# 名著在人间读后感高中

来源：网络 作者：寂夜思潮 更新时间：2025-03-26

*【#读后感# #名著在人间读后感高中#】《童年、在人间、我的大学》是高尔基的自传体三部曲。通过对自己童年、少年与青年时代生活与命运的回顾，展现了世纪之交广阔时代背景下一代人的成长历程。以下是®忧考网整理的名著在人间读后感高中，希望对您有所帮...*

【#读后感# #名著在人间读后感高中#】《童年、在人间、我的大学》是高尔基的自传体三部曲。通过对自己童年、少年与青年时代生活与命运的回顾，展现了世纪之交广阔时代背景下一代人的成长历程。以下是®忧考网整理的名著在人间读后感高中，希望对您有所帮助。

1.名著在人间读后感高中 篇一

　　《在人间》这本书，讲述的是高尔基在人间的生活。他在人间的生活就这样开始了。

　　在他十一岁的时候，他的母亲不幸去世，外祖父也家道中落。他无法继续过寄人篱下的生活，便走入社会，独立谋生。他先后在鞋店、圣像作坊当过学徒，也在绘图师家、轮船上做过杂工，饱尝了人世间的痛苦。在轮船上当洗碗工时，他结识了正直的出事斯穆雷，并在他的帮助下开始读书。此后，在善良的裁缝妻子、美丽的玛尔戈王后的帮助下，他在书籍的海洋中越游越畅。书籍开拓了他的眼界，激发了他对正义和真理追求的决心。

　　通过这本书，我知道了高尔基小时候的痛苦，和喜欢的都市的情景，就像发生在眼前一样。

2.名著在人间读后感高中 篇二

　　最近，我读了一本书名字叫《在人间》。真本书是的作家高尔基写的一本自传体说，这本小说记述了高尔基在人间时的悲惨经历。

　　这本书主要讲了：在高尔基11岁时，母亲不幸病故，随后，外祖父也破产了，高尔基无法再过寄人篱下的生活，被迫走向社会，独立谋生。在这期间，高尔基曾经在鞋店里当过伙计，在轮船上当过洗碗工人，还在别人家里当过小佣人。在人间的时候，高尔基受尽屈辱、饱尝辛酸。但未经风雨，怎见彩虹！高尔基最终成为了的作家！

　　幼年丧父，11岁丧母。这对于我们来说，将会留下巨大的心灵创伤，但是高尔基却用他那刚强的精神征服了悲惨的命运！11岁，这个年龄对于我们来说，还是个美好的年龄，但是，高尔基却已经开始自食其力，所以，我们要懂得珍惜现在幸福、美好、快乐的生活。

3.名著在人间读后感高中 篇三

　　我最近读了作家高尔基写自传中的第二部《在人间》《在人间》讲述了高尔基因为没有钱，不得放弃学习，来到了人间。他先到一家鞋店里当学徒，但是主人很凶，高尔基被赶走了。年仅十三岁的高尔基浪迹萍踪，只好去当刷碗工，之后又赶走去学制图。

　　“人在江湖，身不由已。”高尔基沾上了一些恶习，虽然没有改掉，但他心地还好，求学心切的他，四处借书。“书是人类进步的阶梯”，书也是高尔基的依靠。但主母没日没夜的痛打，加上夜以继日、马不停蹄地工作，他只好决心再去当刷碗工。最令人难忘的片段是高尔基不断让人欺负。当时的社会像凶神恶煞，没人管、没人疼的高尔基想“学，是的出路。”于是，志气高昂的高尔基踏上学途······

　　《在人间》充分描述了当时俄罗斯中下层穷人的生活和痛苦。它是反映人民生活的良好的一面镜子。

4.名著在人间读后感高中 篇四

　　《在人间》主要写了高尔基从小孩子成长成了一个青少年。

　　高尔基的童年是不幸的。在他4岁丧父后，她的母亲11岁时，便改嫁了，于是他住到外祖父家。11岁时，母亲去世，外祖父所开的染坊破产。家境逐渐走向贫困，自私、势利的外祖父十分不满外孙给自己增加的生活重担。可是外祖母却很爱高尔基，所以就和外祖父离婚了，但还是共居。高尔基被迫走进人间。他当过学徒、在轮船上洗过碗碟，在码头上搬过货物，还干过铁路工人、面包工人、看门人、脚夫、据木工、园丁……年满16岁之前，小小的高尔基便从事过7种职业。幼小的他尝尽了人间的酸甜苦辣，受尽了种种欺负与压迫。一路上，他遇到了被他暗自称为玛格特王后的优雅美丽的女人，她有很多书，也很愿意借给高尔基看。在高尔基看来，“玛格特王后”总是那么美丽、善良，并且拥有高尚的品质和对读书的爱好。不像裁缝的小妻子那样，光有漂亮外表的瓷娃娃。

　　高尔基还在他姨婆家呆过一阵子。高尔基在哪里受尽了折磨，而且每天都有着干不完的活。有一次，高尔基在学画画，而有个老太婆却阻拦高尔基学画画，高尔基的鼻子撞在桌子边上，流了很多血。读完《在人间》我知道了，人间与天堂是人心的.两个表现，被凡尘俗世所污染的心就是人间；反之高洁的心灵就如鸡群中的鹤，与众不同，成了天堂。只要肯干，脚踏实地，人间也会变成天堂。

5.名著在人间读后感高中 篇五

　　《在人间》主要讲了：主人公阿廖沙在母亲去世后离开外祖父家的生活。他在鞋店当过学徒；在姨婆家学习绘图、搞卫生；去船上当洗碗工赚钱；在船上的厨师斯穆雷、裁缝的妻子、“玛尔戈王后”……的帮助下，阿廖沙爱上了阅读，一有机会他就读书，经常在老婆子睡觉时偷看书；他还在圣像作坊里做过学徒，虽然他都经历了各种困难，但最终都风平浪静了，因为它克服了。后来，他怀着上大学的期望去了喀山。

　　读完的时候，我的感想有很多。当时的苏联那么乱，阿廖沙能这样平稳的生活已经很不错了，我喜欢他坚强的品质；我很讨厌也很反感阿廖沙的姨婆（老婆子），她说话总是带着一种训斥的语气，为人不和谐，比外祖父还坏，她还用木头抽过阿廖沙一顿……但阿廖沙没有记仇于老婆子，该干什么还是干什么，依旧我行我素。我觉得绘图师人也不错，有时会为阿廖沙打抱不平，他教阿廖沙绘图（画画），他做事很耐心，很讨厌妻子天天向他“撒娇”（为一点小事打抱不平）。在这部曲中，外祖母有时会出现，她没有变，依旧是关心人的，呵护人的，但是我最不喜欢的地方就是老婆子是外祖母妹妹，她总是当着阿廖沙的面大声训斥、奚落外祖母，她凭什么呀，说难听点，就是缺德。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！