# 鸡年春晚观后感作文1000字

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-01-11

*盼星星，盼月亮，终于等到了我梦寐以求的除夕，脑子里更充满了对除夕的憧憬。《鸡年春晚观后感作文1000字》是为大家准备的，希望对大家有帮助。鸡年春晚观后感作文1000字篇一　　在这日历的最后一页，怀着一种特殊的心情，盘坐在电视机前，充满期待地...*

盼星星，盼月亮，终于等到了我梦寐以求的除夕，脑子里更充满了对除夕的憧憬。《鸡年春晚观后感作文1000字》是为大家准备的，希望对大家有帮助。

**鸡年春晚观后感作文1000字篇一**

　　在这日历的最后一页，怀着一种特殊的心情，盘坐在电视机前，充满期待地观看春晚。万众瞩目的20某年春晚，准时拉开了帷幕。在这不平凡的20某年，我们的祖国经历了太多太多，所以让这届春晚充满了特殊的意义。

　　以“中华大联欢”为主题的春晚，尽管我是以近乎挑剔的眼光去看的，但亮点是在不少。在这些令人难忘的节目中，我精选了几大亮点，也就当作对春晚的盘点吧。青菜萝卜，各有所爱嘛，我在这里浅谈自己对春晚的看法。

　　现在的社会与三十年前是迥然不同。在相声《我有点晕》中，姜昆一开场就以“过来人”的身份回顾了改革开放30年来生活的点滴变化，同样点出了一些不协调的变化，有着针砭时弊的作用，我们全家都深表同感。如今的春晚总喜欢“热闹”，一台节目，少说也有四五人，可不是嘛，“30年前，李谷一一个人演8个节目;现在，八个人演一个节目。”用专业点的语言来说，就是“搞人海战术”。姜昆真是点到点子上了。此外，这个相声中还有一句经典台词：“30年前是人吃粉丝，现在‘粉丝’能把人吃了。”这话说得可真够夸张的啊，不过挺形象。现在的追星现象日渐严重，确实应该让我们这些青少年深刻反思。此外，一些网络新语扎扎实实进入了我们的生活“爽快”--“爽歪歪”,“深入”--“零距离”……正因为这贴合百姓，合情合理的内容，博得观众的阵阵掌声。我想这个相声就是所有中年人及老年人面对不断发生变化的传统，由切身感悟生发出的喜剧效果，就是一种犯晕的感觉。

　　周杰伦和宋祖英的“英伦组合”，堪称本届春晚的亮点，他们两人演绎的“辣妹子”版的《本草纲目》，糅合了两人各自的演唱风格，一种充满民族特色，音域如此之高的女高音，另一种则是偶像级歌手，流行音乐的小天王。真是一场精彩好戏啊。虽然时间非常短暂，但是这不失是一种很好的尝试，一种创新。这个节目可谓给人“耳目一新”的感觉，有种眼前一亮的快感。

　　此外，来自爱尔兰的踢踏舞团，为我们带来的《大河之舞》真是令人拍案叫绝。舞蹈热情奔放，给人一种积极向上的感觉，表演者扎实的基本功地与很自然的表演能力。还有来自宝岛台湾的魔术大师刘谦带来的《近景魔术》，给人一种眼前一亮的感觉。，刘谦将戒指变进鸡蛋里的这一“壮举”，让人大开眼界。尽管魔术是虚假的，但这种娴熟高超的手法，如梦境般的效果着实让人惊叹不已。

　　美好的20某年，我们有了的追求，的期待。感谢20某年的春晚，在日历的最后一页翻过的时刻，给了我们不一般的感觉……

**鸡年春晚观后感作文1000字篇二**

　　每年的三十，我和奶奶还有一大堆亲戚都会围在茶几旁，边说话，边等待着春晚的到来。当然今年也不例外。下面我就给大家讲讲我对今年春晚的一些节目的感觉。

　　《不能让他走》这个小品充分的体现了社会现实—“雷锋”多，“假雷锋”也很多。有些肇事者是因为良心发现，才将自己撞的人送去医院，结果成了“活雷锋”;可有的“真雷锋”，却被误会成了肇事者，就像这个小品中的冯巩，实在是太冤了。而且多多少少的运用了网络语言词汇，跟上时代的潮流。服务大多数。科技的发展，网络已经发展到各行各业。运用语言网上词汇，也是一种时尚体现。还有就是最后出场的韩雪，她说的几句话虽然没有什么大用，但向我们暴露了现在网上是怎么“炒作”“名人”的。

　　同样精彩的是蔡明郭达等人演的小品。可怜天下父母心!儿子毕业后自谋职业倒卖土豆，自己雇人再买进……虽然有些可笑，但是体现现在宠孩子有些迷茫，过分。这样的例子，不在少数!小学里有一个同学，家里有钱，和我是一个补课班(当时是一个老师在家里办的班)，一进屋子，是她的姥姥亲自弯下腰给她解开鞋带……真是太娇生惯养了!

　　卡通“玩具店”喜洋洋适合小朋友看的特点。可以说央视春晚的大餐筵席里众口都有尝鲜。

　　看完春晚后，还是感觉姜昆戴志诚老师的相声说得好!的确，有时候有些岗位带回别人失去自己。体现老同志一时还难以接收的新一轮的失落感。

　　还有，刘谦的魔术有些“诡异”。大家都知道，武术是真，魔术是假。不过寓教与乐，教与乐带来喜庆是关键。

　　赵本山师徒演出的捐款，表现出人们善良的一面。对于农村并不太富裕的情况下，知道别人有难，顶力相助。值得赞扬!但是，由于文化的浅薄和疏忽，多按上一个零还不查验，导致别人和他都一道损失，损失数万元(三千变成三万元了。)。当今工资都是磁卡，刷卡的年代;多按上一个零就是数倍钱的记忆。这个小品暗示人们平时要仔细，别粗心，否则是会有大麻烦的。

　　韩国的整容术的确高明，让一个人完完全全便成了另外一个人。想想也有些后怕!如果一个人，恶意拿了别人的照片，学着照片上的人整容后干坏事，那后果不堪设想呀!

　　《超级大卖场》这个相声“活灵活现”地为我们展现出了电视广告推销员那张“能把死人说成活人，活人说成死人”的嘴所能达到的效果。听完了这个相声，我以后再也不会在电视购物里买东西了!

　　今年的春晚还是那样的精彩，令人记忆犹新。希望明年我还会有同样的感觉。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！