# 高中论语十二章读后感(模板8篇)

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-01-02

*高中论语十二章读后感一当我抱着一本厚厚的《论语》走在路上的时候，看见我的人都会惊讶的说：“你看得懂吗？”而我会自豪的说：“看得懂！”其实这本书很有趣。论语这本书讲的是在我国东周时期，由王全空东迁后日益衰败，逐渐失去了以往的威风，各个诸侯为了...*

**高中论语十二章读后感一**

当我抱着一本厚厚的《论语》走在路上的时候，看见我的人都会惊讶的说：“你看得懂吗？”而我会自豪的说：“看得懂！”其实这本书很有趣。论语这本书讲的是在我国东周时期，由王全空东迁后日益衰败，逐渐失去了以往的威风，各个诸侯为了争夺土地，展开了长期的斗争。

在这期间，鲁国的孔子面对“礼崩乐坏”的社会现实，十分心痛。为了建立一种新的秩序和规则，孔子为了恢复周公建立的礼乐制度，提山“克已复礼”的主张，用“仁”对“礼”进行改造，提出并完善了“仁学”的理论。

孔子认为，“仁”就是人与人之间的遵重丄和关爱，就是重视老百姓，关心老百姓的病苦，就是“德治”。为此定现“仁”，孔了十分重视“礼”，主张克制自己，使自己的言论行为都符合的要求。这本中还让我们知道了一些关干孔子和他学生的故事：有一天，孔子的学生子贡向孔子请教：“老师，什么是“仁”？”

我看完这本书之后十分气愤，因为孔子这么努力的做到“仁”可最后他得到的却是拒绝，要不是个各诸侯国不听孔子的建议，所以才伤亡惨重。

《论语》这本书不但有趣，还能让你受益韭浅，学到更多的课外知识！

**高中论语十二章读后感二**

在“温故而知新，可以为师矣”这句话中，孔子告诉我们如何正确对待已经学过的知识；在“学而不思则罔，思而不学则殆”这句话中，我们知道读书而不思考就会茫然无所知，只空想而不读书就必然会产生疑惑等等。

然而，如果我们仔细阅读《论语》，除了那些我们都很熟悉的千古名句之外，我们还会找到一些能够反映时代背景的语句。

例如：“自行束脩以上，我未尝无诲焉。”它的意思是：学生主动带一束肉干来见我，我是不会不教他的。

我认为，当今社会的师生关系融洽，学生尊敬老师，老师爱护学生，这些都不需要物质来衡量的，而在孔子生活的那个年代，学生要送礼才可以得到老师的赐教，这足以反映出当时封建社会的腐朽。

再如：“朝，于下大夫言侃侃如也；与上大夫言，誾誾如也；君在，踧踖如也，与与如也。”意思是说，孔子上朝的时候，与下大夫说话，侃侃而谈，从容不迫；与上大夫说话，态度和悦；君子在场时，说话局促不安。

从中可以看出，孔子和不同等级的人说话态度明显不同，他的做法与当今以人为本、和谐社会是不相符的，充分说明孔子所处时代是一个等级分明的时代。

此外，从“朋友之馈，虽车马，非祭肉，不拜。”（意思是说朋友送的礼物如果只有车马，没有祭肉，孔子也不会行拜礼）中，我们可以很清楚地看到，当时的人们很重视祭祀祖先，即使别人送再多的东西，如果没有祭肉，主人也不会高兴等。

前后照应

虽然在《论语》中，我们看到了一些带有明显时代色彩，透露出封建社会的气息的言论，但从整体上看，它带给我们更多的是做人做事的原则、治家治国道理，使我们受益匪浅。

因此，它仍是一本好书，孔子也毫无疑问是中华民族最伟大的思想家、教育家之一。

**高中论语十二章读后感三**

第一课时

【学习重难点】掌握《论语》和孔子有关的文学常识。

【资料准备】

预习检测

一、了解作者和作品的有关知识，记住知识要点：

1、孔子：

2、《论语》：

二、注音

三、重点词语

川：          乐（之者）：       曲肱：         于我如：

焉：                      斯：                  笃：

【教学过程】

一、自主学习

读注释翻译全文，分组提出疑难语句，供师生当堂解决。为学生画出重点字词。

a.子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”

b.曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”

c.子曰：“吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。”

d.子曰：“温故而知新，可以为师矣。”

e.子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”

g.子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”

h.子曰：“饭疏食饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中矣。不义而富且贵，于我如浮云。”

i.子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”

j.子在川上曰:“逝者如斯夫！不舍昼夜。”

k.子曰：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”

l.子夏曰：“博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。”

课堂检测

一、填空

二、选择题。

（1）子曰：“三人行，必有我师焉”中，“三”的意思是： ( )

a.数字，表示具体数量。 b.表示多数 c.表示少数

（2）“三人行，必有我师焉”中，“必”的意思是 （ ）

a.必须 b.一定 c.必然

（3）子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜!”这句话孔子是在告诫人们要珍惜 （ ）

a.时间 b.逝者 c.河流

（4）“与朋友交而不信乎？”中，“信”应取哪种解释？ （ ）

a.书信 b.相信 c.信实，真诚

（5）孔子是哪家学派的创始人？ （　 ）

a.道家 b.法家 c.儒家

课后练习和作业：完成练习册“基础训练”题并背诵全文。

【课后反思】

第二课时

【学习目标】复习有关孔子和《论语》的知识，激发热爱民族经典文化的热情。

【学习重难点】激发热爱民族经典文化的热情。

复习巩固

1. 《论语》是记录 的一部书，是　 家经典著作之一，共     篇。孔子，名    ，字     ，时期鲁国人，我国古代伟大的 、 、 。

2.曾子以为治学的人应该重视品德修养的句子\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_.

。

预习检测

一、课文里哪些话是谈学习态度的，哪些话是谈学习方法的？

三、联系自己的生活体验，讨论：怎样看待“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也”？

出示目标：品味句子中的深刻含义，激发热爱民族经典文化的热情。

活动设计 一、自主学习，合作探究。

（1）学而时习之。 （2）择其善者而从之。 （3）人不知而不愠。

（4）温故而知新。（5）学而不思则罔。

二、用现代汉语准确的表述下列语句的意思。

（1）学而不思则罔，思而不学则殆

（2）人不知而不愠,不亦君子乎?

（3）为人谋而不忠乎,与朋友交而不信乎?

（4）温故而知新,可以为师矣.

（5）博学而笃志 切问而近思

三、古今异义字

君子：古义（        ）今义（    ） 可以：古义 （       ）     今义（        ）

匹夫：古义（       ） 今义（      ）罔：  古义（      ）今义（     ）

水：古义（      ）今义（      ） 朋：古义（      ） 今义（      ）

儿女：古义 （      ）今义（      ）

四、一词多义

为      而   博学而笃志     知

课后练习 ： 完成练习册“拓展提高”题。

**高中论语十二章读后感四**

古语有言半部论语治天下，其语虽有夸张成分，但却是真真切切的道明了孔子思想在中国历史上的地位；而当我们回顾历史的长河，又如人们常说的“中国两千年文化不过是在为《论语》作注”这又表明了孔子思想对中国历代知识分子那绵延不绝的影响。总之，作为儒家思想代表的孔子思想是每一个国人都逾越不了的鸿沟，每一个国人都在用自己的一生来践行着孔子的思想，那怕是已经现代化的今天。

《论语》一书是儒家思想的精髓，故千年来为论语作注者不尽其数，经典者也是层出不穷，而这些古代学者是用文言注文言，我们已经和传统的文言相去甚远，因此，只能舍远求近——通读一些近现代学者所注《论语》的佳作，在我看来，最为深刻的当属南怀瑾的《论语别裁》，稍为逊色则有李泽厚的《论语今读》，当然少不了热得如火朝天的《于丹论语心得》，这也可以作为一个大众化的版本来参照，除此之外，还有一本林语堂的《孔子的智慧》堪称经典，当然，这些都只是一些很好的参照版本，我们想深入到孔子思想里面，还是得自己去品味《论语》那古老的文字，自己去体味孔子的箴言，自己去领悟孔子的智慧。

孔子（前551—前479），名丘，字仲尼，鲁国人。中国春秋末期伟大的思想家和教育家，儒家学派的创始人。出身贫且贱，一生生活艰辛，曾任过官职，在他55岁那年，认定自己的政治理想不可能在鲁国实现，于是开始周游列国，但是没有一个国家愿意接受其政治理想，他受到了一次次的拒绝，但他又一次次的振作，向下一个国家迈进，坚定不移的为自己的政治理想而奋斗，直到13年后，他才认识到自己的政治理想在自己的有生之年是不可能实现的，于是回到故乡，从事教育活动和整理古籍，开创了中国首次平民教育，直至73岁去逝。从孔子苦难与辉煌并行的一生，我认为可以从中学到孔子那种在求知上的永不满足，永远追求智慧的人生态度；还有他那种对自己信奉的价值体系的实现而作出的不懈努力和那誓不罢休的毅力。

于丹说过一句很漂亮的话：“《论语》就是教给我们如何在现代生活中获取心灵快乐，适应日常秩序，找到个人坐标。”在我看来，孔子是一个鲜活而有智慧的老人，他在那里口若悬河的给弟子们讲他对人生的感悟，不小心被我们也听到了，于是就被称作《论语》。因此，我们读《论语》，不应用仰视的角度，而应用平视的视角去读。

**高中论语十二章读后感五**

知识和能力目标：

1．学习重点文言词语，解读各则语录，培养学生阅读理解文言文的能力；

2．了解《论语》的有关知识，明确其在历史上的价值。

3．学会朗读背诵文言文，掌握学习古文的方法。

过程和方法目标：

联系自身学习经历，体会课文丰富精彩的内蕴，端正学习态度，改进学习方法。

情感态度和价值观目标：

通过学习能够正确认识并及时调整自己的学习方法和态度；激发热爱民族经典文化的热情。

1.通过学习重点文言词语，理解各则语录，培养学生阅读理解文言文的能力。

2.结合本文的学习认识并调整自己的学习方法和态度；激发热爱民族经典文化的热情。

理解课文所蕴含的深刻哲理，并培养学生把所学知识、道理付之于实践的意识。

诵读法；分类整理归纳法。

多媒体课件

二课时

第一课时

教学步骤：

一、组织教学

二、导入新课

三、讲授新课

（一）、作家、作品简介

（二）、检查预习情况

（三）、听录音范读，学生在音乐中初读课文

（四）、学习前六章内容

（五）、分类归纳前六章内容

四、课堂小结

从通假字、古今异义、一字多义等方面对前六章进行知识点小结

作业布置：

1.有哪些成语出自刚才学习的这六章当中？

3.背诵前六章，熟读并自行翻译后六章。

**高中论语十二章读后感六**

看完羊皮卷，能够帮助我们获得成功与财富，改变命运，走向幸福生活。读完羊皮卷，你有写过羊皮卷读后感？相信它会给你带来许多的帮助。你是否在找正准备撰写“羊皮卷第十二章读后感”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

最近读了奥格·曼狄诺所着的《羊皮卷》。起初我总认为这是本写给已在职场中的人们的书，然而读完后我便觉得它不仅仅是一本“商业圣经”更是一本“人生圣经”。

世界每一天都在发生着变化，可是，做人处事的原则却是亘古不变的。心灵的纯净会带来纯净的生活和纯净的身体;同样，肮脏的心灵会带来腐朽的生活和腐化的身体。太多的人都在忙于改善自我在物质社会中的地位，拼命地占有一切，却不知生命是有规律的，仅有遵循了必须的原则去生活才能获得成功，才能实现目标去改变一生。

而《羊皮卷》就是这样一本讲述人生规则的励志经典。用感恩的心应对生活、坚持不懈、自我肯定、珍惜生命、控制情绪、坚持良好的心态、重视自身价值，这几大主题便构成了《羊皮卷》的精华所在。我们每一天的生活都会变化陡然——日新月异忘掉昨日，忘掉上月，忘掉去年;忘记那些愁云惨淡的日子，忘记每日的失败和失望。所有的一切皆成过去，新的一天业已来临。过去自我盼都盼不来的日子，此刻就在眼前：我们要有此翻开生命中新的乐章;我们就要开始从不一样章节中学习成功的巨大秘密。

《羊皮卷》是从世界上最伟大的文献中摘选并整理出来的。资料几乎涉及有关成功学的方方面面。作者用独到犀利的视角，极富感召力的理论，引导人们人《羊皮卷》中汲取思想的养料，获得启示，引发思考，使之成为本世纪最值得收藏的一部励志书。

这些大师们鲜活的成功启示如同一段段支流，读完此书，你将会把它们汇集成为自我企盼的奔流不止的大江大河。当你领悟完这启迪人心的《羊皮卷》，你会发现生活的变化已天翻地覆，身体里仿佛有一股成功的体悟在缓结地流动，成功的大门随即为你敞开。

生活中有人高估了自我，有些人却低估了自我，有的人自负自满，有的人惶恐不安，从而没给自我一个正确的定位，迷失了方向。有时候我们常常会败在自我的不自信，缺乏勇气上，孰不知成功已在前方某个拐角处。还记得书中有这样一句话“只要决心成功，失败永远不会把我击垮。”所以无论我们遇到何种挫折都要坚信：今日，我开始新的生活;今日，我已爬出满是失败创伤的老茧;今日，我重新来到这个世上，失败不再是我奋斗的代价，我会在智慧的指引下，走出失败的阴影，步入健康、欢乐的乐园，因为我是自然界中最伟大的奇迹。

用感恩的心应对生活，应对生活中的人事物;感受世界的完美，用所付出的爱净化自我的灵魂，去感化其他非己。我爱雄心勃勃的人，因为他们给我灵感。我爱失败的人，因为他们给我教训。我爱王侯将相，因为他们也曾平凡。我爱谦恭的人，因为他们非凡。我爱富人，因为他们。我爱穷人。因为穷人太多了。我爱少年，因为他们真诚。我爱长者，因为他们有智慧。我爱美丽的人，因为他们眼中流露着凄迷。我爱丑陋的人，因为他们有颗宁静的心。

每个时代都有各自不可磨灭的伟大成功者的思想精髓，并以文字的形式将其流传下来。应对世人事业的挫折、精神的荒芜、思想的消极、命运的困扰、生活的无助，他们期望用自我成功经历的点点滴滴因令人，用真实的故事去打动人，抚慰人们迷茫的心灵，为人们指明一条条通向成功与幸福之路。

我们明白，那些优秀的书籍给与我们的东西，不是单纯的知识，也不是瞬间即逝的刺激，而是生存的自信和做人必备的才能和勇气，也唤醒我们的心灵，使人对成功坚定信念。书籍并不是把外在的东西移交给我们，而是促使我们内在的东西喷涌而出。奥格·曼狄诺的这本《羊皮卷》无疑会带给你最期望得到的一切。

在沮丧悲伤之时，有一本书领引我爬出充满失败创伤的茧壳;在得意自喜之时，有一本书教导我尊重别人，心怀感恩;在得失间徘徊挣扎之时，有一本书让我懂得控制情绪;在遇事止步不前之时，有一本书告诉我坚持就是一切。

生活中总有不少人活在过去，为过去发生的事忧虑、追悔，却不想办法弥补已造成的不良影响。但发生的事情我们已不可能改变，要想使失败具有真正用心的好处，唯一的方法就是勇敢应对、承受一切、忘掉过去，集中精力为自我勾划未来。在卷三中有这样一句话:?过去的是非成败，我全不计较，只抱定信念??明天会更好。?的确，过去并不等于未来，过去的成功已成昨日的辉煌，过去的失败也早已化为泡影。对于这天来讲，所有过去的一切都不重要了。重要的是，抓住这天的每一分、每一秒!

书中很中肯地提醒我们，?弱者任思绪控制行为，强者让行为控制自我的思绪。?因此，要学会让自我持续良好的心境，学会用心灵弥补环境的不足。不错，能驾驭自我的情绪，才能真正驾驭自我。在我们不能控制自我的遭遇时，我们能够控制自我的心态;在我们改变不了别人时，我们却能够改变自我;在我们改变不了已经发生的事情时，我们能够调节自我的情绪。有时候，应对得失我们应学会放下，学会割舍。人只要换个视角看问题，或者调整一下态度，就能让自我有新的心境。要明白，人在顺境时最易忘乎所以，沾沾自喜，失去警惕。()人在逆境时则容易意志消沉，自暴自弃，失去前进的动力。所以，做人贵在以超然之心看待自我的得与失，在顺境中感恩，在逆境中依然心存喜乐。?笑着应对生活，不管一切如何，不要使冰霜结在你的脸上。?这句话，将陪我渡过难关，使我生活持续平衡，这也是人人就应有的正确生活态度。豁达一点、超然一点，平静喜悦的走过每一个日子，只有在笑声和快乐中，我们才能真正体会成功的滋味;只有在笑声和欢乐中，我们才能获得劳动的果实。

人活在世上，都需要尝试不断超越自我。但无论做什么，都务必有一个信念，这就是???坚持不懈，直到成功?，这也是书中要我们牢记的平衡法则。鼓励自我坚持下去，因为每一次的失败都会增加下一次成功的机会;每一次的拒绝就是接近下一次的接纳;每一次皱起的眉头就是下一次舒展的笑容。我们要为自我的一生，甚至每一年、每一个月、每一个星期、每一天确立目标。有了奋斗的目标，不论在任何时候我们都是成功的追随者;有了对人生目标的渴望，我们才能够用用心的心态去对付每一个困难，即使是一件很小的事也会永不疏忽，努力地做到最好。世上也有妙手偶得的成功，也有终无所获的执着，也有些人因为心理上默认了一个?不可跨越?的高度极限，而甘愿忍受失败者的生活。要明白，超越自我，相信自我，才能跃出人生的泥潭。

一滴水蕴藏着浩瀚的大海，一本书孕育着博大的智慧。从书中我寻找到生活的航向，从书中我寻找回迷失的自我。羊皮卷让我从中得到人生的启示。懂得再长的路，一步一步也能走完;再短的路，不迈双脚也无法到达。

以前听说过《羊皮卷》，本以为是讲一个故事。结果一看，却发现这是一本励志的书。本书是举世闻名的励志大师奥格·罗狄诺继《世界上最伟大的推销员》创作的又一巅峰巨作。书中包含了一系列知识、智慧、技巧和原则，辑录了戴尔·卡耐基、本杰明·富兰克林等50位闻名遐迩的成功学大师的精华。这些大师们鲜活的成功启示如同一段段支流，读完此书，你将会把它们汇集成为自我企盼的奔流不止的大江大河，当你领悟完时，你会发现自我生活的变化会天翻地覆，身体仿佛有一股成功的体悟在缓缓流动，成功的大门随即为你敞开。真的会这样吗?带着这种疑问和好奇读了此书。

本书共分为十张羊皮卷，给人们讲诉了很多道理：用感恩的心应对生活、坚持不懈、自我肯定、珍惜生命、控制情绪、坚持良好的心态、重视自身价值等。这几大主题构成了《羊皮卷》的精华所在。细看每一条，似乎都很简单，但要想把这些道理融进自我的个性让它们成为一种生活习惯，却是很难做到的。本书中令我感受最深的是羊皮卷之九：我此刻就付诸行动。

我不禁想起一句古诗：今日复明日，明日何其多。“等明天再干吧”、“等明天再说吧”这应当是我们大部分人的口头弹，总是把今日该做的事拖到明天做，明天再拖到明天。在拖来拖去的过程中，我们错过了多少个明天啊。

**高中论语十二章读后感七**

尊敬的各位领导、各位评委、各位老师：

大家好！

今天我的说课篇目《〈论语〉十二章》

《〈论语〉十二章》是七年级上册第三单元的第12课课文。它选自于我国儒家经典著作《论语》，是一本记录孔子及其弟子言论的语录体古藉。

第三单元所谈论的“学习生活”这个话题，所选课文侧重于写学习生活，引导学生树立正确的人生观和价值观。其中，《论语》是我国古代文献中的一部巨著，是中华民族优秀的文化遗产，对我国几千年的封建政治、思想、文化产生了巨大的影响。即使在今天，其精华部分依然为人们所效法。课文中所选的《〈论语〉十二章》，着重叙述了求知态度、学习方法、修身做人三方面内容。其丰富的语言精华和深刻的思想精髓，对于心理发展正处于萌芽状态的初中生，具有十分重要的教育意义。

1、从教育心理学的分析看学情：这是同进入七年级后第二次学习文言文，学生对文言文的理解尚且存在一定难度，而且学习兴趣较低。

2、从学生基础分析：我们位于城乡结合部，生源严重不足，所照学生基础薄弱，因此在具体教学过程中问题的设置应降低难度。

2、要上好这节公开课，教师必须在预习课上加强对学生的指导。

1、根据学生学情，我们在预习课上应指导学生要充分借助课文注释和工具书，弄清实词的含义，理解每一章语录的意思。为将来继续学习古文打下坚实基础。

2、分类整理归纳法

这是一种整理性的课堂学习活动，也称作“理读”。而同时这也是一种带有理性色彩的课堂学习活动，它所养成的是一种分类整理的能力及习惯。这种能力及习惯训练得越早，学生对语言材料归类的意识就越强。这也符合语文新课标的要求。

3．情景教学法（德育方式）

古人云：“道非文不著，文非道不生”，“文以载道”。教师充分利用语文课文中生动、丰富的德育材料对学生进行思想教育。从学生的心理需求出发点拨学生。初中学生已逐渐产生了丰富的精神需求，他们渴望知识，追求真善美，思考人生的价值，希望得到理解和尊重。要用学生的切身体会唤醒学生；用民族自尊、爱国主义的信仰激发学生。

4．诵读法

语文教学要重视积累、感悟、熏陶和培养语感。初中生刚接触文言文不久，通过反复地读、大声地读、气韵畅达地读，读出古味，熟读成诵，培养学生古文的语感。注音朗读的语气、语调和停顿等。

5．采用多媒体，扩大教学容量。

在教学中，采用多媒体来丰富教学手段，扩大了教学容量；这样既吸引学生注意，激发学习热情，又通过直接感知，促进知识的理解和巩固，符合教育学中的自觉性、直观性原则。

1、导入语

宋代开国宰相赵普曾经这样标榜过《论语》的作用：“半部论语治天下。”中央电视台《百家讲坛》栏目中北京大学教授于丹曾用七天时间讲解《论语》心得。孔子在国外的影响：韩国的孔庙、日本的孔庙、新加坡的孔子塑像、日本研究《论语》的著作、法国巴黎１７８８年出版的《中国著名哲学家孔子生平》。

设计理念阐述：在平时的语文教学中看到中学生不喜欢学习文言文，理由无非是时代久远、学了没用、枯燥乏味之类。也有语文教师向我说倾诉过同样的感受，问我文言文该怎么教。我的回答是：先把他迷住再说。这样的导语无非是吸引学生的好奇心增强他们学习古文的兴趣。

2、预习检测

a、学《论语》说《论语》（介绍《论语》这部书）。

b、学《论语》知孔子（介绍孔子生平，及其所著典籍）

c、学《论语》清字词（扫除课文中的生字词障碍）

d、学《论语》译课文

本环节设计目的：了解《论语》及孔子，理解每一章。可以以学生为主，教师只稍加点拨即可。

3．教学目标确定

教学目标的确定可有学生在预习的基础上讨论确定，也可有师生共同确定。但无论是那种确定方法都在强调学生的参与。我采用的是：师生共同确定。学生在预习的基础上，依据单元提示，结合本课具体内容及课后练习，师生共同确定本课的教学目的：

a、了解《论语》的有关知识，明确其在历史上的价值

b、理解、掌握重点词语的读音、解释，背诵、翻译、理解课文内容；

c、掌握整理归纳的学习方法；理解课文中所蕴含的深刻哲理，并懂得联系实际、指导自己的言行。

新课程理念下的教学目标为“知识与能力、方法与过程、情感态度与价值观”这种三维目标有利于教师操作。

4、学《论语》理知识

a、梳理文言文知识

此环节是本课时的教学重点之一，不仅让学生理解巩固课文的主要知识点，而且在此基础上，能让学生了解掌握“归纳整理知识点”的学习方法，有意识地培养学生养成良好的复习习惯。可以分为四个部分：

“多音字”、“通假字”、“古今异义”、“成语归纳”

b、梳理课文思想内容

在上节课充分预习的基础上让学生小组合作从“求知识态度、学习方法、修身做人三个方面梳理课文内容，从而感受其丰富的语言精华和深刻的思想精髓。

5．学《论语》悟人生（联系学生学习和生活的实际情况，使学生更深刻地理解《论语》所蕴含的人生道理）

此环节是本课的另一个教学重点，针对我班学生2个月时间所出现的学习及人际交往等方面所遇到的问题，有意识地通过本节课所蕴含的道理，旁敲侧击的对同学进行指导教育，通过他们自己的思考讨论，理解、认识到自己的不足，同时更为深刻地理解课文含义，加深记忆，并能学以致用。

教学方法：老师举例，设置情景，请同学们讨论，面对这种情况，应该用我们所学的课文中的哪一则来教育他们。

讨论之后，回答“学而不思则罔，思而不学则殆”并解释意思。

6．学《论语》写心得

我们学习完这篇课文，接触到了中华民族的优秀的文化传统，对课文中的语言精华和思想精髓有了初步的理解与掌握，大家把自己学习《论语》的心得体会写下来。也希望同学们把今天学到的东西运用到实践当中去，做到学以致用。

**高中论语十二章读后感八**

尊敬的各位领导、各位评委、各位老师：

大家好！今天我的说课篇目《〈论语〉十二章》

《〈论语〉十二章》是七年级上册第三单元的第12课课文。它选自于我国儒家经典著作《论语》，是一本记录孔子及其弟子言论的语录体古藉。

第三单元所谈论的“学习生活”这个话题，所选课文侧重于写学习生活，引导学生树立正确的人生观和价值观。其中，《论语》是我国古代文献中的一部巨著，是中华民族优秀的\'文化遗产，对我国几千年的封建政治、思想、文化产生了巨大的影响。即使在今天，其精华部分依然为人们所效法。课文中所选的《〈论语〉十二章》，着重叙述了求知态度、学习方法、修身做人三方面内容。其丰富的语言精华和深刻的思想精髓，对于心理发展正处于萌芽状态的初中生，具有十分重要的教育意义。

1、从教育心理学的分析看学情：这是同进入七年级后第二次学习文言文，学生对文言文的理解尚且存在一定难度，而且学习兴趣较低。

2、从学生基础分析：我们位于城乡结合部，生源严重不足，所照学生基础薄弱，因此在具体教学过程中问题的设置应降低难度。

2、要上好这节公开课，教师必须在预习课上加强对学生的指导。

1、根据学生学情，我们在预习课上应指导学生要充分借助课文注释和工具书，弄清实词的含义，理解每一章语录的意思。为将来继续学习古文打下坚实基础。

2、分类整理归纳法

这是一种整理性的课堂学习活动，也称作“理读”。而同时这也是一种带有理性色彩的课堂学习活动，它所养成的是一种分类整理的能力及习惯。这种能力及习惯训练得越早，学生对语言材料归类的意识就越强。这也符合语文新课标的要求。

3、情景教学法（德育方式）

古人云：“道非文不著，文非道不生”，“文以载道”。教师充分利用语文课文中生动、丰富的德育材料对学生进行思想教育。从学生的心理需求出发点拨学生。初中学生已逐渐产生了丰富的精神需求，他们渴望知识，追求真善美，思考人生的价值，希望得到理解和尊重。要用学生的切身体会唤醒学生；用民族自尊、爱国主义的信仰激发学生。

4、诵读法

语文教学要重视积累、感悟、熏陶和培养语感。初中生刚接触文言文不久，通过反复地读、大声地读、气韵畅达地读，读出古味，熟读成诵，培养学生古文的语感。注音朗读的语气、语调和停顿等。

5、采用多媒体，扩大教学容量。

在教学中，采用多媒体来丰富教学手段，扩大了教学容量；这样既吸引学生注意，激发学习热情，又通过直接感知，促进知识的理解和巩固，符合教育学中的自觉性、直观性原则。

1、导入语

宋代的开国宰相赵普曾经这样标榜过《论语》的作用：“半部论语治天下。”中央电视台《百家讲坛》栏目中北京大学教授于丹曾用七天时间讲解《论语》心得。孔子在国外的影响：韩国的孔庙、日本的孔庙、新加坡的孔子塑像、日本研究《论语》的著作、法国巴黎１７８８年出版的《中国著名哲学家孔子生平》。

设计理念阐述：在平时的语文教学中看到中学生不喜欢学习文言文，理由无非是时代久远、学了没用、枯燥乏味之类。也有语文教师向我说倾诉过同样的感受，问我文言文该怎么教。我的回答是：先把他迷住再说。这样的导语无非是吸引学生的好奇心增强他们学习古文的兴趣。

2、预习检测

a、学《论语》说《论语》（介绍《论语》这部书）。

b、学《论语》知孔子（介绍孔子生平，及其所著典籍）

c、学《论语》清字词（扫除课文中的生字词障碍）

d、学《论语》译课文

本环节设计目的：了解《论语》及孔子，理解每一章。可以以学生为主，教师只稍加点拨即可。

3、教学目标确定

教学目标的确定可有学生在预习的基础上讨论确定，也可有师生共同确定。但无论是那种确定方法都在强调学生的参与。我采用的是：师生共同确定。学生在预习的基础上，依据单元提示，结合本课具体内容及课后练习，师生共同确定本课的教学目的：

a、了解《论语》的有关知识，明确其在历史上的价值

b、理解、掌握重点词语的读音、解释，背诵、翻译、理解课文内容；

c、掌握整理归纳的学习方法；理解课文中所蕴含的深刻哲理，并懂得联系实际、指导自己的言行。

新课程理念下的教学目标为“知识与能力、方法与过程、情感态度与价值观”这种三维目标有利于教师操作。

4、学《论语》理知识

a、梳理文言文知识

此环节是本课时的教学重点之一，不仅让学生理解巩固课文的主要知识点，而且在此基础上，能让学生了解掌握“归纳整理知识点”的学习方法，有意识地培养学生养成良好的复习习惯。可以分为四个部分：

“多音字”、“通假字”、“古今异义”、“成语归纳”

b、梳理课文思想内容

在上节课充分预习的基础上让学生小组合作从“求知识态度、学习方法、修身做人三个方面梳理课文内容，从而感受其丰富的语言精华和深刻的思想精髓。

5、学《论语》悟人生 （联系学生学习和生活的实际情况，使学生更深刻地理解《论语》所蕴含的人生道理）

此环节是本课的另一个教学重点，针对我班学生2个月时间所出现的学习及人际交往等方面所遇到的问题，有意识地通过本节课所蕴含的道理，旁敲侧击的对同学进行指导教育，通过他们自己的思考讨论，理解、认识到自己的不足，同时更为深刻地理解课文含义，加深记忆，并能学以致用。

教学方法：老师举例，设置情景，请同学们讨论，面对这种情况，应该用我们所学的课文中的哪一则来教育他们。

讨论之后，回答“学而不思则罔，思而不学则殆”并解释意思。

6、学《论语》写心得

我们学习完这篇课文，接触到了中华民族的优秀的文化传统，对课文中的语言精华和思想精髓有了初步的理解与掌握，大家把自己学习《论语》的心得体会写下来。也希望同学们把今天学到的东西运用到实践当中去，做到学以致用。

7、板书设计

学《论语》 知《论语》

说 孔 子 理 知 识

悟 人 生 写 心 得

板书设计本节课教学程序的体现，也是预习课上师生共同确定的展示环节，同时也是课文的提纲。

8、结语

圣人思想传千古，《论语》精神育后人。让我们品味经典，感悟古文化魅力，让经典陪伴我们，享受幸福人生。

以上是《论语》十二章说课稿，敬请各位同仁指教。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！