，而是勇敢地去打、去追。还觉得他们四人很机智，每次唐僧都差点被妖精们煮来吃掉了，幸好有孙悟空及时来到，令读者感到有一种有惊无险的刺激感，觉得这本书不愧是四大名著之一。

　　我想，弟弟有的时候连自己一个人睡都不敢，胆小如鼠。每当我要嫌弃弟弟胆小如鼠的性格时，他却在我害怕的东西——蟑螂出现时勇敢地把它赶走或打死了，成为了我的小救星，就像孙悟空一样，真是古怪啊。

　　书是启示、教育人的一把钥匙，一把接近人们的钥匙。它打开的是智慧的大门，让我们的大脑充满电力。

**6.小学生《西游记》读后感400字 篇六**

　　《西游记》是我国四大名著之一，讲述的是唐僧师徒四人去西天取经的故事。

　　他们一路上历经艰辛、降妖除魔，共经历了九九八十一难，终到达西天，取得了真经。师徒四人性格各不相同，每个人都有自己的缺点和长处。

　　猪八戒是一个善良的人，但同时也是个还吃懒做的家伙，经常成事不足败事有余。

　　沙和尚忠厚老实，却没什么大的`本事。唐僧是个善良、执着的人，但是他又常常好坏不分，特让人气愤。

　　我喜欢的是孙悟空，因为他有高超的本领，会七十二变、翻筋斗云等。他还用火眼金睛来保护师傅，是妖怪们的克星。

　　唐僧他们能够千里迢迢，历经魔难取得真经，我觉得跟他们团结合作的精神是分不开的。今后我也要和同学们团结友爱，为班级增光！

　　我更佩服的是唐僧师徒四人不怕困难、坚持不懈的精神。想到我自己平时的所作所为，我真是惭愧不已啊！

　　每次在学习中遇到难点儿的题目，我就不动脑子，等着妈妈和老师告诉我答案。做事情经常半途而废、虎头蛇尾，常受老妈的批评。我还要向孙悟空学习，要像他一样勇敢。平时在课堂上我总是不敢举手回答问题，怕说错了同学们笑话我。

　　但是我现在明白了：我要战胜我自己，就是孙悟空用本领消除妖怪一样。

**7.小学生《西游记》读后感400字 篇七**

　　《西游记》主要描写的是唐僧师徒四人历尽九九八十一难，战胜了无数妖魔鬼怪，终取得了真经。我觉得唐僧是一位忠心耿耿的法师，神通广大、斩妖除魔的孙悟空是一只智勇双全的猴子，猪八戒是一头贪吃的猪，沙和尚是一个老实的水怪。

　　在《西游记》中，我喜欢的就是“三借芭蕉扇”这个故事，这个故事里体现了孙悟空的三大优点：

　　一、孙悟空很聪明，他想出来各种方法问铁扇公主借来芭蕉扇。我们平时在学习中，也应该多动脑筋，遇到不会的地方换种思路。

　　二、孙悟空有耐心、有毅力，每次去借芭蕉扇，他都会遇到种种困难，但是他却坚持不懈，终借到了芭蕉扇。我们在学习和生活中，对于困难也要有坚持不懈的`精神，终就可以取得胜利。

　　三、孙悟空很为老百姓着想，为了老百姓不再受到火焰山上的高温，去借芭蕉扇，用芭蕉扇灭火，后终于艰难地灭掉火，使老百姓过上了幸福的日子。我们虽然是小朋友，但是也可以从身边的小事做起，多帮助有困难的人。

　　孙悟空的种种优点我们都应该向他学习，在学习和生活中也可以做个智勇双全的好孩子。

**8.小学生《西游记》读后感400字 篇八**

　　近几天，我读了《西游记》这本名著，我被深深地吸引了。它让我明白了一个道理：无论做什么事，都需要有坚定的毅力，不畏艰险，才能取得成功。

　　《西游记》它是四大名著之一，讲述的是石猴孙悟空。天蓬元帅猪八戒。老实的沙僧陪着师傅唐僧师徒四人不远万里去西天取经的故事，在取经路上，他们不畏艰险，长途跋涉，经历了九九八十一难，才取得了真经。

　　这本书吸引我的`一段是孙悟空三打白骨精，他被善良的师傅误会，认为他杀生，冤枉他，可是他并没有回到花果山，至死不渝地跟着唐僧，一向帮忙着他，可是师傅还是写了休书，无奈之下，孙悟空被迫回到了花果山。

　　到了终，唐僧发现冤枉了孙悟空，真是追悔莫及。当忠实的孙悟空明白后，义无反顾地回到了唐僧身边，救出了唐僧。尽管师傅休了他可是他们的情谊却始终没有断，师傅永远爱着他，他也深深地爱着师傅。我们同学之间相处也应当这样，应当互相帮忙，彼此信任。

　　我们要学习他们不畏艰险，持之以恒的精神，踏踏实实地好好学习，不能做什么事就半途而废，那样将一事无成。

**9.小学生《西游记》读后感400字 篇九**

　　《西游记》描写的是唐僧师徒四人经历了九九八十一难，去西天取回真经的故事。

　　在这漫长的取经路上，勇敢，本事大的当然要数孙悟空啦，他是一个光彩夺目的神话英雄。

　　孙悟空英雄无畏，具有强烈的.反抗精神。他敢与至高的玉皇大帝斗，愣是叫响了‘齐天大圣’的美名，敢与妖魔鬼怪斗，火眼晶晶绝不放过一个妖怪，敢与重重困难斗，绝不退缩绝不低头。我们应该学习孙悟空这种天不怕地不怕，顽强不屈的精神，敢与一切困难斗，永远不抛弃，不放弃，不战胜它，誓不罢休！

　　孙悟空神通广大，叫人赞叹不已。他会七十二般变化，他变成美女让猪八戒傻乎乎的背着，他变成蜜蜂飞进妖精洞里救出师傅，他变成了牛魔王骗走了铁扇公主的芭蕉扇，扇灭了火焰山的熊熊烈火，他还有腾云驾雾的本领，一个筋斗能翻十万八千里，他的火眼金睛更厉害，能看穿妖魔鬼怪，我们应该像他学习，掌握各项本领，做个德智体美全面发展的好学生。

　　孙悟空真是一个了不起的大英雄！他在我心中乃至所有人心中都树立了一个不朽的光辉形象。

**10.小学生《西游记》读后感400字 篇十**

　　《西游记》是我国四大名著之一，是一部老少皆宜的经典大作。

　　一说到《西游记》，就想起了齐天大圣——孙悟空，他是小孩子心目中的偶像。这部书讲的\'是以孙悟空、猪八戒和沙和尚保护唐僧去西天取经为故事，一路上跟妖魔鬼怪和恶劣环境作斗争，经历了九九八十一难，终取得了真经。

　　大家都知道孙悟空神通广大，不仅会七十二般变化，会翻筋斗云，还有一双火眼金睛，能够分辨是人是妖。取经路上，他斩妖除魔，披荆斩棘，充满斗争精神，在我们的心里留下一个英雄的形象。

　　但是，如果没有老实厚道忠心耿耿的沙和尚帮助，孙悟空在水中捉妖也就不会那么顺利了，猪八戒虽然好吃，好占小便宜，好色，胆小怕事，但是他力大无比，关键时刻也敢与妖魔鬼怪作斗争，也是孙悟空的得力助手，唐僧虽然有点窝囊，但他一心向善始终以慈悲为怀，经历种种磨难终取得真经修成正果。

　　《西游记》从小都看过，我相信所有人也都看过，从中使我明白了一些道理：团结就是力量，遇到事情不轻易言败、不半途而废，必须坚持到底，奋力向前，要有唐僧的义无反顾，慈悲为怀；要有孙悟空的嫉恶如仇，机智勇敢；要有猪八戒的憨厚单纯，情深义重；要有沙僧的忠心耿耿，正直无私。

**11.小学生《西游记》读后感400字 篇十一**

　　又逢寒假，我终能够在书的海洋里遨游了，读了好多本经典之作，但让我心动的就要数《西游记》了。

　　《西游记》是我国一部杰出的长篇神话小说，它以唐僧取经的故事为线索，却以神猴孙悟空为主角，整部小说充满了敢闯敢拼的\'大无畏精神和侠胆义肠。书中不管是七十二般变化的孙悟空、懒惰贪吃的猪八戒，还是各显神通的神仙妖魔，在我眼里都是如此可信，如此活灵活现。经过九九八十一难，唐僧终取得了真经。

　　我不禁想到，我其实又何尝不是孙悟空呢？向往着自由自在、无忧无虑的生活。可却又偏偏逃不出妈妈的“五指山”，时时被教师的“紧箍咒”所困扰，可叹啊！可转念一想，悟空要是没有了这些束缚，他又怎能取得真经，步上成功之路。人啊！必定是这样，有所得必有所失。教师和妈妈对我的这些约束，何尝又不是一种关爱和望子成龙之心呢！看来我还是幸福的。

　　好书能带我游遍天涯海角，尝尽天下美味，却更能让我受到无数启迪，教会我如何成为一个对社会有贡献的人。

**12.小学生《西游记》读后感400字 篇十二**

　　寒假期间，我读了一本儿童版的《西游记》。本书以孙悟空、猪八戒和沙和尚保护唐僧去西天取经为线索，一路上跟妖魔鬼怪作斗争，经历了九九八十一难，终于取得真经的故事。

　　读完这本名著，他们各自的秉性让我印象深刻。“齐天大圣”孙悟空，机灵勇敢，一路除恶扬善;“天蓬元帅”猪八戒，虽然贪吃，但他打妖怪时非常勇敢;忠心耿耿的沙僧，一路上吃尽千辛万苦，没有半句怨言;身为他们师傅的唐僧，他大的优点是有决心、有善心，不管遇到什么困难和诱惑都不动摇，一心一意去取经。

　　书里的\'故事也让我受益匪浅。不管在生活还是学习中，合作重要。我们必须齐心协力、团结一致，才能走向成功。我们知道孙悟空不仅会七十二变，还有一双火眼金睛，他在斩妖除魔、西天取经中立下了汗马功劳。但是如果没有沙和尚和猪八戒的鼎力相助，孙悟空也就不会那么顺利。

　　除此之外，我还要学习孙悟空不畏艰难、勇往直前的精神。虽然我们没有他的神通广大，但是在生活中，要努力学习他会分辨真假善恶，不被社会上形形色色的“妖魔鬼怪”所迷惑，只要擦亮双眼，就能“斩妖除魔”。

　　《西游记》真是让我受益匪浅!

**13.小学生《西游记》读后感400字 篇十三**

　　《西游记》是我国四大名著之一，是明朝吴承恩所著，这本书讲的是唐僧师徒四人去西天取经的故事。历经九九八十一难才取得真经。

　　在《西游记》中我喜欢的人物是美猴王孙悟空，它身如玄铁，火眼金睛，长生不老，还会七十二变，一个筋斗云就是十万八千里。不光是这些它也非常聪明，它还有一根重一万三千五百斤的如意金箍棒。孙悟空机智、勇敢，一路斩妖除魔，保护大家。猪八戒好吃懒做，爱占便宜，喜欢拨弄是非，虽然小毛病很多，但没有害人之心。沙僧淳朴、憨厚、诚实深得唐僧的信任。唐僧善良单纯，一路行善帮助别人，虽然一次次被妖怪捉住，但他还是用他那颗善良的心一次次的去相信妖怪。虽然四个人的`性格各不相同，但他们却能走到一起，取到真经，这是他们相互配合的成就，

　　人生和取经一样都有坎坎坷坷，但只要把每一件事做好就会有完美的成就；学习中也会遇到难题，要向孙悟空一样机智勇敢的克服难题，不被难题吓倒。我从中明白了在朋友之间要相互帮助，团结就是力量，人心齐，再大的困难都能解决。如果他们遇见困难就退缩的话，他们就取不到真经了。我们要学习他们的持之以恒，不怕困难的精神。

**14.小学生《西游记》读后感400字 篇十四**

　　《西游记》是一本励志的书，是明朝的吴承恩写的，是我国的四大名著之一。

　　书中写了神通广大、嫉恶如仇的`孙悟空；好吃懒做，贪财好色的猪八戒；任劳任怨，勤勤恳恳的沙僧。

　　当唐僧接到去西天取经的任务后，途中在五行山收了第一任徒弟孙悟空；在鹰愁涧收了白龙，为唐僧保驾护航；在高山庄收了第二任徒弟猪八戒，在流山河收了第三任弟沙僧。它们师徒四人齐心协力分别在火龙洞战胜了红孩儿、通天河战胜了金鱼精等等。一路经过了八十一难，终于成功地到达了西天取得了真经，圆满地完成了任务。

　　看了之后，我认为他们师徒四人能取得真经的第一个原因是坚持，第二个原因是勇敢，第三个原因是齐心协力，团结一致。在学习中，我要像他们学习，要有一颗坚持不懈的心，保证每天都做到温故而知新。多看一些课外书，使自已的知识面大幅提高。在做作业中，遇到难题一定要及时问老师，不要害怕，要学会勇敢，这样才不会被困难打.倒。在一个大家庭中，要学会团结一致，才能所向无敌。

　　这本书带给了我很大的启示，我永远不会忘记这本一生必读的书。

**15.小学生《西游记》读后感400字 篇十五**

　　《西游记》是我国四大名著之一，作者是明朝的吴承恩。

　　《西游记》主要讲的是孙悟空，猪八戒，沙僧三人保护唐三藏去西天取经的事。在去的过程中，他们勇敢地斩妖除魔，历经了九九八十一难，终取得了真经。

　　在这本书里，我感受深的.是《三打白骨精》这一集。其中主要故事是讲师徒四人来到白虎岭，三藏师傅饿了，就派悟空去化缘，悟空走后白骨精变成了少女，手里拿着瓶子里装进了青蛙和长蛆给唐三藏送去。这时刚好悟空回来了，一眼认出是个妖精变的，一棒打去，白骨精只留下了一具白骨便逃跑了。但因为八戒从中挑唆，楞说是孙悟空杀死了少女，唐山站也误会了，孙悟空变练起了紧箍咒，疼的孙悟空在地上打滚。第二次，白骨精又变成了一位老妇人，向他们走了过来。孙悟空一眼看出了又是白骨精变的，便一棒打去，白骨精又留下了一具白骨后逃走了。第三次，白骨精变成了老公公又去接近三藏师傅，这次悟空让土地神挡住白骨精，再一棒打死了白骨精，但八戒说他使得障眼法。之后唐三藏赶走了孙悟空。孙悟空被唐三藏赶走之后，三藏被妖怪抓走了。悟空知道后，连忙去救唐三藏。这令我看到了一个忠心耿耿的悟空，对他十分的敬佩。

　　我们要向孙悟空学习学习他的宽容，忠诚，时时保持警惕，这是他闪亮的一面。

**16.小学生《西游记》读后感400字 篇十六**

　　俗话说得好，书籍是人类进步的阶梯。在十岁时我阅读了四大名著之一的《西游记》。

　　它讲述了孙悟空保唐僧西天取经的整个过程。首先，孙悟空从石头缝里蹦出来，又率领一群小猴子们进了水帘洞，然后又开始大闹天宫，被派送唐僧西天取经。一路上历经了九九八十一难，后因坚持不懈成功取到了真经。

　　《西游记》塑造了四个鲜明的\'人物形象：唐僧一心向佛、善良无私;孙悟空勇敢大胆、胸怀宽广，是妖怪的克星;猪八戒好吃懒做，却又一心向善;沙僧忠心耿耿、安于天命。这四个人物形象各有特点，性格各不相同，

　　恰好形成了鲜明的对比。这使我不得不佩服作者写作技艺的高超。

　　再想想我们，半途而废、胆小瘦弱，因一些小事而倒下。记得有一次，我的回家作业忘在学校里了，我越想越伤心，便哭了起来。突然，有人拍了一下我的背，哦，原来是妈妈。她听到哭声，便跑了进来。我把事情的来龙去脉告诉了妈妈，妈妈提醒我说：“你要向孙悟空学习啊!学习他不被困难打.倒的精神。”突然，我眼睛一亮，想到为什么我不可以去学校拿呢?于是，我快步来到学校，拿了作业本回家。

　　是啊!我们要学习孙悟空不被困难打.倒、坚持不懈、勇往直前的精神。

**17.小学生《西游记》读后感400字 篇十七**

　　《西游记》是我国四大名著之一它充满了离奇的色彩，向人们展示了一个绚丽多彩的神魔世界，人们无不为作者丰富而大胆的艺术想象而惊叹不已，每每读《西游记》，我总会情不自禁地沉浸在那精彩的情节之中……

　　一千个人有一千个哈姆雷特，所以看个每个人看书所领悟的东西是不同的。

　　在这四人中，我喜欢的就是孙悟空。他是一个了不起的英雄，他有着无穷的本领，不仅会腾云驾雾，有着火眼金睛，还会七十二变。他不仅本领高，还不拘于刻板的礼仪，懂得反抗。虽然他也有缺点喜欢听恭维的话，但是他是一个勇于手争且有勇有谋的英雄，面对玉皇大帝，他也敢为之一斗。面对妖魔鬼怪，他也从不退缩，敢于与困难作斗争，横扫万千妖魔鬼怪。这就是孙悟空，一个光彩夺目的英雄，他的这种正义的行为值得我们学习，面对生活中的困难或是挫折，我们要勇于与之斗争，而不是轻易地妥协，做一个有正义感的人。

　　而猪八戒好色好吃好玩，他可以称得是为孙悟空的.反面，可是，取经队伍同样少不了他。

　　师徒四人忠厚的便是沙僧，他老实忠厚，搞好了取经的后勤工作，同样功不可没。

　　但他们师徒四人一路上历尽艰险，降妖伏魔,经历了九九八十一难，终取得了真经。正是由于他们互相帮助，取长朴短，才得以成功。这让人不禁感叹，想要办成一件事，必须大家齐心协力，团结一致，才能会取得胜利的成果。

　　《西游记》这部书是中国历的颗难璨的明珠，使我终生受益。

**18.小学生《西游记》读后感400字 篇十八**

　　《西游记》乃我国四大名著之一，作者是明代作家吴承恩，字汝忠，号射阳山人，明代文学家，淮安府山阳县河下（今江苏省淮安市淮安区）人。

　　《西游记》这本书是老师给我们讲《西游记》中的一个片段时让我对它产生了兴趣。

　　《西游记》这本书一共有100回合，每回合里描写的人物出神入化，都让我看的入迷了，都可以用废寝忘食来形容了。文中讲的是唐僧师徒一行经过九九八十一难，成功取得真经。

　　我认为书中的\'主要人物应该是孙悟空，一路取经之中不管遇到什么困难孙悟空总是勇敢去面对，即使师傅看不出妖精的真面目，被唐僧训斥一顿甚至赶走，孙悟空也不忘保护师傅。一路艰难保护师傅安全，终成功让师傅平安无事的到达西天取得真经。

　　后来为了更深入地了解《西游记》，我从网上得知书中其其实讲的是：一个人取经的过程。孙悟空代表的是人的心，一颗发怒的心，暴躁的心；而猪八戒代表的是人的欲.望，贪婪的欲.望，贪财的欲.望；而沙和尚代表的是“痴”，一颗痴迷不悟的心。

**19.小学生《西游记》读后感400字 篇十九**

　　我国有古代四大名著，《西游记》就是其一。说起《西游记》，我就会想起齐天大圣孙悟空，他的七十二变，他的大闹天宫……他的所有故事都让我入迷。

　　这本书讲叙了唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧和白龙马一路西天取经经过九九八十一难的故事。一路上他们和各种妖魔鬼怪做抗争，除了外面的妖怪，还要处理师徒之间的关系，孙悟空就被师傅赶跑了几次，但是终他们齐心协力到达西天取得真经。

　　在这本书中，值得我学习和敬佩的是师傅唐僧，他做事永远安分守己，循规蹈矩，充分发扬了中华民族的传统美德。想想这些年，路边上有人摔倒都不敢去扶，有些人还带有异样的.眼光去看待，一味的明哲保身，置之不理，这不是与我们的传统美德背道而驰吗？

　　一路上他们遇到了无数的妖怪，但是终都利用团结的精神一一解决掉了。这告诉我们团结就是力量，没有克服不了的困难，只要认定一个目标，就要去实现和达成。师傅唐僧是个老实怕事的人，大师兄孙悟空本领高强目空一切，二师兄猪八戒好吃懒做，沙师弟憨厚，作者在书中把每个人的特点刻画得淋漓尽致。想想我们社会上不正是有这些人吗，在遇到困难的时候，每个人的心理都会不一样，但是只要团结在一起，所有的困难都会迎刃而解。

　　我喜欢看《西游记》，我也希望自己能有齐天大圣孙悟空的本领，可以打败我在成长路上的一切“妖魔鬼怪”！

**20.小学生《西游记》读后感400字 篇二十**

　　寒假，我读了一本故事书，这本故事书的名字叫《西游记》。这本书讲了这样一个故事：孙悟空、猪八戒、沙和尚三人保护唐僧去西天如来佛祖那里取经的故事，沿途经历了九九八十一难，终取回了真经，修成了正果。

　　其中，我喜欢的人物是孙悟空，孙悟空能打败妖怪，保护好猪八戒、沙和尚和唐僧。是妖怪们的克星。下面，让我来介绍这四个人物。

　　孙悟空：有无穷的本领和智慧，无论是活还是死，都保护唐僧打败想吃唐僧肉的白骨精，会喷火的红孩儿，黑水河妖、金鼻白毛老鼠精。

　　猪八戒：好色好吃好玩，遇到困难时，只想着退缩，别忘了，他就是这样被玉帝贬下凡来的。

　　沙和尚：忠厚老实，一心跟随着师傅取到真经，他的.决心和态度令人赞颂。

　　唐僧：啰嗦，取经路上不顾劳顿、是非不分、慈悲善良、不为财色迷惑;不畏困难退缩，可是又性情和善，连凶残的敌人也可原谅。

　　《西游记》这篇故事让我体会和领悟到了许多道理：做一件大事并不是非常容易，而且还可能困难重重。就比如我们自己：从小到大，虽然没有经历九九八十一难，但也不可能是一帆风顺的。我们应该取长补短，让自己更进步，这样才能更健康更快乐的成长。

**21.小学生《西游记》读后感400字 篇二十一**

　　今天，我读了一本书——《西游记》，里面那离奇精彩的神话故事带让我牵肠挂肚。

　　我很喜欢其中一个人物，他就是孙悟空，他对自己的师傅十分的忠诚，有一次唐僧误会了孙悟把他赶走了，他临走之际给唐僧磕了个头。他走后去找了观音，沙和尚去找孙悟空救唐僧，然而孙悟空不计前嫌，还是把唐僧救了出来。

　　在西去西天取经的14年里，唐僧曾有无数次误会孙悟空的为人，可到后唐僧有难时，孙悟空还是会去救他的师傅。在漫长的`14年中，他们经历了九九八十一难，换做普通人的话估计早已半途而废，但在机智勇敢的孙悟空还有猪八戒、沙和尚的陪同下，唐僧挺过了14年漫长而坚难的日子，取得了天竺的真经。

　　读了这本书，我认识到了，在我们的日生活中，经常会遇到一些的挫折和困难，但我们不能退缩，我们一定要团结一心、无畏困难，像孙悟空斩妖除魔一样的消灭困难。做什何事都不可以半途而废，只要答应了就要坚持下去，无论过程有多坚难。还有做人不能只看见表面，要明辩是非，例子就是在西天取经中有许多妖魔鬼怪装可怜博得唐僧同情，唐僧看不透，反而责怪看透真相的悟空，他却不等悟空解释赶走了悟空。所以生活中一定要擦亮眼睛看世界，不能只沉浮于事物表面，要往更深一层想，

　　《西游记》一书说透了凡尘事间，名列四大名著当真无愧。

**22.小学生《西游记》读后感400字 篇二十二**

　　读了我国四大名著之一的《西游记》我深有感触.文中唐僧和他的三个徒弟的离奇经历给我留下了深深的印象。

　　作者罗贯中为读者讲述了唐僧和他的三个徒弟去西天取经，一路历尽艰难，还要降妖除魔,后，经过九九八十一难取回了真经的故事。

　　《西游记》塑造了四个鲜明的\'人物形象：唐僧——顽固执着,诚心向佛；孙悟空——正义胆大，英勇无畏；猪八戒——贪财好色，但不缺乏良心；沙僧——心地善良,安于天命。这四个人的特点中，我喜欢孙悟空，因为他神通广大，武艺高强，一路保护唐僧成功得取回了真经。

　　他还不怕困难，打走了妖魔鬼怪。在我家也有一个像孙悟空一样的人，他就是我的爸爸。我每次遇到困难，他都来帮我，如果我听不懂，他会再讲一遍，教到我会为止。

　　这本书告诉了我们一个道理：做什么事都不能半途而废，只要尽力去做，并坚持到后。我们小学升初中，初中升高中，高中考大学……都一样，困难重重，但只要我们牢记初心，勇往直前，一定能达到成功的彼岸。

**23.小学生《西游记》读后感400字 篇二十三**

　　《西游记》是我国历四大名著之一，更是家喻户晓，人人爱读的一本名著，这个假期，我把还没完全通读的《西游记》，又拿出来看一看。

　　这本神魔长篇小说主要讲了师徒四人要去西天取经的时候经历了九九八十一难，不畏艰辛，勇于挑战，不怕吃苦，终成功取到真经，修成正果，其中唐僧善良，猪八戒贪财好色，知难而退，沙和尚忠厚老实，孙悟空大师兄谨慎小心，武艺高强，虽然他们各有各性格上的差异，但是后不畏艰辛走来十万八千里，时长14年，终取到真经，修成正果。“十万八千里，我们地球大周长只有四万零七十六千米，换算一下，师徒四人共走了十万八千里，等于54000000米；地球的\'大周长才40076000米，师徒四人等于绕了地球一圈多才修成正果。”我的心中不由得打了一个哆嗦，所以才可“叹取经艰难”啊。

　　在这些人物中，我喜欢我们的大师兄孙悟空，尤其是那一句，”吃俺老孙一棒”，让我格外记忆犹新。总会情不自禁拿起扫帚一劈，其中令我深刻的就是《三打白骨精》了，这狡猾的白骨精为了吃到能长生不老的唐僧肉。面先后变成女子、老婆婆、老公公。来诱骗唐僧，幸亏被拥有火眼金睛的孙悟空识破并击杀了妖怪，但唐僧这个凡人却认为老孙杀了人，一怒之下竟将孙悟空逐出师门。

　　通过《三打白骨精》，我明白了要明辨是非，不要意气用事。

**24.小学生《西游记》读后感400字 篇二十四**

　　转眼间，我们读《西游记》已经持续了两个星期了，谢老师不惜浪费宝贵的语文课时间来让我们阅读《西游记》原版的书籍，因为原版的书籍有大量的古诗词，可以让我们学会做诗，还让我们增长知识。

　　当然，原版的`《西游记》的好处大的特点便是有诗了。因为诗可以让原本平淡无奇的故事变得多姿多彩。比如《西游记》第五回：”乱蟠桃大圣偷丹，反天宫诸神捉怪。”一回中，有一首诗很好：”一天瑞霭光摇曳，五彩祥云飞不绝。白鹤声鸣震九皋，紫芝色秀分千叶。中间现出一尊仙，相貌昂然丰采别，神舞虹霓幌汉霄，腰悬宝箓无生灭。名称赤脚大罗仙，特蟠桃添寿节。”

　　这首诗写出了赤脚大仙的样子，表达了吴承恩的作诗水平已经和诗人所抗衡，表达了吴承恩对赤脚大仙的详细描写，这便是原著的魅力所在。

　　《西游记》的第二个好处便是可以提高阅读能力和写作水平了。我自从看了原版《西游记》之后，发现看其他的白话文简直是轻而易举，微微一想便可以理解句子中的含义。这还是多亏了“吴老师”的帮助呢！如果不是吴老师创作了《西游记》，那么便不会有我现在的成绩。

**25.小学生《西游记》读后感400字 篇二十五**

　　假期闲来无事，阅读了《西游记》，让我手不释卷，虽是一部神话小说，但作者描绘得惟妙惟肖，栩栩如生。

　　作者是吴承恩，字汝忠，号射阳山人，二十九岁中了举人，四十五岁任浙江长兴县丞，他笔下的人物都深深地印在读者心中！

　　该小说主要内容是师徒四人去西天取经的故事，这个故事的原型是唐代高僧玄奘到西方游.行，了解西方文化的故事，其实原型并没有伴随他的徒弟或者人，他徒步走过十多个国家，并没有小说中写的那么幸运。

　　让我感触颇为深刻的是孙悟空大闹天宫的那一章，画面感很强，很有代入感，这一章让我看得心惊胆战，这更让我了解到孙悟空的性格是不为强权，嫉恶如仇的。

　　唐三藏的性格是温柔敦厚，有君子之气。

　　而八戒则是好吃懒做，好色，的性格，在降妖除魔的过程中贪吃贪睡，偷\*耍滑耍滑，但他也有情有义，有英勇奋战的气概。

　　沙僧则是个性憨厚，忠心耿耿的.，他在这三个徒弟当中是服从师傅安排的，有仁有意。

　　师徒在降妖除魔的路上历尽艰险，但也不畏艰险。

　　师徒四人都各有短处与长处，拼拼凑凑则是四角俱全，他们走来也是一路坎坷，告诉我们要不畏艰险，要勇于挑战丑恶，要有百折不挠和团结一致的精神，要与他人共同努力合作，唯有历经风雨，才能面对未来和时光，要用人所长，明辨是非。

**26.小学生《西游记》读后感400字 篇二十六**

　　《西游记》是一本长篇章回小说，它讲述了唐僧师徒四人去西天取经的故事。

　　看完了这本书后，在师徒四人中，我喜欢的是忠诚、厚道的沙和尚，他为人忠厚老实，一心随唐僧去西天取经，他的为人实在让我赞叹不已。而猪八戒，大家都知道他有三大恶习惯：贪吃、贪玩、贪睡。而且他非常贪婪，并且做事没有决心，一遇到困难他就想着退缩，在取得真经时，还求佛祖让他下凡去玩呢！孙悟空大的优点是机智勇敢，他从不向困难低头，一直勇往直前，一路帮唐僧斩妖除魔。师傅被妖怪抓住的时候，他都是靠着自己的力量，或者寻求其他神仙的帮助，总之想方设法地去解救自己的师傅。他坚韧不拔、不屈不挠的.意志是我们学习的好榜样。而唐僧有时候会老顽固，但他大的优点是心地善良，虽然有时候显得有点懦夫，但柔弱的外表下有却有一颗坚定目标、永不懈怠的心，凭借着这种坚韧不拔的精神，终取得了真经。

　　《西游记》让我领悟到了：想做成一件伟大的事情，往往不是一帆风顺的，总会遇到挫折和困难，因此我们学着勇敢，要有一颗执着的心，不断努力奋斗，只有这样终才能取得成功。

**27.小学生《西游记》读后感400字 篇二十七**

　　这个暑假，我看了四大名著之一——《西游记》。《西游记》主要描写了唐僧师徒经过九九八十一无以，终于获得真经的故事。书中的每个故事都那么精彩、引人入胜，以至于不讨厌整天只爱玩的.我也被深深吸引住了。

　　在唐僧、孙悟空、猪八戒和沙和尚四个主要人物中，我喜欢孙悟空。我讨厌孙悟空的神通广大，一个筋斗可以刷十万八千里，还不会七十二变。如果我也有这样的本事该多好！

　　孙悟空把本事用在降妖除魔乡里做好事上，看看我自己，有时仗着个低力气大专门与同学打人，真是害臊，以后我要向孙悟空自学，用自己的本事为同学们做好事。我讨厌孙悟空的勇气和坚强不屈，无论遇上什么困难或是妖魔鬼怪，都能勇气地去面临，并且坚决到胜利为止。看看我自己，平时害怕困难，作业一遇到难题就叫妈妈教教甚至干脆不做到跑完出去玩了，这样怎么能提升成绩呢？以后我做作业时一定要静下来细心读题，认真思考，希望攻下难题。我还讨厌孙悟空对师傅的敬重和忠心，每次唐僧被妖怪捉去，孙悟空总是奋不顾身地去救回他，唐僧饥饿的时候，孙悟空就不远万里去为师傅化斋，特别是在唐僧多次错怪孙悟空并且读紧箍咒让孙悟空痛苦无比时，孙悟空还是没愤恨师傅，依然就让维护师傅。看看自己，有时老师上课不认真听讲，老师抨击了还生子老师的气，有一次甚至和老师唱对台戏，气得老师课都上不下去了。

　　读书了《西游记》，妈妈表彰我善良多了，我告诉那得感激孙悟空呢！

**28.小学生《西游记》读后感400字 篇二十八**

　　大家都一定看过《西游记》吧！那经典的故事，曲折的场景，真是让人百看不厌。贪吃误事的猪八戒，忠厚老实的沙和尚，善良无知的唐僧……而我喜欢的还是聪明机智的孙悟空啦！

　　悟空可神气啦：身穿金光闪闪的战袍，头戴金箍圈，手持约一万三千五百斤的金箍棒，一对火眼金睛透露着铲除一切妖魔鬼怪的决心，浑身散发出一种天不怕地不怕的气概，一副威风凛凛的样子。

　　我喜欢神通广大的孙悟空，他会七十二变，可以变成各种各样的模样来对付妖怪，在《三借芭蕉扇》中，他变成了牛魔王，从铁扇公主那儿“骗走”了芭蕉扇。他还会翻筋斗云，一个筋斗云就是十万八千里，以快的速度除妖，救出师傅。

　　我喜欢忠心耿耿的.孙悟空，在《三打白骨精》中，诡计多端的白骨精为了能吃到唐僧肉，变成了小女孩、老奶奶、老爷爷，一计不成又施一计，但是都被火眼金睛的孙悟空识破了，可糊涂的唐僧误以为他打死了无辜的好人，就念起了紧箍咒来惩罚孙悟空，后把他赶回了花果山。孙悟空不但没有记恨师傅，一听到师傅有难的消息就立即赶回来保护他，护送他去西天取经。

　　这就是我眼中的孙悟空，一个有情有义的孙悟空！

**29.小学生《西游记》读后感400字 篇二十九**

　　书是明灯，帮助人们照亮前进的道路，书是篝火，在寒冷的冬天温暖你的心，书是一杯酒，喝一口，让你回味无穷。

　　《西游记》这本书，是吴承恩写的小说。里面的故事有：女儿国遇险，三借芭蕉扇，三打白骨精等等。里面的故事精彩丰富，人物个性鲜明，各有不同的姿态，各具不同的性格。

　　唐僧仁慈宽容，顽固执着，善恶分明，忠厚朴实，不会被色财迷惑。

　　猪八戒爱财，爱色，好吃懒做。

　　沙僧，诚信敦厚，忠心耿耿。

　　孙悟空，身披战甲，有着火眼金睛，还有金箍棒，武功高强，机智勇敢，师傅如果被抓走了，他会不管遇到任何困难，都会去救唐僧。

　　让我惊喜的`，是《西游记》里的一段故事三打白骨精。白骨精扮成一个貌美如仙的女子，去欺骗师徒四人。却躲不过孙悟空的火眼金睛，孙悟空眼疾手快去打妖怪，白骨精施了一个法术，骗过了唐僧，后来，唐僧就把孙悟空气走了。

　　《西游记》这本书故事精彩，他们师徒四人坚持不懈，团结一致。这本书，让我懂得了很多道理。这本书，像一个陪伴师徒四人取经的伙伴，他把他的所见、所闻、所感，都对我诉说，让我看着看着，感觉我也在帮助唐僧取经，一起经过九九八十一难，一起打妖怪，保护唐僧的安全。看着这本书，我觉得我全身血液在沸腾，让我们觉得《西游记》，真不愧是一本名著。

　　书籍是人类进步的阶梯！我们要多读书、读好书、好读书，书是能陪伴我们一生的伙伴。

**30.小学生《西游记》读后感400字 篇三十**

　　《西游记》是我国古代四大名著之一，作者是吴承恩，是师徒四人西天取经，经历九九八十一难的故事。有唐僧孙悟空猪八戒和沙僧还有一匹白龙马。

　　其中我喜欢孙悟空，他聪明、勇敢，一个跟头能翻十万八千里，还会七十二变。孙悟空的金箍棒能变得很大，也能变得十分小。还有火眼金睛很厉害，一下就能看出谁是妖怪。孙悟空还用金箍棒打死了很多怪物。

　　我不喜欢唐僧。他善恶不分。孙悟空打死了妖怪变的人，他还要念紧箍咒。疼得孙悟空死去活来，但是她不管碰到什么艰难险阻，却从未放弃取经。

　　记得有一年暑假，我哥哥来我家，让我和他一起拼一个200块的拼图。拼了一个小时多还没拼好，我想放弃，可哥哥鼓励我不要放弃一个半小时过去了，我终于拼好了这拼图。这可能就是书本给我的力量。

　　我读了《西游记》，感觉猪八戒是个贪吃贪睡，爱耍点小聪明，遇到困难就放弃，偶尔会被孙悟空戏耍的\'人物，有时还是挺可爱的。沙僧是一个忠厚老实的人，倾尽全力去完成取经的任务。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！