# 艺术服务合同范本(共5篇)

来源：网络 作者：落梅无痕 更新时间：2024-01-15

*艺术服务合同范本1甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_乙方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_甲方愿聘用乙方为本公司投资制作的电视电影的艺术指导，现就有关事宜达成如下协议：一、双方在此确认，甲方聘用乙方为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，负责...*

**艺术服务合同范本1**

甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

甲方愿聘用乙方为本公司投资制作的电视电影的艺术指导，现就有关事宜达成如下协议：

一、双方在此确认，甲方聘用乙方为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，负责\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_工作。

二、该剧是甲方投拍的电视电影作品，该作品之全部著作权均由甲方享有，本合同的目的为确定双方间聘用劳务之法律关系。

三、甲方为完成该剧的制作，确立该剧剧组为拍摄工作组织，该剧组负责人为甲方制片人，剧组执行制片人代表甲方行使对该剧组的管理。乙方保证在受聘该剧拍摄制作的整个过程中服从剧组管理。

1.在没有天灾或特殊原因的情况下，乙方必须完成甲方所按排的工作计划。

2.乙方在合同期内，不能替第三者提供任何形式的服务或者其他甲方认为可能妨碍乙方履行合同之活动。

3.在拍摄期内，甲方承担乙方交通、住宿、伙食费用。住宿及伙食标准均由甲方决定，或由甲方安排。

四、乙方应遵守职业道德，在合同期内必须保证以最佳创作状态、最佳专业知识、最佳制作技能完成拍摄及制作该剧的任务。

五、乙方参加该剧\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_工作，享有因提供剧作而获得经济报酬之权利。甲方为此支付乙方工资每月\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_元。

六、在合同期内，乙方如因拍摄工作造成人身事故，甲方有责任协同解决，其余疾病的治疗费原则上由乙方自理。

七、如乙方因\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_等理由不能正常履行职责，或甲方认为乙方不能正常履行职责;摄制组工作受不可抗力或而导致拍摄中断，本合同将暂停或终止。暂停期间甲方无须给予乙方酬金。

八、甲方应按时付款，如甲方未按时付款，乙方有权停止工作。因此造成乙方的经济损失，由甲方负责赔偿。

九、如因乙方违反本合同任何条款，导致中断拍摄，并引起严重后过的，甲方可终止本合同，甲方有权聘用他人代替乙方继续完成工作。由此引起的制作损失，将由乙方负责并作出赔偿。

十、本合同有效期自\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_日起至拍摄及后期制作结束为止。

十一、本合同未尽事宜，双方另行协商。本合同壹式两份，甲、乙双方各执一份，具有同等法律效力。

甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_乙方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日

**艺术服务合同范本2**

合同编号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定住址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

职务：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

委托代理人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

身份证号码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

通讯地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

邮政编码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电挂：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

传真：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电子信箱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

住所地：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

身份证号码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

委托代理人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

身份证号码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

通讯地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

邮政编码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

手机：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

传真：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电子信箱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

鉴于：

1．甲方是依法注册成立并取得合法从事电影制作资格的法人单位，甲方计划摄制电影(\_\_\_\_\_\_\_\_\_)(下称电影)；乙方是一位资深的编剧，曾在多部影视作品中担任编剧；

2．甲方决定聘用乙方担任电影的编剧，乙方同意接受甲方聘用。

鉴于此，双方本着自愿、平等、互惠互利、诚实信用的原则，经充分友好协商，订立如下合同条款，以资共同恪守履行：

>第一条工作内容及要求

甲方应向乙方介绍电影的总体设想和要求。乙方应按照甲方的总体要求进行文学剧本的创作。乙方工作由下列第\_\_\_\_\_种方式确定。

1．根据甲方要求，为电影片编写原创文学剧本；

2．以\_\_\_\_\_\_\_\_\_享有著作权的文字作品(\_\_\_\_\_\_\_\_\_)为为蓝本，改编成电影文学剧本；

3．对未定稿的电影文学剧本进行修改、润色直至定稿。

电影片片长\_\_\_\_\_\_\_\_\_分\_\_\_\_\_\_\_\_\_秒，文学剧本不应少于\_\_\_\_\_\_\_\_\_字，有效画面不应少于\_\_\_\_\_\_\_\_\_分\_\_\_\_\_\_\_\_\_秒。

>第二条工作期限

乙方应于\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日起开始文学剧本的创作工作，此日期为乙方聘用期限开始之日。

乙方完成文学剧本并经甲方审核通过之日，乙方的聘用期限结束。

>第三条联络人

甲方指派\_\_\_\_\_\_\_为其授权代理人，全权负责与乙方联络、沟通文学剧本的相关事宜。甲方若变更联络人，应事先书面通知乙方。

>第四条工作进度及质量要求

1．乙方应于\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日前完成故事创意的编写。故事创意应表述出文学剧本的立意，阐明编剧在思想内涵及其外延两个方面的感悟，概括描绘文学剧本的主要线索、主要事件、基本冲突、主要人物、人物关系的主要纠葛和剧本的总体风格等。

2．乙方应于\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日前完成故事大纲和人物描述。大纲中的故事部分不应少于\_\_\_\_\_\_\_\_\_字，应能清晰地将文学剧本的主要情节线条和主要人物进行连接，形成一个完整的故事框架。人物描写的表述不应少于\_\_\_\_\_\_\_\_\_字，应表述出文学剧本中主要人物的鲜明性格特征、主要经历以及和剧中其他相关人物的纠葛。

>第五条审核与修改

1．文学剧本全部创作完成后，甲方应于接到乙方上述文学剧本之日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内进行审核并将审核结果通知乙方，若甲方未在此期限内将审核结果通知乙方，视为甲方对乙方的创作成果予以认可，乙方工作即告结束。

2．甲方对剧本提出修改意见，应以书面形式通知乙方。乙方应根据甲方书面修改意见，于\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日前完成文学剧本的修改稿并提交给甲方的授权代理人，甲方应于该日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内审核完毕，并将是否继续修改的决定及修改意见(若决定继续修改)书面通知乙方。

3．若甲方决定不再要求乙方对上述文学剧本的修改稿进行修改，此修改稿即为文学剧本的定稿，乙方收到甲方决定当日视为文学剧本定稿的提交日。

4．甲方对文学剧本的审核通过以甲方签字认可为准。

>第六条定金

甲方应于本合同签署之日向乙方支付定金￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_元，本合同得以实际履行之日即乙方工作开始之日，此定金自动转为甲方向乙方支付的酬金。

若因甲方原因导致本合同未得以实际履行，甲方无权要求乙方返还定金；若因乙方原因导致本合同未得以实际履行，乙方应双倍返还定金。

>第七条报酬及支付

甲方应向乙方支付\_\_\_\_\_\_\_\_\_(税前／税后)酬金￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_元，酬金的支付时间安排如下：

1．乙方完成故事大纲和人物描述并经甲方认可之日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内向乙方支付酬金的百分之\_\_\_\_\_\_\_\_\_即￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_元(包含已支付的定金)；

2．乙方完成文学剧本初稿并向甲方提交之日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内向乙方支付酬金的百分之\_\_\_\_\_\_\_\_\_即￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_元；

3．乙方完成文学剧本定稿并经甲方审核认可之日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内向乙方支付酬金的百分之\_\_\_\_\_\_\_\_\_即￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_元。

甲方以支票或银行转账之形式向乙方支付报酬。乙方的银行资料如下：开户行：\_\_\_\_\_\_\_\_；户名：\_\_\_\_\_\_\_\_；账号：\_\_\_\_\_\_\_\_。

>第八条工作要求

乙方应勤勉、尽责、专业、高效地为甲方工作，并接受甲方或电影片导演的合理指导或建议。但甲方或导演不得干预乙方的正当权限或违反行业惯例。

在本合同约定的聘用期限内，乙方应专职为甲方进行文学剧本创作和修改工作，不得同时与第三方签署同样性质的合同。必要时，甲方有权要求乙方在指定的时间和地点完成本合同项下乙方的工作。

乙方应依甲方要求及时参加与文学剧本相关的协商会或讨论会。

>第九条著作权的归属

剧本的著作权：文学剧本的著作权由乙方享有，但甲方享有依据文学剧本拍摄本合同所指点影片的摄制权，且甲方行使此摄制权无需另行向乙方支付酬金。若甲方对文学剧本重新拍摄电影、将文学剧本改编成电视剧剧本剧本或话剧、广播剧剧本并进行摄制，应征得乙方同意并另行签署书面合同。

影片的著作权：电影片的著作权由甲方依法享有。若电影片得以拍摄并成功发行，乙方依法享有在电影片及相关衍生产品中的署名权。乙方署名的格式、具体位置及字体大小由甲乙双方根据国家的相关规定协商决定。

剧本的最终修改权：

1．甲方享有文学剧本的最终修改权，如对剧本持有异议，甲方有权要求乙方按照甲方的意见对剧本进行相应的修改。乙方应按照甲方的要求对剧本进行修改、完善

2．乙方若无力完成任务或文学剧本经修改仍不能达到甲方要求，甲方有权另聘编剧参与剧本创作和修改，有权决定编剧的署名排列，并有权根据乙方后来参与文学剧本创作和修改的情况，酌情减少支付直至不再支付尚未向乙方支付的酬金。乙方不得提出异议。

3．在电影片的拍摄过程中，甲方有权根据拍摄需要要求乙方对文学剧本进行修改，无需因此向乙方另行支付酬金，乙方应予以配合。

4．若甲方要求乙方进行文学剧本修改的地点距乙方居住地达\_\_\_\_\_\_\_\_\_公里以上，甲方应承担乙方往返交通及食宿费用。

>第十条参加宣传活动

1．甲方有权要求乙方参加电影片的开机仪式、首播仪式以及其他宣传活动，无需就此向乙方支付酬金。乙方应当积极参加并配合甲方的有关宣传活动。

2．甲方要求乙方参加的宣传活动最多不超过\_\_\_\_\_\_\_\_\_次；否则，每超过一次应向乙方支付\_\_\_\_\_\_\_(税前／税后)酬金￥\_\_\_\_\_\_元，乙方亦有权拒绝甲方要求。

3．甲方要求乙方参加电影片的宣传活动，应承担乙方食宿及往返交通费用。

>第十一条姓名、肖像使用权

甲方有权无偿使用或许可播放者、发行者在电影、电影的衍生产品、电影的宣传片或预告片使用乙方的姓名和肖像。但仅限于电影推广、宣传之目的。

>第十二条剧本的采纳

乙方的文学剧本创作完成后，甲方是否采用该文学剧本拍摄电影，乙方无权干涉，但甲方仍应向乙方支付本合同规定的全部酬金。

>第十三条双方保证

甲方：

1．甲方为一家依法设立并合法存续的电影制作单位，并已取得(电影制作许可证)，有权签署并有能力履行本合同。

2．甲方签署和履行本合同所需的一切手续(\_\_\_\_\_\_\_\_\_)均已办妥并合法有效。

3．在签署本合同时，任何法院、仲裁机构、行政机关或监管机构均未作出任何足以对甲方履行本合同产生重大不利影响的判决、裁定、裁决或具体行政行为。

4．甲方为签署本合同所需的内部授权程序均已完成，本合同的签署人是甲方法定代表人或授权代表人。本合同生效后即对合同双方具有法律约束力。

5．若甲方要求乙方以某人的人生经历为基础编写原创文学剧本或要求乙方基于\_\_\_\_\_\_\_\_\_享有著作权的文字作品(\_\_\_\_\_\_\_\_\_)为电影改编文学剧本，甲方应保证其已经取得相关权利人的合法授权，否则，由此引起的侵权纠纷由甲方承担全部责任，并赔偿乙方因此而遭受的一切损失。

乙方：

1．乙方有权自行签署本合同并有能力履行本合同下的所有义务。

2．乙方签署和履行本合同所需的一切手续(\_\_\_\_\_\_\_\_\_)均已办妥并合法有效。

3．在签署本合同时，任何法院、仲裁机构、行政机关或监管机构均未作出任何足以对乙方履行本合同产生重大不利影响的判决、裁定、裁决或具体行政行为。

4．本合同生效期间内，乙方不会受聘于除甲方以外的任何第三方。

5．乙方创作的文学剧本中不应包含侵犯他人著作权以及其他合法权益的内容，否则，由此引起的侵权纠纷由乙方承担全部责任，并应赔偿甲方因此而遭受的一切损失。

>第十四条合同的解除

发生下列情形之一，甲乙双方可以通过书面形式通知解除本合同：

1．非因本合同规定的不可抗力因素，乙方未能按本合同的规定按时完成剧本的创作，经甲方催告后\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内仍未完成并向甲方提交的；

2．乙方部分或完全丧失民事行为能力致使其不能继续履行本合同；

3．非因本合同规定的不可抗力因素，甲方未按本合同的规定如期向乙方支付酬金，连续逾期达\_\_\_\_\_\_\_\_\_天或逾期酬金累计达乙方全部应得酬金的百分之\_\_\_\_\_\_\_\_\_，经乙甲方催告后\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内仍未向乙方支付的；

4．甲方破产、解散或被依法吊销企业法人营业执照。

>第十五条合同的终止

本合同在下列任一情形下终止：

1．乙方聘用期限结束之日本合同终止；

2．甲乙双方通过书面协议解除本合同；

3．因不可抗力致使合同目的不能实现的；

4．在委托期限届满之前，当事人一方明确表示或以自己的行为表明不履行合同主要义务的；

5．当事人一方迟延履行合同主要义务，经催告后在合理期限内仍未履行；

6．当事人有其他违约或违法行为致使合同目的不能实现的；

7．\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

>第十六条保密

未经甲方同意，乙方不得在电影片公映之前向任何第三方泄漏文学剧本的内容、电影片剧情、导演、演员、拍摄进度等与文学剧本或电影片相关的一切信息。

乙方保证对其在讨论、签订、执行本协议过程中所获悉的属于甲方的且无法自公开渠道获得的文件及资料(包括商业秘密、公司计划、运营活动、财务信息、技术信息、经营信息及其他商业秘密)予以保密。未经甲方同意，乙方不得向任何第三方泄露该商业秘密的全部或部分内容。但法律、法规另有规定或双方另有约定的除外。保密期限为\_\_\_\_\_\_\_\_\_年。

乙方若违反上述保密义务，乙方应赔偿甲方因此而遭受的经济损失。

>第十七条通知

1．根据本合同需要一方向另一方发出的全部通知以及双方的文件往来及与本合同有关的通知和要求等，必须用书面形式，可采用\_\_\_\_\_\_\_\_\_(书信、传真、电报、当面送交等)方式传递。以上方式无法送达的，方可采取公告送达的方式。

2．各方通讯地址如下：\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

3．一方变更通知或通讯地址，应自变更之日起\_\_\_\_日内，以书面形式通知对方；否则，由未通知方承担由此而引起的相关责任。

>第十八条合同的变更

本合同履行期间，发生特殊情况时，甲、乙任何一方需变更本合同的，要求变更一方应及时书面通知对方，征得对方同意后，双方在规定的时限内(书面通知发出\_\_\_\_\_\_\_\_\_天内)签订书面变更协议，该协议将成为合同不可分割的部分。未经双方签署书面文件，任何一方无权变更本合同，否则，由此造成对方的经济损失，由责任方承担。

>第十九条合同的转让

除合同中另有规定外或经双方协商同意外，本合同所规定双方的任何权利和义务，任何一方在未经征得另一方书面同意之前，不得转让给第三者。任何转让，未经另一方书面明确同意，均属无效。

>第二十条争议的处理

1．本合同受\_法律管辖并按其进行解释。

2．本合同在履行过程中发生的争议，由双方当事人协商解决，也可由有关部门调解；协商或调解不成的，按下列第\_\_\_种方式解决

(1)提交\_\_\_\_\_\_\_\_\_仲裁委员会仲裁；

(2)依法向人民法院起诉。

>第二十一条不可抗力

1．如果本合同任何一方因受不可抗力事件影响而未能履行其在本合同下的全部或部分义务，该义务的履行在不可抗力事件妨碍其履行期间应予中止。

2．声称受到不可抗力事件影响的一方应尽可能在最短的时间内通过书面形式将不可抗力事件的发生通知另一方，并在该不可抗力事件发生后\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内向另一方提供关于此种不可抗力事件及其持续时间的适当证据及合同不能履行或者需要延期履行的书面资料。声称不可抗力事件导致其对本合同的履行在客观上成为不可能或不实际的一方，有责任尽一切合理的努力消除或减轻此等不可抗力事件的影响。

3．不可抗力事件发生时，双方应立即通过友好协商决定如何执行本合同。不可抗力事件或其影响终止或消除后，双方须立即恢复履行各自在本合同项下的各项义务。如不可抗力及其影响无法终止或消除而致使合同任何一方丧失继续履行合同的能力，则双方可协商解除合同或暂时延迟合同的履行，且遭遇不可抗力一方无须为此承担责任。当事人迟延履行后发生不可抗力的，不能免除责任。

4．本合同所称不可抗力是指受影响一方不能合理控制的，无法预料或即使可预料到也不可避免且无法克服，并于本合同签订日之后出现的，使该方对本合同全部或部分的履行在客观上成为不可能或不实际的任何事件。此等事件包括但不限于自然灾害如水灾、火灾、旱灾、台风、地震，以及社会事件如战争(不论曾否宣战)、动乱、罢工，政府行为或法律规定等。

>第二十二条合同的解释

本合同的理解与解释应依据合同目的和文本原义进行，本合同的标题仅是为了阅读方便而设，不应影响本合同的解释

>第二十三条补充与附件

本合同未尽事宜，依照有关法律、法规执行，法律、法规未作规定的，甲乙双方可以达成书面补充合同。本合同的附件和补充合同均为本合同不可分割的组成部分，与本合同具有同等的法律效力。

>第二十四条合同的效力

本合同自双方或双方法定代表人或其授权代表人签字并加盖单位公章或合同专用章之日起生效。

有效期为\_\_\_\_\_\_\_\_\_年，自\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日至\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_日。

本合同正本一式\_\_\_\_\_\_\_\_\_份，双方各执\_\_\_\_\_\_\_\_\_份，具有同等法律效力。

甲方(盖章)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

委托代理人(签字)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

签订地点：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_日

乙方(盖章)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

委托代理人(签字)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

签订地点：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_日

**艺术服务合同范本3**

委托人（甲方）：

公司名称：

法定代表人：

公司地址：

受托人（乙方）：

公司名称：

法定代表人：

公司地址：

合同签订地：合同签订日期：

甲乙双方经充分协商,就甲方委托乙方创作动画系列片《笨笨狼与皮皮兔》剧本事宜，根据\_《著作权法》及《合同法》等法律法规的规定，达成以下协议，双方共同恪守执行。

>第一章剧本

第一条甲方委托乙方创作如下剧本：

1、剧本名称：

2、剧本的每集长度及集数：

>第二章剧本著作权

第二条剧本著作权归属原则：

依据《著作权法》第十条、第十七条等相关条款，双方约定，在履行本合同第三章相关付酬条款基础上，在本合同约定的条件范围内，该剧本著作权由甲方(委托方)享有。享有方自剧本交付之日起，对该剧本拥有相应著作权利。

第三条剧本著作权归属甲方

1、甲方拥有本合同约定创作剧本的著作权

发表权，即决定该剧本是否公之于众、以何种形式公之于众；

修改权，在创作过程中，甲方在支付相关阶段稿酬后，有权按自己的需要自行/重新安排他人对该剧本修改（或续写、改编）；

摄制权，将该剧本拍摄成电影/电视剧的权利；

复制发行权，该剧本在全球范围内、以各种语言文种、各种出版物形式（含图书、报刊、电子出版物等形式）出版并发行的权利；

表演权，对该剧本进行公开表演的权利；

广播权，对该剧本通过各类电台、电视台广播的权利；

信息网络传播权，将该剧本以任何形式在互联网上传播，使公众可以在其个人选定的时间和地点获得作品的权利；

改编权，在该剧本基础上进行改变，创作出具有独创性的新作品的权利；

翻译权，将该剧本从中国汉语转换成其他语言文字（含中国地区少数民族语言文字）的权利。

需要约定的其他著作权利

2、乙方对创作剧本著作权的保留

**艺术服务合同范本4**

甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方（编剧）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

>第一条定义

甲方：指由\_\_\_\_\_\_\_\_\_公司运营的专门从事影视娱乐资源服务的专业网站，网址为：\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

>第二条甲方的服务内容和范围

1、服务内容

1）建立乙方网上电子资料库，为乙方提供动态的个人网页，发布乙方上传的个人资料和照片，方便聘用单位选用乙方，同时提高乙方的知名度；

2）为乙方提供本专业的招聘机会和信息，向委托甲方招聘乙方的甲方vip会员和单位会员推荐签约乙方，协助乙方获得工作并取得相应报酬；

3）为乙方的艺术成果寻找买方或合作方；

4）代理乙方与聘请方或买方进行商务谈判，促成双方的合作；

5）组织和联系对乙方的宣传，增强乙方的知名度和与大众的亲和度；

6）提供其他一切可能会对乙方发展产生积极影响的合法的活动机会。

2、服务范围：甲方的服务区域为本网系统所及的全球范围。

>第三条乙方的权利与义务

1、乙方的权利

1）乙方在甲方实施本服务协议的过程中，享有参与权、知情权和决策权；

2）如甲方违反本服务协议约定，乙方有权要求甲方及时更正，甲方在合理期限内拒绝更正或未及时更正的，乙方有权要求解除协议；

3）乙方对甲方提供的付费服务有选择权，并有权拒绝未经双方商定的任何收费要求。

2、乙方的义务

1）乙方承诺，所有在甲方公布的个人资料均由本人上传或得到了本人的同意和授权，具有真实性和合法性，并保证该资料不侵犯其他第三人的任何权利；

2）乙方保证，在接受甲方提供的服务时，不与任何已经签署的合约或需承担的义务相冲突，并且也不会对协议双方外的第三方形成任何法律和商业上的冲突；

3）严格遵守甲方为履行协议而制定的各项规定和安排；

4）每年至少一次参加由甲方安排的纯粹公益性质的活动；

5）对从甲方获得的聘用工作，一经与聘用方签约，须严格履行。

>第四条甲方的权利与义务

1、甲方的权利

1）有权使用乙方提供的文字、图片、音像等全部资料进行宣传活动；

2）有权代表乙方与聘请方、购买方或合作方进行商务谈判，并向乙方提出各种建议；

3）有权要求乙方在同等条件下，优先接受甲方提供的工作或交易合约；

4）有权在事先预约的条件下，对乙方进行采访或约稿。

2、甲方的义务

1）严格履行本协议约定的服务内容；

2）在履行本服务协议时，充分尊重乙方意愿，充分披露相关信息。

>第五条共同责任条款

1、在本服务协议有效期内，双方都必须遵守法律法规和公共道德，不得有任何有损于双方名誉的言行；

2、承诺保守涉及双方的商业秘密和个人隐私；

3、共同维护客户的商业利益，为客户提供诚信、高效、良好的服务。

>第六条收益分配

1、由甲方运作、协调促成乙方与第三方达成协议的，甲方有权向乙方收取服务费用，服务费用收取的比例是：

1）甲方促成乙方为第三方工作的，收取第三方约定支付乙方全部劳务费的15％；

2）甲方为乙方找到固定职务工作的，收取第三方支付乙方前六个月月薪的20％；

3）甲方为乙方的艺术成果寻找到买方或合作方的，收取成交金额的10％。

2、服务费用的收取方式为第三方在支付乙方费用时代扣，乙方、甲方需承担各自的税金。

3、乙方从甲方或其他途径获取信息后，自行与第三方达成协议的，甲方不收取费用。

4、甲方保留今后向接受服务的乙方收取个人会员费的权利。

>第七条声明

1、双方保证其各自拥有合法的民事权利能力和行为能力签署和履行本协议；

2、双方保证为了履行本合同而向对方提供的所有信息的真实、完整、有效和合法性；

3、双方承诺在本协议的履行期限内，不与任何第三方签署与本协议相冲突的合约或从事与履行本协议约定义务相抵触的任何活动；

>第八条协议的生效

乙方接受上述全部条款，在本协议书上签字或通过甲方提交申请，并经甲方同意后，本协议开始生效。

>第九条协议的解除

**艺术服务合同范本5**

甲方：

住址：

法人代表：

身份证号：

乙方：

住址：

身份证号：

鉴于：乙方具有创作电视剧拍摄剧本的丰富实践，甲方拟委托乙方进行相关剧本的创作，乙方同意接受委托，甲乙双方经友好协商，根据\_合同法及相关法律法规的规定，本着平等互利的原则，达成如下协议，以兹信守。

>第一条、剧本

1、本协议项下剧本名称为：《\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》（以下简称“本剧”）。

2、集数：拟定\_\_\_\_\_\_集，其中甲方原有素材折冲\_\_\_\_\_\_集，创作量按\_\_\_\_\_\_集计算。

3、乙方承诺独立完成该剧本之创作，该剧本创作情节、结构、内容、人物、地名等名称、对话、用语等，除甲方提供素材中的酌情延用外，其余部分没有侵犯任何人的合法权利，不存在任何法律争议。未经甲方书面确认不得将该剧本全部、部分及人物、情节等元素授权任何第三人以任何方式使用。

4、在双方合作过程中，乙方听取甲方的意见修改润饰，直至双方满意；乙方在完成大纲后，如果甲方终止合作，乙方创作的大纲中情节、结构、内容及其它创作性的素材，甲方不得继续使用，如甲方的剧目作品中有一处违约使用了，则按照乙方创作的大纲总字数，以\_\_\_\_\_\_元每\_\_\_\_\_\_个字作为违约补偿；大纲完成后，双方若停止合作，且甲方在没有支付乙方稿费的情况下，乙方有权继续创作，并可以展开和第三方合作的权利。

>第二条、创作期限

1、乙方承诺于本协议签订后，在大纲被认可之日起，\_\_\_\_\_\_个工作日内完成本剧的创作（因甲方对剧本的审查而占用的时间不包括在此工作日内）。

2、甲方享有对乙方创作的剧本的终审权。

3、乙方交付剧本形式为完全可供拍摄的电视剧剧本的电子文本。

>第三条、权利

1、在甲方如约支付完全乙方稿酬的前提下，自乙方剧本创作完成之日起的\_\_\_\_\_\_年内，甲方独自享有该剧本除编剧署名权以外的全部权利，乙方不得将该剧本以及剧本中的人物、情节等各种构成元素以任何形式授权、转让、提供给第三方使用。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！