# 三打白骨精读后感(优秀8篇)

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2024-11-22

*三打白骨精读后感一《西游记》是我国家喻户晓的四大名著之一，它的作者是明代的吴承恩。《西游记》讲述了唐僧，孙悟空，猪八戒，沙僧以及东海龙太子师徒五人历经千辛万苦，跋山涉水，经过九九八十一难的磨练，终于取得了真经。《西游记》中，我最敬佩的人是孙...*

**三打白骨精读后感一**

《西游记》是我国家喻户晓的四大名著之一，它的作者是明代的吴承恩。

《西游记》讲述了唐僧，孙悟空，猪八戒，沙僧以及东海龙太子师徒五人历经千辛万苦，跋山涉水，经过九九八十一难的磨练，终于取得了真经。

《西游记》中，我最敬佩的人是孙悟空，因为它拥有七十二变和火眼金睛的本事，跟妖怪作战时还有东海龙宫的定海神珠做武器，别提有多威风了!连玉皇大帝见了它，也得让它三分。不知道世界上有多少小男孩想变成孙悟空了。最重要的是因为孙悟空拥有一颗对师傅忠心耿耿的心，是值得我们学习的榜样。

我从《西游记》中深深地体会到“无论做什么事，只要你有一颗克服困难的心，就一定会取得最后的胜利。”德莱赛曾经说过一句话：“理想是人生的太阳。”意思是：人的生活如果没有理想的鼓舞，就会变得空虚和渺少。不要让追求之舟停泊在幻想的港湾，而应扬起奋斗的风帆，驶向生活的大海。壮丽蓝图的实现要靠辛勤劳动;理想树苗的成长要靠汗水灌溉。我觉得：做什么事都要有决心以及恒心，才能有十足的把握赢得成功。

《西游记》确实是一本值得我们中小学生阅读的好书。

**三打白骨精读后感二**

《三打白骨精》是长篇神话小说《西游记》中的\'一个故事。

故事说白骨精想吃唐僧肉，先后变成少女、老婆婆、老翁，来到唐僧师徒面前骗人，孙司空用火眼金睛认出了是白骨精，就一棒打死了她。唐僧刚想念“紧箍咒”，悟空叫唐僧看枯骨，上面写着“白骨夫人”，而猪八戒说哄自己，就让孙悟空回去。

我想：这个唐僧，没有火眼金睛，不分真假，总把责任推在孙悟空身上。这一次还好，没有把唐僧抓走。我觉得，唐僧应该相信孙悟空的话。要是我在唐僧身旁，我就对他说：“唐僧你不要怪孙悟空，因为他有双火眼金睛，假扮成人的妖精都能认出来，你就放心好，不要对悟空总是有眼无珠的。要不然，你不但不会取到真经，还会永远消失在世界上；如果你信了悟空的话，就会早一点取到真经。”

我觉得，我们一定要相信聪明的人的话，因为他有丰富的经验。只要你学会他的本领，就不会因小失大，而是一箭双雕，对什么事都胸有成竹。

读了《三打白骨精》让我深深地明白：我们应该相信名人说的话，这样你不会因小失大，而会对什么事情都成竹在胸。

**三打白骨精读后感三**

大家都了解三打白骨精的小故事，在《西游记》中，我最喜欢三打白骨精的小故事。

这个故事的具体内容是，唐僧三人赶到一座山顶，之后一个叫白骨精的妖精知道，就变成了一个年青的女孩，出山给唐僧三人去送餐，結果被齐天大圣的慧眼一眼揭穿，把这个女孩打死了，白骨精心存侥幸逃走了。之后白骨精又变为一个老太太，結果又被揭穿了，把这个老太太打死了，結果又被齐天大圣的慧眼揭穿了，把这个老太太打死了，白骨精又心存侥幸的逃走了。不一会，白骨精又变成了一个老大爷，装作探索什么，唐僧问哪个扮成的老大爷： 你一直在找什么？ 哪个白骨精扮的老大爷说： 我们的孩子与我的老伴儿，都下山了，请问你见到他们了没有？ 唐僧还没有讲话时，齐天大圣大声说出： 妖精。 赶忙拿出定海神针，而且一棒把老大爷大去世了，白骨精再度心存侥幸的逃走了，唐僧看到了把齐天大圣赶跑了。

读过这本书让我明白了，不必被事儿的表象所蒙蔽，要认真仔细的思索，再得出结论，不必不思索，盲目跟风得出结论，使自身分辨不正确，而误会他人的好心。

分页查询： 三打白骨精阅读感想300字\_西游记三打白骨精阅读感想300字

乡村并不大，村内有吴，孙，冯，王四个姓式，吴姓人占90%%之上。儿时看西游记，一直很钦佩姓孙的，觉得她们跟孙悟空是亲朋好友。见到三打白骨精的情况下，唐僧赶跑了孙悟空，恨透了唐秃子了。之后八戒、沙悟净大战黄袍怪不成功，白龙马的臀部也被击伤。八戒去请齐天大圣，齐天大圣拉着八戒喊了一声:“走。”俩人一跳，結果就禁播了。传说故事孙悟空演戏时摔断了腿，那时担忧去世了，害怕孙悟空瘸了，之后西游记不拍了。致那从此回不去了的儿时！！！

**三打白骨精读后感四**

《三打白骨精》的主要内容是：有一天，唐僧师徒四人来到山高林深的白虎岭。唐僧骑在马上，感到有点饿，就叫悟空去化斋。悟空听后，纵云飞上了天，他看到南山有一片红透的山桃，便前去采摘。

没想到这山岭上有个白骨精。此时，那个白骨精正在云端里踏着阴风，看见了唐僧，心中大喜，因为人人都说吃唐僧一块肉，就可以长生不老。白骨精刚准备下去抓唐僧，忽见唐僧身边有两个徒弟护卫，不便硬取，于是计上心头，在山坳里变化成一个花容月貌的女子。

只见那个女子左手提一只青砂罐，右手提一个绿瓷瓶，向唐僧走来。唐僧看见那个女子，吓了一跳，急忙问八戒他们怎么回事。

八戒过去询问，那女子编说是斋僧的。唐僧问了她好几个问题，她都一一回答出来。正在这时，悟空回来了，识别那个女子是妖精后，便一棒打过去，那白骨精使了个解尸法逃就念紧箍咒，悟空好不容易劝说，唐僧才留住了他。那妖精又变成一个老婆婆，悟空见又是那个妖精，举棒就打，那妖精又使解尸法逃跑了。

唐僧见了，二话不说，把紧箍咒念了二十遍。悟空又说了许多好话，才又被师傅留住。那妖精恨死了孙悟空，又摇身一变，变成了一个老公公走向这里。悟空发现这老公公还是那妖精变的，打死他吧，又害怕师父念紧箍咒，不打吧，师父定会被抓去。他召出土地神，设法打死了白骨精，唐僧见状坚决撵他走。悟空万般无奈之下，只好给师傅磕了头，飞回花果山了。

读完《三打白骨精》后，我有很多感想。孙悟空本来和唐僧相处得很好，但是突然出现了一个白骨精，把唐僧和孙悟空弄得不欢而散。孙悟空有一双与众不同的“火眼金睛”,能发现变化了的妖怪，而其他人则不能。

白骨精第一次变化时，她用办法使唐僧师徒相信她是斋僧的好人，眼看师徒三人就要中白骨精的诡计，就在这时，孙悟空及时发现并把那假尸打了一棒，悟空让他们看了饭罐唐僧才相信，可是，猪八戒在旁边挑拨，孙悟空说了好话，才被师傅留住;第二次，孙悟空打到尸体的时候唐僧又要赶他走，还好他又说动了师傅，再次留了下来;第三次，孙悟空打死了白骨精，自己也被师傅无情地赶走了。

唐僧是个一心向佛修善之人，但他的善心却被妖精所利用。在妖精的迷惑下，唐僧不能分辨真伪，再加上猪八戒在一旁火上加油，孙悟空被师傅冤枉也是可以理解的。孙悟空爱憎分明，一双“火眼金睛”善辨真伪，并且他对师傅十分忠诚，他是一个我非常喜欢的人物形象。

而猪八戒则又懒又馋又爱凑热闹，虽然有些令人讨厌但也有他的可爱之处。通过读这篇文章，我明白了几个道理：一个人的好坏不能光从外表来看，还要从内心深处去看。与人为善是对的，但是一定要分清对象。如果发现对方不是善良的。

**三打白骨精读后感五**

一件袈裟，挑起观音寺大火，一块玉佩，成为沉冤昭雪的凭证，一场雨水，却是助长火势的凶手，让我们走进《西游记》，走进经典名著。

《西游记》里的.人物，想必大家都知道吧。

孙悟空——一个从石头里蹦出来的灵猴，勇敢机智，保护唐僧去西天取经，一路困难重重，他使用神通广大的本领，战胜了一个又一个妖魔。在三打白骨精中，他一心一意保护唐僧，唐僧却不分青红皂白，把孙悟空逐出师门，但孙悟空无论师傅怎样对他，他还是忠心耿耿，打死了白骨精，救出了师傅。

猪八戒——本是天上的天蓬元帅，因调戏嫦娥被贬下凡间，又投错了胎，变成了猪。他受观音指点，保护唐僧西天去取经。他虽好吃懒做，见利忘义，但是他从来不会做叛徒。

沙僧——他武功虽低，但在队伍中挑担子，牵马，他是在所不辞，他从不抱怨师兄懒惰，只是觉得虽然不能打妖怪，但可以帮师兄门做做苦力也好。

唐僧——一个普通的凡人，被大唐皇帝派去西天取经，他心地善良，一心取经，但善恶不分。妖怪听说了吃了唐僧肉可以长生不老，便一路用计，但都被悟空打败了。

唐僧师徒四人历经千辛万苦，终于取得真经，修成正果……看着看着，我渐渐地陶醉了……

**三打白骨精读后感六**

《西游记》相信大家都喜欢看，我也不例外。最近我看了其中的一个小故事《三打白骨精》，颇有感悟。

这个故事主要讲了唐僧师徒四人在前往西天取经的路上，遇到想吃唐僧肉的.白骨精。妖怪三次变化去加害唐僧。第一次变作一个小姑娘，第二次变作一个老太婆，第三次变作一个老公公。结果三次都没得逞，给孙悟空的火眼金睛识破。但是唐僧认为孙悟空伤及无辜，把他赶回花果山。后来唐僧被抓，孙悟空得知后立马赶回来打败妖精，救回师傅。

我很佩服孙悟空，他有火眼金睛，能分辨人妖，能把妖怪变化的人物打倒。他明辨是非，不被妖怪的变化多端所蒙蔽，每次都能识破。师傅被抓走了他仍然克服各种困难，赶回去救师傅，遵守当初他在五指山下答应菩萨保护唐僧去西天取经的承诺。菩萨没看走眼，孙悟空是一个值得信赖的猴子。

我记得上学期运动会，老师让我做凯凯的运动员小助手。小助手必须要时刻守在凯凯身边，为他提供服务。我答应老师一定会陪着凯凯、服务凯凯直到运动会结束。在运动会上，即使手里提着很多东西，流了很多汗，几乎要被太阳晒成姜饼，但我依然毫无怨言地坚守在凯凯身边。直到他拿下冠军后，陪他回到教室，顺利完成任务。虽然很辛苦，但是我还是很开心，因为我克服种种困难，跟孙悟空一样遵守了承诺。

我们一定要信守承诺，只有这样才能对得起别人对你的信任，不辜负别人对你的托付，成为一个靠谱的人。

**三打白骨精读后感七**

《西游记》众多故事中，我最喜欢的就数《三打白骨精》了。这个故事讲了白骨精为了吃到唐僧肉，先后变成村姑、老妇人和老公公，蒙蔽唐僧，但孙悟空用火眼金睛识破了白骨精的诡计，最后打死了它。

在《三打白骨精》里，虽然白骨精为了吃到唐僧肉费尽心思、精心伪装，但还是逃不过孙悟空的`法眼。这是因为孙悟空拥有一双火眼金睛，能分善恶、辨真伪。而且，孙悟空嫉恶如仇，见妖怪就打，绝不让师父受到半点伤害。孙悟空这样一个英雄人物，让我佩服不已。

像孙悟空这样明察秋毫、除恶务尽的人，在其他文学作品里也有，比如福尔摩斯，他总能通过蛛丝马迹，推开层层迷雾，最后查明案件的真相。这样的人总能成为人们崇敬的偶像，比如宋代的包拯，他拥有一颗爱民的心，拥有一双智慧的眼，能就案件判断对与错，由此成为老百姓拥戴的“包青天”。

其实啊，在我们的现实生活中，有很多的“孙悟空”，他们就在我们身边。就如反诈人员，他们以过人的智慧、专业的知识，与化身“白骨精”的各类诈骗分子斗智斗勇，最后把骗子们一网打尽，保护了老百姓的利益。他们不正像孙悟空保护师父与师弟吗？“孙悟空”们机智勇敢，为民除害，我们也要向他们学习。在我们身边，既有真善美，也有假恶丑。我们也要做一个“孙悟空”，学会明辨是非，加以正确判断。

《三打白骨精》虽是一个神魔故事，但让我悟出了道理，明白了要像孙悟空一样，以火眼金睛辨是非、判真伪，成为一个有智慧的人。

**三打白骨精读后感八**

暑假伊始，我开始读《西游记》这本书。妈妈告诉我《西游记》是中国四大名著之一，而且我从小就听过孙悟空的故事，觉得他真的是一个非常神奇的人。

经过二十多天的阅读，我重新认识了爱打抱不平的孙悟空，贪吃懒惰的猪八戒，救苦救难的观音菩萨和神力无边的如来佛祖。关于他们的故事很多，我最喜欢这本书里悟空三打白骨精的`这个故事。

唐僧师徒四人来到了白骨夫人的家，白骨夫人想把唐僧抓住，她躲在一块石头后面看着说：“都说吃了唐僧肉能长生不老，今天让我碰上了。”唐僧师徒四人突然饿了起来，唐僧派孙悟空去摘桃子吃，白骨夫人变成了一位小姑娘来骗唐僧，孙悟空摘桃回来了，用他的火眼金睛看见这个小姑娘是个妖精，一句话都不说，直接给小姑娘头上打了一棒，白骨夫人用一阵浓烟逃走了，唐僧没有法眼呀，他不知道小姑娘是妖精变的呀，他看见悟空伤人，就念起紧箍咒来，疼得悟空手抱头，在地上打滚，向师傅求饶，唐僧才停下来。

第二次，白骨夫人变成了一个老奶奶，悟空又看出这个老奶奶是妖精变得，他举棒就打，把老奶奶打死了。唐僧又看见孙悟空伤人，又念起紧箍咒来，把孙悟空疼的要命。

第三次，白骨夫人变成了一个老爷爷，又来骗唐僧。悟空又把他打死了。唐僧又看见孙悟空伤人，又念起紧箍咒来，结果把孙悟空给气跑了，回了花果山。

白骨夫人看见孙悟空走了，就施了法术，把唐僧抓住，要吃唐僧肉。看到这个时候，我的心都提起来了，完了，唐僧要被妖精吃掉了。幸亏孙悟空对师傅忠心耿耿，为了师傅又及时赶到，才救出了唐僧，保住了他的性命。我这一颗悬着的心终于落回了原处，好险呀！孙悟空他们把白骨夫人打死了，然后再去救唐僧，唐僧的救了！

看完这个故事，我学到了，我们没有孙悟空的火眼金睛，但我们有一个聪明的小脑袋！我们不论遇到任何困难，都要象孙悟空那样顽强，勇于面对困难。我们要有坚定的决心、充足的信心，充分发挥我们的聪明才智，我们还要擦亮眼睛，明辨是非，才能撕破一切伪装的画皮，这样危险才会离我们远远的！才能保护好自己。只要具备了这些，我们一定能克服一切困难。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！