# 阅读某本书的读后感优质8篇

来源：网络 作者：紫芸轻舞 更新时间：2024-02-23

*在写读后感时，我们可以表达自己的情感和感受，释放内心的情感，通过读后感，我们可以了解不同历史背景和社会文化，增加文化素养，小编今天就为您带来了阅读某本书的读后感优质8篇，相信一定会对你有所帮助。第一次知道这本书是在报纸上香港大学推荐的书单中...*

在写读后感时，我们可以表达自己的情感和感受，释放内心的情感，通过读后感，我们可以了解不同历史背景和社会文化，增加文化素养，小编今天就为您带来了阅读某本书的读后感优质8篇，相信一定会对你有所帮助。

第一次知道这本书是在报纸上香港大学推荐的书单中，毕业后的那个暑假，闲来无事，就在网上下载了其中几本书的电子版来读，其中之一就是《如何阅读一本书》。初读此书，感觉讲得非常好，至于好在哪里，也说不大清楚，只是书里面涉及到一些具体的可操作的以往从来都是被忽视的阅读指导原则，让我如获至宝，并在以后的阅读中有意识地去这样做，如拿到一本书，先浏览书名，前言，目录，后记，粗略的从整体把握本书的构架，知道讲了什么，然后再进行具体的分析阅读。

第二次拿到本书，是在双11网上购书的快递里。因为好书是值得收藏和反复阅读的，所以有不少书都是我之前在网上阅读或借阅之后，再次买来读的`。为了提高自己的阅读效率，对于本书的阅读又提上了日程，并且此次阅读我也做了笔记，但这一笔记不成体系，比较零碎，只是涉及到相关感兴趣的语句记录了下来。所以阅读了几章后觉得还是没有掌握本书，读后收获的还是第一次阅读的体验，再加上比较忙没读完，此书便被再次搁置。(而通过这些年阅读经验的积累，我发现两个问题：1、很多书读第一遍的时候，印象是最深的，以后每次再读，当时会感觉形成了对本书的更细致的认识，可没过多久，便又忘得一干二净，体验仍旧是最初的，让人很困扰。2、对于一本需要认真阅读思考的书，一个是用时非常长，再一个就是一定要有规律的持续不断的阅读，如每天一章，否则一旦搁置，便前功尽弃，再拿起时，对前面的理解也忘的差不多了，很难再形成前后知识的整体的把握，所以就得重新从头来过。)

第三次拿到新书阅读，便是学校的同读一本书活动指定下发的阅读书目。这样一来既有外在的压力,又有了自己想要重新阅读的内在动力。于是认真阅读每一个部分，结合自身的阅读体验来做好理解与批注，并且在阅读过程中一边阅读一边运用书中介绍的方法。如注意每一句话的意思，分析整个段落的主旨，从而概括整篇文章的主旨，并进行知识点的归纳与概括。进而形成对整个章节知识点的把握，在分析阅读完本章后，列出本章的知识框架。这一过程让我觉得本书成为了我自己，我获得了比初读本书时更多且更加透彻的体验。除此之外，也因分析思考获得了一些具体技巧，如在读一本水平高于自己的书时，不要边边阅读，这样不利于提升自己的理解力;是否抓住主旨的检验办法是能不能用自己的话说出来，这一点对于分析历史试题尤为重要;逗留与倒退的不良习惯极大地降低了阅读速度等等。

正如翻译者所言读完这本书的两种强烈的感觉，先是羞耻，开始怀疑自己第一遍读时是否确定把书读完，如果读完的话，为什么后边的那么多细节没一点印象呢，虽然早早就读过本书，但并未让本书真正为自己所用。其次是何其有幸，就如同书名《如何阅读一本书》所言，这本书帮我就读书这件事情的思索和困惑，作了许多印证和总结。如在讲历史习题过程中发现部分学生的理解力非常差，常常抓不住主旨，选择与材料主旨无关的选项，是因为中学生阅读水平到达基础阅读阶段后便停滞不前，理解力跟不上，而这一能力并不是背会历史就能提升的。问题的关键在于国内没有相关课程来进行基础阅读之上的阅读层次的训练，而本书为我们提供了解决这一问题的方法，也让我们看到了提升孩子成绩的希望。感谢本书的存在，让我的阅读更加有效。

关于书，关于读者，书与读者的关系，书的分类，怎样认识、了解和评判一本书，各类书的阅读方法，最主要的是阅读的四个层次：基础阅读、检视阅读、分析阅读和主题阅读，作者讲的非常详细，有分析、介绍和具体步骤，内容丰富。本书是关于阅读的艺术，是为了增强理解力而写的。娱乐消遣式阅读不在作者探讨范围。

这本书有点阅读门槛，提到的各类书，如果有过接触更利于理解作者的相关介绍和阅读技法。而且本书涉猎的内容很难一朝一夕全部消化，更适合目前遇到哪方面问题就先在实践中具体试试看，一步步来。以不同阅读方法接触不同读物，说到底读书是很个性化的事，阅读方法适合自己的就是最好的。

主动阅读，明确目标，提出问题并在阅读过程中尝试去回答问题，专心致志，边读边思考。这本书总体在谈些什么，想办法找出作者的想法和论点，做出自己的判断，他说的有道理吗？这本书和你有怎样的`关系？～阅读越主动，效果越好，对书籍内容探索更强，收获也更多。说到更加有效地理解掌握一本书，最好的方法是做笔记做笔记做笔记，现在越发觉得不做笔记就像没读过一样。做笔记除了帮助记忆、锻炼表达能力，还能让人在阅读过程中保持头脑清醒，促进主动阅读。有时读完一本书，我们觉得自己有被触动到，内心有所感悟有想法，但就是说不出来写不出来，其实这只能说明你不知道自己在想什么。而阅读效率和理解程度&阅读速度两者有关，多数人是可以比目前速度再提高一些的。读不同书用不同速度，根据书的性质和复杂程度采取不同阅读速度。每一种书有适合的速度，太快或太慢都会影响到效率。

说了这么多，最后只想说一句：自己想怎么读就怎么读。

?如何阅读一本书》是一本工具书，教人阅读的方法。

作者提出如何阅读的问题，并按四个层次对阅读的方法进行了讲解分析。这四个层次分别是：1.基础阅读；2.检视阅读；3.分析阅读；4.主题阅读。

基础阅读，只要能识字断句的人都能进行，看懂字面意思。这是阅读能进行下去的基础。

检视阅读，就是翻翻封面封底，看看目录看看序，跳着章节读几段，目的是判断一本书是什么类型的，大概在谈论什么。如果你对这类书没兴趣，或者书中的内容对你没帮助，就可以略过了；如果有兴趣读，或者书中内容正好是你用得着的，那就进入分析阅读阶段。

主题阅读是在分析阅读的基础上拓展，读一系列的书，这是给有兴趣深入下去的人或者正在某个领域学习的学生准备的。有一些技巧，不累述。真正爱读书的人，通常都会走到这一步。

分析阅读是真正的阅读，大脑得开动起来。通过检视阅读，你已经知道这本书的类型和大致内容了。那（一）这本书的主题是什么，作者提出了什么问题，又是如何解决这个问题的，作者是按怎样的结构和思路来回答问题的？（二）这本书讲得是否正确，哪些是你赞同的，哪些是不赞同的，为什么？当然，赞同这个事，仁者见仁智者见智，一千个人眼里有一千个哈姆雷特，但是还需尽量保持客观，不要因为者的\'某些观点与你不同就针锋相对，殊不知也许是你的认知错误也不一定。（三）这书带给你了哪些感悟，学到了哪些东西，解决的了你的哪些问题？依着这些个问题来读一本书，大致就算是分析阅读了。不过书不是读一遍就够的，书读百遍其义自见。

这本书不止教给人如何阅读。按照本书的结构和层次，可以记录一篇很不错的读书笔记；按照本书的提问和回答，可以写作一篇不错的读后感或书评；按照本书的结构层次、提问问答，可以展开写一部不错的作品。看，这不止是一本阅读指南，这还是一本教导人如何从读者变成作者的书，一本教人建立思维模式的书。所以，它是一本真正的工具书，且读且珍惜。

这个总结可以说算是一个模板了，只针对于看不下去但是想要找到技巧的人我把所有东西都打散总结了，可以说算是一条捷径了，不同的书有不同的阅读方法，检视阅读和分析阅读是针对一本书的两个步骤，检视阅读帮你分析一本书适不适合你读，分析阅读帮助你理解这本书的框架和内容。主题阅读是针对不同书中关于同一个问题探索的`方法。

虽然总结了但是我还是建议大家自己去阅读，因为别人总结的东西永远是别人的，你可以按照这个模板来阅读，你可能根据这个模板看完书之后会知道以后看书要时刻记住的问题但你不知道这背后的原因。

一、检视阅读

1.看开篇目录序言索引出版社（了解作者）

2.挑关键篇章看（略读）

3.最后两页看精华！（看看整本书的走向）

二、分析阅读

在读的过程时时刻刻问自己这个书的主旨是什么

在看完一本书之后要问自己以下几个问题

1.这本书是什么类型？

2.这本书的主要内容？

3.这本书的主要框架？

4.这本书的细节是什么如何说明的

5这本书真实吗？有道理吗？是整本有还是部分有

6这本书对我来说是资讯还是理解力

7这本书对我来说最有意义的三段话

8这本书的读后感

三、主题阅读（针对某个问题特意去查找多个图书的阅读方法）

只挑对自己重要的关键章节阅读

用自己的语言代替作者的语??

归纳不同作者对同一个事物的观点

很庆幸能读到这本书，它刷新了我对读书的认识。以前我是为了学习新知识，为了享受读书的乐趣，甚至是为了炫耀自己的好学而去读书，实在是太肤浅了。

这本书给了我全新的认识，奥野觉得读书应该是为了与书作者的思想进行交流，了解他的想法，促进自身的思考，从而吸收精华，为自身所用，提升自己的思想和水平。要认真消化书中的内容，使之对自己有益。

有了这个目的，所以才有了选书、标记、笔记、书评、重读这一系列的过程和注意事项，由此才有了这本书的出版。书名中的“有效阅读”是全书的精髓！此书文字简单，通俗易懂，比大名鼎鼎的《如何阅读一本书》更适合初步学习阅读方法的学者。

我以前觉得专门花时间做笔记，写书评，太耗时间了，而且这个过程不那么轻松愉快，所以一直都没花什么精力去做这个。但是，恰恰是这些耗时、烧脑的事，反而更能促使我们思考和成长。

做笔记，写书评，正好是一个重新消化吸收、检索知识的过程，它促使我们提炼精华，深入思考，形成新的深层认知，从而改变原有的思维和行为，促进生活的变化。

浪费时间不算什么，但请不要浪费生命！

书中一个故事，原本只需要短时间就可以建好的房子，花了2年才完工。从客观角度看，确实浪费了很多时间。但是过程中，主人对房子的建造过程投注了更多的时间和心血，和工人们有更多的相处和互动，而且自己的其他事情并未因此而耽搁。这些浪费在房子建成的那一天，化作了更大的成就感和满足感，这些记忆将成为房子的宝贵的`精神价值。虽然浪费了很多时间，但并没有浪费生命！

读书后的消耗和吸收，看似浪费时间，但并未浪费生命啊。对书籍的精炼、思考和输出，正好是知识重组、迭代的过程，它会把作者的思想，一点点的转化成自己的东西，促进自身的改变和成长。

记得有一个补钙的广告，补品不光要营养成分充足，更重要的是能被身体消化和吸收。要不然有再多的营养，只是从身体里过一道便离去，也是没有意义。看书也是一样，重要的不是接触了多少新知识，而是消化和吸收了多少新知识。

从现在开始，认知消化读过的每一本书，写读书笔记和读后感。很期待后面读书的收获呢！

不得不承认，选择这本书的原因是迫于工作要求，但郝明义的译序提起了我的好奇心。

读书，它不就是拿一本书，然后翻开扉页，或精读或略读，把书中所写都看完而已吗?难道读书还有什么特别的规则？我虽不爱读书，但是至少也看过几本。简单来说就是读完的和未读完的。既然喜欢读书，当然要看看别人是怎样读书的，并寻求一个更科学的方法。

阅读是生活中必不可少的一部分。所谓精神食粮便是如此了。作者的许多观点在我看来非常受用，当然，由于时代的局限性，这本书关于阅读的看法也不一定尽善尽美。但是，以现在的观点来看，书中提及的一些分类，观点仍具科学性。同时，现代社会快速发展的电子产业，将阅读逐渐带向电子书时代。但我认为书中的观点不仅实用于阅读纸质书籍，对于电子书、网络资讯的阅读也有很大的指导作用。

尽管很多时候我们阅读也许是为了放松或打发时间，但我们也应当以严肃的心态去阅读。一本好书是作者的人生历练的凝聚，是作者的心血，是作者对世人的告诫。我们应当怀着尊敬，感恩的`心情去阅读。

记得有人说过，读书是一个人的修行。翻开书本，修行便开始了。我们要做的不仅是要汲取新的知识，更要增加我们的感悟力，我们的理解力。真诚地阅读一本好书，对于作者，对于我们自己，都是一种嘉奖。

读完这本书，我才明白自己最初的想法有多么的不认真。体会领导教诲的苦心，世上没有什么事是简单的，随随便便的。你心中认为理所当然的事也未必没有它的章法。如何阅读一本书，不仅仅是一本书，也是一种哲学。

如果说一本书是一条幽黑的通道，通向一个神奇的地方，这本书便是寻宝指南，使你顺利抵达，满载而归，不至于迷失途中；如果说阅读是一门艺术，是每个读书人都必修的一门功课，这本书正是\"阅读艺术课\"的入门导引。

这本书就是《如何阅读一本书》。书的作者是美国人莫提默，并且对一本书的某个安排有自己的看法与理解。再比如，我交给孩子们不动笔墨不读书的多种批注式阅读法：评点式批注法、提要式批注法、赏析式批注法、联想式批注法、反思式批注法等，都有利于让孩子们沉入作品，在别人的故事里读出自己。

这本书还向我们介绍了做读书笔记的几种方法、不同体裁的书怎样读、阅读的终极目标等，实在是一本虽然不好读却值得读的好工具书。这本书让我受益匪浅，我向大家推荐这本书，也希望更多的人因为这本书受益。

天云苍苍，江水泱泱，教育之路，山高水长。在这条路上，我希望，自己做一个灵魂有书香气的女子，用阅读抵达诗和远方；我愿意，做一个阅读的点灯人，在一届又一届年轻的心灵中，点起一盏一盏的灯；我相信，一灯照隅，万灯照国，只要有更多的老师去点燃这盏灯，就一定会有灯火辉煌时。

朋友们，一起来吧，参与阅读，推进阅读，让我们一起在路上！

要理解一件事，太多的资讯和太少的资讯一样会阻碍理解，尤其是在当今时代，媒体的资讯犹如倾泻一般阻碍人们的理解。

原因之一是媒体的目的不纯。上层知识分子的观点和态度被一群聪明的人通过华丽的辞藻、用心选取的资料和统计数据，精心设计包装起来。他们的目的是人们可以不费力的得到结论，是带有导向性的。而很多人们的反应正如他们希望的的那样，全盘接受。更严重的后果是人们习惯于接受现成的观点态度，忘记了如何思考。

以上都是书中的看法，和我之前写的人们生活在思想牢笼里的看法是一致的。媒体带着别有用心的目的向读者倾泻他们包装过后的观点和态度，当人习惯于接受现成的观点时，这些观点就像一根根锁链四面八方的将人们围住，密不透风。

如何破除这种状况，我想在这里重复我以前写的东西。

未经审视的想法大都是不值得相信的。未经审视的想法就是和其它想法没有关联的，认为是理所当然而从来没有质疑的，经不起批评的想法。如果真如书中说的那样，媒体带着包装过后的观点和态度，希望人们毫不费力的接受他们的东西，那么在人们脑海里就会形成的\'观点和态度就会变成所谓的未经审视的想法。

哲学可以帮助我们走出思想牢笼。哲学的一般过程是发起疑问/质疑，思考探究，得到结论，清晰表达，论证。其中第一步质疑的对象就是未经审视的想法，就是媒体倾泻给我们的结论。通过哲学的一般过程，我们基本可以弄明白应该相信哪些观点，不相信哪些观点。这里边还有很多东西，比如概念，逻辑，推理等等，需要更近一步的研究才行。

我感觉这本书挺难理解的，或者是他特别的散，读了一部分感觉只是学了几个离散的问题和作者的答案。

成功的阅读意味着完全接收到作者想要传达的信息。阅读的艺术是指阅读遇到不理解的东西，不借助任何外物，仅仅依靠对字句的琢磨，将事物理解。阅读有三个目标，获取资讯，增进理解力，娱乐。什么状况下会为增进理解力而阅读，一开始理解程度不一样，读者一定要把理解程度克服到一定范围内。阅读四个层次分别为基础阅读、检视阅读，分析阅读，主题阅读。基础阅读：识字的阅读；检视阅读，有限的时间内读到最好；分析阅读：无限的时间内把书读到最好。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！