# 海底两万里的读后感想(七篇)

来源：网络 作者：春暖花香 更新时间：2025-05-11

*海底两万里的读后感想一《海底两万里》这本书中，阿龙纳斯教授与他的两位朋友——忠心善良的康塞尔、聪明但脾气暴躁的尼德·兰，在乘“林肯号”追捕一只“独角鲸”的过程中，不幸掉入海里，却被一位神秘的尼摩船长相救，原来人们所说的“独角鲸”就是他们所在...*

**海底两万里的读后感想一**

《海底两万里》这本书中，阿龙纳斯教授与他的两位朋友——忠心善良的康塞尔、聪明但脾气暴躁的尼德·兰，在乘“林肯号”追捕一只“独角鲸”的过程中，不幸掉入海里，却被一位神秘的尼摩船长相救，原来人们所说的“独角鲸”就是他们所在的“诺第留斯号”潜水艇。这个潜水艇全身坚固，构造奇妙。从此，在接下来的十个月中，他们展开了奇妙的海底旅行。

他们从太平洋出发，经过珊瑚岛、印度洋、红海，进入地中海、大西洋，看到许多罕见的海生动植物和水中的奇异景象，但这看似美妙的背后，其实还隐藏着巨大的危险，最后，他们克服困难，当潜水艇到达挪威海岸时，阿龙纳斯因尼摩船长的残忍而不辞而别，回到了他的家乡。

这本书中的尼摩船长一直是我喜欢的。“他高个子，宽前额，直鼻梁，厚嘴唇，雪亮的牙齿，还有一双保养的很好的手掌。”这是书中对他的描写，而在我的心里，他应该是高高大大，有些微胖，有着欧洲人特有的高鼻梁，一头卷卷蓬松的黑发，一脸浓密的络腮胡子。他精通多国语言，是个知识渊博的工程师。他就是个为大海而生的人，遇到风浪沉着冷静，但有不失热情与随性。

虽然小说中没有特别交代他潜在海底的原因，但他说过一句话：“在海中我不承认有什么主子，在海中我完全是自由的！”猜测出，尼摩船长应该是受殖民者的压迫，才选择在海底获得自由。

当我们在逆境中奋斗劳累时，何不暂时放下来，释放一下自己呢？

**海底两万里的读后感想二**

读书破万卷，下笔如有神

——题记

书籍犹如我们的精神粮食，能让我们在精神上得到满足；书籍犹如我们的伙伴，陪伴我们一生。

接下来让我们一起探讨《海底两万里》这本具有探索性的小说吧！这本书出自于“科幻小说之父”儒勒。凡尔纳之手。《格兰特船长的女儿》、《海底两万里》、《神秘岛》被称为“凡尔纳三部曲”。

这本书叙述了法国学家阿龙纳斯教授和他的仆人赛康尔以及加拿大的，铺鲸手尼。德兰，因为受到邀请参与追捕独角鲸。在追捕的过程中，因被独角鲸撞击，落到所谓的独角鲸——“鹦鹉螺”。他们因为受到船长尼摩船长的邀请去游览，游海底的世界，就这样，他们开始了游历海底两万里的旅程。但他们最后逃离了，“鹦鹉螺号”回到了大陆，额尼摩船长的秘密也被公布开。

他们在这个过程中游览了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋及南极和北极。他们并不是一帆风顺的游历这些地方。他们同鲨鱼搏斗、经历过冰山封路、被章鱼袭击，遇到过北冰洋大风暴等困难。虽然他们游历的过程不是很顺利，但是他们看到过海底的动植物，海底的洞穴，到过，到过隧道和遗址等许多的地方。

从他们一路以来的表现，可以看出，阿龙纳斯是个知识渊博、博古通今的生物学家。康赛尔则是一个沉着、随和、诚实、懂得分类知识的一位普通的仆人。尼。德兰，他的捕鱼技术高超，但他是个野性十足、性情火爆的汉子，尼摩船长性格阴郁，可他知识渊博。作者把这样人物个性写得生动形象，让这本书更加风趣幽默。

我们可以通过这本书了解到海底世界，原来是如此丰富多彩，从中可以知道海洋和海底的动植物是需要保护，不能破坏或滥杀。虽然当没有“鹦鹉螺”号这样先进的潜水艇和如此高超的技术，但作者的梦想，给予我们启示，给予我们无限的梦想和创造可能，相信总有一天会有人能创造出这样高科技的产品。

同时这部科幻小说也激发了我对未知事物的探究兴趣，也让我认识了海底世界的一些动植物以及一些遗圵。这本小说给了我很大的启迪。

**海底两万里的读后感想三**

我认为海底两万里不是一部简单的科幻小说，它更将文中的人物描绘的栩栩如生，仿佛现实中确实存在一般。谈起海底两万里，人们首先会想到那个神秘的尼摩船长。

尼摩船长，是一个不明国籍的神秘人，他设计并制造了鹦鹉螺号，它不仅坚固，而且结构巧妙，能利用海洋来提供其所需要的能量，可见尼摩船长对科技的掌握程度很高，放在现在也是非常厉害的人。但这也成了小说中的一个谜：这么先进的科学技术，他是怎样研发，？他的目的是什么？

随着小说的进展，尼摩船长的人设一点点被揭开，我们可以发现，他是一个喜爱孤独的人，像大海一样，心情，性格变幻莫测。热情，冷酷，和善，危险，温和，暴躁，随和等词在他身上如走马灯般交替出现。

真奇怪，他在海底探寻自由，又对自己孤独的生活感到万分悲痛，但他的良心从来没有被残酷的生活经历磨灭。他乐于创造，遇事冷静，在困境中不屈的精神仍然值得我们学习。

关于尼摩船长，有一处尤其令人印象深刻，《一颗价值千万法郎的珍珠》中，描写了尼摩船长，阿龙纳斯教授，她的仆人康赛尔和鱼叉手尼德兰在收集珍珠时发现一位印度采珠人遭到黑鲨袭击时，尼摩船长以无以匹比的勇敢，凭借着尼德兰对鲨鱼身体的熟识，用鱼叉刺中鲨鱼的心脏，完结了它的生命。从细节中我们不难看出尼摩船长作为逃到海底的人类之一，仍然对人类表现出无私的奉献精神，不管他怎么说，他的善良之心是未泯灭的。

尼摩船长在文章中不仅是一个因为对人类世界心灰意冷而逃到海底的鬼才科学家，也是一个为人类的幸福和自由而奋斗的战士，虽然他深居海底，但他一直关注着世界的变化与权利的交接，虽然他在表面上看似乎对人类的发展心如死灰，但他正直而善良的内心使他为反抗殖民主义而奋斗。他自强不息的精神贯穿全文，令人佩服。

尼摩船长那种追求自由的精神让人不由肃然起敬，恩格斯曾说过“自由不在于幻想中摆脱自然规律而独立，而在于认识这些规律，从而能够有计划地使自然规律为一定的目的服务。”我想，尼摩船长在这部小说中不仅仅是一个“人”，更是一个群体，一种精神的代表，凡尔纳要描写的精髓就在于此。

**海底两万里的读后感想四**

《海底两万里》是法国科幻小说家凡尔纳著名三部曲中的第二部。这部小说集中了凡尔纳科幻小说的所有特点，能使读者在获得极大精神享受的同时，感受自然的神奇和科学的力量。

《海底两万里》的开头讲述的是一头被认为独角鲸的“怪物”。于是，阿罗纳克斯，内德·兰德，孔塞尔乘着“林肯号”去“讨伐”它。然而，他们三个都不幸落海，却被“怪物”救起。原来“怪物”是一艘潜水艇。艇长是尼摩艇长。随后，他们经历了一系列惊险的历险。被困大冰盖，缺氧，触礁，大战章鱼……

这部小说很成功，成功在将曲折紧张的故事情节，扑朔迷离的人物命运与全面详细的海洋知识融为一体。通过人物的观察，讲述，记录，接受了不同海域的地貌构造水流形成，潮汐规律，海水成分动物植物以及人类海洋探索史，又在科学发现和发明的基础上引用确凿的数据，令读者从不了解到了解海洋，大开眼界！

这部小说在人物性格上也塑造得很成功！

阿罗纳科斯是一个生物学家，热衷于科学。他为了能够吸取更多的知识，了解更多关于海的事，不惜放弃自由，跟尼摩艇长做起了“海洋人”。

尼摩艇长是个憎恨大地与人类的人。为了远离他们，动用了自己全部的知识，创造了这么一艘潜水艇——鹦鹉螺号。同时，他也是一个和蔼，温柔，大方，怜悯穷人的人。他曾送给一个不幸的采珠人几袋珍珠，送给一个落水者一箱黄金。而且，他很镇定，遇到危险，他从不慌张，而是沉着冷静的面对危险！

这本书让我明白了，遇事要沉着冷静，对科学要不断探索！

**海底两万里的读后感想五**

我轻轻合上凡尔纳的科幻小说《海底两万里》，书中精彩的故事情节使我难以忘怀，尼摩船长他那爱国的心更是久久留在我的脑海里，永远也抹不去。

文中写印度王子——尼摩船长因自我的祖国被殖民奴役，他的父母妻子牺牲了，他凭着自我的知识设计建造了“鹦鹉螺”号潜水艇，为被压迫被奴役的人们奉献着海底采集的财富，并在航海中撞沉了英国战船，为祖国人民复了仇。

从书中可见，尼摩船长时时怀着一颗爱国的心，他尽自我所能，为祖国复兴努力着。作为一个中国人，我们不正需要这种爱国之心吗?

古往今来，有多少仁人志士在祖国危急存亡的关头，抛头颅，洒热血，为国捐躯。“捐躯赴国难，视死忽如归”是曹植的慷慨悲歌;“天下兴亡，匹夫有责”是顾炎武的金玉良言;“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”是林则徐的铮铮誓言;“我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑”是谭嗣同的悲壮抉择。他们为什么能够这样大义凛然，从容应对生死祸福?是祖国在他们的心中，他们和祖国在一齐，祖国人民永远记住他们!

但是在我们日常生活中，也有许多不爱国的表现。红领巾是我们少先队员的象征，可总有人忘记佩戴，难道说是那些人忘记了红领巾是五星红旗的一角，是一种荣誉、一种象征?更是一颗颗爱国心在燃烧;当国歌响起，有些同学还在东张西望、交头接耳，要明白升旗敬礼是对祖国的敬意呀!还有少数人“崇洋媚外”，正如《家有儿女》中刘星说的：冰箱里有哈根达斯冰淇淋，还吃什么中国破冰棍!这些现象在我们生活中十分常见。可见，他们与尼摩船长相比，有多大差别啊!

《海底两万里》这本书，让我懂得了爱国、报效国家，我真期望每一个中国人都能从点点滴滴、一言一行中体现爱国，为国争辉。

**海底两万里的读后感想六**

没有做不到的，只有想不到的——只有当时具备一定的科学背景，才可能有来源于现实或高于现实的想象，否则不是科幻只是空想；而如果连想象都没有，没有目的、没有方向，更不可能有科学的进步。

科学冒险《海底两万里》。永恒的魅力：情节惊险曲折、跌宕起伏，人物栩栩如生，结局出人意料、趣味盎然：逼真、生动、美丽如画。

它继承和发扬了科学冒险小说传统，把当时已有的揣测的生物学、物理、化学、地理和历史知识演绎在海上乌托邦探险事件，大胆新颖，产生独特的艺术效果。

神奇的海底世界之旅敲打并震撼人心。

一个海上探险，海洋生物学家阿罗纳克斯等人追寻巨大的“怪兽”，却被“鹦鹉螺”号的潜艇俘获，而“鹦鹉螺”号在全世界引起了轩然大波。则阿罗纳克斯、仆人康塞尔和加拿大捕鲸手尼德·兰跟随尼摩艇长坚持不懈地寻找巨大的“怪兽”，在海底进行将近一年的航行。一路上，冰山封路，鲨鱼袭击，章鱼围攻，土着人袭击，种种艰难险阻，却阻碍不了他们的步伐：尼摩艇长以惊人的毅力和智慧，指挥全体船员，战胜困难。

探险过程，融入许多科学知识，向百感交集的读者展示和预测了西方工业化进程中骄人的科学成就。用阿罗纳克斯和康塞尔之口，详细介绍海洋生物知识，生物从种到界的分类，海底森林、稀有珍珠、太平洋黑流、墨西哥暖流、海上飓风、马尾海藻、海洋深度、海水中声音的传播……井井有条，不蔓不枝。社会进步中一些准确的预测得到证实：制造出真实的潜水艇；1959年美国“鹦鹉螺”号潜艇沿书中“鹦鹉螺”号潜艇的航行轨迹在北冰洋进行冒险航行，不可思议海洋中的许多细节都与书中的描述不谋而合。凡尔纳的幻想有科学依据的。他作品中描绘的科学幻想都得以实现。

人物形象生动刻画，一系列的细节描写凸显尼摩船长知识渊博、沉着冷静、毅力非凡、英勇无比，造诣超凡，勾勒栩栩如生“超人”形象。他无论情况多么危险，始终镇定自如，没有流露出丝毫的沮丧或慌乱。潜艇面临搁浅的危险，他却从容地计算海水涨潮的高度和潜艇搁浅的时间；面对几百个凶残土着人的围攻，他不动声色地命令水手盖上舱口；“鹦鹉螺”号被冰山封路，船员面临压死或窒息的危险，他一面鼓舞着大家，一面想方设法带大家脱险……

一位绅士，他有品位，有情调，思想有深度，对待客人礼貌大方，为人勤俭。尽管有着刻骨铭心的痛恨，但他依然惦记着生活在水生火热的人类。锡兰采珠场，为营救被鲨鱼袭击的采珠人，他奋不顾身地冲向鲨鱼，手持匕首同鲨鱼搏斗；“鹦鹉螺”号游弋在克利特岛，他为揭竿而起的民众秘密送去几百万的财富……

拥有生命——《海底两万里》。一本远见加博学累积成的小说，为读者解读他们的旅程，懂得古人的智慧与文明；一本名副其实的科学启蒙小说，大量篇幅却不厌其烦地介绍海流、鱼类、贝类、珊瑚、海底植物、海藻、海洋生物循环系统、珍珠生产等科学知识。

故事在告诫：科学技术造福人类时，要重视并防止被利用、危害人类自身危机的行为。两百年前先知者的呼吁：爱护海豹、鲸等海洋生物，谴责滥杀滥捕的观念……

感悟，丰富多彩的历险同涉取传神知识启发心灵的自然科学。

**海底两万里的读后感想七**

作者儒勒·加布里埃尔·凡尔纳，是19世纪法国着名作家，被誉为“现代科学幻想小说之父”。他一生专门从事科幻小说创作，作品有六七十部之多。他作品中他的作品情节惊险曲折、人物栩栩如生、结局出人意料。

《海底两万里》描绘的是人们在大海里的种种惊险奇遇。美妙壮观的海底世界充满了异国情调和浓厚的浪漫主义色彩，体现了人类自古以来渴望上天入地、自由翱翔的梦想，体现了他们具有社会正义感和崇高的人道主义精神。

文中彼埃尔·阿龙纳斯是个生物学家，博古通今，乘潜艇在水下航行，让他饱览了海洋里的各种动植物，他还把在海洋中见到的种种奇观，娓娓道来，令读者大开眼界。

康塞尔是阿龙纳斯教授的仆人，他从不大惊小怪。总是那么为人随和。遇到什么事总是认认真真，一本正经地将它们分类。

尼德·兰是个比较原始的人，他的脾气暴躁，总是计划逃脱，文章最后讲：如果没有他，他们最后不可能回到陆地上!

而主人公尼莫船长是一个带有浪漫、神秘色彩的人物。他虽如大海一般热情、冷酷、和善、温和、暴躁，但他却能根据自己的设计建造了潜水艇。他躲避开他的敌人和迫害者，在海底探寻自由，又对自己孤独的生活深深感到悲痛。

在这海底两万里的探险中，不是顺风顺水的，但是他们的不畏艰险，不怕任何困难的精神，我们值得学习!同时我也相信，对待自己的理想，只要坚持不懈就一定会成功!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！