# 论文致谢简短

来源：网络 作者：莲雾凝露 更新时间：2024-01-10

*论文致谢简短一离校日期已日趋临近，毕业论文的完成也随之进入了尾声。从开始进入课题到论文的顺利完成，一直都离不开老师、同学、朋友给我热情的帮助，在这里请接受我诚挚的谢意！说心里话，作为一个本科生，在最初试图以《周易》为题材进行研究时，还是颇有...*

**论文致谢简短一**

离校日期已日趋临近，毕业论文的完成也随之进入了尾声。

从开始进入课题到论文的顺利完成，一直都离不开老师、同学、朋友给我热情的帮助，在这里请接受我诚挚的谢意！

说心里话，作为一个本科生，在最初试图以《周易》为题材进行研究时，还是颇有顾虑的，最大的难题在于自己对《周易》缺乏足够的了解，面对神秘瑰丽的古代典籍茫茫然不知从何处下手，

几经酝酿思索，最后在文学院不少老师的鼓励和帮助下，最终确定对《周易》的人生哲学进行尝试性的分析研究，由此才展开此论文的撰写工作。

本学位论文是在我的指导老师陈松青老师的亲切关怀与细心指导下完成的。

从课题的选择到论文的最终完成，陈老师始终都给予了细心的指导和不懈的支持，并且在耐心指导论文之余，陈老师仍不忘拓展我们的文化视野，让我们感受到了文学的美妙与乐趣。

特别是陈老师借给我的《周易美学》一书，让我对《周易》中神奇瑰丽的殿堂多了一份盼望与神往，虽然与论文不甚相关，却为我将来步入学术研究的殿堂打开了不可多得的方便法门。

值得一提的是，陈老师宅心仁厚，闲静少言，不慕荣利，对学生认真负责，在他的身上，我们可以感受到一个学者的严谨和务实，这些都让我们获益菲浅，并且将终生受用无穷。

毕竟“经师易得，人师难求”，希望借此机会向陈老师表示最衷心的感谢！

此外，本文最终得以顺利完成，也是与文学院其他老师的帮助分不开的，虽然他们没有直接参与我的论文指导，但在开题时也给我提供了不少的意见，提出了一系列可行性的建议，他们是李生龙老师，吴建国老师，王建老师等，在此向他们表示深深的感谢！

最后要感谢的是我的父母，他们不仅培养了我对中国传统文化的浓厚的兴趣，让我在漫长的人生旅途中使心灵有了虔敬的归依，而且也为我能够顺利的完成毕业论文提供了巨大的支持与帮助。

在未来的日子里，我会更加努力的学习和工作，不辜负父母对我的殷殷期望！我一定会好好孝敬和报答他们！

**论文致谢简短二**

不知源于何种原因，从小对民间文艺就有浓厚的兴趣，从事旅游教学以来，一向将民俗风情旅游作为选修课开设。当非物质文化遗产这一概念越来越频繁地出现于各种媒体时，更激起对悠久而灿烂的非物质文化遗产进行系统梳理和研究的愿望。

年有幸考入兰州大学资源环境学院，从入学时起，就与导师交流了对博士学位论文开题的想法，得到了导师的首肯和支持，于是就将《非物质文化遗产旅游开发研究》作为学位论文的选题。

三年的时光转瞬即逝。回顾三年的学习生活，获益匪浅。工作多年，从讲台又坐回到课桌，感触良多。我为能在不惑之年还有幸在兰大攻读博士学位而骄傲，更为能在兰大结识了众多良师益友而欣慰。

人们常说心存感激，因为感激的话语常常辞不达意，不尽人意。但此刻在那里依然想要表达我的感激。

感激导师王乃昂先生！三年的学习中，耳濡目染，我得到的最大收获是先生的治学风格。作为一个历史学出身的人，我最初的研究还习惯于文献，习惯于图书馆、资料室。从先生的身体力行和谆谆教导中，我懂得了实地调研的重要性，懂得了论文是“做”出来的不是“写”出来的，懂得了运用数理方法构建研究体系的实践意义。先生严谨的治学态度、渊博的专业知识、科学的思维方法将使我受益终生。我更想说的是，王教师不仅仅在学术方面给我很多指导和启发，更以他高尚的人品感染和激励着我，让我对于为人师有了更深的理解。

感激兰大人文地理所的陈兴鹏教师、牛叔文教师、董晓峰教师、杨永春教师，感激西北师大的石培基教师，你们高屋建瓴的指导，虽然三言两语但总能给我深刻的启迪。

感激兰大地球系统科学研究所的所有教师和同学们，每周六热烈的切磋、讨论，让我觉得每一次从安宁区到兰大几小时的往返都是值得的。

感激所有为我的\'论文写作给予帮忙和支持的教师、同学和朋友！

感激在百忙之中抽时间对本文进行审阅、评议和参加论文答辩的各位师长！

最终要深深感激的是我的父母和家人！感激你们对我的关爱和牵挂！

论文交稿之际，更感到自我学业的欠缺，今后还有长长的路要走，博士生涯的收获将是我不断前进的最大动力。

**论文致谢简短三**

1. 论文选题有意义，在吸收学术界研究成果的基础上，有自己的心得体会，提出自己的看法，言之成理。论述观点正确，材料比较充实，叙述层次分明，有较强的逻辑性。文字通顺、流畅。行文符合学术规范。今后要进一步总结经验，对音乐教育模式进行比较，这样可以把音乐教学教得更好。论文能按时交稿，经过认真修改，已经达到本科论文的要求。

2. 本论文选题有很强的应用价值，文献材料收集详实，综合运用了所学知识解决问题，所得数据合理，结论正确，有创新见解。另外论文格式正确，书写规范，条理清晰，语言流畅。今后要进一步总结经验，对德育教育模式进行比较，这样可以把德育教育工作得更好。论文能按时交稿，经过认真修改，已经达到本科论文的要求。

3. 本论文选题有很强的应用价值，文献材料收集详实，综合运用了所学知识解决问题，所得数据合理，结论正确，有创新见解。另外论文格式正确，书写规范，条理清晰，语言流畅。

4. 该论文选题合理。区域经济问题是经济界研究的热点，而农业经济增长问题亦是当前讨论的焦点，近几年来国内外不少专家对此已有许多较为成熟的论述，在也有专家学者对xx区域经济问题做了较深入的研究，但对农业区域经济及其增长问题的结合研究，尚未发现有专门的论述。如何认识农业区域经济差距现状及未来的走势，促进农业经济健康持续增长，是经济现实中急需解决的问题，这也是该论文选题意义所在。

5. 论文选题符合专业培养目标，能够达到综合训练目标，题目有一定难度，工作量一般。选题具有实践指导意义。

6. 该生查阅文献资料能力一般，能收集关于论文的资料，写作过程中基本能综合运用基础知识，全面分析问题，综合运用知识能力一般。

7. 文章篇幅完全符合学院规定，内容基本完整，层次结构安排一般，主要观点集中有一定的逻辑性，但缺乏个人见解。

8. 文题基本相符，论点比较突出，论述能较好地服务于论点。

9. 语言表达一般，格式完全符合规范要求;参考了一定的文献资料，其时效性一般;未见明显抄袭现象。

10. 本文研究了.对处理会计信息失真有较强的实用价值，提供了新的依据。作者思路清晰，论述过程严谨，分析合理，结果于实际应用性较强。论文写作规范，语句通顺，达到了学校对学位论文的各种要求。

11. 该论文选题正确，结构合理，内容丰富，数据资料充分，分析方法先进，写作进度安排合理，结论和建议具有区域现实意义，建议推荐为校级优秀毕业论文。

12. 论文题与论文的内容基本相符，结构完整，语言比较流畅。即或在初稿中除了分段过细外，也没有发现多少严重的语法或拼写错误。作者试图从列夫•托尔斯泰和曹禺的作品中寻找其小说中某个人物的关联。从内容看，作者对原著比较了解，也收集到了相关的资料，如何通过分析资料得出自己的结论这是论文写作应达到的目的，而恰恰在这一点上，作者下了苦功夫。

13. 论文结构完整，各部分基本符合论文的写作规范。论文的选题很好，有创意。为了写好这篇论文，作者作了一定研究，特别是斯坦贝克的原著。从作者对原著的引用情况不难看出，作者对原著的内容是相当熟悉的。语言也非常犀利，论文条理清晰、说理充分，观点具有独创性，有一定的参考价值，不失为一篇好文章。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！