# 在线培训观后感范文通用64篇

来源：网络 作者：悠然自得 更新时间：2025-03-07

*在线培训观后感范文 第一篇本次信息技术培训学习包括“观看视频、阅读资料、做作业、论坛”等几个环节的学习任务，为我们搭建了一个学习、交流、提高的平台。在本次信息技术培训中，本人进一步转变自己的学习观念，高度重视、认真负责的按照每个模块的要求去...*

**在线培训观后感范文 第一篇**

本次信息技术培训学习包括“观看视频、阅读资料、做作业、论坛”等几个环节的学习任务，为我们搭建了一个学习、交流、提高的平台。在本次信息技术培训中，本人进一步转变自己的学习观念，高度重视、认真负责的按照每个模块的要求去学习、完成学习任务，促进自己的专业知识和理论水平。通过培训学习，觉得收获颇多：

>一、转变观念，提高自身素养

在农村中学中开展信息技术教科研活动的机会远没有语数外多。每次参加培训学习，对照各个模块的培训知识，发觉自己比以前的又有所进步。针对我校的实际，我认为在农村中学中，要按照大纲要求上好一节信息技术课并不是一件容易的事情。通过此次培训中，我进一步转变自己的学习观念，并且注重学思结合，把所学知识运用到教学实践中，在不断反思中促进自身素质的提高。让我在学习中感觉到农村信息技术教师如何快速成长，如何应对信息技术迅猛发展等都是一个新问题。就像我们农村中学教师，只有转变教育观念，通过各种形式的培训学习提高自身素养，更加努力地工作，才能实现一名农村信息技术教师应有的价值。

通过培训，又学习了不少新的教育教学方面的理念、方法，对后面的教育教学帮助很大大，尤其是在提高信息技术课堂教学质量方面获益菲浅。

1、激发兴趣，保持长久的学习动力。

在教学中，教师要善于发现和捕捉机会，恰当的创设情境，激发学生的兴趣。例如，农村学生大多不会打字，在教学时如果单纯的讲解键盘，练习指法，学生会感到枯燥无味，失去兴趣。比如：在提升学生打字水平方面，以比赛的方式来对学生进行教学。而且装上能及时反映学生打字速度的软件，学生打字速度的微少进步也能体现出来。学生打完一次后觉得不满意可再打，在竞争中，为更快地提高速度，学生主动地请教打字的指法及技巧，使学生实现从“要我学”到“我要学”的转变，不仅提高了打字的速度，而且使学生变被动学习为主动学习，成为学习的主人，大大地提高了教学的效率。

2、营造民主、和谐、宽松的学习气氛，注重交流与合作，平衡学生间的差距。

在信息技术课堂上，多鼓励学生进行广泛的交流与合作，在此过程xxx享思路、激发灵感、反思自我、增进友谊，增强合作意识。由于学生个人因素的差异，其认知水平和操作水平也相差较大，所以，民主平等、尊重信任、互相合作、共同参与的师生关系，有助于学生的终身发展。对于高中学生来说，合作表现得尤为重要。在课堂上，老师不可能对每一个学生都进行个别的辅导，一个班中往往只有几个学生“高手”，接受速度较快，很容易就掌握。可以利用学生好为人师的特点，可以辅助老师手帮手地指导能力水平稍微低的同学，直到学会为止。提倡通过课程内容的合理延伸或拓展，充分挖掘学生的潜力，实现学生个性化发展；同时增强同学间的交流合作，在合作与交流中学习，可以促使“后进生”在学习过程中得到“高手”同学的帮助和指导，增强学习的信心；也可以使学生“高手”在辅导同学的过程中知识得到巩固和内化。

>二、提高专业理论知识水平

这次培训使我对信息技术的理论与方法又有了更深一层次认识，使我感到比原来站得高了，看得更远了，有一种“天更蓝、地更绿、水更清”的感觉。通过培训学习，不但能进一步提升自己对新课程的认识，还使自己的信息技术教学能力与技术又得到了提高，为了真正推信息技术的发展，我将会把所学知识应用于日常教学工作中，推进学校信息化建设。同时，学无止境，我也将继续努力学习，认真钻研学习业务知识，提高业务水平，更有效地提升信息技术教育教学水平。

**在线培训观后感范文 第二篇**

>一、青少年学生的特点

学习了“青少年学生”是一个包含了“人”、“儿童”、“学生”多重含义的概念。作为“人”，他们具有一切人所具有的自然或社会的属性，如对饮食、安全、自尊和爱的需要，丰富的情感，独立的人格，能动性等等。作为“儿童”，他们精力充沛，生命力旺盛，上进心强而又稚嫩脆弱，摇摆不定，发展潜力大，可塑性强，且对成年人具有依赖、崇敬、疑惧等心理。知道了作为“学生”，他们是一个以成长、发展、学习、探究为“主旋律的特殊社会群体，且具有很强的向师性。认识了初中生的年龄、生理、心理特征和高中生的年龄、生理、心理特征。

>二、非正式群体引导与偶发事件处理

了解了对班级非正式群体的管理，一要充分认识到它是一种正常现象，有其产生的客观必然性。二要重在引导。有人将这种引导的策略概括为三句话：“巩固积极型，引导中间型，转化消极型。”知道怎样处理偶发事件，处理偶发事件，要求当机立断，态度明确果断。处理偶发事件的过程，也会激发和产生一些新的工作思路，这也是一种提升能力、改进工作的过程。

第三专题：价值启蒙与励志成人

通过学习本专题，找到应对青少年的成长与发展动力不足或者动机缺乏、动力动丧失所采取的有效方法和最彻底的解决办法。

**在线培训观后感范文 第三篇**

此次培训专家教师主要从识字、写字部分，阅读部分和口语交际三方面进行了详细的分析讲解，让我耳目一新。从内容上看：新编教材更加注重中华优秀传统文化的传播；从梯度上看：循序渐进，由浅入深，由易到难；从选文上看：营养和趣味并重；从弹性上看：注重开放性和弹性。

识字、写字部分，倡导学生多认、少写。教材题材多样，文质优美。提倡识字方式的多样性，例如《姓氏歌》利用汉字规律识字；《猜字谜》利用猜字的形式来识字；《小青蛙》利用儿歌加强学生的识字能力。因此，我们在教学中要注重教材中的词语和儿歌，为学生巩固拼音、复习本课和前面学过的字母和音节提供语境，体现了拼音学习的工具价值，同时引导学生积累语言，形成初步的语感。在写字方面通过指导写字的规范性，掌握书写规则，分清字形结构，正确书写各种笔画等培养学生良好的书写习惯。

阅读部分，改编后的教材更加注重学生学习能力的培养，更加注重生活语文理念的树立，将语文教学由课内拓展到课外。培养学生独立自主的阅读能力，打破课内课外的界限，树立大语文观，生活处处有语文，关注自然，关注生活，关注社会，让阅读走进生活，潜移默化地渗透社会主义核心价值观、中华民族优秀传统文化，良好的思想道德风尚等教育内容，发挥语文学科在育人方面的独特优势。对于这些变化和要求，我在今后的教学中会更加注意突出教师在教学中注重对学生课外阅读的培养。激发师生共同开发课外阅读资源的兴趣，体验主动阅读，分享阅读的快乐，增加阅读量。“授人鱼，不如授人渔”我们只有让学生掌握更多学习能力与方法，让他们更加喜爱阅读，他们才有更有动力去学习，掌握更多的知识。

口语交际方面，教材注重培养学生的交际习惯和交际意识，考虑学生的起点，着力改进学生的日常交际中可能出现的问题。教材通过《请你帮帮忙》、《打电话》、《一起做游戏》、《听故事、讲故事》等主题展开交流，在一年级上学期口语交际要求的基础上，提出新的、高的、贴合学生身心发展规律的要求，因此我们将会更加注重提高学生的口语交际能力，细化口语交际的学段目标，明确每次活动的交际目标。

感谢这次培训给我们的启示和帮助，虽然部编版教材不是通过一两天的培训就可以理解运用，它需要教师们在课堂上不断的探究实践。但我相信，只要精心组织好每一堂课，就一定能够提高学生的语文素养，促进学生的全面发展。

**在线培训观后感范文 第四篇**

>一、体现教育信息化的培训方式的优势

本次的培训给我们带来了一个宽松、自由的空间，而且学习、互动、交流随时进行，体现了以教师为本，随时学习、及时反馈的宗旨。在学习的过程中提高了自己的教研素养，得到了成长的空间。

>二、交流平台的有效搭建

本次培训学习时间虽然短促，但是带给我的思考却很多很多，我想我会在以后的工作中，结合自己的专业，努力做到以下几点：

1、拜师。虚心向各位老师学习，学问有先后，术业有专攻，专业水平和业余水平是有差距的。而教师的职业特点决定了教师的学习大量地充满默会知识和隐性学习。师傅带徒弟是传统有效的“隐性学习”。

2、阅读。因为一个喜欢读书的老师，更有可能成为受学生欢迎的老师。多读书，读好书，不断地充实自己，通过学习来提升自己发现问题的眼光；然后才可能发现问题并想方设法地解决问题，来提高自己的研究课程、研究教学方法的能力。

3、多反思。可以建立个人博客，和孩子一起写日记。尽量促使自己去思考，多多留意身边的课堂教学，使我们的教学研究真正立足本校实际，为真正的问题找到最佳方案。

**在线培训观后感范文 第五篇**

在这短短的10天的学习时间里，我好象从里到外受到了一次洗礼，是对心灵的震撼和思想理念的转变，但感觉又都是幸福而充实的，因为每一天都能听到权威专家不同课程的讲座，每一天都能感受到思想火花的碰撞，众多的疑问在专家、教授那里得到了解决，每一天都有丰硕的收获。十天里我就像一块干燥的海绵拼命地吸收着知识的养分，想把这些理念和知识带回去和大家分享。

>一、在专家的课堂中学习到的：

本次培训的主要课程有：《当代学前教育的变革与幼儿教师的专业发展》，《音乐教学游戏化与学习品质培养》，《追寻快乐的足迹——幼儿教师心理素质及优化途径》，《落实〈纲要〉精神提升教育质量》，《尊重规律科学实践——提升幼儿园课程领导力的共同行动》，《做一个专业的幼儿教师》，《语言教育观与幼儿园语言教育变革》，《基于问题的幼儿教育行动研究》，《幼儿园科学探索活动基本要素与问题》，《游戏精神关照下的幼儿园区域活动》，《幼儿心理健康与教育》，《“幼儿教师专业成长”——课例研究工作坊》等。专家们独到的见解引领着我反思自己的教育行为，更新着我的教育理念。许多困扰我很久的问题在听了讲座以后豁然开朗，在听讲座的过程中，我感到自己根深蒂固的一些认识受到了冲击，时时激发我的求知欲望和创新意识。

其中有几位专家的课给我留下了深刻的印象：

孙远杰教授让我了解了什么叫“幼儿教育的行动研究”，他以行动研究原理为重点，结合实际，巧妙的利用案例对教育行动研究的原理、层次、过程等问题进行了详细的解说，他要求我们在教学工作中积极参与研究，在研究中反思，在研究中成长，从而提高自己的专业素质。其实在平时的教育工作中，隐含着许多的问题值得研究，但这隐含教育本质的问题却往往被我们忽略掉了，听了这个讲座，我反思了自己的思维习惯，使我认识到：如果想让自己的劳动从单调变得有趣的话，就走上从事一些研究这条幸福的道路上来。

冯晓霞教授的《质量—幼儿园生命之本〈做一个专业的幼儿教师〉》的讲座，使我再一次认识了幼儿的发展规律、重新认识了什么是科学的幼儿发展观、专业化教师的的职责所在、怎样做专业化的幼儿教师。她从如何理解幼儿园教育质量入手，深刻分析了哪些因素是决定幼儿园教育质量的重要因素，其中师生关系、教师的态度与行为、学习活动安排是关键。学前儿童教育既要顺应儿童的自然发展规律，又要将儿童的发展纳入合乎社会要求的轨道，专业化的教师要了解儿童的兴趣和发展的需要，把握儿童发展的程序和规律。使我认识到自己以前的做法与幼儿发展规律的背离，之所以迎合家长是因为自己理论知识的缺乏，理论支持力量的不足。教师只有做到专业化才会令人信服，才会经受住外来力量的冲击，才会有坚持的力量，才会受到尊重。我将从现在做起，坚持尊重幼儿的原则，坚持以幼儿为本、以幼儿发展为本，不再偏离。

侯莉敏教授主持的的幼儿教师专业成长——课例工作坊，更是给我带来了心智的启迪。它让我们近距离的观摩名师是怎么样组织教师开展教研工作的;当课例展示完后，执教的教师进行反思，其他的工作坊成员围绕活动进行讨论，为执教者提供帮助，让他在每次的活动中找到全新的定位，挖掘进一步提高的空间，而观察员则从教育科学的角度全程记录教学活动，并结合客观数据和相关理论，对教学活动作了科学、深入的研究分析，给执教者堤出相关的建议和意见，这为我今后组织教研活动提供了教研模式。

跟随虞永平教授重新解读《纲要》，理解《纲要》的核心精神，知道幼儿园课程的特征：适宜性，生活性，经验性。他深厚的学术功底深深的吸引了我，在与学员互动的时间，我连忙将自己平时工作中的教育困惑提了出来，虞永平教授也耐心的进行了解答。许卓娅教授风趣幽默轻松活泼的讲座带来了音乐游戏化的全新视角与体验，她向我们介绍了团体律动游戏设计和教学实施流程，还在现场与我们进行了游戏互动。覃军副教授为了帮我们拾寻幼儿园美术教育的核心理念而声嘶力竭，何媛副教授与莫秀峰副教授则让我感受到，她们虽然年轻充满朝气却是那样的博学。同时还学习了教师研究学习团队的组建及开展教师沙龙，进行了素质拓展训练，参观了三所幼儿园，现场观摩了名师的案例教学等等。

这次培训，我不光学到了先进的观念，还学到了一些操作性很强的技能：幼儿教育行动研究记录表的制作;幼儿园观察研究方法与技术;课题研究的基本步骤;幼儿园教育活动设计的问题与思路;如何设计一个促进幼儿心理健康的活动;如何开展园本教研，如何利用园本教研促进幼儿教师专业成长;幼儿心理健康的指标等等。

>二、在与同行的交流中感悟到的：

培训中我的收获还来自同班的学员们。这次来到广西师大培训的老师们，来自云南、贵州、广西、海南、湖南、湖北等地，她们让我领略了各地的幼儿教师风采，当专家的问题抛出来，学员们在几秒钟之内就能做出回应，引经据典侃侃而谈，而且发言紧扣主题，层层推进，逻辑性很强，随口说出的话就像我经过深思熟虑写出的文章一样有条理，她们对幼儿园指导纲要，工作规程更是烂熟于胸，对幼教界前辈们的观点和理念也非常熟悉。

这些在我脑海中仅仅是我国幼儿教育并不太发达的地方，老师们的专业素质一点也不差，那么像上海，南京，江苏等幼教发展前沿地区的老师会有多么专业，我自己和她们的差距有又多么大呢?她们扎实的专业素养，深厚的理论知识，敬业精神又让我感动，在教育沙龙，讲到教师成长的问题时，有个园长提出这样的观点：每个教师的成长都要一定的时间，这个我们可以等待，但是孩子的成长却是不可待的，怎样才能加速老师的成长，让每个孩子受益，这个是我一直在研究的问题。当讲到怎样提高理论素养这个问题的时候，有个老师这样告诉我们：她的方法就是读书——记录——实践——反思。当讨论到怎样做一位好老师时，有位老师这样谈到：心中始终装着孩子，脑中永远盛满童趣，让幼儿在游戏中学习的老师就是一位好老师。这些言论，这些做法，无一不是以幼儿的成长为中心，深深地感动着我，每一天的讨论都能让我感受到思想火花的碰撞，都让我不断地提醒自己：作为一名老师，我做地远远不够，真的该认真学习，不然一定会被时代所抛弃。

>三、心动后的行动

有人总结：“培训就是——培训时心动，培训后激动，回去后一动不动”，这个可能是许多培训的真实写照，但是这次的国培我相信会是个例外。回来以后，我将就湖北省正在开展的“课内比教学，课外访万家”的活动，着重以下几个方面向园领导和教师们反馈到学到的理念和知识，结合我园实际，针对我园的薄弱环节：早期阅读活动，基于课程整合的科学活动，音乐教学游戏化，游戏区域活动做四个详细的报告。报告中我会结合学到的理念分析我园以上四方面工作开展不好的原因，包括各种主观原因和客观原因，试着列举能解决这些问题的详细措施和策略。

国培，让我收获了快乐，收获了知识，收获了希望。培训结束了，新的工作开始了，作为一名教师，此次培训中我深刻认识到，在新的时代和新的教育背景下，只有进一步更新教育观念，改进教学方法、教学行为和教学手段，扩大知识面，完善知识结构，从实践中学习，在反思中进步，提高专业化水平才是我们成长的途径和最大的收获。

最后，我想对国培项目组的所有工作人员说声：谢谢!广西师大的教师们，你们辛苦了!侯莉敏教授和吴慧源老师，你们就像我们身边的姐妹一样给了我们无微不至的关怀，谢谢你们!

**在线培训观后感范文 第六篇**

>一、理念上应更新

在这次培训中，各位专家和老师的讲座，为我们一线教师提供了许多技术上的指引，让我们从理论上有了较大的提高。Flash动画的制作，让我们看到了信息技术在生活中的广泛应用。让我体会到教育对教师在专业知识方面的要求越来越高，进入21世纪，专业知识更新之快，使得一些专家昨天还是专业知识的权威，今天就可能落伍。

所以说我体会到活到老学到老，只有更新观念，不断学习新知，从根本上提升专业素养，才能跟上时代的步伐。作为一名教师如果不努力实现在专业方面发展，将跟不上不断变化的教育发展的新形势。

>二、细节上的渗透

本次培训中，教师注重细节上的教学渗透，他通过专题讲座与案例分析和演示操作的方式，不仅教给我们知识和技巧，更在无形中用自己的言行来引导大家。

计算机辅助教学进入课堂，给教学带来了生机和活力，多媒体计算机把语言、声音、图象、文字、动画、音乐等经过处理后，形成一种全新的、图文并茂的、丰富多彩的形式呈现教学信息，弥补了以往课堂教学中的某些不足，对教学中重点的讲解、难点的突破有很大的辅助作用。

教师在授课时，在一些细节的讲解上十分细致，恰当地渗透各学科的常识，使不同程度的老师都能得到提高，真正的学有所获。

>三、技术融合教学

多媒体技术与课堂教学的有机结合，化抽象为具体，更加直观和具体地将信息传达给学生，不仅把学生的听觉、视觉等一起调动起来，使学生成为主动参与、发现、探究和建构知识的主体，这不仅激发学生的学习动机，也提高了教学效果和课堂效率。

同时，由于其视听结合、手眼并用的特点及其模拟、反馈、个别指导和游戏的内在感染力，故具有极大的吸引力，最终使学生成为学习的主人，做到自主学习、冲学习和高效学习。在现行教学中恰当、正确地使用多媒体手段来辅助教学，有助于提高学生学习兴趣，突破教学难点，对优化数学教学起着显著的作用。

在今后的工作中，要不断地更新自己的教学观念，改变自己的教学行为，并把这次培训所学的内容和方法用到自己的教学实践中，努力提高教育质量，让学生快乐成长。

**在线培训观后感范文 第七篇**

或许我是一个在线上教学之前支持这个形式教学的幼儿园老师吧，但是经过这段疫情期间的线上教学，我深刻认识到我的判断是多么失误了。幼儿园小班开线上教学课，不仅累了学生，更累了学生们的老师和家长。对于幼儿园小班老师线上教学这个方式，我认为以后可以彻底取消了，没必要，还不如放假让孩子们在家享受快乐的童年来得直接。

在这段线上教学的日子里，孩子们其实也是非常辛苦的。他们还不够成熟的眼睛，每天要对着电脑上两节直播课，这无疑是对他们视力的一种伤害，虽然家长们为了保护他们的视力想尽了一切办法，但要我说，这种方式无论如何还是不如在园里面对面教学授课了。这种线上教学的方式，对于幼儿园小班的孩子们来说，他们或许就跟看动画片一样的感觉，根本就没有什么吸收。又因为这种线上教学无法亲自为孩子们纠正课上练习的动作，很多情况下，真的是在做无用功吧!

最后说到我这个老师本人教学的感受，其实说实话，就像是在摄像头前表演节目。过去在幼儿园里教学，还可以看见孩子们在面前一起手舞足蹈，现在线上教学变成了我自己对着摄像头手舞足蹈，没有了一种实际上课的感觉，没有了孩子们的互动，一切就变成了摄像头前的表演了。

或许这样的线上教学对大一点的孩子还是有点作用起，但经过实际操作，我认为线上教学是并不适合幼儿园小班的孩子的，他们还太小了，这样的方式不合适，还不如给他们放假，让他们快乐的享受童年。

**在线培训观后感范文 第八篇**

由于疫情影响，本学期的专题培训变成了线上培训的形式。5月14日听了一天章勤琼教授“基于学习路径分析的教学设计与实施”专题讲座后，我真的是收获颇丰！

浙江生小学教育质量综合评价检测报告显示各种因素对学生学习的影响情况：学习策略、教学方式、兴趣爱好……作业。不难看出教师教学方式对学生学习品质的影响，所以作为一名教师一定得非常注重自己每节课的教学方式。教师应该如何通过自己的教学方式来打造一节节有意义的课堂的呢？或许我们应该把关注点放在以下几点：

>（一）学生理解了吗？

一个班上那么多的学生，他们都理解了吗？学生的差异是客观存在的，正确认识学生差异是打造有意义的课堂的前提。学生之间有生活经验的差异，原有基础的差异。新课程标准和教材的突出特点，是密切联系学生的生活，便于学生生动活泼的、主动的发展。因此，教师在教学中应留给学生合作探究和互相交流的空间，追求理解的教学设计，尽可能让每一个学生得到充分发展，让每一个学生都能理解每节课的知识。

>（二）学生获得了什么？

传统教育是以教为中心，以控制学生、满足教师的表演欲望为主，忽略了学生学的主体地位，限制了学生的思维，扼杀了学生的创造力，消弱了学生主动参与的积极性，降低了学生学的能力，不利于学生的成长与发展而新课改是以学生的学为中心，以调动学生的主动性和积极参与度为主，重视了学生的主体地位，全方位培养学生的能力，为学生一生的发展奠定了良好的基础。在上课时，应该合理分配课堂时间，什么时间学生自己学，什么时间老师开始讲，什么时间开始练，这些都应该做到心中有数。其次，教师要有明确的学法指导，要对自己的设计了然于胸，课堂上还要进行二次备课，并在学生疑惑处、知识重点处重锤敲打，精讲点拨，着力引导学生学会知识、学会思路、学会方法。帮助学生在兴趣培养、习惯养成、学习能力、思维能力及品质等各方面取得收获。

**在线培训观后感范文 第九篇**

由于受到新冠病毒疫情的影响，为我们的生活和工作都带来了诸多不便，同时也正是由于疫情，给我们提供了新的学习和提升的机会。20\_注定是不平凡的，是充满机遇与挑战的，新时代的教师已不再是传递信息的工具，教师更需要更高层次的教育教学能力，掌握现代教育技术；这一新的技能在此次疫情中显得尤为重要。

为了能够快速的适应这一新角色，学校组织教育同仁们进行了线上教学技能培训，通过培训，深感受益匪浅。下面谈一下这次学习的收获和体会。

4、提高自身素质，学会终身学习。

通过总结经验，向更完善的目标努力。利用现代信息技术平台，不断扩大学习资源和学习空间，注重与其他教师合作探讨，提高教研水平。

通过这次培训，使我更进一步了解和掌握了发展方向和目标，对自己今后的教学工作指明了方向。在学习的过程中，我深深地体会到，感到自己知道得太少。学无止境，唯有学习，方能成长！

**在线培训观后感范文 第十篇**

网络研修跨时空交流的特性，突破了专家、教研员与教师，教师与教师之间小范围、短时间互动的局限性，使普通教师与异地的同行、专家们一路同行。专家与教师之间的互动，使一线教师的理论与一线教师的实践相互促进；教师与教师之间的互动，使一线教师之间的经验和优势能得到互补。

网络研修模式中的学习，一改传统的、呆板的传授模式，科学遵循动静结合的原则。一方面为教师提供高质量的静态资源，另一方面坚持以教师为主体，利用电子邮件、在线答疑、讨论板、教学叙事等多种交互媒体提供动态助学，通过案例学习、问题探索、交流研讨、自我评价等方式帮助教师构建自主学习的环境，促进自主学习的文化，最终形成学习共同体。

培养学生学会收集信息，包括图片中的信息，同样学会收集文字信息。低年级的孩子对文字不敏感，可是在高年级段你会发现学生对图片中的信息不敏感，只关注文字信息比较多。这就需要我们教师在教学中经常渗透两种收集信息的方法。

网络研修为教师打开一个敞开、明亮的世界，让教师畅谈教育的心得体会，议论教学中存在的问题，思考让教学更有效的对策。

**在线培训观后感范文 第十一篇**

现总结如下几点：

>一、要彻底摒弃旧的教育观念，树立新的科学的教育理念。

我们的教育是发展人的教育，必须树立现代的学生观：学生是公民，是天生的学习者，学生是学会的而不是教会的，同时，要树立向学生学习的观念，加强和学生的交流，要与学生平等对话。

>二、要树立现代学习观。

要保护好学生的学习天性，充分发挥学生内在的学习动机，学习方法要多样化，从教育学和心理学方面看智力因素对学生学习的影响是有限的，

而情感方面的因素对学生的学习发展是重要的，因此，我们的教师要全面了解我们的学生，保护好学生学习的天性。

>三、要树立现代的教师观。

1、教师是学生学习的促进者

教师是促进者，也就是说教师要促进学生的自主学习。

所以教师要帮助学生确定适当的学习目标，并确认和协调达到目标的最佳途径，要指导学生形成良好的学习习惯，

掌握适当的学习策略，发展元认知能力，要创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机，培养学生的学习兴趣，

充分调动学生的学习积极性和主动性，建立一个宽容、轻松的课堂氛围，促进学生的学习，为学生提供各种便利，为学生的学习服务。

2、教师是学生学习的引导者。

教师作为引导者，要引导学生改变被动接受的学习方式，积极创设情境和条件，引导学生形成自主、探究、合作的学习方式，

让学生成为学习的主人，使学生的主体意识、能动性和创造性不断得到发展，培养他们的创新意识和实践能力。

我们要改变教学方法，使教学方式服务于学习方式。

3、教师是学生学习的参与者。

教学是教与学的交往与互动，师生双方相互交流、相互沟通、相互启发、相互补充，教学过程是师生交往、积极互动、共同发展的过程，

在这个过程中教师与学生分享彼此的思考、经验和知识，交流彼此的情感、体验与观念，丰富教学内容，求得新的发现，从而达到共识、共享、共进，实现教学相长和共同发展。

因此，作为学生的学习伙伴，教师要积极参与到学生的学习过程中去，与学生共同学习，实现教学相长。

4、教师是教育教学的研究者。

新课程所蕴含的新理念、新方法以及新课程实施过程中所出现和遇到的各种各样的新问题，都要求教师以一个研究者的身份去观察、了解和解决。

教师要以一个研究者的身份置身于教学情境之中，以研究者的眼光审视和分析教学理论和教学实践中的各种问题，对自身的行为进行反思，对出现的问题进行探究，对积累的经验进行总结，使其形成规律性的认识。

教师要把教学与研究有机地融为一体，把自己由“教书匠”变成“教育家”，不断提高教学水平，从而最终实现自我完善。

5、教师是课程的建设者和开发者。

教师要形成强烈的课程参与意识，了解和掌握各个层次的课程知识，以及这些层次之间的关系；要提高和增强课程建设能力，使国家课程和地方课程在学校，

在课堂实施中不断丰富和完善；要锻炼并形成课程开发的能力，开发具有本土化、乡土化、样本化的课程。

教师在进行课堂教学时，要对教材进行钻研和处理，使学生更好地理解和掌握教学内容。

教师要使教材内容更好地激发学生的探究热情和认知欲望，使教材内容同学生的经验与体验建立联系，使教材内容更切合学生的心理特点和生活实际。

教师要引导学生在做中学、用中学，帮助学生建构知识的意义，形成知识的框架，掌握知识的结构，帮助他们在最短的时间内最大限度地掌握课程内容。

总之，新课程改革对我们教师提出了更新更高的要求，我们要转变观念，认真学习、领会新课程的改革精神，

充分发挥自己在教育教学中的促进、引导、参与的作用，认真总结教育教学实践经验，分析研究自己的教育教学行为，充分利用现有课程资源，不断建设和开发新的课程资源，为每一个学生的发展作出自己的贡献。

**在线培训观后感范文 第十二篇**

在这次PPT深度制作学习中，有几个和我工作密切相关的作业，制作过程中让我学到了不少，也开拓了我的思维。比如制作第二次作业中制作树叶飘落的效果，手机划屏的效果等，虽说其中用到的自定义动画都不是很复杂，但在平时的教学课件制作中，我不会去想到，看似复杂的动态效果可以用PPT完成。第三次作业，要求制作的相对复杂。比如那个时钟的制作，一开始做的时候真的是无从下手，后来看了教学视频，边看边做，才完成。当我点开播放时，看着秒针一步步开始走，心里真的是很惊喜。其实，里面运用到的功能，平时也会用到，但是如何组合起来，做出时钟的效果就难了。我对于PPT，还处在单个简单的思维方式，稍微复杂点就想不出来了。通过这次的学习，也让我知道，要想运用PPT更好的帮助教学，制作出更有效的PPT，除了了解它的功能以外，更应该大胆想象，多做，多练，相信能制作出更好的教学课件。

最后，我想说，随着信息技术教学时代的到来，作为一位年轻教师，无论是哪方面的老师，都应该加强信息技术的学习，才能更好的提高自身教学能力。同时，也要坚持下去，“活到老，学到老”。如果下次还有这方面的培训，我还会积极的参与进来。

**在线培训观后感范文 第十三篇**

20xx年教师“保教能力提升”线上培训结束了，通过这7天的培训学习，我收获颇丰。每天都能看到专业且优秀的幼儿骨干教师分享精彩课程，使我对幼儿教育教学观念有了更多新的认识。我的学习心得有以下几个方面：

>一、提高自身师德修养方面

教育质量的高低，取决于教师素质的高低。良好的师德乃教师最关键的素质，让我明白了幼儿教师素质、师德修养的重要性。

幼儿教师的权利比任何教育阶段的老师的权利都大，所以其职业道德素质显得尤为关键。

因此，作为幼儿教师一定要从平时的一言一行做起，提高自身的素质，建立良好的师德，为孩子树立良好的榜样，要像李跃儿巴学园里的老师那样去关爱孩子、教育孩子。

>二、重视教育教学

“幼儿园教育给孩子带来了什么？”这是授课专家中的一句话。这句话让我记忆深刻，也让我认真地反思了自己以往的教育教学。我们以往过于关注孩子的知识、技能的掌握，简单地认为认认真真上好每一节课，便能搞好教育教学。

其实则不然，因为幼儿园真正要给孩子的是良好的行为习惯，良好的规则意识，良好的成长状态。让他们成为身体健康、性格阳光、受人欢迎的人；成为坚强勇敢、自我节制、自我管理的人；成为能保持持续的学习兴趣，养成好习惯的人。

这些目标的实现单靠课堂教学是完成不了的，必须要做到“一日活动皆课程”，让幼儿在一日活动中学习，在游戏中学习，正如杜威所说的：教育即生活”。

课程内容的选择要遵循目标性、生活性、趣味性、科学性、与周围环境一致性、直接经验性、逻辑性的原则。内容要跟着目标走，过程要跟着内容走，提问、操作等要来自于内容。

此外，我们还要把区角活动有效地开展起来，重视幼儿园环境的创设，提供多样性、复杂性的区角游戏材料，提供高灵活性的材料，让幼儿有多种玩法，真正发挥幼儿园环境的教育作用。

>三、家园合作实现教育目标

要实现幼儿园的教育目标，让幼儿健康、快乐的成长，仅靠幼儿园教育是不够的，还要借助家长、社会等的力量。

过去，我们习惯于让家长支持、配合我们的幼儿园工作，而现在我们要认识到：家长对幼教工作不是支持与配合，而是合作、相互支持。所以，我们要重视家长资源的开发。

线上培训暂时告一段落，我从中学到了很多很多，找到了自身的差距和不足，我希望今后有更多这样的机会来提升自我，不仅拓宽了我的视野，还丰富了我的实践经验，更让我的思想得到了升华，使我对幼儿教育教学有了更新的认识，理清了思路，学到了新的教学理念，更加热衷于幼儿教育事业。今后，我会更加努力学习，服务于幼儿教育事业，争取成为一名合格的幼儿老师。

**在线培训观后感范文 第十四篇**

虽然天气寒冷，又正值寒假假期，但是我们都以饱满的热情认真聆听每一个环节中教育专家的深刻解读，他们在视频中耐心细致到位的讲解，答疑，为我们一线教师解决了教育教学中的许多困惑，并为下个学期更好的完成教育教学工作指明了方向，打好了基础，充足了能量。

一天的学习紧张而充实，虽然培训结束了，但终身学习的志愿不能改变。我还要在今后工作中理论联系实际，学以致用，努力提高自身素质，在教学实践中，将学习与实际教学结合起来，努力探索新的教育教学方法。在丰富自身专业知识的同时，广泛涉猎各种社会科学和自然科学知识，从而更好地适应学生对知识的需要。此外还要做反思型教师，养成反思习惯，反思自已的活动过程，分析自己的教学行为、决策以及所产生的结果的过程，提高自己的专业水平。反思是教师二次成长的关键，教学反思能促进教师专业成长。正如叶澜教授所说：写一辈子教案只能做个教书匠，写三年教学反思可以成为名师。任何一个教师，那怕是一个高明的教师，在其执教的过程中也不可能做到尽善尽美。所以，我认为“只有学习精彩，生命才会精彩；只有学习成功，生命才会成功。” 在经验中学习，在行动中研究，在反思中成长。 教师成长=经验十反思一点不假。

**在线培训观后感范文 第十五篇**

本该热闹的校园悄静孤寂，看不到操场上飘扬的国旗，听不到孩子们的欢声笑语，感受不到老师们的慷慨激昂。恍然，是疫情让这一切延期了。为了响应“停课不停学”的要求，我们采用了“线上教学”这种特殊的授课方式。在这接近两个月的线上教学时间里，我从陌生到熟悉，从迷茫到游刃有余。在我看来，这其中，有利也有弊。下面是我的几点看法及部分具体的做法：

1、打破地点的限制，家长也省去接送，老师不用非去学校授课，节省了大量的教学管理时间，可潜心充分的备课。

2、课程可一次录制，多次播放。学生要是有不明白的地方，或者想要复习，可以随时播放，不受时间地点的限制。

3、不需要聚集人员，减少感染的风险。避免人员聚集，是当前遏制病毒最有效的手段。

当然，我始终认为线上教学还是不能完全取代传统的线下教学，它还是有自己的局限性!

2、老师无法对学生的行为进行有效的监督，传统教育中老师可以面对面监督学生学习，使自律性比较差的同学受到有效促进，但线上教学却无法做到这点。(针对此问题，我采用了阶段性考核、在课堂上抢答加分、设置荣誉榜和具体谈话等方式，激励学生学习兴趣，以此来督促学习自觉性)

3、影响孩子视力。现在中小学生近视率大幅度增加的罪魁祸首，就是电子产品的长时间使用。如若孩子在家上课缺少家长的监督，孩子没有意识，对视力会造成严重影响。(尽量减少直播课程，设计多形式的课程方式，并与家长沟通，做好监督工作)

但不否认的是，线上教学确实是线下教学的有力补充，我相信在未来我会更好的利用线上教学方式，扬长避短，让线上和线下相辅相成。

**在线培训观后感范文 第十六篇**

>一、语文是工具性和人文性的统一

每单元的导学部分分为单元主题和语文要素两部分。单元主题体现语文的人文性，而语文要素体现了语文的工具性。以前的的语文教材过于侧重语文的人文性，课堂上教师反复挖掘思想内容，造成了语文变成思想政治课、文学欣赏课，对语文的工具性体现不够鲜明。小学语文部编版更好的突出了语文要素，不仅鲜明的提出了语文要素的概念，而且涵盖明确具体关于阅读、写作、表达的方法。这说明语文教材对语文的学习和教学的越来越接近语文的本质。这就要求我们在语文教学的过程中要做到对语文要素和文本的人文性要兼顾两者，不可偏废。

>二、小学语文是一个前后紧密联系的完整体系。

培训课程提出部编版教材的鲜明特色是从低年级到高年级勾勒了一个完整的关于联想和想象的体系：低年级是“读句子，想象画面”，到三年级是“试着一边读，一边想象画面”，四年级是“边读边想象画面，感受自然之美”，到六年级是“综合运用”，这是个完整的体系，我们可以看出部编版对学生联想和想象的能力培养是呈阶梯上升的。

从这里我们可以看出，阅读策略的培养也是有次序呈体系的。通过回顾阅读策略单元，从而了解到阅读策略是个完整的体系，不仅有阅读的速度，还有提问，预测等，这样关于阅读策略这个语文要素就不是零碎孤立的了，而是联系起来成了一个面不容易忘记，既能深化理解，也更能方便的运用它，这就是知识体系作用。再比如六上的习作单元教学也是一个体系：从“精读语文课文”的学习中学到表达方法，用“习作例文”进一步感知方法，“单元习作”形成单元学习成果，“交流平台”归纳梳理，提炼方法，“初试身手”，初步尝试运用方法。六上这册书也是个完整的知识体系的有机组合。

每一单元阅读与写作紧密结合是两种语文能力的紧密融合。阅读学到方法，语文园地对学到的方法通过训练再次明确和深化，写作是把这种能力的更加内化，然后再次外化，从而保证学生的语文综合能力得到不断地的全面提升。关于写作教学，口语交际中的讨论等等都是一个完整的体系。

>三、充分重视语文课后习题。

首先课后习题是本课语文要素的落脚点，语文学习的重点。从这次课程学习中我们学习到，每单元的语文要素和课后习题几乎是一一对应的，课后习题对语文要素起着具体化和诠释的作用。课后习题所提的问题都是学习的重点，把课后习题吃透了，我们把这一节课的重点都领悟了。知道这点就让我们更加重视课后习题的内容，思考课后习题背后的编者的意图。

其次，语文课后习题帮助学生更好的理解课文内容。比如《好的故事》一文中，通过课后习题以及后面的链接，把好的故事一文中的难度降低了下来，帮助学生更好的理解课文。

再次，课后习题还能提供许多的训练语文能力的方法，比如修辞，标点符号的使用，综合概括能力，语言鉴赏能力等都在六上许多课文的课后习题中找到训练的着力点。比如小练笔可以锻炼学生的表达能力等等。

最后，语文作业对我们备课也具有重要的指导作用。由于语文作业是课文的重点，体现了语文要素和课文的思想内容，贯穿这语文具体能力和方法的培养，所以我们在备课的时候要多参考课后习题。很多人的教学的设计的核心问题都来自于课后习题。

>四、从七个关键词学到具体的语文方法

这次培训课程还通过七个关键词学到了很多具体的方法。

1、关键词“形象思维”让我们知道了联想和想象在阅读和写作中的重要作用。在这一章中，通过对第一单元用联想和想象的手法写作文让我们知道了写作的流程。第一单元写作程序：首先是话题，然后是写作思路，习作激趣然后是梳理思路，再后面是习作要求，列题目，重点部分写详细，修改习作。充分引导想象的快乐，激发形象思维的发展。

2、关键词“方法策略”我们知道了根据目的选择阅读方法的策略。还要运用批注、浏览、抓关键语句、画关键词，细读重要部分来把握课文内容。

3、关键词“综合运用”我们知道了通过做批注和查找资料，借助资料来理解课文内容，并且注意场景和细节描写所蕴含的感情，注意引导学生综合运用各种方法阅读。

4、关键词阅读理解要求我们从课文的题目、关键句子，起因、经过、结果理清事件的要素入手，把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

5、通过关键词“文体意识”，知道了不同的文体有不同的思维训练价值。好的文体意识对理解和表达能力的提升具有重要价值。

6、关键词“大量阅读”，我们知道了本册教材大力提倡大量阅读，从快乐读书吧，从课后链接等等都能看出部编版大力提倡课内课外阅读的痕迹。

7、关键词表达方法，让我了解了点面结合，情景交融等常见的表达方法，更重要的是要从阅读中体会表达方法。

这七个关键词，让我们了解了语文学习中被忽略但是又非常重要的语文要素。强化了关于他们的已有认识。

>五、对语文的表达能力给予足够的重视。

培训课程内容中，表达能力是此次三部分中的一部分，可见地位之重要。通过学习，了解了语文表达能力的涵盖的内容是非常丰富的，它包括习作，口语交际，讨论，应用文，标点，修辞，表达方法，表达效果等，内容广博，在学生的语文综合素质培养中居于重要地位。因此我们要对表达能力给予足够的重视。

**在线培训观后感范文 第十七篇**

>一、《秘书实训》课程的重要性。

杨建宇老师讲到，现在的社会对毕业生的要求越来越高，他们需要一上班就能用，就能立刻开展工作的秘书，而不是到了单位之后还是在不断学习的学生。这使我认识到，不管是本科还是专科的学生，都有必要在学校预先做好相应的准备，在老师的指导下认真学习这门课，并在实际的岗位中得到切实的锻炼。

>二、目前，我校的实训教学水平相对滞后。

通常情况，秘书人才应包括以下几个方面的知识：

①广博的基础知识；

②精深的专业知识；

③较强的表达能力、办事能力、管理能力、应变能力、办公自动化操作能力等。由此可见，这要求上这门课的老师首先要具备这些知识和能力，而我们教师队伍的现状不容乐观。我认为，要想上好这门课，老师们除了拥有丰富的理论知识，还需要有一定的实际经验，这样才能用切身说法给学生讲清楚需要基本内容和工作中注意的问题。但是大部分院校的老师自身面临理论水平较高，但实践、实训能力相对薄弱的问题。因为，大部分汉语言文学专业出身的教师毕竟与具体的秘书职业岗位联系不紧密。强调理论与实践并重、教育与训练并重虽然说是未来的总体趋势，但落实起来并不容易。

>三、实训教学条件有待提高。

在高萍老师精彩的讲课过程中，我们看到了哈尔滨学院是在什么样的环境中让学生进行实际操作的，可以说，办公室、会议室，都非常专业。同学们在实际操练的过程中也都非常的认真和投入，这样的教学效果无疑是非常好的。老师针对每位同学的不同表现指出他们的问题，积极促进他们能力的提高，能够起到较好的教学效果。另外，高老师还谈到他们给学生在南方城市安排了六个月的实习，能够快速地使学生熟悉秘书工作的流程，而这个阶段是一个特别好的缓冲阶段，如果有了错误或者是不太明白的地方，当时就能解决，避免了在真正的工作中出现类似的问题。因此，校内校外的实训基地的建设也是非常重要的一个内容。

对于校内实训室的建设，我认为有这样几点需要注意：

①实训室根据专业教学内容的需要，模拟秘书实际工作场景进行构建，根据办公环境和设备配置要求，以及国家标准中秘书职业培训标准场地的要求进行设计。

②模拟组建公司的组织机构，布局成公司各部门的环境状况，创造部门间的办公条件。同时附带小型会议室，总经理办公室，接待前台等场所。

**在线培训观后感范文 第十八篇**

网络学习，为我营造了一个广阔的学习天地，使我掌握了先进的教育理念和方法。我觉得在理论的形成方面有大幅度的提高。在培训中有大量的案例，深入浅出的阐明了理论，通过与专家，学员的在线互动交流，专家的真知灼见与精辟见解，以及同行的精彩点评，交流与感悟也让我有了意想不到的收获。专家的讲座，每一专题的各个观点及案例，很好地解决了我们在教学过程中一些感到束手无策的问题，也使我得到了很好的借鉴和启迪。同时，对自己以前的教学有了一次彻底的反思。

>三、立足课堂，在实践中提升了自身价值

课堂是教师体现自身价值的主阵地，通过学习我深刻领悟了一切为了学生，为了学生的一切的观念，我会将自己的爱全身的融入到学生中。在教学中，我会将努力所学教学知识应用到课堂教学实践中，力求让我的教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，使自己的课堂教学有效乃至高效。

>四、培训提升了我的业务素质，提高了课堂教学效果。

**在线培训观后感范文 第十九篇**

我很荣幸能成为学院业余团校培训的学员。线上团校的学习，使我对“共青团”有了真正意义上深刻的理解和认识，了解了团的性质，奋斗目标，基本任务，还了解了它的先进性和影响力；使我进一步明确了作为一名学生干部对自己的定位，掌握了作为一名合格的学生干部应有的各方面的技能；使我更加深刻地理解到团工作的重要性，以及其对学院正常运行和对广大青年学生成长的深刻意义。

>一、务实、高效、创新的工作新模式

作为一个学生干部，我想将团校所学的知识结合自己的工作经验，谈一谈日常工作中需要注意的一些问题和作为学生干部的几点体会。这些归根到底就是六个字——务实、高效、创新。团学工作有轰轰烈烈的时候，但更多是平凡琐碎的小事，需要学生干部付出耐心而细致的努力。因此，踏实成为第一要素。那么怎样才能使工作在踏实有序中进行呢？首先，活动前先要调查活动的可实施性和同学们的参与热情及基本需要，这样有利于将上级的政策精神跟工作的实际相结合，在活动策划中可以有效避免失误。活动的开展过程中，要着眼于全局，重视整体设计和布局，不拘泥于局部细节。在一些关键问题上要深入透彻承担任务，承认错误。

责任心是每一个人，每一件事都不可或缺的。《超人》里有一句话非常经典：能力有多大，责任就有多大。学生干部，相对于普通的学生而言，工作、任务更多，犯错误的机会理所当然也更多。有一个故事说，一个小和尚向老和尚告状：“师傅，大师兄把碗打破了！”老和尚回答说“我知道你是不会打破的。”言外之意是小和尚不洗碗，当然就不会打破碗。同理，我们多做事，就必然会多犯错。如同误差一样，这些错误是不可避免的，但可减小。犯错误之后，如果一味地遮掩覆盖，就是对自己的怀疑和放纵。每一个错误背后就是一种成功，你聪明与否就看你能否把它翻过来。当然也不能为了避免犯错而推脱工作，如此，你永远只能在原地打转。作为一名学生干部，首先要明确自身的能力，接受力所能及的事，可以有所提升，但不能对上级下达的命令包揽无余，这不仅增添了自身的压力，也降低了工作效率，我们要做到合理分配资源，让每一位学生干部都得到锻炼的机会。在以后的工作中，我们更要注重培养责任心，敢于承担任务，承认错误。将每一件事都能恰到好处地落实到实处。

>二、自身素养，人格魅力

一名学生干部，想要得到其他同学的期许与信任，首先必须有较高的素养和人格魅力。这其中，政治素养就是必备的一种。两个大方面可以阐述了这个问题：

1、人和政治的关系。

2、如何提高政治理论素养。许多闻名世界的大哲学家的观点都能说明人天生是一个政治动物，习惯于群居生活，这决定了我们必须对政治知识有所了解，将自己熔融于政治。让我们认识到政治的重要性：即使你不关心政治，但政治关心你。一些方法可以提高政治素养，例如学习政治理论，辨证唯物主义；阅读大量经典文献，时政著作；浏览一些政治新闻评论等等，明白认识政治的途径其实有很多，只是需要我们发挥主观能动性去主动接受政治信息。提高政治素养有利于学生工作与时俱进，在国家宏观政策下开展活动，同时也是对国家政策的有效落实。

>三、团队精神，领导风范

团支部、学生会都是一个庞大的机构团体，一切工作的运转不是一个人所能肩负的，需要每一个人去承担，所以合理分工，团队精神极其重要。在素质拓展的齐头并进和基地训练两项活动中，团队精神都得到了非常好的验证。在90后逐渐登上历史舞台的这个时代，团队更是作为一项重要精神宣传。多数出生独生家庭的90后，缺失了许多团队合作的机会，所以在校园这个珍稀的舞台上，我们更要注重团队意识。当然，一个团队只有合作是远远不够的，他同样需要一个精明的领导。在素质拓展基地训练的罐头鞋活动中，有些队友便将失败归咎于队长领导无方。作为领导，他就必然要吸收各方面意见，并在短时间里做出最正确的决策。罗老师在她的讲座里也提到了一个“精英意识”。作为一名学生干部，我们不能只以普通学生的水平要求自己，潜意识里就应该存在精英的标准。

>四、经验办事，创新机制

我们要学会用经验办事。经验是一支加速剂，有时你付出了比别人多许多倍的努力，但成绩却不尽如人意，因为他比你有经验，比你少了一个探索的过程。古语道：他山之石，可以攻玉。不仅他人的经验，自己在办事过程中获得的教训也应该及时记录，便于以后工作更顺利地进行。但决不能按图索骥地走，继承的同时应该也有创新的元素。新事物总会代替旧事物，“逆水行舟，不进则退”，停滞不前就是后退。无论是在制度还是具体的办事方法，我们都要不断创新，提高工作效率和工作质量。

以上便是我在团校学习过程中获得的几点心得体会。这是一次非常好的学习并提升自我的机会。这段时间的经验将会让我无论在哪个岗位工作都受益匪浅。在以后的工作学习中，我也会不断地总结，积累经验，提高工作效率和工作质量。

**在线培训观后感范文 第二十篇**

在这阳光明媚的季节，我有幸参加国培计划——示范性远程培训学习。首先，我要感谢领导给了我这个难得的学习机会，让我能够有幸亲耳聆听多位教授的精彩讲座，而我的许多教学疑问也在专家这里得到了解决。

很多人认为，幼儿教师不过就是哄哄孩子，知识含量要求不高，人人都能干的一份差事。以前我也是上述很多人中的一员。可当自己真正成为一名幼儿教师时，才发现自己如此看不上的职业，竟然也不能刃有余时的胜任。反思与迷茫中。通过专家的指引，让我找到了前进的方向。要想成为一名专业的幼儿教育者，首先必须树立敬业，乐业的教育观。把幼教当成事业来干，努力追求最好。其次，关爱儿童，认可儿童，平等对话，与孩子形成学习的合作共同体，善于接住孩子抛过来的“球”。再次，具体扎实的.吹拉弹唱，读写画描等多方面的艺术才能，掌握多元的教学方法，善于适时合理的策划，组织，实施活动。还要不断的践行反思，不断的学习，善于总结，勇于创新，才能成为一名专业的幼儿教师。

这次授课的老师们都是来自全国各地地幼儿教育的专家学者。他们渊博的学识，对知识的信手拾来，侃侃而谈和精准独到，让我不得不竖起大拇指对我们的专家们说：你们太棒了!我充分认识到：做为一名幼儿园的骨干教师，必须要加强自身的文化修养，培养良好的人文精神。在日常工作中，要搞好教师的“教”与幼儿的xxx学”的关系，“以幼儿为本的幼教，适应社会的幼教”出发，从孩子的实际出发，重视示范的作用，做好表率，搞好直观教学，用全新，科学，与时代相吻合的教育理念，方式方法，来更新自己的头脑，才能实现教育的理想的目标。

幼儿幼儿教师是教育的先导，是孩子们的启蒙教师。作为，幼儿园的一名教师，我觉得很幸福，因为我们是明天花朵的培养着。我要把此次培训中学到的知识与理念运用到今后的工作和生活中去，为幼儿教育事业奉献自己的力量。

**在线培训观后感范文 第二十一篇**

时间飞快，不知不觉中，培训已经结束，我有种”意犹未尽”之感。在这次培训活动中，我得以与众多数学专家面对面地座谈，了解他们对数学教学的理解，学习他们的新课程理念；得以与好多学校的名师讨论初中数学的课堂教学。培训活动安排合理，内容丰富。在这里，让我感受了名师的风采，聆听了精彩的讲座，也更新了教学观念。

使我更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，反思了以往工作中的不足。经过这一段时间的学习，我相信自己是有所收获的。一些对教育教学工作很有见解的专家以鲜活的案例和丰富的知识内涵，给了我具体的操作指导，使我的教育观念进一步得到更新，真是受益匪浅。下面是我通过培训获得的点滴体会：

>一、专家引领，思想振荡

本次培训，安排了多位名师、数学专家等，给我们学员做精彩的讲座。各位专家的讲座，阐述了他们对初中数学教学的独特见解，对新课程的各种看法，对数学能力的探讨。在这些专家的引领下，我的思想深深受到震撼：平常我们在学校中，考虑地都是如何上好一堂课，对于学生的长期发展考虑地并不多。

听了各位专家的讲座，我觉得在今后的教学生涯中，我们不应仅仅着眼于一些短期利益，而应把眼光放长远一些，课堂教学中应重视学生数学能力的培养，而不局限于学会了这一个知识点。

>二、同行交流，教学相长

本次培训，汇聚了全省各个学校的初中数学教师，每位培训教师都有丰富的数学教学经验。因此，学员之间的互动交流成为每位培训人员提高自己数学教学业务水平的一条捷径。在培训过程中，我积极尝试与其他学员之间的交流，在交流过程中，我向这些老师学到了好多经验，并且注意到他们是如何处理新课程中遇到的种种困惑，以及他们对新课程教材的把握与处理。在培训中，我们不断地交流，真正做到彼此之间的教学相长。

>三、强化学习

通过研修，我才认识到自己与名师之间的差距，才感到学习的紧迫感。我们面对的是一群对知识充满渴求的孩子，将他们教育好是我们的责任和义务，所以只有不断的学习，不断的提升，不断加强修养才能胜任教育这项工作。

>四、勤于反思

教学反思能不断总结自己的工作得失，不断深化自己的认识，不断修正自己的策略，从而获得持续的专业成长。如果一个教师仅仅满足于获得经验而不对经验进行深入的思考，那他就不可能在原有的基础上再有发展；教师专业发展所要求的大量知识和实践智慧，只有靠教师自己在日常教学实践中不断反思、探索和创造才能获得。

>五、增强动力，树立信心。

研修完毕后，我突然感到自己身上的压力变大了，要想不被淘汰出局，要想最终成为一名合格的教师，就要更努力地提高自身的业务素质、理论水平、教育科研能力、课堂教学能力等。而这就需要我付出更多的时间和精力，努力学习各种教育理论，并勇于到课堂上去实践，及时对自己的教育教学进行反思、调控，我相信有了压力才会有前进的动力。令我欣慰的是，培训班里有许多优秀的老师，我们有很多的话题可以一同交流和探讨。

我们有很多的观点可以一起抒发和碰撞。每一次的交流，我们都能踊跃发言，大胆地陈述自己的观点想法，提出自己感到疑惑的难以解决的问题。我在学习中始终信奉“他山之石，可以攻玉”的信条，坚持和其他学员保持密切联系，使自己能博采众长、开阔视野。

**在线培训观后感范文 第二十二篇**

>一、 音乐教师要有良好的音乐修养，这是胜任新的音乐课程教学的重要前提。

音乐教师是美的使者，也是“能歌善舞”的代名词。作为传播美的使者，既要有美的外表，更要有美的心灵。而良好的审美修养对于音乐教师则尤为重要。在音乐教育中，音乐教师作为美的使者主要是通过音乐中的教育审美的作用来实现的。音乐教师良好的审美修养可对学生产生巨大的吸引作用，增加学生的向师性，进而使学生喜爱音乐课。一个音乐教师如果没有音乐修养，怎能上好音乐课?怎能吸引学生，怎能做一个合格的老师呢?所以，对于音乐教师来说，良好的审美修养不仅体现为懂得美，能够发现美，而且还要善于创造美。使美的内涵在课堂中不断创造、发展，才会把音乐中的美不断带的给学生，让学生为你做一名合格的音乐教师而喝彩。

>二、音乐教师要有较强的教育教学能力

音乐课堂教学是我们音乐教育工作的核心，也是我们工作的重点。音乐教育教学能力是音乐课堂教学质量的重要保证，一个音乐教师能否担任这份教学的工作，是音乐教师教学水平能力的体现，也是作为合格音乐教师重要条件之一。它包括音乐教学能力和课堂教学的调控。

1.音乐教学能力

音乐教学能力包括了解和分析学生学习状况、分析和理解教材、确定课的类型和教学目标、选择教学方法和合理安排教学时间等。音乐教师在精心设计每堂音乐课时，课的类型、教学目标、选择教学方法和了解、分析学生学习状况的是有关联的。不能把同一种方法都用在所有学生身上，要“因材、因生”施教。把这种学生能力与教材联系在一起的，就是音乐教师的教学能力，也是合格音乐教师具备的条件之一。

2.课堂教学的调控

许多学生认为，音乐是“小三门”而不愿学，因此在课堂教学中经常有厌学的学生干扰课堂教学。此时，音乐教师就需要有课堂教学的调控能力，即课堂管理能力；本来设计好的音乐课由于调皮的学生捣乱，不能继续进行，这时教师就要用灵活的教育机制及良好的心理素质来正确处理教学中的突发事件。同时，教师要运用教育学、心理学的知识，根据学生课堂的表现、音乐审美的需要，调控课堂，管理好课堂，让音乐课继续。如提问他，让他回答问题，或让他参加音乐实践活动等，或幽默的语言活跃课堂气氛转移他的注意力，使他重新投入课堂学习。让学生感到音乐教师不仅是“活波、可爱”的，也是严肃有纪律的。

总之，经过这个暑假的培训，让我更加深刻地体会到学习的重要性，只有不断的学习，才能有不断的提升。

**在线培训观后感范文 第二十三篇**

先将我本次远程培训学习情况总结如下：

通过学习，我真正确立了语文教育的新理念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向。我们应积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

通过学习，使我明白了学生学习应该是有意义的、有动力的、有效的学习，应该是会学、会用的学习，总体来讲应该是真正能够促进学生发展的学习；教师的成长离不开自身的素养，人格的魅力，离不开广博的知识，离不开把握、驾驭课堂的能力，离不开民主、开放的管理能力，离不开探索、研究的精神。

习作教学也是老师们非常头疼的，农村学生由于读书面有限，阅读量达不到，对外面的世界了解少等因素，上好习作课是非常困难的。有些写事的、写人的习作在三年级、四年级或每个学段都有，有些学生写起来觉得没什么可写的，三年级时写的是那件事，四年级时还写的是那件事，好像发生在自己身上的事就那么一件似的，这样的作文自己写着也烦，老师看了也头疼。怎么办呢？听了专家的讲解，我觉得可能还是我们老师没有抓住孩子的心理，引导方式不对造成的吧！农村孩子虽然见得少，但肯定也会有许多难忘的事，这些事需要老师去恰当的引导，如在学校里和老师之间的事、和同学之间的事，在家里和父母之间的事、和哥哥姐姐、弟弟妹妹之间的事等，或者内容选取插秧、收稻子、做饭等题材，在老师的正确引导下，学生肯定能写出自己的作文。所以说习作要贴近儿童的生活才有意义，才能返璞归真。把游戏穿插在作文教学中，摆正游戏表演的位置，使游戏在作文教学中起到玩玩说说写写的作用。有效、到位的指导是学生习作成功的扶手，对每一种类型的习作指导，都要给学生具体的、抓重点的进行指导，慢慢使学生掌握方法，老师要耐心扶持，使其获得成功。

通过这次培训，我受益非浅，真正体会到教师的课堂教学其实也是一种艺术，它要我们教师用心去浇灌，才会开出美好的艺术之花。我还深刻体会到语文教师的职责在于激发学生学习语文的兴趣，即“授之于渔”的作用，教师应重视为学生创设语文学习的大环境；语文教学要培养学生的“人文精神”，教书只是手段，育人才是目的，在语文教学中要能潜移默化地塑造人的灵魂，提升人的涵养和文化品位，启迪智慧，感悟人生。学习之后，才感到自己还有许多需要学习的地方，不过我有信心通过自己的不懈努力和学习，尽快地提高自己的专业知识和教学水平，从而真正成为一名合格的教师，让自己的教学生涯也因此而更精彩。我们一定要抓住机遇，努力提高自己的业务水平，立志成为一名成功者！

**在线培训观后感范文 第二十四篇**

通过几周的培训学习，我听取了各位专家学者的教育新理念，学习了不少优秀教师的课堂教学设计，同时还与许多年轻教师们进行了充分的交流，收获很大，同时也认识到了自己教学中的不足。这次培训来的很及时，培训内容也很深刻，培训的效果将影响深远。崭新的教育理念和先进的教学模式触动着每位教师的心灵。作为一线教师的我深深感到学习的重要性，在培训过程当中，我所遇到的每一个老师都流露出积极、乐观、向上的心态，我认为，保持这种心态对每个人的工作、生活都是至关重要的，这将深深地影响着我、激励着我对今后工作的态度。下面就以我的培训实践来谈谈自己的体会。

>一、一丝不苟，认真对待教学工作

(1)爱岗敬业。要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。

(2)尊重学生。每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要把学生当作平等的人看待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

(3)要有强烈的责任心。作为一个人民教师，有强烈的责任心是最基本的，这种责任心主要体现在对全体学生负责。教师教书育人应是面 对全体学生。我们当教师一踏进校门的那一天起，便对每一位学生负起责任，必须关爱学生，尊重学生人格，促进他们在品德、智力、体质各方面都得到发展。

(4)以身作则。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

>二、反思教学工作，不断进取

在教学中不断思量着自己在工作中的不足之处。努力提高自己的业务水平，继续向优秀的教师学习，来更好地适应现在的数学教学。

>三、自觉采用新的教学模式。

作为老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。多年来，老师教，学生学；老师讲，学生听，这已经成为固定的教学模式，这种教学模式限制了学生的发展，压抑了学生学习的热情，不能焕发学生的潜能，通过培训学习，我进一步了解了“合作学习”、“主动探究”、“师生互动”、“生生互动”等新型的教学模式的内涵。这些新的教学模式给学生更加自由的学习空间，为课堂注入了新的生机与活力，体现了以学生为本的理念。在今后的教学中我会自觉地把新的教学模式引入课堂，改变课堂的面貌，使课堂气氛活跃；教学民主；学生的学习热情高涨；师生关系融洽。充分体现素质教育的根本目标。

>四、立足课堂，在实践中提升自身价值

课堂是教师体现自身价值的主阵地，今后我会本着“一切为了学生，为了学生的一切”的理念，将自己的爱全身心地融入到学生中。今后的教学中，我将努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让我的教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高数学教学质量，在教学工作的有生之年，贡献我的力量。

**在线培训观后感范文 第二十五篇**

教师对学生的爱，简称为“师爱”，是师德的核心，即“师魂”。在一定程度上，热爱学生就是热爱教育事业。热爱学生并不是一件容易的事，让学生体会到教师的爱就更困难了。教师对学生的爱在性质上是一种只讲付出不记回报的、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱，在原则上是一种严慈相济的爱。这种爱是神圣的。这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。因此，师爱就是师魂。

当今在深化教育改革，全面实施素质教育，育人观念在不断更新。本人自我创新意识薄弱，偏向注重经验操作层面上。因此本人应加强新的教学理念的学习，不断加强自身建设、不断完善自我。把沉于经验上的东西与现代教育思想理念结合起来，脚塌实地深入研究，并努力实践。

在课堂教学中出现问题时，有时不冷静、有急噪情绪，表现在对学生说话上有些粗鲁和烦躁。本人反思；对待学生的严格并不等于训斥和语言粗鲁，应该用关怀和亲切的言语、以自己良好的心态、来教育、帮助学生，让学生自己醒悟和反思、达到教育的目的。避免出现没有修养和说话粗鲁的态度，应加强自身修养的学习，努力提高自身的思想政治素质，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。在学生面前树立良好形象。

教师与学生的沟通是十分重要的，它可以使教学双方互相了解、互相配合，更好地搞好教学工作，并有利于帮助学生解决一些思想认识问题，使他们健康地成长。也就是说，课堂不仅是教师教书的场所，也是教师育人的场所。

**在线培训观后感范文 第二十六篇**

>一、设计生活实际、引导学生积极探究

这种教学设计有利于激发学生学习兴趣，使学生对新的知识产生强烈的学习欲望，充分发挥学生的能动性的作用，从而挖掘学生的思维能力，培养学生探究问题的习惯和探索问题的能力。

1、在教学中既要根据自己的实际，又要联系学生实际，进行合理的教学设计。注重开发学生的思维能力又把数学与生活实际联在一起，使学生感受到生活中处处有数学。使教学设计具有形象性，给学生极大的吸引，抓住了学生认识的特点，形成开放式的教学模式，达到预先教学的效果。

2、给学生充分的思维空间，做到传授知识与培养能力相结合，重视学生非智力因素的培养；合理创设教学情境激发学生的学习动机，注重激发学生学习的积极性推动学生活动意识。

3、利用合理地提问与讨论发挥课堂的群体作用锻炼学生语言表达能力。达成独立、主动地学习、积极配合教师共同达成目标。

>二、积极提问，贯穿课堂始终

要想学生40分钟内都会专心听你的课那是不可能的，他们或多或少会开小差，他们有的\'可能连书本都不拿出来或不翻开，甚至还会说话打闹。这时如果采用提问的方式的话，就会使学生的精神一下子紧张起来，并且去思考你所提出的问题，但是提问时，不能只提问一些选择性的问题，因为这样他们思考的空间就会很小，这样不利于培养学生的思维能力；另外，提问要有均匀性，不能反复提问某个学生，这样会使其他学生回答问题的热情消退的。

>三、设计质疑教学，激发学生学习欲望

1、充分挖掘教材，利用学生已有的知识经验作为铺垫。

2、重视传授知识与培养能力相结合，充分发挥和利用学生的智慧能力，积极调动学生主动、积极地探究问题，培养学生自主学习的习惯。

3、在教学中提出质疑，让学生通过检验，发展和培养学生思维能力，使学生积极主动寻找问题，主动获取新的知识。

**在线培训观后感范文 第二十七篇**

通过培训，不仅使我对于新课程改革有了明确的认识，而且使自己在教学方面有了长足的进步。培训期间，学员进行发帖跟帖，积极探讨，扬长补短共同进步。不同的思维方式就有不同的思考、不同处理方式、不同的结果，转变思维方式就会别有洞天。通过系统的教育理论培训，我的教育思想和主张发生了一系列变化，作为一名教师，要紧跟时代步伐，从优质教学提升至有效教学，善于进行教学反思是关键，教师必须在教学中进行反思，并有效实施反思性教学，在反思中感知学生的学，在反思中修正自己的教育，在反思中不断提升已有的教学水平，提高课堂教学的质量。通过培训，不仅使我对于新课程改革有了明确的认识，而且使自己在教学方面有了长足的进步。培训期间，学员进行发帖跟帖，积极探讨，扬长补短共同进步。不同的思维方式就有不同的思考、不同处理方式、不同的结果，转变思维方式就会别有洞天。通过系统的教育理论培训，我的教育思想和主张发生了一系列变化，作为一名教师，要紧跟时代步伐，从优质教学提升至有效教学，善于进行教学反思是关键，教师必须在教学中进行反思，并有效实施反思性教学，在反思中感知学生的学，在反思中修正自己的教育，在反思中不断提升已有的教学水平，提高课堂教学的质量。

**在线培训观后感范文 第二十八篇**

现在上博客了，可能“理智”上有了更大的成份，那是因为我不想把“博客”变成一个很没水准、很随意、很低俗的交流平台。我更愿意“博客”是一块圣地，一块能让有志于教育的人播种希望、传达美感、寄托心灵的圣土!所以我会很珍惜我的表达，斟酌用语口吻，把真诚、善意、无私和盘托出。

以前我的学习总只是阅读有关教育理论，却不能很好地与自己的教学实践结合起来。阅读其他教师的博客，我看到了发生在别人课堂上的事件及他们的思考，进而开始以一种审视的目光来看待自己的教学，去思考其中的问题与困惑。于是我有了关于理论的思考，也有了对实践的反思。久而久之我就养成了勤于思考的习惯。为了提高我的教学水平，我经常访问别人的博客主页，并且认真阅读同行们的文章，领会了他们独到的见解，同时也留言说出自己的看法。每次一打开电脑，夜间十二点后才休息，这是正常的。就这样，经过阅读、分析、思考，我的教学思想不时地与各地的朋友得以碰撞，教学研究的兴趣和习惯也慢慢的养成了。在这里，我吸收着丰富的营养；在这里，我获得一个个的灵感，使课堂充满机智，充满活力。

**在线培训观后感范文 第二十九篇**

作为师范学院的一员，我有幸参加了第一批“线上”“线下”的团校培训，我感到骄傲和自豪。在培训的过程中，我进一步了解了中国共青团，使我在思想上有了进一步的提高，在此，我对此次培训的心得做了一定的概括。

经过系统学习，我学到了很多平时很难学到的东西，团校帮助我进一步认清了团组织的概念，增强了团的意识，同时也让我懂得如何依靠团队协作，如何积极与人相处等等。此次团校过后，我以全新的姿态投入到学习和工作中去，好好运用团课所学的知识，将它进一步地运用到各项工作和学习中。

有责任心是承担任务的前提，责任心是每一个人，做每一件事都不可或缺的。《超人》里有一句话非常经典：能力有多大，责任就有多大。学生干部，相对于普通的学生而言，工作、任务更多，犯错误的机会理所当然也更多。有一个故事说，一个小和尚向老和尚告状：“师傅，大师兄把碗打破了！”老和尚回答说“我知道你是不会打破的。”言外之意是小和尚不洗碗，当然就不会打破碗。同理，我们多做事，就必然会多犯错。如同误差一样，这些错误是不可避免的，但可减小。犯错误之后，如果一味地遮掩覆盖，就是对自己的怀疑和放纵。每一个错误背后就是一种成功，你聪明与否就看你能否把它翻过来。当然也不能为了避免犯错而推脱工作，如此，你永远只能在原地打转。

作为一名学生干部，首先要明确自身的能力，接受力所能及的事，可以有所提升，但不能对上级下达的命令包揽无余，这不仅增添了自身的压力，也降低了工作效率，我们要做到合理分配资源，让每一位学生干部都得到锻炼的机会。在以后的工作中，我们更要注重培养责任心，敢于承担任务，承认错误。将每一件事都能恰到好处地落实到实处。

在团校这个“大熔炉”里，全体学员都饱尝了一顿“理论大餐”，接受了一次“精神洗礼”，在思想上“充”了一次“电”，在行动上“加”了一次“油”。团校培训学习的时间虽然不长，但这同样是每个学员人生的“加油站”，也是新的岗位的“起跑线”，这也必将对个人今后的工作产生积极而深远的影响。

以上便是我在团校学习过程中获得的心得体会。这是一次非常好的学习并提升自我的机会。这段时间的经验将会让我无论在哪个岗位工作都受益匪浅。在以后的工作学习中，我也会不断地总结，积累经验，提高工作效率和工作质量。

**在线培训观后感范文 第三十篇**

三天的学习，通过认真聆听中国传媒体胡正荣教授讲解如何建设和讲授《传播学》课程，受益匪浅，对于自己对课程的把握、对学生的了解、对教学理念的认识都有很大的帮助，以下是本人几点具体的`学习心得体会：

>1、正确定位课程的指导思想和教学目标

本课程定位为基础性与前沿性、国际化与本土化、理论性与实践性相结合的专业基础性课程。应坚持四个方面的指导思想：一是知识的基础性，这是我们讲课的必须内容，如基本的理论与方法，这些不能丢；二是理论的前沿性，前沿性的理论需要在课堂上讲，但点到为止即可，关键在于引导学生通过更多的渠道去了解前沿性的内容，并明白为何要去了解。三是内容的时代性和本土性，既要站在国际视野考虑知识的时代性，也要考虑与我国的现实情况相结合；四是方法的应用性，传播学的授课必须要借鉴相关学科的理论与方法。

>2、如何正确认识学生并获得他们的认可

>3、如何处理教学与科研的关系

中国的高校确实有层次上的区别，有研究型的、教学型的、研究教学型的、教学研究型的等等，学校可以划分，教师却不能。大学的教学要求大学老师必须以科学研究作为支撑。大学生对老师的要求主要是学术水平方面的，而学术水平的直接体现就是科研水平。所以，对大学而言，注重科研是有一定道理的。从实际情况看，在大学里，没有科研，就很难产生名师，教学水平也就很难提高，因为科研是产生名师的基础。可以看出，胡正荣教授及其团队所取得的成果也是得益于他们科研能力和为社会服务的能力。

首先要往其他学科上靠，教师需将自己的“原学科”知识体系补充到位，不同学科背景的教师上《传播学》的侧重点不同，这是正常的，但必须对自己的“原学科”掌握透彻，因为在分析课程知识的时候，要有自己的出发点；其次是往实践上靠，《传播学》的教师应与媒体多接触，要把握媒体最新的发展趋势，明白媒体正在做的事；第三要注重资料的积累，多与学术界接触，多参加一些学术会议，多到国内外走走看看，多学习，多交流；第四，充分利用学校的资源，通过系列讲座，请专家讲课，既是教学的需要，也可以帮助教师相互学习和交流。

总之，通过三天的学习，获取了大量的信息，也激起许多思索。接下来就是将学习的成果运用到自己的工作中去，取长补短，形成特色，提高教学效果。

**在线培训观后感范文 第三十一篇**

>一、一丝不苟，认真对待教学工作

1、爱岗敬业。要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。

2、尊重学生。每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要把学生当作平等的人看待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

3、要有强烈的责任心。作为一个人民教师，有强烈的责任心是最基本的，这种责任心主要体现在对全体学生负责。教师教书育人应是面对全体学生。我们当教师一踏进校门的那一天起，便对每一位学生负起责任，必须关爱学生，尊重学生人格，促进他们在品德、智力、体质各方面都得到发展。

4、以身作则。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

>二、反思教学工作，不断进取

在教学中不断思量着自己在工作中的不足之处，努力提高自己的业务水平，继续向优秀的教师学习，来更好地适应现在的数学教学。

>三、自觉采用新的教学模式。

作为老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。多年来，老师教，学生学；老师讲，学生听，这已经成为固定的教学模式，这种教学模式限制了学生的发展，压抑了学生学习的热情，不能焕发学生的潜能，通过培训学习，我进一步了解了“合作学习”、“主动探究”、“师生互动”、“生生互动”等新型的教学模式的内涵。这些新的教学模式给学生更加自由的学习空间，为课堂注入了新的生机与活力，体现了以学生为本的理念。在今后的教学中我会自觉地把新的教学模式引入课堂，改变课堂的面貌，使课堂气氛活跃；教学民主；学生的学习热情高涨；师生关系融洽。充分体现素质教育的根本目标。

>四、立足课堂，不局限于课堂，在实践中提升自身价值

课堂是教师体现自身价值的主阵地，今后我会本着“一切为了学生，为了学生的一切”的理念，将自己的爱全身心地融入到学生中。今后的教学中，我将努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让我的教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高数学教学质量。

学习已接近尾声，有一种

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！