# 母亲节的诗读后感7篇

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2024-02-17

*当我们写读后感时，我们能够深入思考书中的情节和人物，发现其中的智慧和启示，读后感可以帮助我们更好地理解作品的文学风格和语言特点，分析它们对故事的影响，，下面是小编为您分享的母亲节的诗读后感7篇，感谢您的参阅。这段时间总是莫名的想起母亲。日里...*

当我们写读后感时，我们能够深入思考书中的情节和人物，发现其中的智慧和启示，读后感可以帮助我们更好地理解作品的文学风格和语言特点，分析它们对故事的影响，，下面是小编为您分享的母亲节的诗读后感7篇，感谢您的参阅。

这段时间总是莫名的想起母亲。日里，夜里，梦里。想起母亲就觉得自己对不住母亲。于是想起母亲就心中绞痛，就泪流满面。

母亲若是在世，也才只有61岁。母亲是去年去世的。母亲去世时我25岁，25岁的我刚刚懂得为母亲的心情。可是母亲不给我时间了，母亲不给她这个刚刚懂事的小女儿孝顺的时间了。只留下了长长的遗憾和无尽的愧疚。

很久以前母亲说过，她到60岁上有一灾，我们只觉得那是爱说的母亲爱说的一句话之一，只觉得是喜欢烧香的母亲迷信的一件事之一，所以一直没有当真，所以一直没有当真的我们事后想起来只有无尽的后悔。

母亲生前爱说话，所以显得有些唠叨。我们不喜欢听时，也常常与她争吵，期望能够阻止她无穷的唠叨，可是母亲依然爱说，依然为着许多的家庭琐事不断的唠叨着。所以母亲得病时我们都没有在意，母亲是嗓子哑了，话说多了嗓子自然会哑，而且以前的母亲嗓子也哑过。可是这一次哑的时间好像很长，我与父亲陪着母亲到县医院看过多次，医生说的声带麻痹，还有咽炎，开了一些药，轻了许多，但一直查不出原因。直到后来去了市里的医院，查出了是甲状腺癌，晚期，我们都无法相信。母亲直到去世也不知道自己是什么病。

准备做手术的早上，母亲竟无缘无故的去了，医生的抢救无效，按说母亲的病是不应该这么快去的，因为甲状腺癌并不影响进食，但没有人能够解释。那时的母亲身体已经变冷。从市里返家时，母亲的身体又逐渐暖了过来，到家时，母亲竟又有了气息。那时的我坚持要将母亲送往医院，可老人们说没用了，我泪流满面，存着一丝希望又到镇上的医院叫来了一名医生，医生来看看也说不让动了。没到中午，母亲就永远的去了。

母亲生前爱烧香。远近闻名的寺庙，几乎都留有母亲的足迹。母亲烧香很虔诚，那时交通不方便，加上家里经济条件不好，母亲又极为勤俭，母亲去寺庙几乎都是步行。我所知道的武当山、少林寺、香山等等，还有我不知道的许多地方。小时候的我是随母亲去过寺庙的，而且据母亲说小小的我总是很虔诚，常常为了能够考上大学走出农门给神灵磕头。小时候喜欢母亲摆在香案上的几盘点心，长大后也曾一度嘲笑母亲的“迷信”。但我是在母亲的\'香表的香味中长大的。我的小床就临着母亲的香案，我的许多书都摆在母亲香案的一角，上学时毕业后每天晚上在一盏如豆的灯光下看书，香表、香炉、香案的那份特有的香味总萦绕鼻端，若神若仙。

母亲就是躺在这个临着香案的小床上去世的。母亲临走没有说一句话，但母亲选择在自己的家走，选择在自己的香案旁边走，母亲就说明了一切。

母亲走后，舅舅说母亲的香炉应该有个人照看，或是随着母亲去，我们选择了让嫂嫂照看，每逢初一及十五烧上一炉香，也算祭奠母亲。

愿母亲安息。

读罢次文，欲说不能。

母爱深深， 生离死别。或许那种感情，只有好友自己理解，可我们都是有母亲、有血有肉的人，怎能不会感同身受~!我想世间最伟大最无私的爱当属母爱。

我的母亲一样的勤劳简朴、虔诚善良甚至迷信唠叨，可母亲总是为家人打算的多为自己计较的少只又少。母亲经受过大灾大、难受过巨大的创伤，因此母亲喜欢清静，与世无争。母亲为家人操劳半生，年过五十就已经身体欠佳，时常和医生打交道。每每想起母亲感觉欠她的太多。

不知何时起母亲开始迷信。那次父亲病倒时，偶然之间我看到母亲跪倒香案之前真诚祷告。香烟缭绕，母亲额头贴地背弯成弓形。看到那个情景我眼睛湿湿的鼻子酸酸的、、、、、

青春不再，肉身老去，每每想起总觉欠母亲的太多。

“爱无言，母爱不求回报”。我今天读了《乡下没有母亲节》这本书，才深深地体会到母爱的博大与无私。

此书讲的是：一位家境贫寒的农村妇女有两个儿子和一个女儿，为了把他们拉扯大养育成人。她每天都拼命的挣钱，把每一分的血汗钱都给孩子们上学念书用。好不容易三个孩子都长大成人，而且没有辜负母亲的期望，都学业有成，可母亲却依然留在了乡下。孝顺的小儿子在母亲节这天为母亲买了一条围巾当做礼物，可母亲却说出一句惊人的话：“乡下没有母亲节”！

这句话深深地震撼了我，一句话是微不足道的，可其中的含义却比山还高比海还深，让人刻骨铭心。母爱是没有任何怨言的，也不需要回报的。母爱是无私的，只有永远奉献，却永远不会被人发现它的深沉与伟大。

现在回想起来，母爱何尝不是这样。我长这么大每天沐浴在温暖的母爱之中。清晨，天边的第一缕阳光还没穿透云层的时候，一份香喷喷早餐早以摆在餐桌上；上学前总是少不了一句句的叮嘱：“路上千万要小心”！日日如此，年年如此，都成了不变的定律。现在回想，母爱不就是生活中的点点滴滴吗？可是水滴石穿，聚沙成塔，这才是伟大的母爱。

最后通过这本书悟出一个道理：爱无言，母爱不求回报！

母亲是崇高的,母亲是伟大的,而祖国母亲又培养了千千万万个花朵,今天我学了一篇,叫做《怀念母亲》的感人的文章。

这篇文章中写了季羡林六岁离开母亲，在他读大学二年级的时候，他母亲弃养，只活了四十多岁。母亲去世，他食不下咽，寝不安席，痛哭了好几天。从此，他失去了母亲，一想到母亲，他就会泪流不止，感到十分凄楚。他到德国之后，经常梦到自己的母亲和祖国母亲。在1935年11月写的四篇感人的日记中，我读出他不但爱自己的母亲，还爱着祖国和远在祖国的.朋友。在那之后，他写了一篇名叫《寻梦》的文章，表达了他热爱两个母亲的情感。

我读完这篇文章之后，觉得季羡林的这种爱母亲与想要迎养母亲的信心真令人感动!“我痛哭了几天，食不下咽，寝不安席。”这句话深深的打动了我。他因为母亲的死去，伤心了一天又一天，痛哭了一天又一天，着真是出自深深的爱母的情感呐!

我想到了我自己：有一次妈妈正在看新闻，我看了看时间，对妈妈说：“妈妈，我要看动画片!”妈妈不肯，我一把夺过遥控板，把电视调到少儿屏道，还惬意的躺在沙发上，翘着二郎腿，抖抖脚，喝着酸牛奶，津津有味的看着电视，完全不顾妈妈的感受。

现在，我已是六年级的学生了，应该从小孝敬母亲，帮助母亲做一些力所能及的家务，哪怕只是帮她泡一杯热茶、拿一双拖鞋。何况我已经长大了，我不是以前的我了，不是那个只会在母亲怀里撒娇的孩子了，我必须趁后悔前，尽自己的力，孝敬母亲。

季羡林他怀念母亲;思念母亲;想念母亲。母亲就像一道曙光指引着他。

每个人都有生命流泪的时候，可能是你伤心时，可能是你面对离别时，也可能是你身边的人去世时……——题记

?生命流泪的样子》讲述了十二岁女孩盛心怡，在十二岁时，妈妈离开了她，因此十二岁的欣怡，必须过早地体会到了生命和爱的深刻涵义。

这篇文章给了我很大的启发，每个人都有面对生命流泪的时候。爱，是一个人最好的港湾。你可以在里面面对种种困难，学会爱与被爱，它会教你明白一些道理，会给你力量，它绝对不会伤害你，因为那里是我们的第二个家!

比身体更重要的是健康，比健康更重要的是生命!每个人都希望自己的生命不要流泪，但眼泪流出来后，却是少年绽放的花的季节。在我出生的那一天，我的生命之花就开始了生长。我需要用爱去灌溉它，用心去呵护它。无论什么时候都不能忽略它。

有一次，我和朋友去玩，玩到该回家时，我对朋友说了一声：“晚安!做个好梦!”我们相视一笑，我的生命之花又得到了一次灌溉，这一次，我灌溉的，是友情的爱!还有一次，朋友的溜冰鞋弄得她的脚很疼，我帮她把鞋子调好，并让她先歇歇。她对我说了声：“谢谢!”我知道，我又一次灌溉了我的生命之花，这一次，我灌溉的还是友情的爱!

生命之花生长的泉源来自生活中的一点一滴，哪怕是一个微笑，一个祝福，一个拥抱，都是灌溉生命之花最好的雨露，都是对于生命之花来说最好的阳光。

我将时刻提醒自己：用心去感受爱，用心去付出爱，紧握宝贵的生命之花，让短暂的生命绽放光彩。

我读过许多的书，如星星一样多，我特别喜欢伍美珍的书，特别是伍美珍写的《生命流泪的样子》让我感受到母爱的伟大。

这本书前半部分的内容让我开怀大笑，后半部分的内容让我感动的流下热泪。故事主要讲了主人公盛欣怡原本有一个幸福的家庭，可妈妈得了不治之症，当盛欣怡决定勇敢面对生活是，可她的妈妈已离开人世的故事。故事讲了开始盛欣怡家庭生活很辛福，我有时都想：“这样一个幸福的家庭可真令人向往，如果我们人人都有这样一个幸福的大家庭该多好呀!”

可是好景不长，一天盛欣怡回到家，看到妈妈和奶奶都在哭，心里满是疑问，这是怎么了?我心里出现了一个大大的问号，他们的家里到底发生了什么?难道他们吵架了?不可能，他们的生活一直很美满怎么会吵架呢?我心里想出了许多可能，同时也打消了这些念头，我怀着揣测的心情快速翻到下一页。

到了晚上盛心怡的妈妈做了许多好吃的，还问盛心怡：“如果妈妈不在了，你还会不会好好吃饭?”后来家人告诉了盛欣怡她的妈妈得了癌症。

天哪，这美满的家庭发生了这么不幸的消息，我的心一下揪了起来，不知道盛新怡会怎样面对这样的打击，我继续读下去。

盛心怡的妈妈很快进行了手术，可是病情已经扩撒了，妈妈得知她得病情后，便要求盛欣怡做家务，而且很严格，学习还不能落后，盛欣怡一天只能睡六个小时，而妈妈的脾气也变得越来越不好。我为盛欣怡担心起来，她的妈妈怎么会这么严厉的要求盛欣怡，她只是一个孩子，也许妈妈是为了发泄吧!盛欣怡能做到妈妈的要求吗?盛欣怡，加油!

后来盛心怡的妈妈去上海治病了，盛欣怡无意中发现了妈妈的日记，日记一共有三篇，第一篇讲了盛欣怡的妈妈刚生病时，妈妈放不下盛欣怡。第二篇讲了妈妈很痛苦，看到心怡这么累，她很心痛，但是妈妈不能松懈下来。第三篇是妈妈看到盛欣怡进步了很高兴。盛欣怡看了泪流满面。

我也感动的留下了热泪，原来妈妈对她的苛刻不是对他她爱的减弱，而是对她深深的爱，我很感动，我希望盛心怡的妈妈能赶快好起来，还盛心怡一个幸福美满的家庭。

可是，不幸的事情还是发生了，盛心怡的妈妈永远的离开了人世。

命运总是这样的不公，把最令人不想发生的心酸的苦难都降临在一个才12岁的孩子的身上。我看到这个消息哭的泪眼婆娑，多么伟大的母亲啊!就是在自己生命即将燃尽的时候，也时时刻刻关心着她的孩子，这就是母爱的伟大，我想起了自己的母亲，不管怎样多事为了我好，我们该感谢母亲!想到这我再一次留下来感动的留下的热泪。

这本书让我明白了母爱的伟大，品悟到了母亲的无私，让我受益终生!

这学期我学习了季羡林爷爷的《怀念母亲》这篇课文。课文以回忆的形式介绍了作者对两位母亲——亲身母亲和祖国母亲，怀着同样崇高的敬意和同样真挚的爱慕，充分表达了作者对亲身母亲和祖国母亲的爱意。

我读完这篇课文，想起了自己和妈妈。记得九岁那年暑假的某天，半夜里，我突然觉得混身发烫，满头大汗，感觉呼吸不过来，我意识的要想要起来找妈妈，但怎么用力都无法坐起来，幸好，妈妈每天半夜都有起来看看我的习惯，正在这时，妈妈推开房门，见状，飞步跑过来，着急的问：“儿子，你怎么啦?脸色这么苍白”说着用手摸了摸我的额头，“呀!好烫啊，你好高烧了，快，要上医院去。”妈妈想扶我自己，但我混身无力，无法自行，我的当时的体重有五十多斤，要把我从六数背下一楼，是相当的吃力，那时爸爸刚好出差不在家，这时妈妈一把把我背上，一步一步吃力的小心走着，还没到三楼，妈妈已经累得满身大汗，气喘吁吁，我无力的说：“妈妈，放我下来吧，我能走。”但妈妈执意不让，非得背着我上医院，到了医院，为了我跑上跑下的，一会交费处，一会取药窗，一会输液室，我看在眼里，心疼死了。

打了点滴吃了药，烧退了，身体也有力了，妈妈才放下心头大石，一屁股坐了下来休息。现在我已经长大了，我不是以前的我了，不是那个只会在母亲怀里撒娇的孩子了，我必须趁后悔前，尽自己的力，孝敬母亲。天下的母亲是伟大的，我们应该想季羡林爷爷那样好好学习他哪种对母亲的爱。

今天，我有幸拜读了《不输在家庭教育》这本书，读后我受益匪浅。其中，有一个故事叫：“孩子，我不欠你的”给我的感触最深。

书中讲的是一个中国父亲把自己13岁的儿子送到了澳洲朋友玛莉家的故事。父亲请玛丽照顾儿子一个月，刚从机场接回男孩，玛丽就对他说了一番话：“我是你爸爸的朋友，在澳洲一个月的暑假生活，你爸爸托我照顾你，但我要告诉你的是，我对照顾你的生活并不负有责任，因为我不欠你爸爸，他也不欠我，所以我们之间是平等的，你13岁了，基本生活能力都有了，所以，从明天起，你要自己按时起床，我不负责叫你，起床后，你要自己做早餐，因为我要去工作，不可能替你做早餐，吃完早餐后，你得自己把盘子和碗清洗干净，因为我不负责替你洗碗，那不是我的责任，洗衣房在那里，你的衣服要自己去洗;另外，这里有一张城市地图和公共汽车时间表，你自己找地方去哪里玩，总之，你要尽量自己解决自己的生活问题……”。

读到这里，我在想：我们家也有一个15岁的孩子，但是我们做父母的却像老母鸡似的，总觉得孩子还小，老是把他护在翅膀底下，怕热着，怕伤着，什么事也不放手让孩子自己去干，试想一下：孩子都很聪明，是我们做父母的过度保护，把他们的能力埋没了，让他们该有的基本能力都在父母的过度呵护下退化了!

掩卷沉思：在家里孩子是父母的宝贝，到了社会谁把你的孩子当宝贝呢?家长们，放手吧，让我们的孩子也长上翅膀飞上蓝天吧!他们需要我们的指导，不需要我们过度的保护和包办。现在不少孩子回到家，任何事都不做，只会抱怨父母，抱怨老师、同学、朋友，这些现象不是孩子造成的，是家长的教育和过度的溺爱出了问题。一个爱劳动的孩子，当他自己做事累了的时候，也会想想父母做事的不容易，就会体谅父母，感恩父母，也就会少了一些抱怨，多了几份感恩和体贴。我们是不是也应该像玛丽那样告诉孩子：“我不欠你的”，放手让孩子自己去承担?我相信，孩子肯定会比现在强，也会比现在更知道体贴父、感恩老师。

家长朋友们，孩子有他们自己的未来，成长之路要靠孩子自己去摸索前行，或许他们自己探索、创造的未来，比父母为他们提供、设计的更好!相信孩子，他们都很棒!家长朋友该放手时就放手吧，只有这样我们的“宝贝”才会成为名副其实的、体贴懂事的好孩子!

那棵孤独的合欢树站在那里，引起了我的遐思。

人作为一种能思想的动物，真的太麻烦。至少不会像一棵树那样简单。站在那儿，在春露冬霜里，看尽了人世纷飞，走过了一年四季，其实，它只是“局外人”，或许它已超脱，又回归到最初的一棵简简单单的树。

它的视野里有一片花开正盛的白玉兰，把这初春的娇嫩衬托得恰到好处。那白玉兰这枝叶繁盛，我爱极了看这些淡淡的绿，浅浅的白，我就那么贪婪地盯着这初生的白玉兰，看着它的花，它的叶。就连它的梢头已然枯黄的几串果实也不肯从眼前放过。

这棵合欢树许是看惯了这景，它须真的不是凡物?那散开的细碎的枝桠，还是冬日的枯褐色，不见一丝生机。然而，它脚下的草已开始绿了。于这初春，它已这样的姿态，高高地站在土墩上，俯视着，顺从着，等待着，不着急地应着属于自己的季。

想来，人这一世，总在追逐自己的季，就像明明是春种秋收的种子，却妄想在春天的时候，就得到果实。很多东西无法强求。

合欢，为什么叫合欢呢?试问，天下几人能得长聚。自古云：“无筵不散”。只是悟了吧。这世上，太多的不尽人意，看的这树亦有些心灰意冷。如此，不如只给自己的一个安慰。聊表之，亦好，合欢，合欢，只愿一切合欢。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！