# 200字观后感范文优选18篇

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2025-03-05

*200字观后感范文 第一篇虽然很多作品都有经典之说，但是在我的心目中，86版的西游记是唯一的的西游记的样子，六小龄童就是孙悟空，马德华就是猪八戒，迟重瑞就是唐僧，闫怀礼就是沙僧。诸天神佛，妖魔鬼怪，也都是固定的形象了。每次看电视，跳台看到西...*

**200字观后感范文 第一篇**

虽然很多作品都有经典之说，但是在我的心目中，86版的西游记是唯一的的西游记的样子，六小龄童就是孙悟空，马德华就是猪八戒，迟重瑞就是唐僧，闫怀礼就是沙僧。诸天神佛，妖魔鬼怪，也都是固定的形象了。

每次看电视，跳台看到西游记，都会停下来看一会儿，什么叫做百看不厌，什么叫做永远的经典，我想86版的西游记就是最好的代表。每当剧里的音乐响起，每当悟空叫师傅，每当猪八戒叫大师兄，每当沙僧叫大师兄，二师兄，就会觉得特别亲切，简直是特别美好的回忆。

剧里的每一个角色真的都是堪称经典的，各具特色，性格鲜明，让人记忆犹新，印象深刻，每当说起西游记，肯定只能想到这版西游记里的角色，在人们心里，他们就是西游记的原型了。

敢问路在何方，路在脚下，感谢这版西游记带来的美好回忆。

**200字观后感范文 第二篇**

人生就像一个圈，一个老天爷画好的圈，从起点绕一个圈后又会回到起点，这是赵子龙最后一战也是第二次被困凤鸣山时悟出的人生哲理。

时势造英雄，英雄只是老天爷手中的棋子。从赵子龙与罗平安最后一次对话中可以看到了他内心的疲惫，这疲惫是因为有甲在身，主公的信任是甲、常胜将军之名是甲、建功立业之念是甲，子龙虽早有卸甲之念，连年征战的时局却容不得他卸甲，也不知道该如何去卸。 下身上的甲，更重要的是可以卸去心中的甲了，这甲虽卸得晚了一点、悲壮了一点，但可以让子龙在人生最后时刻很从容，无所负担。

不知道罗平安在给子龙卸甲后有没有领悟到这一些，我想他在敲响最后一次战鼓时应该是明白了。

**200字观后感范文 第三篇**

心灵的震撼，不知不觉中，他已让我跨入了超级记忆的门槛，魔术记忆观后感。

众所周知，要运用魔术记忆记住任何事情只需要三个步奏：

1.找到放信息的地点---桩子

2.将信息转换成生动的图像。

3.用xxx心灵胶水xxx把图像与桩子连接起来。

那么运用到实际记忆当中，我们应该怎么做呢。

首先-管好你的桩子

桩子就好比你的容器，好比你的电脑上存放文件的文件夹。比如数字桩，比如人体桩等等。桩子是可以创造的，而且最好是你自己创造的；因为，自己造的东西自己才会容易熟悉不是吗?我们要无限熟悉我们的桩子，道理很简单。比如你把文件放在

**200字观后感范文 第四篇**

李廷镇饰演的新闻部石镇（音译）因报道一起不良食品的独家新闻而名声大噪成为明星PD，然而出人意料“独家新闻”变成“误传杜撰”。食品公司被判无罪，石镇（音译）却因此名声扫地。

几年后，作为教养部PD复职的石镇向“空降兵”社长谏言，为了提高收视率，将还有六个月生命的都准（音译 金泰勋饰）和妻子英爱（姜艺媛饰）的病床日记，拍摄成记录片作为创社纪念。节目播出后，都准与英爱的故事引起全国民的关注，节目和电视台都收获了超高人气和极高收视率。然而，随着石镇病情的日渐严重，人也越发敏感，拍摄也越来越难向前推进。在面对节目下车的危机下，石镇决意拍摄都准临终场面来提高收视率。故事又将走入何种方向？

**200字观后感范文 第五篇**

不久前，我参加了学校举办的走出去课堂的学习专场演出，其中我感触最深的是少年号长船。

少年号飞船船员马大哈，平时是一个马虎粗心的孩子，但在与黑星怪的战斗中，马大哈与黑星怪一同喝了“冰慧睡眠液”后长睡下去。从而体现出了他的坚强机智与勇敢。

看了之后，我有两种感觉从脑中浮现出来。一是幽默，很好笑，很好玩，尤其是这个黑星怪的首领很好玩，我记得他说过最好玩的是一句话是：“这地球人怎么一个个的往外冒啊！”我觉得很好玩。二是感动，我觉得马大哈真的是一个值得钦佩的人。他为了朋友而牺牲自己。他真的很勇敢。

同学们不管我们在学业上遇到了什么困难都不要放弃，努力的向前冲，击退所有的困难吧！

**200字观后感范文 第六篇**

寒假我读了四大名著其中之一的《西游记》，我最喜欢孙悟空，因为他机智勇敢。让我带你们走进师徒四人的取经之路吧！

你们了解孙悟空吗？孙悟空曾经在花果山当美猴王，后来大闹天宫被如来佛祖压在花果山下五百年，唐僧取经路过，把孙悟空救出来并收他为徒。

他们师徒四人一路过关斩将，披荆斩棘，终于取经成功。其中三打白骨精最令我难忘。你们知道三打白骨精是什么吗？一打是妖精变化成女子被孙悟空看穿，二打是妖精变化成老婆婆被孙悟空看穿，三打是妖精变化成老公公又被孙悟空看穿。孙悟空是不是神通广大呀？

《西游记》给我们的启示是做什么事情都要坚持不懈，不怕困难，由此，我想到我们应该向唐僧、孙悟空学习，对学习又信念，那就一定会取得成功！

**200字观后感范文 第七篇**

红军长征行程二万五千里，长征途中，红军顺利通过大凉山彝族区，强渡大渡河，飞夺泸定桥，翻越终年积雪的夹金山，穿越了被称为“死亡陷阱”的茫茫草地。

知道吗?红军都是用脚走过来的，穿的是草鞋，吃的是草根树皮，长征的道路千辛万苦，战士们不怕困难和流血牺牲，为了中国革命的胜利而战斗，创造了在现人眼中无法想象的伟大奇迹。

“红军不怕远征难，万水千山只等闲。”这是伟大领袖xxx的诗句。红军就是靠着不畏牺牲，不屈不挠的革命意志，冲破了一道道敌人的封锁，越过了一道道艰难险阻，我们这一代青少年生在没有战争的新社会里，没有吃过什么苦，受过什么累，但我们作为中华民族的子孙，一定要继承和发扬红军战士的革命精神，我们要把这种精神作为学习的动力，把那顽强的拼搏精神用在平时的学习中，勇于探索，掌握更多的知识，报效祖国。

在生活中要关爱他人，尽量帮助别人做自己力所能及的事情，要爱惜粮食，不浪费一粒米……

长征精神永记心间，做一个新中国的好少年，祖国的明天将会更加灿烂辉煌。

**200字观后感范文 第八篇**

最近我读了《西游记》，这篇小说生动叙述了唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧师徒四人，历尽艰险曲折，到达西天的奇妙的故事，故事告诉人们：为了寻找、追求、实现一个美好的理想和目标，为了完成一项伟大的事业，必然会遇上或多或少的、或大或小的、各种各样的困难和挫折，必须去顽强地克服这些挫折与困难。

这篇小说的主题思想：小说通过唐僧取经的故事，刻画了孙悟空的形象。表现了他蔑视权威，不畏强权，除恶务尽的战斗精神，这个形象鲜明地反映了人们战胜邪恶和征服自然的崇高理想。

我觉得书中的每个人物都值得我学习。孙悟空本领高强、正直勇敢，对师傅也十分忠诚，我要向他学习，不能害怕危险;唐僧坚持不懈，意志坚定，我要向他学习，不能放弃;猪八戒虽有些懒，可为人十分忠厚老实，我要向他学习，诚实守信;沙僧话虽不多，但却吃苦耐劳，不喊一声“累”，我要向他学习，肯吃苦，不怕累，更加勤奋。

**200字观后感范文 第九篇**

《西游记》是我国四大名著之一，是一部老少皆宜的作品。每次读《西游记》，我总是情不自禁地融入那精彩的情节之中。

电视剧《西游记》，我曾经是一遍又一遍地看，着迷到忘记吃饭，而最近，我又把青少年版《西游记》书从头到尾仔仔细细地看了一遍，发现取经的师徒五人各有所长，但有一个共同的特点：善良而不畏艰险。

取经的路是艰难的，五人一路上跟妖魔鬼怪和险恶的环境作斗争，团结一致，始终不放弃前行。师徒四人共经历了九九八十一难，最后千辛万苦取得了真经。

看完整版《西游记》后，我觉得孙悟空非常机灵，也很忠心，特别是对唐僧;唐僧非常善良、朴实而又显得仁慈;猪八戒傻得可爱但特别懒;沙和尚则给人一种忠诚而又老实的印象。

总之《西游记》一书，深深震撼了我。它告诉我们一个道理：虽然这是一个神话故事，但师徒四人一路不畏艰险，跋山涉水，团结一致的合作精神，是值得我们学习的。

**200字观后感范文 第十篇**

我读完了三本书，不过让我印象最深的是《西游记》，主要有孙悟空、猪八戒、沙僧和唐僧他们一起去取经。

到现在我仍然很难想象，十万八千里的路程他们竟然徒步而行，更令人惊讶的是，八十一个劫难，他们都安然度过。孙悟空他会七十二变幻，还很勇敢。猪八戒虽然很厉害，但是他十分好吃懒做。沙僧十分勤劳，每天都跟在他们的后面，还扛着扁担。唐僧他很善良，每天骑着白马走在他们的最前面。他们是靠勇敢、团结百折不饶的精神才能成功取到经的。他们三个人奋力拼杀，唐僧取经的信心比原来变得还要更加坚定了，他们所做的一切都是取经的法宝。

看完了这一本书，我下定了决心，以后要像唐僧师徒学习，有百折不饶的精神，做事也不要半途而废了。

**200字观后感范文 第十一篇**

今天我看了一场电影名叫大鱼海棠。

这个电影讲的是有一个在海里生活的人们，他们的天空是连着人间的来的，老人们掌控人间的天气。每个人16岁的时候就要变成大鱼去人间看看，老人们是怎么掌控的和掌控的怎么样。

有一个小女孩儿叫春，这一天他16了要去人间了它变成了一条红色的大鱼，到了以后他喜欢上了一个凡人但他把那个人害死了，他到了女孩儿住的海底世界，于是她为了救他，她让她们的世界的天塌了，家人死的死伤的伤，但后来又好了男孩儿又回到了人间，女孩儿因救了他犯了错被族人们逐到了人间。

我感觉小女孩儿有点任性，难道只有那个男孩是一条命家人的命不是命吗？但小女孩儿还是有善心的。

**200字观后感范文 第十二篇**

afewdaysago,\'vefinishedthemovie,ihavealottosay.

thelittleflower,,,,.

seeingthismovie,\'.

fourteenyearslater,.

\'xxxauntxxx,,,.

:oneday,,suddenly,,highwinds,heavyrainpouring,,,.

xxxgrandpa,pleaseleaveme!xxxgrandpa,grandpa...xxx,tearsinmyeyes,,.

yes,,howcanshenotbemoved?!

**200字观后感范文 第十三篇**

这本书最吸引我的地方是“美猴王大战二郎神”。这个故事写了孙悟空一下子打败了四大天王，娜扎三太子，二十八星宿蒋和十万天兵天将，然后玉帝又派二郎神来攻打僧悟空。因为二郎神也会七十二般变化，功夫十分了得。僧悟空也是一样，可是他太骄傲了，最后还是败了。故事写到这里的时候，我仔细想了想，如果当时僧悟空要是不这么骄傲的，稍微的收敛点未必会输。

如今每当我翻开《西游记》这本书时，脑子里充满了幻想。接着，我就进入了光怪陆离色彩斑斓的神话世界。这，是一个单纯的神话世界。我在读这本小说时常常有一种感叹，想必这是我内心深处对于自由的欲望在呼喊吧！

《西游记》中师徒4人历经了千难万苦，钟于取的真经了……这也让我明白了，只要你肯努力，坚持不懈的去做，终究会有成功的一天的！

**200字观后感范文 第十四篇**

今天我们学校组织了残疾人表演，由于今天下雨所以拖到了下午才看到表演。

演员刚一上场同学们手舞足蹈，高兴地欢呼起来。首先演的是“剪纸小姑娘”，那些演员的衣服搞得我们眼花缭乱。然后演的是“杂技”这个节目我盼了好长时间了。那个阿姨可以在很高的单轮车上演杂技。然后演的是常笑多项表演，他先唱了一首老歌“老鼠爱大米”，再又讲了两个笑话······

表演后，我懂得了不要被一点点困难而半途而废，我平时写作业拖拖拉拉，我决定要向他们学习不怕困难不怕畏惧的精神，我们有时常常会听到有同学会怨天怨地，怨作业太多，怨成绩不好。他们有手有脚比那些残疾人齐全多了，所以不要被一点困难而退缩。

北京丰台区东高地第二小学四年级：林子博

**200字观后感范文 第十五篇**

今天是我们班的户外教学，要去国光剧校看京剧。而且我还可以跟我久未谋面的朋友见面，他就是「风火小子—红孩儿」。

「西游记」这本书对我来说一点也不陌生，它的每一个章节我都炉火纯青，也可以倒背如流。因为每当我在阅读这本书时，我假想成自己就是孙悟空般的身历其境，感觉每一场斗智的场面我都亲身经历过，所以今天我是抱着平常心来见我的故友。

但是，令我想不到的是红孩儿今天跟以往大不相同。他改头换面的粉墨登场，生龙活虎的让我分不清他究竟是敌亦是友？让我又惊又喜，莫非他又遇到什么高人传授新的法术？火焰山看起来也危机重重，运用了红色布条的舞动代表了火、蓝色的代表水、两片绿色的叶子代表树，这次我得小心应战了。

于是，我小心翼翼的使出浑身解数，终于再次的破解了红孩儿的计谋。但不知心高气傲的红孩儿，下次还会有什么新花招，我期待着！今天的户外教学真是让我刮目相看。

**200字观后感范文 第十六篇**

今年是红军长征胜利80周年，随着岁月流逝，“她”越来越有魅力“长征”这个词语，对于我们而言，内容是熟悉的，以意识是深远的，爬雪山，过草地，风雨来时过越山谷，说不完的艰难和苦难。

我们今天能过上幸福的生活，真的要感谢我们那些无私奉献的前辈，虽然我们现在不用像他们一样再过那些艰苦的日子，但我们也同样可以把他们的那种长征精神用到学习上来，用到我们生活中去，坚持走好我们的人生。

在一些人眼中，我们是平凡的，失败的，无能的，但学习差到连中学都没能毕业的爱因斯坦，对外语一窍不通的爱迪生，原来是个装订工的法拉第，做佣人的高尔基，数学一直到数华罗庚，15岁才真正致于学习的孔子等等，这些人的起点，比我们优秀吗?

只要我们像他们一样，有着他们那种坚持到底的精神，我们就不会平凡，失败，无能，因为我们将像他们一样最终成功!

**200字观后感范文 第十七篇**

说起《西游记》想必大家都不陌生，书中唐僧师徒四人经历九九八十一难，最终取得真经，个个修成正果，引人入胜的故事。真是让人读起来就舍不得放下啊！

在《西游记》中，唐僧无疑是除了孙悟空以外最重要的角色。他虽然是唐朝第一高僧，但他却并不是勇敢正直的大圣人，反而有些懦弱。他虽然不怕艰苦，却死板教条，不懂变通。正因为如此，以至于让他们师徒几次陷入苦境。他不明是非，在“三打白骨精”中，白骨精分别扮出村姑、老妪迷惑唐僧，孙悟空看出他们都是妖怪并劝阻唐僧，可唐僧不听劝告，一意孤行，坚信他们只是普通百姓。当然，唐僧并不是完全没有优点，他可以说是一位善良、虔诚的苦行僧。他不辞劳苦，不畏艰险，在取经过程中坚定、不懈怠、不动摇，不为财色迷惑，不为死亡屈服，凭着坚毅的性格，最终修成正果。

《西游记》中因为有了唐僧的坚持不懈，有了四人的相互信任，才能给大家呈现出一个个惊险刺激的精彩故事。

**200字观后感范文 第十八篇**

《阿凡达》的故事讲述：在未来的世界，地球上类为获取潘多拉星球的资源，启动了阿凡达计划，并以人类与纳美人的DNA混血，培养出身高近3米的“阿凡达”，以在潘多拉星球生存和开采矿产。腿部残疾的杰克，代替实验并以阿凡达来到天堂般的潘多拉星球。潘多拉星球完美幽静的星球，原始森林、原始生物、参天大树、神秘的树精灵……杰克背负重任，为纳美人的秘密，身处险境中。但在与纳美人接触沟通后，他毅然加入纳美人的.行列，为保卫潘多拉星球而战……

看完这部电影，我有话想说：地球的资源是有限的，再滥用地球资源了。用可以再到别的星球去抢，不的!用光地球上的资源，将生存下去。地球是的家，要爱护它，保护它。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！