# 教师实习日记简短(8篇)

来源：网络 作者：水墨画意 更新时间：2025-03-08

*教师实习日记简短一发现自己上课的时候只是讲了课本上课件上的东西，听课的时候发现有经验的老师们讲课的时候除了本课的知识还会联系以前的知识或者拓展，内容非常丰富，而且过渡什么的都很自然。相比之下自己讲的内容就很少，但是也不知道从哪里着手丰富。这...*

**教师实习日记简短一**

发现自己上课的时候只是讲了课本上课件上的东西，听课的时候发现有经验的老师们讲课的时候除了本课的知识还会联系以前的知识或者拓展，内容非常丰富，而且过渡什么的都很自然。相比之下自己讲的内容就很少，但是也不知道从哪里着手丰富。这就是我们实习教师还未对初高中地理知识体系建立完整框架;还未经历过知识的反复处理和学生需求的充分了解;还没有形成丰富的课外知识和生活现象的储备;对课堂的节奏处理还不得心应手。这个问题就是有意识的去练习和积累。教师的一个重要成长路径是：模仿。所以在实习中，也要积极向优秀的老师学习。已经开始体会到仅仅用高中地理知识储备去教授高中知识，是有困难的。因为你没有一桶水。这也回击一些学生的错误想法“大学阶段有些知识不必学太深太多，高中地理不需要那么多就能教”。

师生关系，特别是实习老师和学生关系，很难把握。“现在的小孩跟我们小时候不一样”，这句话似曾相识，但也暴露“你成熟了”。处理关系，首先要清楚自己的性格特点，那么要向着自己性格相对的一面多用力，因为你自带的性格会不自觉的显现，但相对一面也要积极表现，这就是一个平衡把握，中庸处理的方式。也就是我们常说的恩威并施，父慈母爱。一般情况下，实习生都会不自觉和学生混得熟，那就要适当“收”，即使严肃，他们也认为你是“实习老师”，你也会控制不住自己的不成熟。另外，还是模仿，想想曾经崇拜的老师，想想他是怎么表现的，哪些能学得来，哪些学不来也不勉强，众多的老师中肯定有一款适合自己。

如果提问与知识有关，但不必要及时解决的，可以回复他：你这个问题很有意思，我们课后一同探讨这个问题，我先记下来;如果提问与当前知识有关，自己不能及时答复的，可以回复：这个问题老师需要求证后回答，下节课我一定解决这个问题，或课堂时间所限，下节课答复;如果提问与知识无关，也一定要回复：这个问题与课堂教学无关，我们不能占用课堂时间来解决，如果你还觉得有必要，那下课后我们交换一下意见，我们继续接下来的课程学习。下课交换意见的同时，做个师生简单沟通，并叮嘱他以后有无关知识的问题，都课下交流。上课不能影响其他同学。不管怎样，学生的反馈最好能做个回复和反应。

从学生角色到老师教学的转变这是个过程。实习中，只要不停止思考，不停止努力，不停止进步，那实习一定会有收获，毕竟谁也不是一下子就能成为合格的老师，谁也不是一下子就能应对了所有问题。

**教师实习日记简短二**

在实习学校的日子，也已接近尾声，-年的相遇，-年的重新开始，我们不再有交集与联系，但更多的是不舍与牵挂，我们在这样的年纪相遇，想想都是一种幸运和欢喜，生命中的小惊喜。

转眼间，一个学期的顶岗实习生活就要变成美好的回忆了。顶岗实习虽然是辛苦的，但是它绝对是我人生中一次非常难忘的回忆。回想起顶岗实习生活中的点点滴滴，我经历了很多以前不曾经历过的事情。在这里，我第一次走上了期待已久的讲台，我第一次以一个老师的身份面对学生，我第一次一个人承担一个班级的老师，我第一次作为副班主任去管理学生……当然，我也第一次体会到了当老师的辛苦，第一次感受到了当老师的快乐，第一次深刻的明白了老师对学生产生的深刻影响。半年的实习生活，充满了酸甜苦辣，各种味道，尽在其中。但是，苦中有乐，苦中有甜。

顶岗之前我不是很想当一名老师，我觉得要给学生树立好榜样，束缚太多，太稳定，不是自己想要的生活。但顶岗的这半年，我了解了很多，学会了很多，顶岗实习对一个没有社会经验的大学生是一次经历，更是一种历练，让我们能够多一次机会了解老师，了解教育，也认识了那么多可爱的孩子，让我着实感动。付出了才会有收获，付出了那么多的感情，收回怎么会那么容易，也不想收回，也许这就是我们常说的老师愿意为学生付出他的一切。

儿园教师实习总结

我是一名学前教育的在校学生，最近，学校安排我们回乡实习三周时间。我愿与你分享我这次的幼儿园见实习的所见所闻及其一些自身感受。

一、在思想上，重新认识了幼儿教育。在踏入竹园幼儿园之前，我脑海里的幼儿园就是老师带着小朋友一起做游戏、学习简单知识的场所，甚至于在之前参加的保育实习过程中，我也没有将自己定位为一个幼儿园老师，而一直是以一个学生、学习者的身份自居。但这次，当我真正踏入这项工作当中参与实践时，将自己定位为一个老师的角色时，我开始对它有了进一步的了解。幼儿教育是基础教育的有机组成部分，是学校教育的基础阶段，也是人才成长的奠基阶段。幼儿园的工作是：实施保育与教育相结合原则，对幼儿实施体智德美诸方面教育，促进其身心和谐发展。这是国家对幼儿园教育工作的要求，也是幼儿园全部出发点和归宿。通过这个任务在活动中制定不同目标，大大丰富和满足了幼儿身心需要，真正使幼儿在生活中得到快乐、得到发展。因此，住院的孩子都是活泼的、向上的、精神抖擞的!

二、在过程中，热爱幼教这一职业。在见习过程中，每天面对一群嘴里总有讲不完话的可爱孩子们，使我爱上了幼师这个职业。不仅仅是因为孩子们的可爱，更因为在竹园我感受到了一股浓浓的人情味儿。有一天早晨，我们班的孩子们排着队走出教室去活动，我走在最后一个。因为天很冷，所以我一直在搓手哈气，忽然走在最后一个的女孩子(蒋尹杰)停下了脚步转身握着我的手说：瞿老师，我帮你捂捂就不冷咯~这是我妈妈告诉我的!在临走前的一天，我们带班的金老师对班里孩子说下周瞿老师她们就不来了，你们有没有什么话想对她们说的呀?结果一大堆孩子跑上来叽叽喳喳的说个不停：老师要来看我们哦~你要是来的话我就给你吃糖这一件件与孩子们一起发生的小事儿都让我深深地感受到了一股浓浓的人情味儿，让我明白在关心别人的同时也在被关心着，这是何等的幸福啊!我有什么理由不去热爱这一份职业呢?

三、在实践中，成长了许多。见习第一周的前三天，金园长为我们安排了观看大中小各年龄段班的孩子上课，这让我们更多的了解到不同年龄段孩子们的特点，之后便进入了指定的班级加入其一日活动。第二周我被安排到两节课的任务，这对于我一个新手而言，是一次巨大的考验，因此心里不免有些紧张。于是开始认真详细地备课，并询问了多方意见，尽一切努力把课上好。上完课后心里不禁松了一口气，并没有想象中的糟糕，我的课得到了老师的肯定，但同时老师也负责地给我指出了许多细节方面的问题，我对此进行了反思总结，因此在第二次上课时，效果明显好很多。我就是在一次次活动中，慢慢发现问题、总结问题、反思问题，不断克服困难、总结经验。就是这样在实践中，我成长着!

四、在细节里，学会了感恩。两周的时间真的不长，但却很难忘!被孩子当老师、姐姐般尊敬着，被园长、老师、阿姨们当晚辈一样照顾着，我很幸运也很幸福!在此，我要感谢我的指导老师(金老师和陆老师)，从她们身上我学到了许多书本上学不到的东西：耐心、爱心、热心;感谢保育员阿姨对我们的照顾：在下雨天把自己的伞借给我们;在闲暇时间提醒我们多喝水预防感冒;同时也要感谢金园长给我们提供了如此优秀的实践基地;最后我还要感谢我们班这群可爱的孩子们的陪伴，谢谢你们让我两周的见习生活如此绚丽多彩!

在这里再次向你们道声：谢谢!在以后的日子里，我会更加努力学习、工作，争取早日成为一名合格、优秀的幼儿园教师!

**教师实习日记简短三**

我们班实习从12月11号开始，12月24号结束，共计两周。虽然在学校里实习，而且时间不长，但这些日子收获颇丰。实习情况如下：

实习中，给我留下深刻印象的有过丰富教学经验的马老师，她侃侃而谈真挚的说着做老师的条件，教师必备素质，如何备课，如何写教案。在老师的讲解下，我做了如下总结：

（一）成为老师的条件

1、友善的态度2、尊重课堂里的每一个人3、耐性4、兴趣广泛5、良好的仪表6、公正 7、幽默感8、良好的品行9、对个人的关注10、伸缩性11、宽容12、有方法

对此结合近几天所学，非常有感受。其实我们自己说怎样成为好老师，说的再好听都是空话。学生才是我们的最好的评判。学生尽管说不出理论的大话，却可以说出最实际的标准。如果不能真正为学生所接受，就已经失去了成为好老师的最基本的条件。

马老师告诉我们，其实做老师的最重要的条件是要有崇高的责任感，只有这样才能做一个合格的老师！我们不能只为了自己的生存而工作，教师是一个崇高的职业，我们要加强平时的技能训练，做合格教师！

（二） 老师必备素质

在实际教学活动过程中，教师所面临的情况既复杂又多变，要求我们要兼备多种素质：

首先，要具备过硬的专业素质。

专业素质不仅指教师所具备的学历和文化程度，更多的体现在教学水平上。教师的活动舞台在讲台上，能够给学生传授多少知识，怎样才能更好地把知识传授给学生，是当前衡量教师是否优秀的主要标准之一。因此，教师，尤其是青年教师要在充分调查学生水平的基础之上，多研究教学方法和技巧，多研究教学中的知识目标，不断提高教学水平。

其次，要具备良好的协调管理能力。

教师在课堂上传授知识的前提是维持好课堂秩序。中学生普遍活泼好动，课堂上随时会发生各种各样的问题。如手机响、打哈欠、讲小话、照镜子等，这些都是在课堂上屡见不鲜的现象。其实，我们大可不必烦恼。一个眼神、一个手势、一句话，都可以让这些问题迎刃而解。老师告诉我们不仅要敢于维护课堂秩序，还要掌握更多的技巧。

如：有些教师或许会认为现在的中学生只不过是一群追星族，其实，他们对身边的人和物都有自己的思想和见地。教师的举手投足，在不经意间已在他们的心中留下各种各样的印象。一位敢于面对问题，并具备很好的解决问题能力的教师，不仅会获得学生的尊重，同时也在不知不觉中成了他们心中的偶象。

第三，要具备较好的处理人际关系的能力和沟通能力。

教学绝不是单方面的简单的行为活动，在教学活动中，还涉及到多方面的复杂的人际关系问题。如教师和学生的关系，科任教师间的关系，教师和学校领导间的关系，教师和学生家长间的关系，等等。只有处理好这些关系，才会有好的教学环境。良好的教学环境不仅可以让工作进行得更顺利，而且还有利于教师的身心健康。因此，教师首先就要学会主动和他人进行沟通。好的教学设想需要领导、同事的支持，还需要学生的理解。

第四，要有良好的心理素质和随机应变的能力。

不管是在教学中，还是在日常生活中，我们都会遇到一些或大或小的突发事件。面对这些突如其来的问题，既需要勇气，也需要智慧和经验。如教学楼拥挤时，有学生因为不小心从楼梯上摔下来；或者广口瓶打破等等。一旦出现这些事情，如果不及时处理，那么很可能会造成更大更多的伤亡事故。因此，教师平时就应该多学习一些日常突发事件的处理办法，多锻炼自己的心理素质。只要这样，在面对问题时，才能够保持冷静，及时并正确的处理好事情。

教师应抓住机会，多多学习，全面提高自身素质，方能成就自己，方能无愧于时代。

（三） 如何备课

所谓备课，主要是指掌握教学内容，领会编者意图，确定目的要求，选择教学方法。

显然，深入钻研教材，是提高备课质量的核心。

1、 全面掌握教学内容

通过备课，要解决的第一个问题就是教师应当全面地掌握教学内容。也就是说我们应当做到，从知识结构的整体出发，进一步明确所要教学的内容在整个知识体系中的地位及作用。这就要求我们必需做到把宏观教材与微观教材统一起来，而不能孤立的、割裂地看待任何一部分知识。

之所以应当坚持这种观点，首先是由学科的特点决定的。数学知识系统性强，逻辑严谨，知识与知识之间，不仅存在着纵向的联系，也存在着横向的联系。离开对全局的把握，也就很难处理好局部。

老师说到，北京的马芯兰老师，在教学中特别注重孕伏、迁移与交错，并取得突出的成绩，其重要原因之一也在于此。

2、 深刻领会编者意图

通过备课，教师对教材的理解不仅要全面，而且要深刻。能否领会编者的意图，是衡量教师理解教材深浅的一个重要标志。

怎样领会编者的意图呢？我看主要是多问自己几个为什么。例题为什么这样设计呢？习题为什么这样编排呢？结语为什么这样引出呢？等等。然后我们自己再来回答。经过这样一番思考的过程，我们肯定会提高驾驭教材的能力。共2页,当前第1页12

对编者意图领会得越深，越能充分发挥教材在教学中的作用。

（三） 认真确定目的要求

对于任何一节课，确定教学的目的要求都是十分重要的，因为它指出了教学的主攻方向，规定了全节课教学活动的归宿。

制定教学的目的要求，一要具体，二要明确，三要恰当。切忌笼笼统统，模模糊糊。

在制定目的要求的同时，还要构思落实的方案，使它真正能够变成现实。没有具体实施的构想，再好的目的要求也等于零。

（四）适当选择教学方法

教学有法，但无定法，贵在得法。根据不同的教学内容以及不同的教学对象，选择最佳的教学方法，是实现目的要求的关键。

选择教学方法应根据的一般原则

1、符合学生的认识规律。

2、符合学科特点及学生的年龄特点。

3、有利于发挥教师的主导作用，有利于调动学生学习的主动性与积极性。

4、有利于加强基础，培养能力，减轻负担，提高质量。

5、实事求是，从实际出发。

此外，备课除备书本外，还应备学生，只有真正了解学生，才能备好课，讲好课。

（四）如何写教案

教案，也就是课堂教学的方案。

1、一份较好的教案应具备条件：

（1）应当具有科学性（2）应当具有系统性（3）应当具有针对性（4）应当具有启发性

2、教案的写法

一份教案最主要的内容包括：

教学内容。

教学目的要求。

教学过程。

对教学目的要求的制定，一要全面，二要具体，三要恰当。

所谓全面，就是不能只有对知识的要求，也应当有对能力的要求，不能只有对智育的要求，也应当结合教学内容有对思想品德的要求。

所谓具体，就是不讲大话，不讲空话，而是在40分钟里能实现的。

所谓恰当，是指要求的程度要符合大纲及学生实际。

教案的重点部分是教学过程，从复习检查、基本训练、到例题的分析与讲解，一直到复习巩固，布置作业。

教学过程没有固定的模式，但一般地说它可分为以下四个部分：

第一， 复习检查或基本训练。

第二， 新课。

第三， 巩固练习。

第四， 布置作业。

之所以说它没有固定的模式，关键是在讲与练的处理上。

练习不仅仅是一个教学环节，更是一种教学方法。讲中有练，练中有讲，讲练结合似乎效果更好一些。

总之，教案是写给自己的，怎样使用起来便于教学就怎样写。

在马老师的最后一堂课上，老师让我们自由提问，她来解答。我问了这样的问题：初上讲台时要注意什么？老师的回答让我受益匪浅。

首先，新教师要明确一个问题，那就是为什么要把学生集中在教室里，而不把教科书发给学生，让他们自学就行了。其实有一个非常重要的因素，就是如何用较少的时间，引导学生较快地领会新的知识，激发学生主动地去探索新知识，指导学生学会掌握新知识的方法和途径。教师的主导地位，决定了教师在教学过程中的作用和责任。因此，当你准备登上讲台时，就应该想到如何尽快让学生领会新知识、如何激发学生主动探索新知识、如何教会学生掌握新知识的方法，而解决这些问题的前提在于你有一个怎么样的备课。

在实习期间，我们还接受了班主任老师在秘书技能方面的培训，我们大家都觉得非常实用。

1、 做简历

简历对于我们即将毕业的学生来说是多么重要啊，我们能否找到工作，看自己专业知识，也要有脱颖而出的简历，才能让招聘者发现我们。赵老师，指导我们做简历，我们实际操作，并拿着自己做的简历参加了23号在奥体举行的人才招聘会呢！

2、 幻灯片的制作与演示

幻灯片，我们都会做，只是做得不够好，这是我们在实习时在全班展示时发现的。班主任老师给我们提了建议，并教给我们一些解决问题的方法。大家都有一种恍然大悟的感觉。

3、 简单的公文写作

通知是最常用的一种公文，使用频率很高，运用范围广泛。常用的通知主要有：事项性通知、会议通知及任免通知和批转性通知等。通知的写作通常包含标题、正文两部分。老师讲解清楚明白，并在课堂上指导大家练习。

**教师实习日记简短四**

刚来到幼儿园，随着时间飞逝，随着20xx年实习生活的结束，这让我真正的感受到作为一名幼师的不容易。通过这次实习，让我受益匪浅。初为人师，欣喜中有困惑，欢乐中有感悟。

刚刚进幼儿园实习的初期，我感到很大的压力，许多困难和挑战。面对新的工作，面对性格各异的孩子，我觉得毫无头绪，根本不知道到底该从哪里下手，看着师姐们轻轻松松的带着孩子们开展各种活动，做着一个又一个的游戏，看着孩子们一张张兴奋、热情高涨的小脸，我深深地被感染。于是，我努力地去跟师姐们学习，经过几次之后，我的紧张心理才逐步退去，慢慢的融入这个小集体当中。

总结经验，吸取教训，使教师做到有目标、有计划地进行教学，而不是盲目地随大流，走形式。

幼儿的教育和成长，都掌握在幼儿教师的手中，我真正感受到这份职业的神圣！教师是一个崇高而神圣的职业，幼教工作是一个繁琐而又辛苦的事情，需要幼教工作者耐心、细心、爱心、责任心并重，缺一不可。

1、学习课外知识

其实，要想当一名真正合格的幼儿教师还真不容易，光靠现在学的知识是远远不够的。最近，我组织了幼儿园艺术节，我带着班里的小朋友们安排节目，虽然我在实习期间转自很忙碌，但感觉到很充实。同时也明白，要做个好老师除了要有丰富的专业知识以外，还必须要有其他课外知识，这样才可以让你的学生在和你闹在一起之外还能尊敬你。

2、激发幼儿学习英语的兴趣

对于幼儿来说，兴趣是最好的老师。知之者不如好之者，好之者不如乐之者。所以，如何激发幼儿学习英语的兴趣是我这次实习中获得的最大收益。

首先，发挥幼儿记忆力强的特点，可以学得更多的词汇，增强语感。在教学中，用一周面授时间，幼儿学会了1-100的英语数数。具体作法是，在幼儿能用国语数出1-10位数的基础上，先教会1-10的英语数数，然后，再分次数会十位、百位数按序进位的组词数数。以配合联系实物，配合歌韵曲调，编成顺口溜的念读，加深记忆，效果很好。

用数字联系实物教学，既可加深对数字的记忆，又可扩大词汇量。作法是：先把1-10的阿拉伯数字写在黑板上，教师指着数字，口中发现相应的英语读音，当幼儿能用英语按顺序熟念后，即按阿拉伯数字标画出与数字相同的实物。如1-10支铅笔、鲜花。这样把数字与实物联系起来记忆，幼儿很乐意接受练读、背诵，直至熟练。经反复测验，数字教学效果好，既记得牢，又增添了生词。经过这种方式培训的幼儿，时隔几个月后，他们对1-100的数仍记忆牢固。

其次，采取边学边玩，形式多变的教学法，引导幼儿从玩中学、从乐中学。幼儿的好奇心有两面性，在求新好学方面，因势利导地学习英语，使其感到新奇而愿学；在好动而缺耐力方面，可采取多变的教学形式，如做游戏。歌唱、跳舞、做操、看图片等等形式，配以相适应的英语词汇，边玩边学，引其在快乐中学会英语词句。

此外，还可以用英文音乐进行教学，它是营造教学气氛的灵丹妙药。活动前唱几首英语歌曲，可以充分调动幼儿的积极情绪，为幼儿的英语学习创设一个良好的氛围。在活动中唱一首与内容相关的英语歌曲，能使幼儿在寓教于乐的过程中，维持学习的兴趣和积极性。如果在歌曲中辅以相关的动作，还能发挥暗示性的教育意义。

在实习过程中，让我懂得了要因人施教，只有不好的老师，没有不好的孩子。幼教是一门需要具有爱心的专业，幼儿教师能成就一个孩子的一生，也能毁了孩子的一生，面对一个个天真的孩子，我们更应该用母亲般的心去呵护他们。每个孩子都有自己的内心世们，他们好比一把把锁，老师就是那开锁的钥匙，我希望自己能真正走进孩子们的世界，去发现他们，改变他们，教育他们。

面对不同的幼儿要用不同的方法，每个孩子都有自己的差异，有自己独立的内心小世界，而作为他们老师，要想真正走进孩子们的内心小世界，不用心去了解去发现捕捉他们的闪光点是不行的，每个孩子都有他的可爱之处以及不足之处，要想帮助他们改正缺点。

**教师实习日记简短五**

紧张而又繁忙的实习生活结束了，在这短短的一个多月里，我和\_\_中学的同学们以及带课老师建立了深厚的感情。实习是我大学最后一个极为重要的实践性教学环节。通过实习，使我们在社会实践中接触与我们数学相关的实际工作，把理论和实践结合起来，提高实践动手能力，为我们毕业后走上工作岗位打下一定的基础；同时可以检验教学效果，为进一步提高教育教学质量，培养合格人才积累经验，并为自己能顺利与社会环境接轨做准备。下面我们主要从三方面进行介绍我们的实习情况：

一、教育实习

一个月来最重要的工作当然是教学实习的工作，从开始来的一个星期我们就陆续为以后的教学做准备。来学校的第一天确实很兴奋，必定这是我们第一次实习，必定这是我们第一次以老师的身份走在校园里。第一天并没有什么实质性的工作，只是分别听了一下校长和教学主任的讲话，并看了看学校的环境，算是对学校的初步了解吧。

前两个星期我们组成员都是跟各个老师听课或是互相听指导老师的课，然后大家互相讨论老师们讲课的思路和对课程的处理。在这个过程中我也体会到了一个老师在教学时确实应该注意很多问题。特别是有经验的老师们对一些知识细节的把握是我们所远远不及的！他们各有各的风格，我在听课的过程中就揣摩如果是我来讲课应该怎么处理，应该怎么对待教材。第一个星期我们在愉快而充实的情况下度过了！

进入第三个星期基本上大家都在准备新课，我也同样准备教案和试讲。我向指导老师请教，征得指导老师同意，我从函数开始讲起。本节内容很简单但要讲清楚让学生听的明白就比较困难。我向知道老师询问学生的情况，讲课的速度和深度应该怎么把握！第一次讲课我有一点点紧张，尽管事先仔细研读了教材并根据自己的理解认真写了教案，可以说胸有成竹，讲课过程中根据自己的思路力争一点一点让学生理解概念的来龙去脉。一堂课讲完后指导老师给我提出了中肯的意见。指出我的声音还不够洪亮，板书条理性不强。板书是为了让学生抄笔记的，而不能象打草稿一样，要布局科学合理，讲课的速度有些快没能顾及学生的理解接受情况。

有了第一次讲课的经验和教训后面的课程我觉得讲的越来越顺，也越来越成功。我努力从最简单最清晰的角度来体现我的思路，让学生能够很容易理解。无论的再简单的问题我也会亲自演算给他们一个规范的格式。课下尽量同学生交流询问他们我的上课情况和他们的理解情况，不懂的我再认真的讲一遍，只要我能帮他们解决的问题尽量帮助他们。我也帮老师批改作业和监考，从另一个侧面可以了解我的授课情况。根据作业和监考的情况我及时调整我授课的进度和重难点。

二、班主任实习

班主任实习也是我们此次实习工作的重要组成部分。班主任实习就是要协助原班主任搞好班级日常工作与组织班级活动。我们刚到实习学校就开始了班主任工作，并且一直到实习结束。根据实习学校的要求，我们每天早上跟早自习，所以我们每天早上七点之前就到班，组织学生打扫卫生，记载迟到学生名单，维持纪律，使到校学生有一个安静的学习环境并及早进入学习状态；中午我们最后一节到班组织自习，下午第四节自习课，到班上解答学生疑问，并根据需要讲解一些课外题目。指导老师没有要求我们留晚自习，但凡是数学晚自习我们都会自觉留下，协助老师工作。

在对学生有了一定的了解后，我们有选择的对班上学生进行个别教育，根据学生的具体表现，从思想，目标，学习，生活多方面的进行教育，使他们认识到自己的不足，及时改正，并在班上做好的表率。我们小组有教高一的，有教高二的，所教班级中有教重点班的，有教平行班的，因为我们接触到了各类学生，通过实习使我们对不同类型的班级应该带有了切身体会。刚开始班主任工作我们都遇到的不少难题，比如不敢主动和学生交流，不听话的学生该怎样管理，活动不知道该怎样举行等等。对于这些问题我们小组专门在一起讨论，一起寻找解决问题的方法，每位同学受益匪浅。

实习学校每周三下午都开一次班会，从实习开始到实习结束的一个半月时间里，我们每周都组织班会，其主题新颖且有教育意义，比如“高中生活一个月来的反思”，“高中学习方法”等等。这些班会都极大的调动了学生的积极性，学生主动参与，取得了很好的效果。利用课外活动我们组织了多次篮球赛，吸引了许多其他班的学生前来观看。

三、宣传工作

在宣传方面，总得来说我们组的宣传工作还好。按照学校要求，做了宣传板报及简报，宣传稿的数量很多，质量也还好，简报在\_\_中学办了两期，在我们数院也办了一期，很好的完成了宣传工作，我也在宣传委员的领导下写了不少宣传稿，达到了要求。

通过这次实习，我们在教学实践中接触到了我们数学在教学中的实际工作。增强了感性认识，培养了综合运用所学知识，教学理论，技能来独立分析问题，解决问题的能力，也把教育理论与教学实践相结合起来，亲身体会到了做一名教师的艰辛与光荣。

近两个月的教育实习工作，让我们在各个方面的能力都有了锻炼，让我们的综合素质有了很大提高。使我们向一名优秀的人民教师迈出了坚实的一步。实习的经历虽即将过去，可我还会回头去看一下我在那里留下的脚印，我相信那不会是我旅途的归宿，而是我充满挑战和希望的开始。

**教师实习日记简短六**

生总有太多的偶然。就像当年在实验小学我没有想到自己会去竞聘一个“小组长”——级部主任一样，20xx年初秋，一身白衫白裙的我也没有想到自己会来竞聘小学部教务主任的岗位。对这个岗位的职责，我几乎一无所知。两年来的工作，只能说是在逐渐地接近这个岗位，在大家的引导、帮助、期待和宽容之中。

回顾两年来的工作，我想用三个词语来概括：“学习”、“合作”、“发展”。

我很难忘记上学期开学初的一件事。校长带了实验小学的部分老师来听董玉华老师的课，隔夜，袁校长嘱咐我安排好上课的班级和场地，我答应了并和往常一样打电话给王威虎老师请信息处安排观摩教室的音响。第二天早上，袁校长再次询问我此事，我满口答应.好了!意想不到的是等袁校长、校长带着一群实验小学的班主任老师推开门走进我熟悉的观摩教室时，室内却是一片狼籍：乱七八糟的椅子，纸团遍布的地面，还有面板脱卸的桌子……当实小等老师伸出手来帮着整理桌椅时，我真的羞愧难当。后来我知道那一次校长是专门带低年级的老师来看我们上课常规的。校长没有批评我，袁校长也没有责备我一句，甚至王威虎老师还专门向我致歉，但在很长一段时间里我都不敢看两位校长的面孔，不敢回想这件事情。及至和谭文杰老师共事，坐在一个办公室里看着他筹划家长会关照到每一层楼面、每一个教室、每一个教室里的哪怕一只饮水杯的时候，这种内疚和自责更为深刻了。谭老师用一言一行告诉我：一个人的能力有高低，但要很好地胜任一个岗位的工作首先要“敢于负责”。“责任重于泰山”，就像他自己在述职报告中说的那样要“像南沙群岛的守岛战士一样，每时每刻向祖国母亲报告，这里平安无事。”我想，这种闪烁着人性光辉的美德是在工作中获得尊重、信任、合作的基础，是获得人格提升的必修。身边的榜样深深教育着我，也时时提醒着我：汪校长、袁校长、校长等老一代人的严谨、执着、一丝不苟;陆校长、匡主任、芮主任的勤学善思;李励和殷春艳的锐意进取……他们，始终是我身边最生动的老师。

当然，堪为老师的还有我们各学科的学科主任，因为他们都是各条线上的专家，我在很多学科的进入，都是在他们热情的引领之下，但是我们更多的是相互间的合作，在陆校长的指导下我们着重开展了三方面的工作：

一、构建了较为完善的质量保障体系

主要从作业、集体备课、学科竞赛和活动课程等诸方面勾勒质量保障体系的框架：改期末的作业评比为定期的备课组自查和不定期的学科组作业抽查;改单一的关注期末考试为期中调研和期末考试并重，关注常态下的质量状况;确定和完善了备课组长，启动集体备课组长负责制，制订备课组长职责;完善了学科竞赛制度，每学期按计划正常有效地开展学科竞赛活动;本学期配合校长室启动常规调研机制，完成调研综述。

二、搭建了较为宽广的教学研究平台

多层次的教研活动：每学期坚持正常备课组、学科组、校级、校级以上等不同层次的教研活动，促进教师人人参与研讨，在研讨中内化实施理念，完善操作策略，进行有针对性的校本培训。

两校互动研究机制：每学期坚持按计划与实小老师进行教学研讨活动，利用好两校优势资源，共同打造高水准的研究平台，其中语文、数学、英语各两次，音乐、体育、美术、科学各一次，每学期正常活动在10次以上。同时确立了“上有观点的课”的理念，每次研究活动都有相关专题，本学期还形成了研究活动综述。

**教师实习日记简短七**

我是xx师范学院初等教育系x级x班实习生xxx，从20xx年x月到x月x日在xx市第x小学进行了为期三个月的实习。在实习期间深受校领导的照顾和关怀，并在指导老师的带领下，认真负责做好各项业务工作，完成任务要求。在实习过程中，认真备课积极参与各项活动，指导老师和校领导给予了帮助和指导，指出不足和学习经验。

在的实习过程中，能有着许多收获和欢乐，但也有着苦涩和教训。这些成功的经历将激励着我在以后的人生路上取得更大成绩，失败的经历将使我努力去改变自己不完美的地方，让自己在以后的日子里做好，这一切将成为我生命中最宝贵的财富。

我的实习生活是从x月x日开始，到x月中旬，我所在班级的班主任老师，由于个人原因请假一个月，这使我有机会在刚进入学校的初期基本了解学生的情况及学校的管理模式外，能进一步接触班主任的班级管理工作，能更多地走进教学的课堂，丰富了我的实习工作。

刚开始我所讲的课都是指导老师给安排的，语文讲解一些比较简单的古诗、词及说理、写景的文章，数学讲讲基础课和一些练习课。由于是进入了一所较好的小学，老师都有着丰富的教学经验，刚进去有些不悦，压力好大，备课感觉不知如何更好的安排教学环节，为了保证第二天上课的质量，学课到10点。在一开始的几周内，备课都要到10点，真的很辛苦。

就这样通过近两周紧张而充实的适应，我逐渐学习和适应了学校工作的节奏，熟悉了学校的作息时间。另外，通过大量的与学生接触，逐渐地认识了他们，了解了他们的学习情况以及家庭状况，使自己的工作效率和上保质量也提高了，也使自己在指导老师的心目中的地位得到了极大的提升，得到指导老师的肯定与认可，自己非常开心。这一切让我深深体会到做任何事情都必须尽自己的努力，也只有尽了自己的努力，才能将工作做好，做扎实，才会收获成功的喜悦。

在整个实习过程中，让我走到了教学的第一线，深刻体会到教学工作的不易。

x月下旬到x月上旬，学校举行了观模课，每个年段每个班级每个科目都要讲课，这也给我的实习生活增添了不少色彩，使自己领悟到了如何讲解一堂好课，什么样的课算是一堂好课。学校的领导、主任及各年组的老师都要去听课，给老师增添了不少的压力，也给学生更好的表现机会，同时收获最多的还是我，使我能很好地去接近老师们，听他们讲课的语言，看他们的教态，学习他们如何来设计这节课，交流如何来管理班级……

通过观模课的学习以及自己亲自走到教学第一线，使我认识到：

1、课前一定要认识到进行扎实的备课和精心准备的必要性，这样上课才会得心应手，有条不紊，不紧张。

2、课堂上要注意教学秩序和教学效率，如果课堂秩序很乱，将会直接导致学生接受效率不高，最重要的是影响成绩。

3、上课时态度要从容大方镇静，采取恰当的姿态语言帮助说话，从而使教者更加具有激情，调动课堂气氛，使学生在快乐的轻松氛围中学习。

4、注意运用启发式教学和巩固性原则，在教学过程中，启发和引导学生去探究和思索，从而完成本节课的教学任务和教学目标，而不是以往的“注入式”和“填鸭式”的教学方式。

5、在课后要主动虚心地征求指导老师的意见，以及重视学生的信息反馈，认真地做好自我分析、评价和总结，对指导教师的意见进行改进，为下一节课做好准备。

6、每一节课后，都精心选择份量适当的、难度适中的习题，并着眼于巩固学生知识培养技能，尤应注意发展学生的智力和创造才能的布置作业，对布置的作业及时检查，认真批改并分析研究学生完成作业的优缺点，批改作业时要给学生写批语，态度要慎重，保护学生学习的积极性。

在整个实习过程中，认真听取班主任介绍班主任工作在学校工作中的地位、作用和重要意义，尽快熟悉班主任的具体职责，掌握班主任工作的具体内容和特点，学习运用教育理论职业道德，和独立从事班主任工作能力，认真学习班主任的工作方法和经验。

1、维持日常秩序，保证课间的秩序，以及放午学和晚学的学生下楼的秩序，保证同学安全出校门。

2、开展主体班会，每周都要开展主体班会，对上周工作的总结和对上周工作不到位的地方的检讨，以及下周的工作安排，每周都要进行评比，都有标兵班、挂小红旗。

3、个别学生的教育工作，个别学生不写作业，家长又没时间检查或没有在家乡身边的长托生，对他们进行正确的教育及感情思想交流，找明不写作业的原因，劝其改正、进行说服教育。

我原本是一个比较内向的人，不是很善于和别人交流沟通，总是喜欢独来独往，这种生活习惯也许在学校生活中不会产生太多的负面影响，但是在学校工作中，不是所有的工作都是自己处理就会把工作做好的。由于自己性格的原因吧，不能全面了解学生，总结教学经验，然而，与人交流沟通正是你全面了解学生，总结经验的良好途径，也是你总结班级管理与如何讲解知识的重要途径，也许我习惯了一个人独来独往的生活方式，用更多的自我思维代替相互交流。但是现代社会要求我们每个人学会相互交流和深入沟通，交流、沟通是一种智慧，养成一种良好处事的生活方式，我会慢慢地改变自己，让自己拥有交流的智慧，养成良好的处事方式，这一切不但是个人发展的需要，也是时代和社会发展的趋势。

三个月的实习让我体会到做一名老师的乐趣与辛苦，同时，他使我在课堂上学习的理论变为实践，使虚拟教学变为真正的面对教学。真是“实践出真知”啊！实习就像进了社会大熔炉一般，千淘万漉虽辛苦，就算被磨炼得遍体鳞伤，也要摩拳擦掌，在实习中逐渐变得有能力、有信心。

实习陪伴我经受了挫折，也经受了快乐！

这次实习给予了我很多，今后我将保持认真负责的态度，高尚的思想道德情操，进一步完善和充实自己，争取在今后的学习中更好的完善自己，在以后的实习中、工作中更好的运用自己，做一名对社会有用的人。

**教师实习日记简短八**

重回高中母校是以实习老师的身份，从学生到老师的转变，只要了3年的时间，然而心灵距离，总感觉拉得老远老远。虽只过了三年，却感觉物非人也非，那稚嫩的脸上似乎寻不到曾经我们所有的模样，那种疲倦与困惑交织在一起的复杂面容。曾经的操场变成了公寓，邻校的农田矗成了新的教学大楼，就连那个抢过饭抢过开水的老食堂也被铲平成为空地等待修建。所有的一切都让我找回不到以前的影子和记忆。于是惊叹，自己不在是三年前的孩子了，我成了一名教师，做着太阳底下最光辉最神圣的职业。而在这四个月中，我谱写着属于我，也属于他们的“风华记”。

那一捧鲜花，是我见到过最美的鲜花，连同那一个拥抱，也是感觉最温暖的拥抱。

今年的中秋节紧随教师节而来，实习刚好两周就要参加一次算是比较隆重的活动，心里忐忑。教师被装扮得很漂亮，刚走到门口，便被班长拉到“上座”，正对“舞台”，且桌上摆满了零食。顾虑全消了，他们已把我当成班里的一份了，不因我来了只短短两周。

我的上台表演则是他们事先准备好的。平日在学校就不怎么上讲台的我国即兴给他们表演一个节目显得有些难度，除了唱歌外似乎别无他法。歌不好听却迎来了最热烈的掌声和欢呼声。然而最以为的则是那一捧别为心裁的鲜花，其实那只是学校后院一丛一丛的野杂草，这学校特有的一种草，他们专门踏如那个林子折回来扎成美丽的花束，只为我，怎不感动?

至今留存那份简单的感动，那捧鲜花和拥抱给我莫大的欣慰和安慰。

这是我为他们班策划的一次主题班队活动，因为同学相处久了，之间难免有摩擦和矛盾，而且那段时间总是有学生违纪打架，转学，开除，班里气愤异常凝重。重提友情，只为加深他们之间的了解，在繁重的学业中找到班级的温暖，不要如高中的我们，毕业即散落天涯，杳无间信。因为用心，所以前期工作要准备充分，特别是那个自制的留言本子，里面写满了领导和老师们对他们的祝福，写满了同学们自己的心声，给了他们惊喜，也给了自己感动。

班会如期举行，我们全班唱起了《找朋友》这首童谣。我听到了他们打开心扉说的话，我也看到了他们如此真诚的脸，也感觉到了他们对同学对老师的理解和重新认识。原来，每个人都需要一个倾听者，需要一把打开心的钥匙。

小时候，曾无数次玩过“当老师”的游戏，一支粉笔，一块门板便把白天老师的动作重复一次，那时候觉得老师是个神气也很神奇的人，渐渐长大，想当老师的愿望已开始模糊了，从小学到大学，无数次走过讲台，都没有想过这三尺讲台有一天会属于我。

当我第一次蹭上它，讲第一节新课的时候，我脸红了，紧xx了，脚一直不停的抖，声音也小了，字歪歪斜斜，这么糟糕的开场开始让我担心这节课怎么上得下来。于是试图把发散的目光收回来，眼睛平视我学生，他们少了往日的调皮，认真的听我的课，微笑的符合着我，给我提示，心慢慢平静了。

到目前为止，我已记不得自己上了多少次课，走上多少次这三尺讲台，我已在那上面挥洒自如，不再脸红，发抖，在这教与学中，在这三尽讲台上，演绎自己的芳华。

神往的三尺讲台，在那里，我得到此生最大的信任与鼓励。

……

风华记，是我和那帮十五六岁的孩子们共同谱写的，这点点片段已隽刻在我的生命的石碑上，代表着曾经，也代表着永恒。

实习的生活让我切实体会到当老师不容易，当一个好老师更不容易。我的学生，亦是我的朋友，他们正处青春期，思想在幼稚与成熟中俳徊，他们可以有七彩的梦，为了梦想而拼搏奋斗，他们压力重大，还会迷惘，他们如此需要一个人来指引他，来陪伴，走过这青葱的高中岁月。记得我的老师说过：好的教育者更是一位艺术家。我想，短暂的实习让我谈不是行一个教育者，却深知教育有如艺术，你的心是一跟魔棒，教给学生知识，去走他们心中的阴冷。

我用微笑与真诚与他们平等相待，我亦得到了最多的掌声和支持，走过这段日子，回头看看自己的脚印，错落有致，也会发出好听的声音。

如果我的学生能看到我为他们写的“风华记”，我想告诉他信：片段只是一个过程，我们终会长大，成长本身比学习重要得多，用年轻敏感的心去感受生活比看课本重要得多，学会坚持和微笑比学会一道题重要得多。

风华记，永无风华正茂，属于我们的记忆。

昨天，怀着激动而又忐忑的心情踏进庵埠中学的校门。这里将是我未来两个月实习的地方，对于我来说是陌生而又亲切的地方。庵埠中学整洁又安静的校园环境给人深刻的印象。我想，庵埠中学会想他的年龄一样，年轻而又充满朝气，活力十足又不失沉稳。我期待着未来两个月在庵埠中学的成长和收获。

下午，跟队员花了一个下午清洁宿舍，经过热火朝天的清洗之后，一间整洁明亮的宿舍呈现在我们面前。

今天跟队友熟悉了一下校园环境和学校周围的环境，下午才和校方见面了，在见面会上见到带我们的班主任和科任老师。在会议中，校长和主任为我们介绍学校的基本情况，并提出学校对我们实习老师的要求和期望。校长对我们华师师范生有很高的评价也充分肯定历年来华师实习老

师在庵埠中学的表现，这给我们很大的鼓舞，同时也在无形之中给予我们很大的压力。有压力才会有动力。为了更加自信地站上讲台，我一定要利用第一个星期好好听课，跟课任老师好好学习，然后认真准备教案，跟课任老师多多交流，为成为一名合格的教师而努力。

20xx-3-15

今天早上，班主任带我们到高一13班，跟我们的班的学生见面，虽然走进课室的时候还十分淡定，但是等到我开口自我介绍的时候，突然心跳加快，这时讲台下的学生投来友善的眼光，使我莫名紧张感顿时舒缓。

回到办公室，终于见到带我们的政治老师了，老师跟我们分享了他教学十多年来的一些教学经验，也向我们介绍一些教学用书、辅导书等。虽然是第一次见面，但是xx老师给我们的印象就是亲切，他也很主动地了解我们的一些想法，并慷慨地拿出一些辅导书和教师参考书给我们用。

第三节课xx老师的政治课，我们兴奋地跟着老师一起过去课室，听了两节课，xx老师的课确实给我们很多的启发。虽然没有多媒体的辅助，但是他还是可以讲得很精彩，将给人魅力展露无遗。我觉得xx老师的课的最大特色就是他的幽默感。他能结合实际生活的有趣例子把政治课讲活了。此外，xx老师讲课的思路清晰，语言幽默充满激情。不过，对于用潮汕话讲政治课，对于我们来说有些陌生。对于熟悉潮汕话氛围的学生来说，政治课用潮汕话讲课，在语言上，学生更容易接受，但是我觉得还是希望培养学生讲普通话的习惯。所以我们还是会尝试在课堂上用普通话讲课。

20xx-3-16

真正进入实习的第二天，班主任工作还没有怎么参与，除了第一天跟学生见面之后，我们的班主任还没有带我们去看看早读或是午休。还没有什么机会了解学生，这让我们有些沮丧。在办公室干坐着，无所事事，除了偶尔出去听政治课外，几乎没有什么事做。我想可能是现在刚开学不久，班主任的工作比较忙，无暇顾及我们，而且现在班级也刚刚建立不久，班主任要保持班里的稳定，也不适合太早放手给我们。当然，反思一下，我们的积极性也要加强，一些事要主动地请求班主任让我们参与，不能事事等着班主任的安排。

下午，帮政治老师改一下小作业，体验一下老师改作业的感觉。继续去听xx老师在普通班的讲课，虽然基础班跟普通班的内容大同小异，但是老师的讲法却相对地进行调整，延伸的课外知识也有所不同。不过还是充满趣味性和启发性。

20xx-3-19

今天是星期一，也迎来了我们来到庵埠中学的一次升旗仪式。庵埠中学的学生很有纪律性，音乐响起时，学生们迅速地排起整齐的队伍，不拖拉、也不喧闹。这几天的实习观察，庵埠中学的学生很高的纪律性给我们留下深刻的印象。

前两天还在为班主任没有让我们参与班级管理而有点小小的抱怨，今天才知道，她是想这个星期才正式开始“带”我们。早上升旗之前，班主任就详细地跟我们介绍班里的一些工作安排，作息安排，班主任的常规工作······其实作为班主任真的不容易，虽然我们还没有真正参与班主任的工作，但是在办公室见习了班主任们的工作状态，真的不得不佩服他们的耐心和细心。

下午，我们这些实习生都做一件比较有成就感的事----监考。我们班的纪律是没话说的，这点让我们觉得十分欣慰。基本上不用我们多费唇舌，都安静地完成试卷。

（编辑：露露）

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！