# 名著读后感700字左右(十一篇)

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2025-04-11

*名著读后感500字 名著读后感700字左右一这本书记述了以宋江为首的一百零八个好汉，无法忍受官官相护的黑暗朝廷，聚义梁山，汇成了一股连朝廷也不敢忽视的势力，在一次次的征战中，他们救兄弟，杀除贪心官。接受朝廷招安后，他们四处奔波扫平其他势力，...*

**名著读后感500字 名著读后感700字左右一**

这本书记述了以宋江为首的一百零八个好汉，无法忍受官官相护的黑暗朝廷，聚义梁山，汇成了一股连朝廷也不敢忽视的势力，在一次次的征战中，他们救兄弟，杀除贪心官。接受朝廷招安后，他们四处奔波扫平其他势力，大破辽兵，剿灭叛党，却遭奸人谋害。读完全书，印在我脑海里的是挥之不去的两个字：忠和义。

水浒一百零八将中，有及时雨宋江、花和尚鲁智深、行者武松、黑旋风李逵、豹子头林冲、小李广花荣等人物形象。但令我记忆最深刻的\'是黑旋风李逵，他生性鲁莽，性情火爆，动不动就发火，遇事不问青红皂白，总是一说二骂三打，经常为小事与他人发生冲突，但他能够路见不平，拔刀相助，有“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的气概。他追随宋江，忠义一生，即使有不同的想法，最终仍然选择服从，因为在他心中宋江永远是他的大哥。真是“一夫当关，万夫莫开”的真英雄、真好汉。

“忠义”二字也渗透进我们的生活，与我们的生活息息相关。我们对朋友讲义气，忠心耿耿，说话算数，在朋友有困难的时候伸出援助之手，帮助朋友的时候要全力以赴，这就是忠义。

《水浒传》的确是一本十分耐人寻味的好书，一百零八位英雄好汉的忠义等着我们去发掘。让我们共同携手，让忠义围绕我们身边。

**名著读后感500字 名著读后感700字左右二**

提到《西游记》大家肯定能将其中的一些片段记得滚瓜乱熟，我也一样，再一次拿出那本在暑假上已经微微发黄的《西游记》，爱不释手，倒一杯香茗，没翻开几页，随着吴承恩爷爷的精彩描绘，就被其中的情节给吸引住了……

读了《西游记》，里面的`师徒四人给我留下了无比深刻的印象……

文章里面讲述了师徒四人在路上的艰苦，经历了九九八十一难，才取得了真经的故事。

孙悟空可是《西游记》里面的主角啊！他有着无穷的本领，神通广大，非常了不起。他有着大英雄的气势，

机智勇敢。而他的特点就是敢斗，与至高至尊的玉皇大帝斗，叫响了“齐天大圣“的美名他还有一双火眼金睛，绝不会放过任何一个妖魔。

猪八戒好吃，好占小便宜，还好色。和孙悟空比起来啊，真是差远了，一遇到困难就打退堂鼓。心里只想着高老庄的媳妇，他有事还爱撒个谎，可是他笨拙的最有说不好，很容易就被孙悟空知道了。唐僧，虽然说他没有孙悟空那么高超的本领，但是他品德端正，会念真经。

这四个人，形象不一样，形成了鲜明的对比。我最喜欢孙悟空，因为他神通广大，技术高超，一路保护唐僧，成功取回了真经，他是我心目中的英雄。

书中写的唐僧师徒经历了九九八十一难，让我们想到了他们的不畏艰险，锲而不舍的精神，值得我学习。再想想我的半途而废，不禁感到惭愧。只要我能把一件事从头做到尾，至要尽力做了，不管是成功还是失败，这对我来说，也是成功啊！因为我做到了最后，坚持了下来！

**名著读后感500字 名著读后感700字左右三**

《鲁兵逊漂流记》是英国作家丹尼尔？笛福写的，读完了它，让我想起了一句话：知识就是力量。鲁兵逊一直在大海上冒险，不想却被困在了孤岛上，孤苦伶仃，生存艰难。但他没有放弃希望，在孤岛上存活了下来，还救化了野人“星期五”！

鲁兵逊在航海中十分艰难。

鲁兵逊每天看见猎物都会豪不犹豫的去打，因为除了面包和饼干猎物是他唯一的食物！每年到了收割稻子和麦子的时候，他就会把所有收割的稻子，麦子统统用来做许多面包与饼干，仅供给他一年的粮食。两块饼干或一块面包就是他一天的粮食。差不多5——6个月后，他发现自己的粮食所剩无几了，便减为一天一块饼干或一口面包做为他一天的`粮食。这样也维持了他几个月的粮食。在航海过程中他每天都在写日记，可墨水很快就用完了，就只能用水不停的加，一直加到墨水已经淡的写不出字的时候为止！一天一个偶然的机会让他认识了野人因为那天是星期五，所以就给他取名为“星期五”。鲁兵逊教会了星期五如何自立根深，如何存活，如何播种粮食，如何做面包，如何做饼干……

从《鲁兵逊漂流记》中我学会了许多，遇到困难不要退缩，要勇敢面对；要有远大的理想，并要勇敢的去实现它……

《鲁兵逊漂流记》是一本令人惊讶的巨大著作，让人感叹生命的可贵。当一个人面对厄运时勇敢的挑战，他将会成为一个胜利者！

**名著读后感500字 名著读后感700字左右四**

今天，我有幸读了博纳特写的世界名著——《秘密花园》。

《秘密花园》的主人公叫玛丽，是一个相貌平庸但脾气非常大的小女孩，可以说是人见人厌，他的父母和奶妈在一次霍乱中死去，她成了孤儿。

过了几天，他来到了她的姑父克雷文先生家，她认识了女仆玛莎，又听说了有一座被封闭了十年的神秘花园，这引起了她强烈的好奇心，随后她认识了玛莎的弟弟——迪肯，迪肯活泼好动、强壮健康，与玛丽瘦弱的身体、枯黄的小脸，形成了鲜明的对比，有一次偶然的机会，她跟着知更鸟，找到了打开秘密花园的钥匙，她邀请迪肯到花园里去玩，迪肯带来了几包花种子和园艺工具，他们在花园里种花、除草，很快乐，玛丽告诉迪肯要保密。在一个下雨天，玛丽遇到了柯林，他也像玛丽似的，弯弯的脊背，蜡黄的小脸，整天躺在床上，站也站不起来，后来，玛丽与柯林熟了之后，玛丽告诉了柯林秘密花园的\'事情，并且邀请他到花园里去玩，在花园里洋溢着玛丽、迪肯和柯林的笑声，并且他们每天都在做运动，玛丽和柯林渐渐地，胖了起来，脸上充满了勃勃生机，最后，柯林终于摆脱了轮椅，站了起来。

《秘密花园》的结局是美好的，柯林和玛丽变成了健康的孩子，虽然读完了这本书，但是，书中迪肯活泼好动，热爱小动物，玛丽柯林善良的形象我永远都不会忘记。

读完这本书，我知道了友谊的重要性，文中，活泼健康的迪肯，用自己的真诚之心，打动了玛丽和对自己不抱一点希望的柯林，使他们变得健康起来！

**名著读后感500字 名著读后感700字左右五**

假期里，我读了一本名著《三国演义》。

《三国演义》主要讲了汉朝末期，曹操挟天子以令诸侯的举动引起了各路诸侯之间的一场战争，直到公元220年，曹操病逝，他的儿子曹丕逼迫汉献帝退位，自己称帝，改国号魏，221年，刘备在成都称帝，历史上称为蜀汉，229年，孙权在建业称帝，建立吴国，从此，三国鼎立的局面形成，直到280年，司马炎平定天下，把三国统一成西晋。

在《三国演义》中，我印象最深的两位人物是曹操和吕布。

曹操是汉朝的丞相，他打过不少胜仗，算得上是个大英雄，尤其是官渡之战，他用二十万兵马打败袁绍七十万兵马，成为历史上以少胜多的典型战例。在官渡之战中，曹操釜底抽薪，首先把袁绍的粮草库—乌巢给烧了个精光，饥肠辘辘的袁军人心惶惶，无心再战，这时候，曹军突然袭击，把袁军打得落花流水，死伤不计其数。但从另一方面看，曹操也很不任仁义，他为了逃命，曾在亲友吕伯奢家借宿，因为疑心别人害他，误杀了吕伯奢的.家人八条性命，逃跑的路上遇到了买酒回来的吕伯奢，因为害怕吕伯奢将来报仇又亲手杀了吕伯奢。

吕布面貌英俊，武艺高强，三英战吕布中，刘关张三位英雄同时上阵也战不过吕布，可想而知，他也是个大英雄。吕布小时候家境贫寒，流浪街头，曾被人收养，但他后来为了得到一匹赤兔马，竟然亲手把他干爹杀了，后来，吕布又认董卓为义父，但又为了一个女人把董卓也给杀了。

曹操和吕布都有英雄的一面，但他们的一些不仁不义的行为给他们的英雄美誉抹了黑。做人应该像关羽那样忠实、诚信、厚道，不然，即使他再英雄，也不会受到别人的尊敬。

我喜欢《三国演义》，它让我又知道了很多故事和知识。

**名著读后感500字 名著读后感700字左右六**

读完《鲁滨孙漂流记》这本出色的小说后，一个高大的形象时时浮现在我的眼前，他就是勇敢的探险家、航海家鲁滨孙。他凭著顽强的毅力，永不放弃的精神，实现了自己航海的梦想 。

我仿佛看到轮船甲板上站著这样的一个人：他放弃了富裕而又舒适的生活 ，厌恶那庸庸碌碌的人生 ，从而开始了一次与死神决斗的.生存大挑战。种种的不幸与困难 并没有压倒鲁滨孙，反而使他更加坚强。上苍给予鲁滨孙的困难，对于他也更具有挑战性！

风暴海啸，全船除鲁滨孙无一幸免，真正的生存挑战才刚刚开始！

流落孤岛，他为了找到合适的住所，在岸上跑了一整天，在一个山岩下找到了一个栖身之所。鲁滨孙在小山下搭了一个帐篷，而且尽量大些，里面再打上几根木桩来挂吊床。第二天，他把所有的箱子以及木板、做木排的材料，堆成一个临时性围墙，作防御工事。但只过了十几天，忽然发生塌方。鲁滨孙不但把落下来的松土运出去，还装了天花板，下面用柱子支撑起来，免得再次出现塌方的灾难。永不放弃，鲁滨孙奠定了生活的基础。

一次，鲁滨孙无意中掉在墙角的谷壳，竟然长出绿色 的茎干，不久，长出了几十个穗头，这真是老天的恩惠。从此，鲁滨孙一到雨季就撒下半数种子来试验，以得到更多的粮食。最糟糕的一次试验，大麦与稻穗的收成仅获了半斗而已。但是，经过这次试验，使鲁滨孙成为了种田高手。知道什么时候下种，现在他知道一年四季 播种两次，收获 两次。永不放弃，鲁滨孙有了生活的口粮。

**名著读后感500字 名著读后感700字左右七**

这则故事讲的是主人公——祥子背井离乡到北平打工的生活。

祥子来自农村，他老实，健壮，坚忍，吃苦耐劳。来到北平以后，他选择了当时社会底层最被人看不起，最容易被人欺负的工作——拉洋车。他自尊自强，凭自己的力气挣饭吃。他最大的梦想不过是拥有一辆自己的车，活的自在。第一次，他用辛辛苦苦挣来的一百块钱买了一辆钟爱的车，可是被大兵抢走了。他趁混乱之际逃走，牵走了3匹骆驼，“骆驼祥子”这个名字就传开了。那3匹骆驼卖了35块钱，祥子就把钱存在一个闷葫芦里，继续拉洋车糊口。那闷葫芦快装满时，却因为雇主曹先生而被孙侦探把钱都敲诈走了。第三次，他是用虎妞的钱买的，虽然心里不踏实，但也不用低声下气的对待车厂主了。可是好景不长，虎妞难产而死。祥子又只好把车卖掉安葬虎妞。经过这三起三落，祥子开始恨这个社会，羡慕那些吃喝玩乐的人，觉得要强没用的。最后，他变成了麻木、潦倒狡猾、好占便宜、自暴自弃的.社会无业游民。

祥子原本是个正直、善良、勤劳的人，他一心一意地靠劳动挣钱，人生的最大愿望就是买车、做个独立的劳动者，往远处想就是开车厂，娶个清白的好姑娘，过上好日子。这个愿望并不高，可是处在当时黑暗的社会中，一个卑微的车夫“买车”希望也变成了奢望。他一次又一次为希望奋斗，一次又一次陷入绝望，生活理想被毁坏、精神变得堕落

祥子生活在一个悲剧社会中，是莫大的不幸。老舍先生就是借祥子这个人物来展现军阀、特务、车厂主们的丑恶面目。

作为一名学生，我们要学习祥子坚韧的性格和执抝的态度。在学习上要表现出不服输的精神并于困难斗争到底。

**名著读后感500字 名著读后感700字左右八**

“在河北琢县一个村庄，有一个人姓刘，名备，子玄德，祖先是汉景帝的儿子中山靖王刘胜。刘备生活贫寒，父亲早已去世，他和母亲相依为命，靠编织、出卖草席、草鞋度日。”

这一段文字完整的描绘出了刘备的贫穷，哪有人会想到这个如同乞丐一样的年轻人竟然能当上一位君王！这靠的是不懈努力，当然他也得到了众人的帮助。

其中最有智慧的人就要属诸葛亮了。他帮过刘备许多忙，是帮助刘备建立王朝贡献最大的人。

曹操也是很重要的一个人物。他的阴险、奸诈、好弄权术给我印象很深。但是曹操也有很大的.优点：有着过人的胆识和才干、求才若渴。“吾素爱关公人才武艺勇冠三军，吾欲得之以为己用。”为留住关羽，曹操对关羽：三日小宴，五日大宴；上马一提金，下马一提银。一直是后人说不尽的话题。

再谈谈三国演义里面的赤壁之战，也是我很喜欢的一个故事。

曹操想要统一南北。那时，长江中下游一直有两个大的势力：一个是依附荆州的刘备，有诸葛亮辅佐他；一个是割据江东的孙权，统治比较稳。曹操南下，诸葛亮建议刘备联吴抗曹。诸葛亮说服了孙权，共同抗曹。双方组成了5万人的孙刘联军，在长江沿岸赤壁一带和曹军对峙。最后诸葛亮借东风、黄盖苦肉计，孙刘联军用火攻打败了曹军。

这场战争让我难忘的地方是诸葛亮的智慧。诸葛亮凭借三寸不烂之舌，说服江东群雌；又采取火攻，借东风，在这场战争中起着关键作用。

三国演义我看了好几遍，每看一遍，都有新的收获。诸葛亮的智慧、关羽的忠义、张飞的勇猛等等都历历在目。

**名著读后感500字 名著读后感700字左右九**

很小的时候，我便在大人们的口中知道了四大名著之一的吴承恩的神话小说《西游记》。

第一次还是在电视上看到了1986版的《西游记》。其中令我印象最为深刻的角色还属六小龄童扮演的齐天大圣孙悟空，他给我的第一印象就是机智勇敢，敢作敢当。终于在这个寒假，我有了这样一个机会，来细细品味这本名著。

翻开这本书，仔细阅读文章，我就被这本书深深地吸引住了，这本书主要讲了这样一件事：唐僧与孙悟空、猪八戒、沙和尚师徒四人，翻山越岭，一路降妖伏魔，经过九九八十一难，终于取回真经，修成正果。爱打抱不平的孙悟空，懒惰又贪吃的猪八戒，心地善良但人妖不分的唐玄奘……都给我留下了深刻的.印象。

令我印象最为深刻的还属《三打白骨精》这篇文章，这主要讲了一个叫白骨精的妖精为了吃唐僧肉，长生不老而接连三次变成妇女，老婆婆，老公公去骗他们接近他们。但孙悟空用“火眼金睛”识破了白骨精的诡计，并一一打死了他们，但是唐玄奘却误解了孙悟空……读后我十分佩服孙悟空的敢作敢当，敢爱敢恨，机智勇敢，坚决抵制恶势力，却十分痛恨唐僧的是非不分。

虽然这是虚拟的故事，但是这本书却带给我很多很多的启迪。我认为我们应该学习孙悟空的这些精神，做任何事情都要正直，坚决不向社会中的那些邪恶的势力低头，且能够明辨事物的是非对错，为这个社会做出我们应该做出的贡献！

**名著读后感500字 名著读后感700字左右篇十**

这篇作者是通过回忆从出生到现在的生命历程，这令作者感到惶恐不安，因为这一道道帷幕笼罩住了她的童年，让她疑虑重重。她度过了一片黑暗的日子，走出了困境，海伦·凯勒，她是我们必须铭记于心的伟大作者，她让我们感受到了她的坚强，不屈不挠的刻苦精神。

海伦·凯勒的命运十分悲惨。她才一岁多，就因为一场病而变得什么也看不见，甚至什么也说不出、听不到。可她还是勇敢地面对了生活，她张开了心灵的眼睛，探索这一个美好的世界。

开始海伦·凯勒不服于身体上的自由，但她更明白这样无补于事，因此她总是极力克制自己，使自己的脑子不要去钻这种牛角尖。是啊，就算这样去钻牛角尖又有什么用呢？不如听天由命吧，把别人眼睛所看见的光明当作我的太阳，别人耳朵所听见的.音乐当作是我的乐曲，别人嘴角的微笑当作是我的快乐。这才是海伦·凯勒自己心底里最发自内心的想法。

这就是海伦·凯勒的生活，她在黑暗中打开了心灵的窗户，感受到了不一般的温暖。虽然病魔纠缠着她，她也没有退缩，更没有选择放弃。她勇敢地面对了一切。这种精神，值得我们青少年所学习。

《假如给我三天光明》，讲了海伦·凯勒在黑暗中寻找光明，这让世界的残疾人也充满了希望。她，一个独特的生命个体以其勇敢的方式震撼了世界，她度过了88个春秋，87年无光、无声、无语的孤绝岁月的弱女子。如果你有时间，你也去看看吧！相信你也会喜欢上这本书的！

**名著读后感500字 名著读后感700字左右篇十一**

我读玩《爱的教育》后，被一个浓浓的爱感动，作者通过一件件平凡、细微的事情，娓娓的记述师生之情、父子之爱、朋友之谊……展示人性的善良与纯洁，讴歌爱祖国爱神会的精神。我从而要做一个心胸宽广，有博爱情怀的人。

师生之情：我从《一年级时的老师》一文中，老师对她的学生很负责任，为了让同学们都听清她讲的课，总是大声地不厌其烦地讲解知识，以至于不停地咳嗽。像关心自己孩子一样关心学生的成长。在老师自己的家里还有一大堆作业本需要批改。老师不但要管学生的.学习，还要管“孩子”们一些些麻烦的事情。从中告诉我们应该尊敬、爱戴老师，认真学习长大成为对国家有用的人。不辜负老师的一片苦心。

同学、朋友之情：在《奈利的保护人》一文中，因为奈利是个驼背，许多同学讥笑他，卡隆就保护他、帮助他。告诉我们不可以欺负处于弱势的人，不可以讥笑残疾人，而是把他们都当成自己朋友，给予他们更多的关心与帮助，必要的时候充当他们的“卫士”。使他们感到温暖，同事增强生活的信心，同学之间应该互相帮助、团结友爱、共同进步。

父子之爱：我读了《佛罗伦萨抄写匠》后，知道父子之间难免会发生一些误会，不过在那时，你不要责怪自己的爸爸，你应该和爸爸讲道理，因为你的爸爸一定是爱自己的。我想每一个人也都爱自己的爸爸。

更深刻的爱是对祖国的热爱。

这本书起名为《爱的教育》真是再合适不过了。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！