# 丛林故事的读后感优秀5篇

来源：网络 作者：繁花落寂 更新时间：2024-02-17

*通过读后感，我们可以体验到文学作品中的情感冲击和情感共鸣，这对培养情感智慧非常有益，通过写读后感，我们可以感受到书中的情感和情节，仿佛亲身经历一样，下面是小编为您分享的丛林故事的读后感优秀5篇，感谢您的参阅。通过这个寒假我读了一本书，它的名...*

通过读后感，我们可以体验到文学作品中的情感冲击和情感共鸣，这对培养情感智慧非常有益，通过写读后感，我们可以感受到书中的情感和情节，仿佛亲身经历一样，下面是小编为您分享的丛林故事的读后感优秀5篇，感谢您的参阅。

通过这个寒假我读了一本书，它的名字叫《丛林故事》，我很喜欢看这本书，因为它的名字很吸引我，让我也有种想去丛林探险的愿望，于是我津津有味的\'看起了这本书。

这本书是丛林狼群收养的故事，慈祥的狼妈妈给了狼弟一个温暖的家，还有他的老师，凭着丛林中的朋友帮助和自身的天赋和野兽和平共处，也交了好多好朋友和许多惊心动魄的故事。

读完这本书我觉得他很幸福，如果可以我也想去丛林里探险一次，所以我也要多用功学习，不会玩的太开心而忘了自己的本职，我还要变得懂得面对老虎时不慌张要镇静这样的应急措施。

人说动物的话，动物替人说话。豹设法救了人，人和豹做了知己。这可能吗？完全有可能。暑假里我读了一本书——《丛林故事》，就展现了人和豹之间的这种情感。

黑豹巴基拉曾在铁笼子里待过，人类把它当成了玩物，后来它终于逃了出来。村里的一个小孩被老虎大可汗叼走了，爬到了狼窝，雌狼雷克莎把这个光溜溜的小东西取名为莫格利，巴基拉用一头小牛换回了小孩的生命。

书中的巴基拉并没有记恨人类，反而以德报怨，还和莫格利成了好朋友，形影不离。莫格利最后要离开丛林，回到人类生活时，巴基拉跟他说：“要回来就回来吧，丛林的大门一直为你敞开！”这是多么真切感人的话语，跨越了种族、地域和友情！莫格利更加舍不得离开，但最终还是走了，动物们都纷纷唱起了送行歌。

人和动物的这种情感也体现在生活中。记得幼儿园时组织我们去杭州野生动物园游览，进了大门，我们都坐上了观光车。一路上，看不到笼子和栅栏，各种动物悠闲自在地在园内散步、嬉戏、晒太阳。看到我们的车，长颈鹿好奇地把头伸进车内，小朋友赶紧拿出事先准备好的`青草喂它。骆驼踱着方步走来了，车子马上停下，耐心地等候它过马路。来到孔雀园，各色孔雀纷纷围上来，我们还看到了“孔雀开屏”这惊艳瞬间。

在园内，管理者充分尊重了动物的天性，没有人为地圈养起来，而是让它们按照自己的方式生活着；参观时，不是游客去看关起来的动物，倒成了人被关在车内供动物看。因此人和动物的关系越来越好，甚至亲密无间。

但是，现实中也有人和动物不和谐的一幕幕。动物被人为地迁移并关养起来，说是保护，实际上是为人类所用。人们还杀害动物，用它们的毛皮保暖，血肉充饥，胆汁入药，导致很多物种越来越少，甚至濒临灭绝。动物园内熊的呻吟、狮子的怒吼是对人类破坏自然、伤害动物的有力控拆！

在巴基拉面前，我们应该惭愧、反省并付诸行动来保护动物，和它们做好朋友，共住地球这一美好家园！

这本书出自诺贝尔文学奖得主吉卜林之手。翻开书页，就好像进入了热带丛林，我仿佛亲眼目睹了有趣又刺激的丛林生活。

樵夫的儿子莫格里被老虎追赶，误入狼穴，成为了狼群的一员。他经历危险而大难不死，面对财宝毫不动心，最终成为了一个叱咤风云的山林之子。

最令我佩服的是莫格里的勇敢与机智。他利用狂怒的水牛群杀死了老虎谢尔汗；引诱红毛狗进入\"死亡地带\"，那里的野蜂让它们死伤大半；调集群兽，踏平邪恶村庄，让丛林淹没那里…这一切都是人类智慧的体现。这是本书最大的亮点。

原始森林古老而神秘，其中生活着无数兽民。莫格里到来之后，在巴希拉的保护和巴卢的教育下，他熟知了森林法律；老蟒蛇卡阿智勇双全，在危险降临时出手相救；狼兄弟形影不离，关心他的安慰，为他提供帮助…森林好像一个大家庭，无时无刻呵护他的成长，让他成为一个勇武聪慧的少年。

相较之下，莫格里出生的村庄则是另一番景象。人们互相猜忌，嫉妒富有的米苏阿而以莫格里为借口说她是巫师，老猎人满口胡言，说莫格里是魔鬼…他们一个个愚昧无知，令莫格里十分厌恶。

人的的表现与动物的表现的巨大反差是作者对于人类愚昧与猜忌的无情批判。

丛林是美好的，动物也是美好的，这就是本书给人带来的清新的享受。

?丛林故事》这本书让我回味无穷，我已经读好几遍了！这本书讲述了一个人类的婴儿男孩毛格利在丛林中被狼群收养，并在棕熊巴鲁、黑豹巴格西拉、巨蟒卡的帮助下长大成人，最后回到人类社会的故事。

这本书共分8个故事，第一个故事是毛格利的朋友和敌人，也是我最喜爱的故事。讲的是婴儿毛格利和父母走散了，他被老虎希尔汗当成猎物追到了狼洞，被狼夫妇搭救，赶走了老虎。黑豹巴格西拉用一头牛的代价得到狼群的认可，狼夫妇收养了毛格利，毛格利就是小青蛙的意思，是狼妈妈给她起的名字，从此他就在丛林里过着自由快乐的狼孩生活。十几年以后他长大了，可狼首领阿凯拉老了，不能保护毛格利了，这时候老虎希尔汗又要来吃毛格利，毛格利用人类的火种救了狼首领和自己。

后面的几个故事讲了毛格利勇敢斗争的事，他和朋友一起最终除掉了老虎，回到了人类社会。

这本书的作者是英国作家罗德亚德吉卜林写的，他出生在印度孟买，5岁时和妹妹被送回英国，住在儿童寄养所里，经常被打骂，成名以后他认为，人和木材一样，木材上的每一个疤，每一条裂缝都代表着它成长中所受的伤害。因为他特殊的经历，加上他新奇的创造力和大胆的想象力，他的作品深受世界各国儿童的喜爱，1907年他被授予诺贝尔文学奖。

一般狼在人们的印象中很凶残，但这本书中狼是善良的，他用拟人的手法写动物的感情，动物的喜怒哀乐，远远超出一般的动物小说。

我喜欢这本书，喜欢狼孩毛格利，喜欢这群狼！

昙花一现，每个心事，每种牵挂，都在短暂的快乐之后，消逝无影。

——题记

在神秘的大丛林里，危险无处不在。但有个孩子在经历无数冒险后，安然生活。《丛林故事》这本书的主人公莫格里是被老虎谢尔汗从农夫那里夺来的孩子。他自幼就被狼爸狼妈收养，在大丛林里像狼一样成长。他起初的生活十分幸福，有大熊巴卢教他丛林法则，有黑豹巴希拉保护训练它，和狼崽子们一起玩耍。但他半人半狼的身份却难以被狼群接纳，曾两次在狼和人的身份中转换。最后他虽然脱离了人和狼的照顾，却依旧靠他学会的知识在丛林里过上了自由自在的生活。

在我们眼里，莫格里虽然是个狼人，但他执着，坚强不屈的精神，也依旧闪烁着。他懂得如何自强自立，也懂得如何遵守丛林的法则，每个困难和每个挫折他也都能机智从容地应对。对于这点，我们就像在温室里的花朵一样，无法做到。但是我们可以在现实中奉守正确的规则，活出不一样的自我，成就不一般的人生。无论我们是多渺小，又或者是多强大，也要保持着一颗谦逊的心，不要像自大的老虎谢尔汗一样，要多学习敏捷的黑豹巴希拉、强壮和具备许多过人之处的老棕熊巴卢，时刻保持着前进的决心和勇敢的胆量，面对着生活中的.目标，不惧危险，迎难而上，或许能成为另一个\"莫格里\"呦！

拥有探索精神，不怕他人的嘲笑。做一个最真实，最坚定的自己。不放弃信仰，让勇气和努力并存！只有这样你才能达成所愿。

生命中的清溪潺潺而流，那执着的信念，便能开出花。在这清溪花影中，美好的生命也自此长存……

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！