# 最新大学生读后感100字(大全9篇)

来源：网络 作者：梦里花开 更新时间：2025-04-18

*大学生读后感一这是一本优秀的小说，描述了大草原上腾格尔保护区的人民群众的生活。随着他的描述。我仿佛也身在大草原，感觉大草原的广阔，人民群众的热情好客，以及人与狼之间那种微妙的关系，那种身在草原，死后躯体依然在草原的高尚情怀。一种对死的无所畏...*

**大学生读后感一**

这是一本优秀的小说，描述了大草原上腾格尔保护区的人民群众的生活。随着他的描述。我仿佛也身在大草原，感觉大草原的广阔，人民群众的热情好客，以及人与狼之间那种微妙的关系，那种身在草原，死后躯体依然在草原的高尚情怀。一种对死的无所畏惧，和死后那种从容处之。

狼是一种非常残忍的动物，死去的身体也会被狼吃掉。为了生存，老弱的为强壮的所杀，是为了保持团体的整体素质。对于头狼，更是一种说不出是喜欢还是害怕的感觉，敏捷的身手，超越群体的洞察力，以及对狼群的控制权，可以说狼王就是整个狼群的精神所在。

人和狼共存于一个草原。可以说是休戚相关，人们恨狼，猎狼，却又崇敬的膜拜狼。传说狼人与人是一个共同的祖先。有的狼的脸孔确实也类似于人，当然这也并非是不可能的。草原上人的智慧是代代相传的，愈老愈是精华。一辈子生活在草原，对于气候和每一寸土地都是熟悉的，他们是草原真正的英雄，不倒的丰碑。

对于古语“舍不得孩子套不找狼”有了深刻体会。牧民的孩子从小学捉狼，那些狼崽子就是靠孩子们钻进山洞，抱出来，也就是说，孩子们是冒着生命危险捉到的小狼。

在那个也特殊的时代，那些乡下的知青的命运，在特格尔草原上收到了同等的待遇，充分显示了草原人民广阔的胸怀。那些草原的小伙子，把这看成是自己的家。在一次意外中，羊群被狼群感到了冰窟，还有两个牧民也是去了生命。让人见识了草原狼群的狡猾和有组织性。由此引出杀狼的决定。但是生存环境也要维持。小说反映了大草原人民的生活和当时社会现状下的社会局面，反映出广大人民群众在当时的社会局面下的精神面貌和少数民族群众坚持真理，热爱大自然的胸怀。

我认为《狼图腾》这一篇文章可读性很高，写出来与大家共享。

**大学生读后感二**

诚是诚实，真诚不伪，诚信不欺；信是守信，说话算数，兑现诺言。韩非子曰：“巧诈不如拙诚”；陶行知先生说过：“不作假秀才，宁为真白丁”。古有曾子为兑现诺言而为儿子杀猪的故事，有唐朝大宰相裴度物归原主的故事等。数不清的先人们为我们做了许多诚信的好榜样。诚信同样也是一个全世界人民最为看重的品质。国外关于诚信的故事、人物也为数不少。苏格拉底在大雪天里光着脚丫将打好的铁器送到需要铁器的人的家里；在19世纪中期被美国人民当做正义与诚实的代名词的名字——亚伯拉罕·林肯，美国伟大的第十六任总统，在年轻时摸黑跑了6英里路把零钱还给那位夫人；知道自己的当事人捏造事实、欺骗律师事务所时，拒绝为他辩护。诚实守信的事例实在太多太多了。

但是当今社会不知道到底是怎么了，如今诚信好似成为一宗被鄙夷的东西，仿佛已经被视为人们追求物质财富、名利、地位的障碍。无良商家们竟然为了金钱而制造出一些伤害消费者甚至是损害消费者生命的商品，期满诈骗，许许多多的悲剧事件已已经屡见不鲜了。现在诚信缺失病毒已经侵入社会的各个角落，诚信的缺失已经成为当今社会最严重的一个社会问题。大学生这个群体也未能幸免“遇难”，现在有些大学生怀着一些可笑的攀比、趋炎附势的心态，丧失最根本的诚信品质，使用一些不正当手段将本应该获得助学金据为己有，让那些真正需要钱的同学继续生活在水深火热之中。而且现在这种情况越来越普遍和常见，是多么可怕的事情，但是，那些人却不以此为耻，反以此为荣。这样看来，大学生的诚信岌岌可危。试问现在的社会到底是怎么了，诚信受到唾弃，欺骗受到追捧。这是人性的沦陷，道德底线被打破。

大学里面的助学金是社会各界人士为帮助贫困学生完成学业而设立的，但是，那些欺骗大家而获得助学金的人践踏了他们的爱心，这种行为绝对不允许而且应该受到法律法规的制裁！

诚信是支撑社会的道德支点，“诚信者，天下之结也”。特别是我们大学生更加应该诚信，或许，一时的欺骗能够获得一时的好处，但是却损失的是今后的一生的信誉，孰轻孰重已不言而喻。我们应该将诚信养成一种伴随我们一生的习惯，守时、守约、守法、真诚。从身边的小事做起，潜移默化，让诚信成为我们永恒的品质宝藏。

（二）感恩

“感恩的心，感谢有你，伴我一生，让我有勇气做我自己。感恩的心，感恩命运，花开花落，我一样会珍惜。”一首《感恩的心》唱红大江南北，唱出了人们的心声，引起了大家的情感共鸣。感恩似流水，滋润我们干涸的心灵；感恩似清风，轻抚我们冰冷的脸庞；感恩似阳光，温暖我们麻木的情感。感恩是一种生活态度，是一种善于发现生活中的感动并能享受这一感动的思想境界。感恩父母，感恩家人，感恩朋友，感恩生活包括感恩逆境和敌人。

感恩是每个人应有的基本道德准则，是做人的起码修养。乌鸦有反哺之情，羊羔有跪乳之义，我国古代更是有白娘子报恩的美丽传说。动物都怀有感恩之情，更何况人呢？美国有一个这样独特的节日——感恩节，每年十一月的第四个星期四。这个节日是因为在印第安人的帮助下，移民美洲的人们获得了丰收，在欢庆丰收的日子，按照宗教传统习俗，移民规定了感谢上帝的日子，并决定为感谢印第安人的真诚帮助，邀请他们一同庆祝而产生的。每个基督教的教徒在吃饭前、睡觉前都会祈祷，感谢上帝赐予他们的一切。他们时时刻刻都怀着感恩的心，去感恩这个世界。

我们来在这世间，应该感谢我们的父母，是他们赋予了我们生命，养育培养我们，他们对我们的恩情是需要我们通过我们的一生来报答的。自幼儿园开始，小学、中学、大学，一个阶段接着一个阶段，老师们是一直陪伴在我们身边的人，授予我们知识和道理，这份恩情是不可以被忽略的。朋友，伴随我们一生的人，在困难的时候帮你渡过难关，在快乐的时候同你分享喜悦，一路上如果没有他们，将会寸步难行，我们应怀着感恩的心和朋友一起走下去，相互扶持，相互前进。

我们甚至应该感谢我们的敌人，是他们让我们在不断的失败中吸取教训，不断的成长。

但是，现在的一些真实事例让我们的心凉了一半。歌手丛飞，在他37岁的短暂人生中，先后参加了400多场义演，收入并不丰厚，但进行长达11年的慈善资助，他资助了183名贫困儿童，累计捐款捐物300多万元。但是令人寒心的是，接受捐款的贫困孩子的家长在丛飞胃癌晚期的时候仍然向他催学费，他们的心到底是怎么了，那么冷漠，那么无情，把别人的帮助当做是理所当然，感恩的心已经不知道被他们丢在哪里去了。当然还有一些受到好心人士捐助的贫困学生同样把别人的帮助当做是理所当然，甚至连一声谢谢都不曾讲过。为什么他们如此的忘恩负义，为什么他们的心如此冷漠，这是在扼杀爱心，扼杀感恩的心！

我们作为大学生，不应该把别人的帮助、关心当做是理所当然的事情，我们不仅仅要时时刻刻把感恩记在心上，更加需要用我们的行动去感恩，去让身边献爱心的人们感到温暖，让接受爱心的人懂得感恩，并接过爱心接力棒传递下去。每天默默感激已有的生活、所爱的和那些帮助过我们的人；通过一些小小的行为表达你的感恩，写一张感恩小字条或小卡片；一个拥抱；不求回报的善意付出；送一份小小的礼物；公开地感谢别人；对不幸也心怀感激。这些小事都我们力所能及的，我们要将感恩养成我们良好的习惯。

一个懂得感恩并知恩图报的人，才是天底下最富有的人。永怀感恩之心，常表感激之情，人生就会充实而快乐。

诚信做人，感恩处世，做一个有血有肉的人。让诚信之树四季常绿，让感恩之花永不凋谢。

**大学生读后感三**

读完《童年》，我的心久久不能平静。

书中的小英雄阿列克谢生活在一个令人窒息的黑暗世界里。然而，悲惨而凄凉的童年并没有让他沉沦，而是激发了他的士气，让他有勇气成为一把剑。在成长的道路上。我最钦佩的是阿列克谢坚强乐观的精神。

当然，阿列克谢的.童年自然有温暖的一面。在祖母的照顾下，他感受到了家庭的温暖。在“小茨冈”、“好事”等好朋友的陪伴下，他感受到了友谊的价值和重要性！

在黑暗的日子里，阿列克谢仍然可以发现生活中存在的真、善、美。因此，正是这些东西让它既坚强又乐观，让它再次遭受磨难，自食其力，同时仍能保持孩子的美丽天性。好奇心和求知欲也让他更有爱心，乐于助人，同情心等等。但最终，由于阿列克谢的母亲不幸去世，在祖父的劝说下，阿列克谢不得不独自走向世界。

与阿列克谢相比，我很高兴，但我并不珍惜它。我总是觉得一切都很无聊。读完《童年》后，我真的知道了自己的缺点。我相信阿列克谢的启示会让我终生受益。

**大学生读后感四**

哲学到底揭示了什么?不同的哲学流派以不同的方式描述解释了世界的本质属性和客观规律，进而思考人生。。

“哲学”出现在西方古希腊时代，它的原始定义，philosophy，它源自希腊文，“爱好智慧”。

首先，感受或接受到信息，感知，比较感性，这是感觉。

第二，把掌握的信息整合起来变成知识，比如现在的学生们都知道地球绕着太阳转，这是古人无法了解的。但是这种知识是分而不合，每种学科都有不同的知识。

第三叫做智慧，融会贯通且闪耀着理性的光芒。

身的生命里，所以看任何事情不只会看现在，他一定会看未来、既看现象又洞察本质。教育者施教时不也是要知其然也要知其所以然，无他，教育规律使然。

比如教育学生上车让座，学生会思考：我现在把座位让给老人家，这个动作我就要问问自己，为什么要让座?因为每个人都有先到先得的权利，毕竟我是先坐的\'位子。如果教师导入哲学的思想：每个人都会老，也需要别人让座，但是没有人保证你现在让座给别人，你老了别人会让座给你。如果从哲学角度解释这个道理，人跟人相处的时候这个模式是比较合理的，这样做就会心安理得，不但能看到现在，还能想到将来。

下一个要点就水到渠成了。

**大学生读后感五**

在暑假期间，我看了一本名著，它的名字叫做《堂吉诃德》。读了这篇名著，我感受颇深，并增强了我的语文功底。

这篇名著的作者是的西班牙小说家米盖尔台塞万提斯，同时他也是西班牙有史以来最伟大的小说家，赢得生育，影响力的作家。这部《堂吉诃德》就是他的代表作。

这篇文章讲的是一个穷乡绅堂吉诃德读骑士类的文学书籍入了迷，一心想要复兴骑士制度，于是他背井离乡，离家出走，想锄强扶弱，干一番轰轰烈烈的大事业以垂名史册，可惜由于骑士制度早已成为历史，堂吉诃德的辛苦奔波最终只能惹出一大列笑话，他狼狈地回到故乡，再悔恨中死去。

在我的眼中，主角堂吉诃德是个多重性格的人，从作者的字里行间，我看出作者对主角的态度，有讽刺和赞许，嘲笑和肯定。

曾记得小时候看这部动画片，只看到一个疯疯癫癫的骑士，做出一些蠢事，把我逗得咯咯发笑，那是只觉得他是个疯子，可是而现在读起来却有新的体会。随着故事情节的深入，我被他的执著精神锁打动，且不说他是真疯还是装疯，做的事是正确还是荒唐，但是他对认准的那个目标的锲而不舍追求的精神就值得我们去学习。堂吉诃德永不言败的精神令我敬佩，虽然一次次的失败，但他仍然像骑士那样要求自己，不畏歹徒，坚持正义!

虽然一次次的被抓回家里，但他仍然一次次的去游侠四方。而某些现实中的人，碰到一点小挫折，小困难就退缩，多么可悲!他们应该向堂吉诃德学习!自信是最重要的!

读完一本书，要从中有所收获，坚持不懈，锲而不舍就是我从堂吉诃德学到的真理!

**大学生读后感六**

商人其实和我们生活中的很多人很像。每天干的都是“正事儿”，忙忙碌碌，为了心中无尽的欲望，无穷的利益，却在很多时候不知道自己在干什么，稍微停下就会觉得生活空虚、迷茫，只能通过让自己忙起来来稍事使自己忘却心中的不确定性。沉湎于快速的节奏、喧嚣的声响和色彩的魔术，夜深人静反省起来却觉得自己无比孤独与可怜，愉快早已不再。“我很孤独，我很孤独，我很孤独。”小王子心中的呐喊也喊出了现代人的焦虑。“又干，又尖，又锋利。

人们一点想象力都没有。他们老是重复别人对他们说的话。”这或许就是我们如今的生存状态，一复一日重复地过活。总是行色匆匆地穿过闹市，手里拿着表思考，吃饭时眼睛盯着商业新闻，不复有闲暇沉思，愈来愈没有真正的内心生活。如今我们急于用外在的匆忙和喧嚣来麻痹内心的不安，用财产和知识的富裕来填补精神的贫困。“我们一旦接近了自己的真实，我们自己的完整性也就土崩瓦解，我们的自我的存在也就不复坚实。”我们走得太“远”了。

“当我是个小男孩时，圣诞树的灯光，午夜弥撒的音乐，人们甜蜜的微小，都曾像这样辉映着我收到的圣诞礼物，让它熠熠发光。”孩童时代的我们真的活得轻松简单，纯粹真实。也许就是一个毛绒玩具、一个糖果、一个拥抱，我们都会开心很久，会很懂得珍惜。这些东西或许在现在的我们看来微不足道，但那时的我们却把它们看得很重要，它们是陪伴我们成长的“伙伴”，是不让我们感到孤单的“朋友”。

我们为它们，花费了时光。金钱可以给过路的陌生人，“时间”却只给能让我们温暖愉快的人。就像小王子星球上的玫瑰，对于他来说，单单就那一朵，就比那些大片大片一样的玫瑰花重要的多。“因为我给浇过水的是她，我给该国罩子的是她，我给遮过风障的是她，我给除过毛虫的也是她。我听她抱怨和自诩，有时也和她默默相对。她，是我的玫瑰。”正如狐狸对小王子的话“正是因为你为你的玫瑰花费的时光，才使你的玫瑰变得如此重要”。

**大学生读后感七**

读一本好书，可以感染一个人；与什么样的人在一起同行，可以感染你的一生。在家休养的这段时间里，我从书架上拿出了《飘》这本书，细细品尝，重温英文世界里边所描述的故事情节。故事中的主人公个性鲜明，她勇敢坚强，乐观向上，对生活顽强抗争，从不屈服。

书中，她是一个拥有天使脸庞，魔鬼身材的美丽女子，做事雷厉风行；而最令人深刻的是她对爱情的向往和执着。在美国动荡的那个年代，她出于对现实的无奈，分别嫁给了两个自己不喜欢的男人。在她的爱情的观点中，爱情与婚姻是可以分离的；而在中国，一切不以结婚为目的的恋爱都是耍流氓，这也许是东西方文化差异的现象吧。

在我们看来许多老外都是很开放的，因为他们随随便便就进行了最后扑倒的过程；但在他们眼里，我们的恋爱行为却是开放的。他们认为，婚姻是一件神圣而严肃的事情，会和恋爱区别开；当他们看到一些年轻人在坠入爱河而不加思考的结婚生子，他们对此会感到惊讶。而随着世界不断向前发展，整个世界正在变成一个全球村，这些文化差异正在逐步地缩减。

对于主人公思佳丽的爱情的观点，放到现在社会的角度，会是一个理性的观念。在21世纪的现代社会，女人要有属于自己的事业，要有敢拼的思想，闯出属于自己的小天地；这样的我们，在婚姻当中不致于处于被动的地位，换句话说，我们才可以以平等的身份共同过日子。即使拥有迷人的外表，魔鬼的身材，我们也不应当沉迷其中而忘记给自己添加附加值。书中的主人公叛逆的一面，给予我们当代女性无限启发。

在对待爱情上，我们可以执着，我们可以勇敢地去爱；即便我们遇到了挫折，受过伤害，也应当对它充满期待。在思佳丽的爱情世界里没有什么为之已晚，当她彻底地失去艾希礼，失去女儿，丈夫也离开了她之后，她意识到自己爱的人原来是瑞德，她于是抛开心灵上的创伤和悔恨，相信只要努力和坚持，一定能挽回瑞德的心。

现实生活中，我们可以没有轰轰烈烈地爱情，但是要有一颗积极向上的心去面对一切。恋爱的离开或者苦恋未果，这说明是有缘无分；静待，会有更精彩的在等待着你去揭开面纱。等待的过程，也可以很美好。我们常说，一个人的精彩。我们可以发展自己的业余爱好，投入自己的特长，好好工作，好好生活，待你优秀了，变自信了，你的魅力便无处不在。

在品读《飘》的日子里，一次次坚强形象的描绘，让我的内心不断地变强变大；美而不骄纵，有头脑，敢想敢做，我想着正是我所向往的。

**大学生读后感八**

大学生应该多读书，多读书无论是对生活，还是学习，都是很有帮助的。那么，你读完一本书之后，你有没有试着写读后感呢?下面是小编整理的几篇大学生读后感范文，供大家阅读参考。

人生在世应该学习的东西很多，但首先要学会感恩，这是做人做事的基点。

感恩是小德，忘恩是大恶。

古人云:“慈鸦尚还哺，羔羊犹跪足”。

学会感恩值得我们每一个人思考。

感恩是一种心态，它能让我们乐于面对人生中每个阶段面临的各种境遇;感恩是一种素养，它能让我们在与人交往过程中能更多的影响身边的人;感恩是一种催化剂，它能在我们的人生旅途中催生更多美好的回忆;感恩更是一种境界，只有真正常怀揣感恩之心的人才能体会到生活的美好。

伟大的思想家罗曼·罗兰说过:“世界上不是缺少美，而是缺少发现。

”由此我想说:生活中不是缺乏让人感动的人和事，而是人人都应有一颗感恩之心。

在人生的旅途中，个人能力再大也只是沧海一粟，古今中外，概莫能外。

不仅对父母要感恩，对师长、对社会都应如此。

一个人呱呱坠地，首先要感恩父母，因为是父母给了我们生命，给我们机会来到世上。

父母对子女的爱是世界上最伟大最无私的，他们从来没有想过我们能从物质上给他们多少回报。

我们不要再认为父母是理所当然地帮我们做任何事情。

俗话说:“滴水之恩，当涌泉相报。

”更何况父母为我们付出的不仅仅是一滴水，而是一片汪洋大海。

马克思说:“这个世界上，我们永远需要报答最美好的人，这就是母亲。

”有什么比父母心中蕴藏着的情感更为神圣的呢?父母的心，是最仁慈的法官，是最贴心的朋友，是爱的太阳，它的光焰照耀、温暖着凝聚在我们心灵深处的意向!”古语道:“谁言寸草心，报得三春晖。

”做人应该学会知恩，感恩，报恩。

除了感恩父母外，作为一个大学生，行走在漫漫的求学路上，有多少双温暖的手曾经扶携我们走过坎坷的岁月;有多少良师站在路的两旁，时时关注着我们的成长。

一句话改变一生的教诲，一次刻骨铭心的谈话，一通醍醐灌顶的批评，我们都会终生难忘。

搏击蓝天，那时您给了我们腾飞的翅膀;激浪千里，那时您给了我们弄潮的力量;火炬不灭，那时您生命的火焰在我们的青春里燃烧。

忘不了，春风化雨的笑容，荡涤了我们心灵上的尘泥;忘不了细密牵挂的叮咛，鼓起我们前进的勇气。

您宛如红烛一支，燃烧之中得到了自己的涅盘，留下朵朵灵魂之花。

您从未索取过什么，却总是默默付出，欲平凡的生命中，您酝酿出了多少奇迹，造就出了多少美丽。

要感恩朋友:朋友是人生旅途中的一把大伞，给我们遮阳挡雨;朋友是泥泞滩涂中的一根拐杖，给我们战胜困难的力量。

落叶在空中盘旋，谱写着一曲感恩的乐章，那是大树对滋养它的大地的感恩;白云在蔚蓝的天空中飘荡，绘画着那一幅幅感人的画面，那是白云对哺育它的`蓝天的感恩。

因为感恩才会有这个多彩的社会，因为感恩才会有真挚的友情，因为感恩才让我们懂得了生命的真谛。

小的时候看过电影版的《海蒂》，就曾被她的故事深深地感动。

最近有机会又读了原著，初看《海蒂》，感觉就像被散发出阵阵清香的风拂过脸庞。

再看《海蒂》，又像是品味了一杯甘醇的葡萄酒。

正如人们常说:好书，越读越有味。

《海蒂》是瑞士的著名女作家约翰娜 .斯必丽的世界名著。

这本书十分经典的描绘了“海蒂”这位年纪幼小的小姑娘在阿尔卑斯山上居住的经历以及在富兰克托的一段经历。

故事内容十分有趣而又感人至深，耐人寻味，主题鲜明、严肃并具有深远的教育意义。

主人公海蒂是一个心地善良、天真的小姑娘，她热爱生活，热爱大自然，她热爱生活，乐善好施，乐于助人，在她真挚情感的感化下，饱经沧桑、心情抑郁、性格孤僻的爷爷重新燃起了生活之光。

后来，蒂提姨妈把她送到了富兰克托的一个有钱的亲戚家，因为他们的女儿克拉拉一只腿瘫痪了，总得坐着轮椅，连上课也只是一个人，特别寂寞，想找个孩子和她一起玩。

也正是在海蒂的爱心帮助下，使克拉拉鼓起了生活的勇气。

她们成了一对知心的朋友。

当克拉拉来到阿尔卑斯山的时候，受到了海蒂的鼓励，坚定了战胜疾病的信心而最终重新站立了起来。

爱的力量是多么伟大，多么神奇呀!

看完《海蒂》，给我印象最深的是小主人公海蒂那种对生活积极向上的乐观态度。

她不管遇到什么样的挫折都不灰心，也从不失去对生活的信心。

海蒂的玩伴克拉拉也是如此，虽然失去了行动能力，却从未对生活产生怨恨或是自暴自弃。

当我看完了这本书的时候，使人感觉到人间的温暖，友情的滋润。

可现在有许多孩子都生活在无忧无虑的环境中，过着许多山村孩子梦寐以求的生活，可当他们遇到一点事就灰心，比如:作业稍稍多了点便叫苦连天，遇到一点困难就退缩不前，更有甚者不停地喊着要自杀。

小时候的我们应该乐观一点，像海蒂和克拉拉一样，笑着去面对磨难。

其实，人生在世，有很多挫折，有很多人都像海蒂一样，经历过风风雨雨，经历过许多事情。

但摔倒了不能永远趴在地上，要站起来，重新面对新的人生!就说在云南金摘金寨上学的孩子们吧!那里的生活条件差的简直无法形容，学校的桌子，都是坑坑洼洼，连字都没法写。

宿舍里的床就是两块木板，地上的老鼠‘吱吱’的叫。

书的页面非常薄，书都是灰白的。

有的人就穿着拖鞋，有些人连拖鞋都没有，就光着脚，走到学校。

但他们没有放弃对生活的兴趣，即使没有任何东西……如果我们在这么恶劣的环境下生活，必定是受不了的，然而他们却生活了下来，是多么坚强!

记得前不久在电视中看到一个真实的感人至深的故事:一名叫李梦瑶的11岁女孩，她小时候曾得了先天性心脏病，经不断治疗稍有好转，可不幸的是又患上了右髋股骨头坏死的疾病，将来这条腿就会残废，更不幸的是他的父母都身染绝症，而且将不久于人世。

看到这我感慨命运对这个年仅11岁女孩的不公平，仿佛世间所有的苦难都将落到他的身上。

可是，李梦瑶从没有因为自己的疾病和家庭的贫困而抱怨，没有对生活失去信心，不但坚持上学，她还用瘦弱的肩膀扛起了照顾父母和弟弟的重担。

为减轻家里的负担，每天晚上，她都迈着一条残疾的右腿走很远的路去卖花以贴补家用。

有时路走多了，右腿就会没有知觉。

小姑娘的故事不但催人泪下而且还使我们这些身康体舰生活富足的正常人感到震撼和惭愧。

在现实生活中，有一些人十分的自私，自己拥有的东西从来就不愿与别人分享;当别人指责他的时候，不但不承认错误，还把责任推到别人的身上;当别人有病时，他不但不去鼓励别人，还嘲笑别人;当别人最需要帮助的时候，却编织出许多理由去推卸……为什么不去帮助、关心、尊重别人呢?要是实际生活中，人们能像海蒂那样的去关心他人，帮助需要帮助的人，尊重社会上的每一位人士，那该多好啊!

目前我读完了第一卷中《爱国主义和我国知识分子的使命》一文，对于“爱国”这个词和大学生的责任和使命有了深一层的了解。

这是一九九零年jzm同志在首都青年纪念五四报告会上的讲话。

时值五四前夕，jzm同志藉纪念五四的机会，提出了发扬爱国主义传统、我国知识分子的使命等问题，并强调党要充分发挥知识分子的积极性和创造性，也对中国当代青年寄予了殷切希望。

讲话主要分为四部分，第一是--在新的历史条件下继承和发扬爱国主义传统。

jzm同志提出，爱国主义是我国历史上鼓舞人民的旗帜和人民共同的精神支柱，但是爱国主义在社会的不同阶段有不同的含义和具体内容。

我想，在今天，我国经济建设已经取得一定成果的今天，中华民族在世界上已经有了重要地位的今天，爱国主义一定也有不同的要求。

如jzm同志所说“我们所提倡的爱国主义，绝不是狭隘的民族主义”。

这句话深刻点出了“爱国主义”要求之大，之深。

作为中国人，我们要爱国，但是，一味的抵制外来优秀事物和思想，对我们只会有害而无益，所以，我们大家，都不能仅仅将爱国主义停留在情感层面上，只会喊几句口号或者心血来潮的仇视其他发达国家，这些不是真正的爱国;理智的爱国，不狭隘的爱国，是我们更应该学习和发扬的。

讲话第二部分--知识分子在现代化建设中的使命，第三部分--中国知识分子成长的正确道路，第四部分--进一步做好党的知识分子工作，其中强调了知识分子的重要使命和作用、青年身上肩负的重任和国家人民的殷切期望。

我国的社会主义现代化建设是一项宏伟的、艰巨的任务。

知识分子作为工人阶级队伍中主要从事脑力劳动的一部分，在社会主义建设中发挥着不可替代的作用，承担着重大的社会责任。

对于国情的探索，科学技术的发展，社会主义精神文明建设、法制建设和民主建设，都使我国人民对知识分子提出了空前广泛和迫切的要求。

历史上，中国知识分子尤其是青年以他们高尚的气节、过人的知识、锐意进取的精神和敢于冲破陈腐和落后观念的胆识，在史册上留下了千古佳话，而五四运动，正是这一切的集中体现。

现今中国，青年知识分子已经占到近半数，即将挑起国家建设的重担，很大程度上关系到国家的前途和命运。

读了这三部分之后，我对于自己--当代大学生中的一员有了更高的定位和要求。

我们来到大学，国家培养我们，不仅仅是让我们找一份好工作，生活得更舒适，也不是培养无用的书生装点门面;我们，是支撑起未来国家脊梁的人，所以，我们一定要学习好专业知识，做到学有所成;更要提高自己的思想水平，了解国情，将来把自己的所学投入社会主义建设事业，做到学有所用，报效祖国。

1.大学生《乌托邦》读后感

2.论语读后感大学生

3.大学生读后感1000

4.大学生读后感范文

5.大学生读后感大全

6.大学生名著读后感

7.大学生读后感600字

8.大学生的坟读后感

**大学生读后感九**

小王子在来到地球之前访问了六颗星球,他见识了专制，虚荣,羞耻，利益,忠于职守和脱离实际的学问。他想大人们可真奇怪啊。

然后他就来到了地球。在沙漠遇到了他的第一个朋友。小王子能够读懂他的第一幅作品是一条蟒蛇正在消化一头大象而非是一点帽子。小王子总能看到内在的本质的东西。

小王子还有一颗美丽虚荣又娇小的玫瑰花,他爱她的玫瑰花,很多时候他也被玫瑰花的虚荣，难伺候，折磨着。尽管这样,他还是为玫瑰花浇水，罩上罩子，打上屏风，杀死毛毛虫。也正是因为小王子为他的玫瑰花花费了如此多的.时间和精力，所以他的玫瑰花对小王子才显得珍贵。小王子真诚地爱着他的玫瑰花。

狐狸对小王子说：如果你驯服了我，那意味着我们两个之间有了牵绊。只有这样，我们对于彼此来说，才是独一无二的。驯服即为制造牵绊。小王子有了他的第二个朋友，一只独一无二的狐狸。分别之际,狐狸告诉了小王子一个秘密，作为他们分别的礼物：只有用心看才能看得清楚,眼睛是看不见本质的。

既然我住在它们中的一颗上，既然我在它们中的一个上笑。当夜里你仰望天空时，就仿佛是所有的星星都在笑了,你将拥有会笑的星星。”这是小王子留给他的第一个朋友“满天会笑的星星”作为礼物。

他是真的要离开了，他赶着为他的玫瑰负责。小王子总能用最善良最可爱的眼光去观察其他事物,只有孩子才能看的懂它，也会有永远保持一颗童心的大人能懂。我也愿意做一个像小王子一样的人。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！