# 202\_年繁星春水读后感范文

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2024-01-11

*认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。202\_年繁星春水读后感范文一一提起“谢...*

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

**202\_年繁星春水读后感范文一**

一提起“谢婉莹”这个名字，许多人肯定都不陌生，而一说出“冰心”这个名字，更是众所周知。冰心奶奶很慈祥，也很喜爱儿童。她的作品很多，也着实让人着迷。

就拿繁星春水来说吧，这一篇篇的小诗，短而精。虽然只有短短的几句话，有时甚至只是几句充满童稚的话语，但却令人回味无穷。有时候，读一遍没什么感觉，读两遍似乎懂了一些，读三遍已经品味出了“甜头”……这就是令人着迷的地方。

在《繁星》《春水》中，冰心奶奶用自己的诗歌颂了母爱，歌颂了亲情，歌颂了童真，也歌颂了大自然。让我们知道母爱是那么的伟大，亲情是那么的温暖，童心是那么的纯真，大自然是那么的美好！这本书就像有着魔力一样，吸引着我。

**202\_年繁星春水读后感范文二**

《繁星春水》是冰心的诗集。里面收录了冰心的许多小诗这些小诗不仅语言优美而且饱含了诗人非凡的情感。

这些小诗中有对童真的歌咏它们不仅将儿童的纯真描绘得栩栩如生而且包含了诗人对一切新生、初萌的事物的珍爱如：“万千的天使/要起来歌颂小孩子/小孩子！/他细小的身躯里。/含着伟大的灵魂。”我猜诗人认为因为儿童最纯真所以最伟大而细小的身躯里也含着伟大的灵魂。

小诗中还有歌咏自然的诗中描绘了一幅幅秀丽无比的风景画同时含有诗人对自然的热爱如：“晚霞边的孤帆/在不自觉里/完成了‘自然’的图画。”

冰心的诗不仅含有丰富的感情有的还蕴藏着隽永的人生哲理这些诗告诉我们要勇敢、坚强等等如：“成功的花/人们只惊慕她现时的明艳！/然而当初她的芽儿浸透了奋斗的泪泉/洒遍了牺牲的血雨。”

**202\_年繁星春水读后感范文三**

繁星闪烁着——深蓝的空中，何曾听得见他们的对话？

沉默中，微光里，他们深深的互相颂赞了。

短短的几句，却勾勒了一幅清幽、明丽、自然和谐的图画。而且，作者的想象力是这样的神奇美妙，那冷冷的夜空中无情感的星星尚能互相赞颂，作者十分含蓄地抒发了自己对“人类之爱”的追求。你们看一句这么短的诗，可以体现出一种这么伟大的精神，想必冰心奶奶在写时，必定苦心思考了一番。这还不算什么呢，你们再看这几句：

母亲啊！天上的风雨来了，鸟儿躲到他的巢里；

心中的风雨来了，我只躲到你的怀里。寥寥几句，赞扬了最崇高、最无私的母爱。她热诚赞美母爱。对母亲表示了由衷的感激之情。整体联想自然，读来委婉柔和。

在《春水》中，有那么一段令我久久不能忘怀。“春从微绿的小草里和青年说：‘我的光照临着你了，从枯冷的环境中创造你有生命的人格罢！’”诗人以拟人的手法，告诉人们革命胜利的曙光已经来临，人们应该热情地去迎接未来的美好的生活，创立自己辉煌的人生。这也是诗人革命乐观，热情精神的写照。

总之，我觉得冰心奶奶的诗是在茫茫夜空中闪耀着晶莹亮泽的星星，是散落在忘河之滨的点点小花，永远散发出沁人的馨香。

**《繁星·春水》读后感 篇四**

最近，我阅读了一本书，书名叫作《繁星。春水》。这本书的作者是现代著名的女作家冰心奶奶，冰心奶奶的原名叫做谢婉莹，是福州长乐人。冰心奶奶学富五车，《繁星。春水》是她将平时写的诗聚集在一起而编成的诗集。冰心奶奶的诗主要以母爱、童真以及自然著称。冰心的童年，是在大海的怀抱下度过的。海，是冰心灵魂的另一个故乡，因此冰心奶奶从小就与大自然接触，十分热爱大自然。

《纸船》出自于冰心奶奶的诗集——《繁星。春水》。这首诗表达了作者对母亲的怀念。冰心奶奶认为“母亲”是博大无边的，伟大无穷的。像这样的诗冰心奶奶还写了好多。

记得在冰心写的《繁星。春水》中曾有这样一首小诗：母亲啊！天上的风雨来了，鸟儿躲到了他的巢里；心中的风雨来了，我只能躲到你的怀里。虽然这首小诗只有三十来个字，但却深深地体会出母爱是多么的博大无边！不是吗？当我们烦恼痛苦、伤心绝望的时候，除了能投入妈妈的怀抱中哭，我们还能做什么呢？

妈妈把我们带到这个美丽的世界，让我们去享受世界的美好；这使我想到了一首诗：慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。

读了冰心奶奶的诗后，总是给人留下了很多美好的想法。当我在阅读《繁星。春水》此书的时候，也像冰心奶奶一样，有了无限对母爱与童真的歌颂，对自然的赞美，对人生的感悟。

**202\_年繁星春水读后感范文五**

本着对诗歌的追求和喜爱，我一口气读完了冰心奶奶写的《繁星春水》。《繁星春水》这本书，是我国文化宝库中的一块瑰宝，它让我们了解到了母爱的伟大、童真的美好以及自然的魅力。

掀开薄薄的书页，细细品读着字里行间包含的意蕴，走进一个理想人生的天地。冰心奶奶用母爱、童真、自然作为主旋律，拨动着我们的心弦。

这本书共有346节短诗，在这么多优美的诗章中令我感触最深的是：母亲啊！/天上的风雨来了，/鸟儿躲到它的巢里；/心中的风雨来了，/我只躲到你的怀里。

在作者的心中，母亲是唯一的避难所。她把母爱视为天底下最崇高、最美好的东西。俗话说得好“谁言寸草心，报得三春晖。”的确，母亲的爱是天地间最无私的爱，是天地间最伟大的爱。在人生这一漫长而又艰辛的路程中，母亲是我们灵魂的支柱，是我们精神的鼓励；在我们情感的历程中，母亲是我们的庇护所，是我们心灵的慰藉。母爱是我们每个人必不可少的，母爱使我们的人生洒满了阳光，母爱使我们的内心充满了爱，母爱使我们的记忆洋溢着温暖。由古至今，不知有多少文人墨客用自己手中的笔抒写了对母爱的赞美。由此可见，母爱是多么的伟大啊！

读《繁星春水》是一种美的享受，是人生的思考，是人生的启迪。在冰心奶奶的笔下，这是多么美好的世界啊！

【202\_年繁星春水读后感范文】

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！