# 西顿动物读后感8篇

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2024-02-17

*读后感也是一种反思的机会，让我们回顾自己的阅读过程，思考自己在其中的成长和变化，通过写读后感，我们可以分享自己对作品的独特解读和理解，下面是小编为您分享的西顿动物读后感8篇，感谢您的参阅。动物不仅有生命，还有情感，而动物小说家西顿则把动物的...*

读后感也是一种反思的机会，让我们回顾自己的阅读过程，思考自己在其中的成长和变化，通过写读后感，我们可以分享自己对作品的独特解读和理解，下面是小编为您分享的西顿动物读后感8篇，感谢您的参阅。

动物不仅有生命，还有情感，而动物小说家西顿则把动物的情感表现得淋漓尽致。

西顿是世界闻名的野生动物小说家，《西顿野生动物故事集》是他最富盛名的代表作之一。据说英国作家吉卜林的《丛林故事》也是在这本书的启发下才写成的。因此西顿被称为“世界动物小说之父”。

在《西顿野生动物故事集》里，我最喜欢的动物是老暴。老暴是一只高大威猛的狼，很有智慧。在几千只绵羊组成的团体里，它一眼就瞄准了领头的几只山羊，一个猛扑就把山羊的性命了结了，成功把成群的绵羊一哄而散。

他还有一个伴侣——“白姐”，“白姐”被抓走后，老暴就拼了命地去找，因此被人们捕住了，他如此热爱自由，保有一颗忠贞不渝的心——人们给他吃饭，他却一动不动，只是那双坚定不移的黄眼睛死死地盯着那片草原。第二天天亮的时候，他还是以那坚定的目光望着远方——老狼王死了。

我们设想一下，如果老暴从没爱过“白姐”，没有去救她，是不是就不会死了？老暴叱诧战场数年，到头却败在了爱情上。

?西顿野生动物故事集》里的故事之所以引人入胜，不仅仅是他们注意了逼真的细节，还因为那些动物富有英雄性格，每一只动物都有名字，这样就是他有了自己的个性，每一个动物都比原物高大，一只优越的动物在表演一幕悲剧，正如西顿所指出的：“野生动物的一生总是以悲剧告终。”

野生动物的一生总是充满危机，几乎没有一只是老死的，正是因此，野生动物才会不停的磨练自己的身躯，增长自己的知识，好在这弱肉强食的世界活下去。我们人也要这样，要不停的锻炼自己，才能更进一步。

这是一部描写真实野生动物的故事集。这些动物的一生总是生存竞争而不可避免的走向悲剧。

文中塑造了伦泡之王老暴灰狼头领形象。老暴个头大，智谋多，多次识破猎人设下的陷阱，率领狼群撕咬羊群作乐，令牧羊人们闻之色变。但他是一个悲剧性的英雄，最后因为伴侣布兰卡被捕杀而伤心不已，落入以她为饵的圈套，魂归西天。

还有乌鸦“银斑”，他凭借智慧、强壮、勇猛成为鸦群首领，带鸦群安全迁徒，教会幼鸦生存技巧，但最终却被天敌猫头鹰夺取了生命。

棉尾兔茉莉是动物世界里的一位英雄母亲，松鸡“红脖子”则又是一位模范父亲。他们不遗余力的将生存技巧传授给各自的子女，茉莉甚至不惜以生命为代价来掩饰儿子“豁耳朵”。生存竞争时刻威胁着他们的生命，却也承托出动物亲情的崇高，跑侧对布的野马皮毛黑高、身体强壮、脚步稳健，也最难驯服。当他被捕时，这匹高贵的马不顾一切跳下悬崖。

西顿描写的都是真实的动物，而不仅仅是带着动物面具的人。这些动物虽然不会说话，但他们可以通过自己的方式交流。西顿将动物与人放在了平等的位置。

我畅游在汪洋书海当中，有一些在我的记忆深处停靠着；有一些却没能给我留下深刻的印象，就像停靠在湖边的小船没有拴紧绳索……随着一次次的波涛顺水漂去，而这本书却像一只永久停留在港湾的小舟，永久不离去，它就是——《西顿野生动物故事集》。

?西顿野生动物故事集》并不有趣，结局也并不欢快，但是就是它的那些天赋不凡又带有悲剧色彩的野生动物形象，让我深深地爱上了这本书。

这本书里介绍了“狼王老暴——碦伦泡的枭雄”、“豁耳朵——一只棉尾兔的故事”、“银斑——一只乌鸦的故事”、“阿诺克斯——一只信鸽的故事”、“小战马——一只杰克兔的故事”和“红脖子——唐谷松鸡的故事”6个令我感慨万千的感人故事。老暴是在新墨西哥州北部的一个名叫碦伦泡的牧场里的一只狼，它在那里可是称王称霸，整日带着它的狼群四处游猎，在它们手中死去的牛羊不计其数，却因为它的配偶呗残忍杀害，而忧郁死去。

豁耳朵是一只因为人生第一次冒险时让它的耳朵缺了一块的棉尾兔，它的生命本已不完整，但是为了生存，她和妈妈还是得不得不学习很多本领，在一次次的冒险和妈妈的一次次保护中，豁耳朵渐渐长大了。但故事的结尾却是妈妈为了保护小兔子，牺牲自我，跳进河里，冻死了。

银斑是一只乌鸦首领，它时时刻刻关心着所有的小乌鸦。它会教小乌鸦们如何飞翔；也会在猫头鹰来临时保护着大家；还会告诉它们在猎人拿着时要分散着往高处飞；为了让小乌鸦们没有危险，它还提醒大家不能贪图美食，因为他担心四处的陷阱会要了小乌鸦的命。就是这样一只乌鸦，却在危机时刻为了保护小乌鸦，让自己成了猫头鹰的腹中之餐。

阿诺克斯是一只渴望家的信鸽，在一次训练中，它因为渴望能拥有一个自己的小家，而中了猎人的圈套，我历经千辛万苦，将到家的时候，却被猎人击毙。就这样，一只淳朴的信鸽就这样失去了性命。

小战马天生就拥有聪明的头脑和利落的腿脚，它遗传到了妈妈的所有优点，但却入套，成为了一位赛跑选手。但是世界总是那么残酷，小战马经历了常人无法想象到的危险，只能通过它那对好腿帮它逃离险境，让它重获自由。

松鸡红脖子则是一位模范父亲，他不遗余力地将生存智慧传授给各自的子女，却被绊子弄得生不如死，红脖子已经是富兰克堡附近的最后一只松鸡了，若它再死去，那富兰克堡附近就没有松鸡了，但是人们还是那么残忍地把它杀害了。

动物和我们的人类一样，都是有思想的，更有着生命的尊严！我们不希望别人来破坏我们的生活，动物们也一样，动物们也希望自己能够拥有幸福的生活，从此刻开始，请记住：“保护动物就是保护我们的家园”！大自然需要小动物们来增光添彩，大自然拥有了小动物会变得更有生气！

巫利，到底是聪明、勇猛、忠诚，爱护羊到家的牧羊犬，还是阴险狡诈、臭名昭著点杀死二十多只羊的强盗？

?西顿野生动物故事集》的原名是《我所知道的野生动物》。它的作者是来自加拿大的西顿，他是博物学家、社会活动家、作家，同时他也是个画家，书里的插画都是他自己画的。

巫利是一只优秀的牧羊犬，交给他的羊从来都没有丢过一只。他对待羊群、主人和主人的家人很和善，但对待其他人却凶神恶煞，或许正因为这个，才导致了下面的悲剧。

巫利的旧主人是罗宾，后来与主人走散多年，成了多利的牧羊犬，多利很爱惜他，羊群都放心地交给他，巫利也不负众望，让羊群平安地送到多利身边。

可是，最近羊在连续丢失，盖尔特寡妇失去了整整一群羊，二十只。大家伙认定是住在鬼洞的鬼狐狸干的。奇怪的是，多利的羊一只也没丢，多利的羊群明明在离鬼洞的一公里不到的距离，但回来的羊一只也没少。

有一天，农户们想找出那个老狐狸，不料，他们虽然失去了狐狸的行踪，却找到了咬死寡妇家羊群的凶手，没错，就是巫利。农户们找上巫利家，跟他说咬死寡妇家的一群羊的凶手就是巫利，可是多利不相信，一个上午过去了，多利还是死都不承认。

这时，多利的女儿，也是巫利的监护人出了个好主意：那今晚陪巫利睡在厨房，如果他没出去，乡里还有羊被咬死，那么他就是无辜的。

夜晚很快就降临了，一开始，巫利像往常一样睡着了，可没过多久，他开始烦躁不安。一会儿，他站起来看着熟睡的女孩，就跑出去了。女孩其实在装睡，她现在有点怀疑巫利就是凶手，但还不确定，就决定等巫利回来。

一个钟头过去了，巫利带着胸部上溅满了鲜红的血迹回来了，女孩惊讶地站起来，她已经认定巫利就是凶手，而且，她的脑海里闯进了一个念头，猛地意识到：躺在眼前的正是那只鬼狐狸！她大叫起来。巫利翻脸不认人，一口咬进了女孩的肉里，他正想咬女孩的脖子时，多利已经赶到，用柴钩把他打死，再晚来一步，女孩将会被咬死。

?我所知道的野生动物》里的故事之所以引人入胜，不仅仅是它们注意了逼真的细节，还因为那些动物富有英雄性格。每一只动物都有名字，这样就使他有了自己的个性。每一个动物都比原物高大，一只优越的动物在表演一幕悲剧，因为正如西顿所指出的：“野生动物的一生总是以悲剧告终。”

人是有两面性的，动物也一样。巫利骨子里流露着野性，本性难移。

至于到最后为什么要攻击他最重要的人，至少是他的骨子里有豺的血脉，事情已经败露，他那狗的一生也要画个句号了。

暑假老师推荐我们读了一本非常有趣的书——《西顿野生动物故事集》。其中我最喜欢《宾狗——我的爱犬》的故事。

宾狗是一只胖乎乎、笨嗤嗤的小狗。西顿让它每天去放牛，它非常敬业，刚把牛赶到草原，不一会儿就又赶着老牛回来了。这样来来回回，反正它是不让老牛安闲。这件事让我们看起来虽然很可笑，但对宾狗来说这是自己的工作，是对主人的忠诚。还有一次，西顿差点葬身狼口，宾狗奋不顾身救了西顿。这只狗不但可爱还无比的勇敢。

我也很想有一只这样的狗，我和妈妈无数次去狗舍，想买一只我喜欢的小狗，可还是因为种种原因至今没有实现。狗是人类忠诚的朋友。可是现在大街上到处是流浪狗，它们原来也有自己的主人，有温暖的家，可是却因为它们老了、病了就遭到主人的抛弃。我想起了很多爱狗的人经常说的那句话：狗狗不是你的一生，你却是它的一辈子！所以真的希望所有人都善待我们的朋友，爱他们、照顾它们……

?西顿动物故事》是一本写动物真实故事的书。一只只活灵活现的动物在大自然的怀抱里过得无忧无虑，自由自在。可是，因为人们的大量扑杀，动物们只能生活在人们的枪下，令人看后泪流满面。

喀伦泡的狼王老暴，他狡猾而强壮，他不怕毒物，也从来没有踏入过陷阱，他似乎知道每一个圈套，但因为老暴的情侣“白姐”被人类杀死，猎人用“白姐”顺利抓住了“老暴”，然后恨恨而死。

“遛蹄的黑马”是太平原上最帅最高尚的野马。它速度飞快，姿态优雅，气势非凡，是一匹强壮又难捕的野马。人类“放弃”了八匹马、累倒五个人也没把它抓住，只好使用诡计，将黑野马逼得无路可逃，最终选择跳下悬崖。

每个野生动物，几乎没有一个是因为年级大了而死的，它的一生中，总会有一种悲惨的结局，人类为了猎捕动物，做了许许多多很“了不起”的事，难道人和动物之间，注定是一场永不停息的战争吗?

人类用许多残酷的手法去对付每一个无辜的`小动物：抓捕、杀害、陷害，这都是我们人类做出来的“天才”事!动物们对人类有种恐惧，它们害怕人类、讨厌人类、记恨人类，它们认为我们人类是它们世界上最大的敌人。

敌人是什么?敌人就是你最可恨的人，嫉恶如仇的人!动物们对我们人类难道就是这样的一个评价?

同学们，动物需要一个温暖的家!而不是一个天天“噼里啪啦”枪声到处的家!它们需要爱，不要过度的“爱”，怎样让动物相信我们?不再害怕我们?朋友们，让我们一起携起手来!创造美好的未来!

爱护动物，和动物做朋友。

借完书回来，我就迫不及待的和妈妈一起看《西顿动物记》——春田狐的爱。

我们看完这本书的时候，都流下了伤心感人的眼泪。因为这本书太感人了。这是一篇伤心的故事，书中讲的是一只狐狸妈妈生了4只小狐狸，狐狸妈妈为了让孩子吃到营养丰富的食物，就不顾自己的安危冒险去农场偷鸡，却给自己一家带来了杀身之祸，农场主发现了偷鸡贼——狐狸妈妈，一怒之下，就去寻找狐狸窝，铲除这个偷鸡贼，农场主发现了狐狸窝，在无情的锄头下3只小狐狸失去了幼小的生命，狐狸爸爸为了保护孩子被农场主开枪打死了，狐狸妈妈伤心极了，还有一只被抓走了，被铁链拴在了农场主家，狐狸妈妈只剩一个孩子了，它千方百计的救孩子，但是救不了。狐狸妈妈不愿意看到自己的孩子在这里受罪，就忍痛将小狐狸毒死了。

这本书读完以后，我感受到母爱的无私与强大，为了自己的孩子不怕危险甚至不惜牺牲自己的生命。人类对大自然的破坏太大了，很残忍的将活泼可爱的小狐狸杀了。我希望人类能和动物和平相处，不去伤害身边的每一只小动物。

?西顿野生动物故事集》是由加拿大作家西顿写的一本关于一些野生动物的书。在第一篇里作者介绍了狼王波洛的故事，波洛是一只非常阴险和狡诈的狼，曾多次成功地同人周旋，最后却因为一个小失误而被人抓获。所以任何人，在任何一种情况下都不能慌，不能冲动。否则必将造成严重后果。

在这本书里我最喜欢的故事是“割割耳的成长故事”，故事主要讲述了一只名叫割割耳的小兔子，怎样在妈妈的教育和关怀下成长为一个极其聪明的小兔子的。故事中，割割耳的妈妈茉莉多次为了让割割耳逃生，自己去引开敌人，在一次行动中不幸溺水而亡。这些让我感觉到这位兔子妈妈的身上有一股浓浓的爱，那就是母爱！可以说，割割耳能活到现在，与妈妈的付出是分不开的。

还有一个故事，名叫“溜蹄野马”，讲述了一支非常优秀的野马，连人的枪也奈何不了它，最后为了不失去自由而壮烈跳崖的行为。让我知道自由对任何有生命，有思想的物体都是非常的重要的。尤其是生长在大自然的野生动物。所以我们不要去随意地捕杀它们，因为失去了自由也就失去了生活下去的意义。

看了这本书我懂得了很多道理，比如：不能马虎大意，否则可能会造成毁灭性的后果等。并且也知道了在任何东西中，唯有自由才是最重要的，只有有了自由你才能干你想干的事。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！