# 的故事读后感参考5篇

来源：网络 作者：风吟鸟唱 更新时间：2024-03-09

*读后感有助于建立读者与作者之间的情感联系，通过写读后感，我们可以将书中的故事和人物的命运与我们的生活联系起来，以下是小编精心为您推荐的的故事读后感参考5篇，供大家参考。暑假里我读完了《中华美德故事》这本书，我觉得其中《孔子好学不倦》的故事，...*

读后感有助于建立读者与作者之间的情感联系，通过写读后感，我们可以将书中的故事和人物的命运与我们的生活联系起来，以下是小编精心为您推荐的的故事读后感参考5篇，供大家参考。

暑假里我读完了《中华美德故事》这本书，我觉得其中《孔子好学不倦》的故事，对我的启发教育特别深。

这个故事介绍了孔子的好学精神：孔子60岁了，还要拜师学琴。他学琴与别人不同，别人总是迫不急待地要求学新曲子，往往一首曲子只学两三天，可是孔子学一首曲子埋头一练就是十天。明明已经熟练了，可还是不肯换新曲子。这是为什么呢?原来孔子不但要把曲子练熟，而且还要通过曲子旋律来揣摩出曲子的精髓和主人公的人品、个性、精神甚至外貌。孔子的好学精神，深深地感动了他的老师。

想想自己，我感到非常惭愧。有一次，在家里做老师布置的家庭作业时遇到了一个难题，怎么也想不出该怎么做。这时，我想干脆明天早上到学校看其他同学是怎么写的，把答案一抄不就完事了吗?第二天晚上作业发下来，我得了优秀。老师还表扬了我。可是，现在翻开作业本一看，好像优秀上多了个黑点，今天读了孔子的故事，让我又想起了这件事，对待学习要认真，碰到困难要虚心向老师请教。

这个故事，使我明白了一个道理：“学习是进步的阶梯、是成功的基石，只有勤学、好学、不弄虚作假才能取得成功。”

?女儿的故事》一书虽然没有华丽精美的文字，只有平凡而又古老的词语；但书里却包含着淳朴善良的童心，总能让我想起童年。它像是一条小溪流，缓缓地流进你我的心里，让人在阅读中，不知不觉就被这精彩的记忆所逗笑了。

读了《女儿的故事》之后，我明白了，如果家长一味地帮我们掌舵，就会影响我们的个性发展也降低了我们的创新能力，阻碍了我们实现美好的`梦想。

当梅思繁的父母逼迫梅思繁弹钢琴时，造成了她对钢琴的厌倦；当梅思繁做错了题目时，她的父亲对她吼，这样就形成了恶性循环，导致她一题都未能做出来；当梅思繁从三道杠变成两道杠时，家长才发现她身上的一些缺点，希望她去改正，而她却按照自己的意愿去选择自己的人生态度，这在许多人的眼中是吃亏的，但她却是快乐的，因为她选择了自己喜欢的事情去做。

在这里我想对天下的父母说几句：其实我们这些孩子都明白你们望子成龙的心。可你们有没有想过对我们压力施加太大，效果反而适得其反。每个人的童年都只有一次，谁不想拥有无忧无虑的童年呢？

当然，有些故事也十分幽默，如梅子涵叔叔笔下的“数学数学数学”、“曹迪民先生”、“我不再哇哇乱叫了”等读起来都让人大笑不已。同时，他对现在的教育也是有深刻思考、有全面认识的，他写的“ 绿色学校 ”、“钢琴睡觉”、“t在行动”等文章中可以读到身为 大学教授 的 教育理念 。

?女儿的故事》这本书是一本好书，我很爱读它，我要把它珍藏起来，以后再拿出来细细品读！让我们多读一些好书吧！

这个暑假，我读了一本好书——《永远讲不完的故事》。

这本书的内容大致是这样的：小男孩巴斯蒂安因为被同学嘲笑便逃学来到了附近的kkk旧书店。他发现了一本书，书名就叫《永远讲不完的故事》。他生怕回家被爸爸发现，就跑到学校的储藏室中，兴致勃勃地看了起来。书中讲了幻想王国的统治者——天真女皇得了重病，如果天真女皇病死的话，整个幻想王国就会消失，唯一的方法就是给女皇取一个新的名字。在整个幻想王国里，没有人能想出女皇的新名字，可聪明的巴斯蒂安却早已给女皇取了个新名字———“月亮仙子”，并顺利地进入了幻想王国。女皇告诉他，黑暗的王国需要他来创造，要想王国变得十分富饶，他必须要许愿，可每许一次愿，他的记忆就会失去一部分，至到他全部失去记忆，他只能永远留在幻想王国了。但他通过努力，在幻想王国创造出许多地方：夜森林、沙漠宫殿。他还认识了许多人：善良的伏虎，美丽的阿伊欧拉夫人``````最后他在伏虎的帮助下回到了真实的世界。

正如书中所说：有些人永远去不了幻想王国；有些人能进去，但却永远留在了那里；还有一些人去了幻想王国又从那里回来了，这样的人使两个世界都健康。这让我感到这就好象我们对待网络的态度。在没网络之前，我们聪明的人类通过幻想，希望让一张奇妙的网改变我们的生活。通过人类不懈地努力，幻想终于变成了现实。网络让千里之外的人能见面聊天；网络让我们足不出户就能买到心仪的东西；网络让我们能快速地了解这个世界的变化。这些难道不是幻想带给我们的惊喜？难道不是幻想给予我们的力量？但也有些人却永远停留在幻想中，永远沉迷于网络游戏中，永远沉浸在网络这人虚拟的世界中不能自拨，网络与真实生活不能分辨，不能从幻想的.世界中走出来。希望象小男孩巴斯蒂安那样做一位拯救幻想王国的英雄，改变幻想王国的英雄。

一本好书可以百读不厌，让人着魔，这本好书就是《永远讲不完的故事》。

最近，妈妈给我买了几本寓言书。今天我在读《中国古代寓言故事》这本书。

我最喜欢的寓言是《断箭》这个寓言，寓言里讲述了这样一个故事：从前，有一位英勇的将军，他能征善战，总打胜仗。因为时间的流逝，他渐渐老了，觉得用不了几年，就上不了战场了。他很看重自己的儿子，但此时他的儿子只是一个普通的士兵。于是，将军就把家传的金藏神箭给了儿子，说：“这把箭只能在最危急的时候使用！”儿子只看箭囊就觉得很精美别致，心想：“这真是一把神奇的箭”。有了这把箭以后儿子每天都把它背在身上，打仗时，仿佛充满了力量。不久，配戴箭囊的他，在战场上，果然变得十分英勇，杀得敌人人仰马翻。不料，敌人突然增加了兵力，他被逼到了山崖上，他想：“这不就是最危急得关头吗？”于是他抽出箭来，他万万没想到那是一把断箭，此时敌人已经来了，他再换武器就来不及了，他就拿着那把断箭杀敌，最终冲出了包围圈。

这个故事告诉我们信念和意志的重要性，一个人，只要有一种信念，有所追求，什么艰苦都能忍受，什么环境都能适应。同样，一个人只要拥有坚定不移的意志，什么艰险和难关都无法将他吓退。

我们学习也一样，心中有坚强的意志，认真努力，也一定会取得好成绩！

我读了一本有关政治和思想的书，这本书主要是写孔子一生所经历的故事，孔子的思想对后世中国的影响很大，他坎坷求索的一生，也被历代人说了又说。

其中最让我难忘的故事是《孔子和老子会见》故事一开始，南宫敬叔做了孔子的弟子后，曾向鲁昭公建议派他和孔子一块儿去洛阳京城观光。鲁昭公答应了。

好学的孔子觉得这是一个好机会，因为那里历史悠久，还有丰富的文化宝藏，而且大思想家老子也住在那儿。老子听说孔子来了，便套上车，到郊外去迎接。又让僮仆把路打扫干净。孔子也依照当时的礼节，把见面礼大雁捧着送给老子。

老子的年纪比孔子的年纪大得多，经验阅历也丰富的多，他所接触的文物历料也远比孔子这时。所接触的广博的多。这一次会见，对孔子来说是极其有益的。老子来说他缺少了什么朝气似的，但是和孔子的精神合起来，就构成宝贵的一种东西。几天后，孔子要离开洛阳了。老子依依不舍的送行，并根据自己的处事状态送给了孔子几句话。孔子深深地玩味了老子的叮嘱，怀着感激回到了鲁国。它建造自己的弟子时，还不住地赞美老子：“鱼，我知道它会游水，可是会游水的还常被人钩起来。兽，我知道他会走，可会走还常落了网。有一种东西我们不能控制他，他爱在云里来就云里来，爱在风里去就风里去，他爱上天就上天，这就是传说中的龙，我没法摸到老子这个人，老子就像龙一样吧！”

读完这个故事，我知道了，要像孔子一样好学。只要有学习的机会，他就不会放过。他和老子一样也是一条龙，我无法摸到他。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！