# 大学生CAD生产实习日记8篇范文

来源：网络 作者：前尘往事 更新时间：2024-01-08

*CAD技术一直处于不断发展与探索之中。 应用CAD技术起到了提高企业设计效率、优化设计方案、减轻技术人员的劳动强度、缩短设计周期、加强设计标准化等作用。 越来越多的人认识到CAD是一种巨大的生产力。下面给大家分享一些关于大学生CAD生产实习...*

CAD技术一直处于不断发展与探索之中。 应用CAD技术起到了提高企业设计效率、优化设计方案、减轻技术人员的劳动强度、缩短设计周期、加强设计标准化等作用。 越来越多的人认识到CAD是一种巨大的生产力。下面给大家分享一些关于大学生CAD生产实习日记8篇，供大家参考。

**大学生CAD生产实习日记(1)**

生产实习立刻就要开始了，我选取了设计院作为实习地点，这主要是根据个人的发展方向来决定的，在设计院里能够了解建筑和结构设计方面的工作，有机会下工地了解施工方面的知识。这天是我参加实习的第一天，情绪有点激动，但同时难免有些紧张!

早上八点半上班，我很早来到了公司。由于初来乍到，对许多事情的运作都不了解，感觉一头雾水，不明白从何着手。我下定决心，把那里当作人生的战场，来走好人生的关键一步。

还好，新同事们给我提了些推荐，让我先从最基本的画图开始学起，因为以前学过一点，这天我开始熟悉了AUTOCAD20\_版的基本资料和基本操作以及每一项在实际中的运用，简单操作了下。下午我独立完成了一幅结构平面图，画了好久才完成。看来自我得加把劲了。

**大学生CAD生产实习日记(2)**

这两天都在联系CAD，毕竟是基础嘛，必须要扎实了。所以我更得抓紧时光练习。中午我去附近图书馆买了一本最新版的CAD教程，里面有好多建筑和结构方面实例，还附有光盘。我计划用一周的时光好好研究，不懂得就翻书，问同事。

这天，我照着那CAD教程操作了几个简单的命令，L是画直线，O是偏移，SC是缩放线性比例，E是删除，S是拉伸，Tr是修剪，CO是复制，M是移动。绘图过程中还能够设置对象捕捉的功能，用起来十分方便。

在学习过程中，学姐给了我很大的帮忙，教会我怎样用快捷键，透过不断练习，我的画图速度明显提高了，也学会使用快捷键，确实到达事半功倍的效果，避免走一些弯路。

不懂的要经常去问，当然，在他们忙得时候我不会去妨碍他们的工作，我一般都会把不懂的问题先记下等到他们谁有空的时候，就拿去问个明白，画图的问题是逮到谁就问谁，结构方面的问题当然就要问师兄。师兄毕业7年了，有很丰富的工作经验。

**大学生CAD生产实习日记(3)**

下班回去后我看了会书，明白了画图的时候应先进行界面设置：Limits--Zoom--A(全图显示)。其次要建个图层，比如，通常是用红色点划线来表示，也就是说这张图上所有的轴线都是这样表示的，墙体、门窗、楼梯、细部、文字、标注等都应各设一个图层，颜色的设置最好是有所区别，看图和绘图以及修改时都会很方便。

所以我一开始很认真的设置了图层，照着书一步一步做下来，虽然是慢了点，但是熟练了以后速度必须会提高的。对这些方面有了大致的了解后，我进行了实际操作--绘图。绘图所用程序为AUTOCAD--计算机辅助设计。程序具有二维，三维绘图功能。要先对功能进行了解，再就是熟悉里面各个工具的用法。

绘图的时候也有步骤：轴线--墙线--门窗--楼梯--屋内布置--标注。还要一边绘制一边修改。刚开始画一些简单的房屋平面图，学着用快捷键做图。在绘制的过程中也遇到一些困难，如弧线与直线的交接，图形的闭和，楼梯的绘制，在做这些时候经常出现错误，影响下一步的操作。在这些操作中，就需要有足够的细心和耐心去修改。

**大学生CAD生产实习日记(4)**

结构施工图编号前一般冠以“结施”字样，其绘制应遵守一般的制图规定和要求，并应注意以下事项：

1图纸应按以下资料和顺序编号：结构设计总说明、基础平面图及剖面图、楼盖平面图、屋盖平面图、梁和柱等构件详图、楼梯平剖面图;2

结构设计总说明，一般是说明图纸中一些共同的问题和要求以及难以表达的资料;

3楼盖、屋盖结构平面图应分层绘制，应准确标明各构件关系及轴线或柱网尺寸、孔洞及埋件的位置及尺寸等等。4基础平面图的资料和要求基本同楼盖平面图，还应绘制基础剖面大样及注明基底标高，钢筋混凝土基础应画出模板图及配筋图。5梁、板、柱、剪力墙等构件施工详图应分类集中绘制。

**大学生CAD生产实习日记(5)**

又是新的一周开始了，上个星期主要是练习cad，此刻我已经能够画一些简单的建筑平面图了，从一开始图层的建立到最后的尺标注，图案填充等细部的处理。cad入门不难，但要用的好，还是要花功夫的，这就是时光的问题了。

这天我旁站了(观图)了整个上午，收获很多。那里的每一个人画图的速度都相当快，我站在旁边看得时候，往往是没看到他们敲击任何命令，只听到劈里啪啦的键盘声和滴滴的鼠标点击声，图形就很快的出来了，而我却连他们的画图思路都还没看明白。

透过几天的旁站(就是站在旁边看那里的人画图)，我发现每个人的画图思路都不一样，同样的目的却能够透过不一样的方法去到达。如何做到最快，不光是要靠敲击键盘速度和灵活的鼠标运用，更重要的还是由画图思路来决定的，如果思路不对，可能会让我们在画图的过程中走弯路，做重复劳动，甚至是无用功，白白浪费了宝贵的时光。所以说思路很重要，要想掌握正确的绘图思路，也是务必要靠长期的绘图经验积累，多思考，多总结。

**大学生CAD生产实习日记(6)**

我总结的经验真的很管用，早上坐车来的时候居然没感觉到晕车，因为我一路上都在做着美梦，我透过一个月的设计院实习，学会了cad，学会了pkpm，了解了建筑设计和结构设计的大概步骤，工地也去了不少次，看见工人们如何打桩，如何绑扎钢筋，如何支模板，如何浇筑混凝土...想着想着就到了该下车的时候。此刻说是美梦，但我相信在不久的将来，必须会美梦成真的。

这天，我照着那本借来的cad教程操作了几个简单的命令，L是画直 线，E是删除，S是拉伸，T是修剪，C是复制，M是移动...绘图的时候还能够设置对象捕捉的功能，用起来十分方便。

这比起用手绘图要快多了，想到上学期期末的那几个课程设计手画的图，花了我多少时光啊，从早到晚不停的画，拿到电脑上，一个小时能够当一天来用。但是话又说回来了，只有透过手绘图才能加深对那些细部的理解和认识，为cad 制图打下坚实的基础。

**大学生CAD生产实习日记(7)**

　　经过这几天的练习，我慢慢的发现，画图是可以慢慢上手的。越来越熟悉了。到现在一般的操作都掌握了，还把一些常用的操作设置成了快捷键。哈哈，这样增强了不少的信心。

　　第一周我就这样学习和熟悉着CAD的操作，也可以说实习生活真正的开始了，我充满着期待。我带着一个笔记本，一些不懂的地方我就去问师傅，然后把它们记下了。

　　开始记得都是一些我无法快速掌握的CAD操作，以便于以后再不懂就拿出来看看。对于这点师傅还是给予我肯定的，觉得我是个比较认真负责的实习生，鼓励我要好好干。

**大学生CAD生产实习日记(8)**

这里的每一个人画图的速度都相当快，我站在旁边看得时候，往往是没看到他们敲击任何命令，只听到劈里啪啦的键盘声和滴滴的鼠标点击声，图形就很快的出来了，而我却连他们的画图思路都还没看明白。

这个办公室里唯一做结构的居然是我师兄，建工学院毕业的，这就好办了，既然是校友，我就没什么不好意思的了，不懂的经常去问他，他人很好，只要他会的都告诉我。当

然，在他们忙得时候我不会去妨碍他们的工作，我一般都会把不懂的问题先记下等到他们谁有空的时候，就拿去问个明白，画图的问题是逮到谁就问谁，结构方面的问题当然就要问师兄了。

师兄说做结构设计一般最常用的就是pkpm软件了，还有tsst和探索者，这些软件等到我们做毕业设计的时候都会用到，但是学校却不一定会开设这些软件应用课，所以先接触和了解这些软件对将来的学习是很有帮助的。

师兄还借了几本书给我看，都是关于这些软件的教程。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！