# 青春的青春读后感精选5篇

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2024-01-05

*读后感也是一种娱乐方式，它让我们在阅读中获得乐趣和满足感，通过写读后感，我们可以总结作品中的主题和中心思想，深入思考它们的意义，小编今天就为您带来了青春的青春读后感精选5篇，相信一定会对你有所帮助。无论我如何地去追索，年轻的你只如云影掠过，...*

读后感也是一种娱乐方式，它让我们在阅读中获得乐趣和满足感，通过写读后感，我们可以总结作品中的主题和中心思想，深入思考它们的意义，小编今天就为您带来了青春的青春读后感精选5篇，相信一定会对你有所帮助。

无论我如何地去追索，年轻的你只如云影掠过，而你微笑的面容极浅极浅，逐渐隐没在日落后的群岚。

——题记

青春太仓促，力求青春无悔。

读完刘同的《谁的青春不迷茫》之后，席慕容的这首诗便浮现脑海，青春是一本太仓促的书，书中我们因为幸福，所以青春；因为不安，所以青春；因为彷徨，所以青春；因为孤独，所以青春；因为忐忑，所以青春。正是这种种的情感让我看到了一个不一样的刘同，感受到作者自始至终的彻头彻尾的真诚，也让我对自己的大学生活有了新的认识。

谈及青春，每个人都有自己独特的见解。席慕容说，青春是一本太仓促的书；但我想说，青春无悔，所以我们要把握好自己的青春，如果说我们每个人也都这样每天记录青春成长的细节，时刻凝视自己的成长，成长过程中的我们会不会不太一样。

本来不知道大学期间应该做些什么，是随波逐流考一大堆的证书吗？不是，读完之后，我感受到了作为当代的大学生，在大学里不仅仅是学知识，更重要的是培养我们的竞争力，沟通能力，以及积极乐观的生活态度。因此，大学毕业之后，我选择了继续攻读研究生，坚定的朝着自己所认可的方向前进。书中讲述了刘同的奋斗历程，通过很多自己以前写下的日志，让读者了解了刘同是怎样的一个人，他是如何一路走到现在的。这是我们值得学习的地方，从书中我了解到刘同是一个很善于总结的人，他从一开始就是想着媒体人这个目标去走的，虽然过程曲折，经历了很多心酸，但他还是坚定不移的走下去，就如他书上说到的，十年前就能想到自己十年后是怎样子的。

现在的我虽然刚进入研一，对研究生的生活还很迷茫，未来面临着很多选择，也会有很多挫折，但我知道当我们一旦用心去准备面对一件事情的时候，什么都不会阻挡我们的脚步，就像刘同在书中所描写的那样\"一件事只要你坚持得足够久，\"坚持\"就会慢慢变成\"习惯\"。原本需要费力去驱动的事情就成了家常便饭，原本下定决心才能开始的事情也变得理所当然\"。所以当我们尽力把悲观的事情用乐观的态度去表达时，你会发现迷宫顺着走到出口就能遇光明，倒着回到出发一样光亮。我们都一样，正处于期盼未来，挣脱过去，当下使劲的样子。会狼狈，有潇洒，但更多的是不怕。不怕动荡，不怕转机，不怕突然。谁的青春不迷茫，其实我们都一样。

30岁的刘同回看自己北漂十年的成长岁月，对这十年过往经历的总结，感悟及思考，在时间和空间交错中，用文字搭建一个立体世界，书写属于他的青春。去看一看他走过的路，发生过的故事以及相逢的人。然后发现，我们每个人就是这样成长的，青春不是一个年纪，而是一种状态，你觉得孤独就对了，你觉得热泪盈眶就对了，你觉得迷茫就对了，谁的青春不迷茫？

说实话，这本书就是作者的回忆。这些回忆能让我这些迷茫的时刻回到现实，认清自己，从现在起，为了自己的梦想去奋斗，等到十年之后，回过头看我们的学生生涯，可以毫不犹豫的说一句：青春无悔！

落花纷纷谁能强求它往日的色泽，流水匆匆又有谁能片刻挽留它的清澈？时间在流逝，不知道青春这一首曲子在何时已经悄然奏响，也不知道那绚丽的花能开过多少个日日夜夜，不知道优美的诗篇何时会突然结束，又会留下一个怎样意料不到的结局，更不知道在青春的岁月里，将会有多少值得回味的记忆。但我们清楚从现在起，做的每一件事都问心无愧，尽管青春是一本太仓促的书，亦或谁的青春不迷茫，但那些萦绕心头的梦想一度吸引着我，那淡淡的动力是我人生前进道路上的方向，我只有穷尽自己的一生去阅读这一本仓促但真实的书。

青春会迷茫，坚持青春无悔。

遂翻开那发黄的扉页，命运将它装订得极为拙劣，含着泪，我一读再读，却不得不承认，青春是一本太仓促的书。

——尾记

前半部分比较吸引我，后半章感觉太矫情了，不过还是坚持下来把书看完。作者的文笔简单平淡，看得舒服，我喜欢这种风格，讨厌卖弄言辞的那种。但是，触碰作者矫情的地方，有时难免觉得不真实，堂堂男子，比我还感性，有点起鸡皮噶哒。每一年龄阶段对自己的思考，都会挑动我隐藏的思想，内心开始烦躁不安，30岁的我究竟变得怎样，急迫想知道未来的自己。

书给我最大的启发，我也要像刘同那样，用文字几下自己的心路历程，6年后30岁，回顾自己的青葱岁月，零散的文字将串联起被尘封的情景，多么有趣的一件事……

书中令我印象深刻的句子

“有两种不联系，一种是忘记了，另一种是放在回忆里”读这句想起陈奕迅《不如不见》的歌词，即使再见面，成熟地表演，不如不见。

“所以现在能见到的朋友都是见一次少一次，你甚至不知道下一次再见的时间，所有少年相约的承诺在未知命运前都只是当下的安慰。你总有一天会明白：有些人，有些事，一时错过，便是一世”

“很多人闯进你的生命里，只是为给你上一课，然后转身匆匆就走”

“我总算明白的事，花了二十几年总算明白的是，没有什么事情非得别人和你一起做不可，总有绝境的时刻，能鼓励你的人只有你自己。这句话至今仍是正确的判断。任何事情，不要将希望寄托在别人身上，无论是情感还是工作，否则唯一的结果便是措手不及，安全感只能自己给自己”。如果自己缺乏自信，哪来的安全感呢

“爱情本来并不复杂，来来去去不过三个字，不是‘我爱你’，‘我恨你’便是‘算了吧’，‘你好吗’，‘对不起’”我觉得有三个字总比沉默离开的好

“无数个你组成了今天的我。无论在哪个城市的哪个街头，眨眼低眉举杯的恍惚间都有你的影子，感谢每个人的`存在使我们的生命有了不一样的意义”

“在每次时空交错的瞬间，我相信自己看见了永远。我已开始有一点了解，所谓的瞬间永远，以为幸福是终点，必须追逐的永远，才让我们都忽略”

“从遇见第一面开始，就注定了两个人不能计较得失才能平衡。一旦一方留有心思，那所谓的倾盖如故也就不复存在了。

两个人的相遇纯粹是出于机遇，说是一种机会也未尝不可。

可人一旦看重机会了，就难免被机会所支配。

所以我们渐渐连话也少说了，甚至不说也行。

周国平老师有句话能表达我们当下的心思：相思是篇冗长的腹稿，可以发表出来却往往很短。”

“所谓的一见钟情是见色起意，所谓的天长地久不过是权衡利弊。长大的我们做的任何决定，必定是经过了万般辛苦的挣扎，谁的青春都经不起挥霍，何况是别人呢”

“相爱太短，而遗忘太长。生命太短，而思念太长。牵手太短，而行走太长。相拥太短，而冷却太长。亲吻太短，而回味太长。相遇太短，而守候太长”

暑假，我阅读了《愿你的青春，不负梦想》一书。这书讲的是主人公——梦想导师俞敏洪50多年的风雨路程，从农村考进一座学校，又考入北大，然后当上北大老师，最后自己创业，创办一家公司——新东方。

书中有一些句子，我特别的喜欢，最有意义的一句话是：“勤奋加坚持很重要，该坚持的时候一定要坚持下去。”她告诉我们，在人生中，勤奋和坚持最重要；在学习和生活中，一定要记住，坚持下去就会有希望。

这句励志话，让我想起了在暑假期间攀岩的事情：到了太阳谷，专业的攀岩老师先让我们做一些仰卧起坐、俯卧撑等热身，给我们讲解完一些攀岩的知识，带领我们来到攀岩场地。看到这个攀岩场地，我十分震惊，这场地跟平常的不一样，倾斜的并不是直的，而且支撑点也比平常的少，这让我立即失去了自信。看着同学们一个一个的攀爬，我甚或恐惧，打起退堂鼓。轮到我攀爬的时候，观察找好地形和支撑点才开始爬，握住一个马头型的支撑点，脚踩一个紫色和绿色的点子，顺势往上爬，照着老师的方式，没想到竟真的爬了上去。爬到前面一个同学都爬不上去的地方，我也试了试，一伸手就碰到了，原来坚持也有优势的呀！马上要成功的时候，突然坚持不住滑了下去……

攀岩非常考验人的意志力，考验不放弃的一颗心。在爬一个支点的时候，你要想下一个要爬哪个支点。如果有一个支点，你并不敢爬，或者爬得非常困难，这时候，一定要勇敢放开手去拼一把，没准奇迹发生了；如果放弃退却，就不会看见下一道美丽的风景线，只有契而不舍，方可镂金石。

“生命的美丽来自进步和成就，只有进步和成就，才能感受到生命存在的意义。”在人的一生中，你成功一件事情，或者进行一件事情上，并不是在原地，而是努力向前，在这个时刻，你会感觉到生命存在的意义。一个个小目标和理想加起来，就变成一个大理想。在我们的成长过程中，坚持特别重要！有时自己看不见进步，认为在原地踏步，不是，这是在蓄积力量，只要坚持，哪怕只有点点滴滴的进步，我们才能在最后看到一个巨大的成就。不积跬步，无以至千里；只有积小流，方渠成江海。

看完这本书后，我感触很深，奋斗，坚持，进步，梦想，成长等等，都是人生中要做到的，这样才可以实现理想目标。

坦白讲，这本书没有自己想象的那么好，其实吧，感觉有点糟。刘同作为光线传媒联合事业部总经理，有过往十年的传媒工作经历，只是觉得他的书，读之乏味，内容空洞，亦或者是，内容高深我不能够理解，就像太极一样四两拨千斤。坦白讲我更愿意是后者。本书主要是收录了刘同在20xx年到20xx年近十年个过往经历，然而大多数是以随笔的形式呈现，然后加上自己在20xx年新的感受，新的体悟。

我还是来说说他的优点吧，谁的青春不迷茫，最为大学生的我，现在的境况确实这样。定位非常的准确，我想吸引的一大部分消费群体是大学生，而这里其实有职来职往的功劳。刘同是在那里面出名，慢慢对大家所熟知，以及最后喜欢。他身上有很强的个人魅力，我也正是因为喜欢他，才想买这本书去了解他。它的宣传也很到位，有宣传片，有宣讲会，只是每次宣讲会的内容有很多的雷同之处（有待验证，我现场听过一次，网上听过一次）。

我在想，我以前的生活我还能够有记忆吗？答案是模糊。而刘同，通过文字记录了他的历程，他在变，朋友在变，生活在变，不变的是变化。他是一个积极乐观的人，对生活充满了希望，每天过着打鸡血的生活。我在里面收获最多的是，对于解释的理解。都自己的人，真的不需要解释，不懂得人真的没必要解释。有的人，解释，行动，解释行动，行动，再解释，再行动……累不累，当然累了，解释个pi，不解释。

摘录一些我认同观点吧。我选择了闭嘴，进行了这几年的自我修炼。我们可以过得很富贵，也可以很平穷，因为我们从来不抱怨。如果你没有经历过，你就别上来就回答，太狡黠太聪明的答案反而是最大的破绽。暗恋的美好就在于永远不会失恋（最大的问题是从来不会在恋，我加的）。宁肯做一个草率的决定，也不要一直后悔的回忆。不要太在意无关紧要的人对你的评价，但你要在乎给你发工资的人对你的评价。我一直认为，人生最大的冒险是不冒险。

征求意见只不过是为了得到一些心理安慰，一致的，就放手去做；不一致的，小心去做。总之，必须去做，因为这是我自己告诉自己的。我以前也喜欢征求别人的意见，只是我只是在寻求一种认同感，好来支持自己的理论，放手去做。现在我知道，任何带有目的的征询意见都是在验证自己的答案正确。

奋斗小青年刘同十年期间创造了从员工到副总裁的奇迹，从光线传媒企业策划出身的他，十年逆袭人生，给都市中焦躁不安或困惑迷茫的年轻人满满的正能量。

一个人，十年光阴；一座城，瞬息万变，如果做不到让你深省思考，那就努力让你会心一笑，150万字北漂纪录，跨度十年的自我对话。

看着别人的真实记录，着实羡慕，说来也奇怪，我不喜欢看名著，不喜欢看小说，但对他人的成长记录我却着实着迷，因为我能感受到他们的真诚和人格魅力，我被他们深深地吸引着。

书中描写到了亲情、友情和工作，其中用了很大一部分在描写友情，想来也是，一个大学毕业离开家外出闯荡的少年，接触最多的应该是朋友(同事)吧，这也正说明了这本书真的是他这十年来真实写照，自己与自己的对话，书中描写的很多朋友现在已经断了联系，想当初如果没有这些文字的记录，这段感情在记忆中或许就是空白的，那人生又如何才能丰富多彩呢！想想自己不也是么，高中时玩的要好的朋友，自从上大学就断了联系，更别说工作以后了。就像书中写到的：所有少年相约的承诺在未知命运前都只是当下的安慰，你总有一天会明白：有些人，有些事，一时错过，就是一世。

虽然看着他们的故事，有很多东西我并没有很大的感触，或许只有当自己亲身体验过之后，那种共鸣感会逐渐增强，甚至对于他们所讲的一些观点我仍持怀疑的态度，但这并不能削弱我对他们的喜爱。

每个人都有自己的人生哲学，我在想，要想成功，我们是不是有些共同要有的亘古不变的真理呢？比如积极的心态，勇敢自信，还有坚持。在成长的岁月里，有哪些东西是每个人都必须要遵守的呢？万变不离其中，所有的事只要我们尽我们自己最大的努力去做就好了，不论结果如何，只要曾经努力过，我们就没有后悔。生活中，我们有很多的迷茫，有诸多的不顺，但是这并不能阻碍我们继续前行的步伐，每一种阻碍都是对我们的一种历练，我们应敢于面对，才能最终成长。

这些天读了这本书，也想了许多，越来越认识到自己是多么的独特，是多么的独一无二。以前总是在否定自己，总是觉得自己所做的一切都是错误的，怀疑自己的.每一个行为和想法，说到底就是彻底的不自信，但看着他们的成长，我知道了我这样想这样做都是可以的，只是一直给自己找不到一个合理的解释，但我相信每一个行为背后都有合理的成分，即使犯错了又怎样，别人不认同又怎样，人都是在错误中完善，在挫败中成长的。回忆过往，慢慢地淡然了昔日的一切，别人的嘲笑、不理解，慢慢都释然了。渴望以后，我能诚实的面对自己的内心，做自己心里所想的，说自己该说的。

这本书给我最大的收获是：一个人的成功不是一朝而就的，是经过自己不懈的努力取得的。所以不要只做仰望的人，赶快行动吧！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！