# 舞蹈活动合同范本(优选4篇)

来源：网络 作者：醉人清风 更新时间：2023-12-20

*舞蹈活动合同范本1甲方：地址：法定代表人：电话：乙方：身份证号：地址：电话：为保障合作良好、有序运行，充分保护各方的正当权益，甲、乙两方本着平等自愿、互利互惠、共同发展的目的，就两方在开设舞蹈艺术培训中心，依照《\_合同法》等相关法律法规，甲...*

**舞蹈活动合同范本1**

甲方：

地址：

法定代表人：

电话：

乙方：

身份证号：

地址：

电话：

为保障合作良好、有序运行，充分保护各方的正当权益，甲、乙两方本着平等自愿、互利互惠、共同发展的目的，就两方在开设舞蹈艺术培训中心，依照《\_合同法》等相关法律法规，甲乙两方友好协商一致，达成如下协议，以资信守。

第一条合作项目名称

舞蹈艺术培训中心。

第二条合作方式

1、甲方负责提供教学、办公场地，教学设备，广告宣传、招生等工作，并负责相关的费用。

2、由甲方董事长郭淑芳出任深圳舞蹈艺术培训中心董事长，负责本舞蹈艺术培训中心的全面管理工作；由乙方出任深圳舞蹈艺术培训中心校长兼总教练，负责本舞蹈艺术培训中心的日常经营管理工作，管理学员档案包括整理、保存、运用学员的信息资料，负责招聘教学师资及员工，组织教学培训等。

3、乙方招聘的教学师资及员工与深圳舞蹈艺术培训中心签订合作协议，教师工酬根据教师级别不同按每课时200—400元的不同标准由深圳舞蹈艺术培训中心支付，教师工酬以日结方式进行结算。

4、本舞蹈艺术培训中心设立单独的财务账簿及账户，独立核算，每月核算一次，实行专款专用。

5、本舞蹈艺术培训中心设立一名会计和一名出纳，本舞蹈艺术培训中心的会计由甲方会计兼任，会计的工资报酬由甲方承担。出纳由乙方选任，工资报酬（5000元/月）由深圳舞蹈艺术培训中心支付。

6、本舞蹈艺术培训中心根据市场情况拟设置培训班如下：①摩登班（少儿、成人），②拉丁（少儿、成人），③交谊舞（成人、企业家班），④、莎莎舞，⑤三步踩，⑥肚皮舞，⑦瑜珈班，⑧街舞，⑨操课。

第三条授课时间及方式地点

具体的上课时间以课程表安排为准，45——60分钟为一个课时。授课地点为甲方提供的教学场地内。

第四条甲方的权利和义务

1、甲方负责提供教学、办公场地。在开办初期，甲方提供位于不少于200平方米房屋一间作教室使用，及约平方米房屋一间作办公室，甲方提供的场地应以满足教学需求为前提，如学员过多，现有场地不能满足教学需求时，甲方应无条件增加场地投入，甲方保证在本协议合作期内，其对所提供场地拥有的房屋使用权无任何法律上的瑕疵，保证乙方依本协议使用该场地不会受到第三人的干涉，并保证乙方在周一至周五的晚上\_\_\_\_时至\_\_\_\_时，周六全天、周日全天能正常使用场地，否则甲方应当承担由此引起一切经济和法律责任。

2、甲方负责提供教学设备包括但不限于音响、灯光、空调（按每50平方米配一台5P的空调的标准配备）等设备（视情况如需增加其它设备均由甲方提供），并承担本协议期间所发生的水费、电费、卫生、物业管理等费用。

3、甲方负责招生工作的宣传包括但不限于教师简介、宣传画册制作、发布，广告宣传等活动并承担相关费用。除本协议规定外，未经乙方书面授权许可，甲方不得在其单位名称，商号，广告，宣传资料，产品目录，办公用品，名片，办公场所的装潢装饰中使用乙方的名称、简称、肖像，注册商标和标志，标识等。

4、甲方负责制定的招生简章和招生计划、安排开展招生工作，落实招生的相关事宜，发生的费用由甲方负担。由甲方负责向学员收取培训费用并及时向学员开具收费凭证。甲方须及时向乙方通报招生进展情况，每个舞蹈培训班招收学员应不少于\_\_\_\_人，如果甲方招收的每个舞蹈培训班学员人数少于\_\_\_\_人，则乙方有权不开班，甲方负责学员的善后处理工作。

5、在参与培训期间的后勤服务工作，甲方人员参与服务工作所发生费用及报酬由甲方负责。

6、本舞蹈艺术培训中心的会计由甲方会计兼任，会计的工资报酬由甲方承担。

7、甲方在招生过程中，不得以本项目名义收取任何费用。

8、甲方不得以乙方或两方合作的名义从事与本项目无关的任何活动。

9、甲方招生过程中，不得超出乙方同意的宣传范围，不得虚假宣传误导社会，不得开展损害乙方声誉的活动。

10、未经书面许可，甲方无权向任何第三方转让本合同甲方的权利和义务。

11、甲方负责办理工商、文化许可、税务等所有与本舞蹈艺术培训中心开办及运营有关的手续，并承担相应费用，负责与政府、行业等部门的沟通和协调。

12、在本协议有效期内，甲方不得与第三方开办与本协议合作内容相类似的培训业务。

13、甲方保证遵守并如约履行本合同义务，如违反本合同约定，愿承担相应的违约责任。

第五条乙方的权利和义务

1、负责本舞蹈艺术培训中心的日常经营管理工作，管理学员档案包括整理、保存、运用学员的信息资料。

2、凡对外宣传和咨询所需的招生资料及其它宣传材料，应经乙方审核同意后方可执行。

3、乙方根据市场需求，开发设计培训课程，制定教学计划，确定培训教材，并负责本舞蹈艺术培训中心的教学质量的监管。

4、乙方负责本舞蹈艺术培训中心的师资的招聘，所聘请的授课教师均应具有一定的专业水准和授课经验。

5、乙方负责招聘出纳一名。

6、乙方保证遵守并如约履行本合同义务，如违反本合同约定，愿承担相应的违约责任。

第六条培训费用

培训费用根据市场情况，由乙方制定价格。

第七条收入分配

经过甲乙两方核实舞蹈艺术培训中心学费入账总收入，在扣除应由舞蹈艺术培训中心承担费用后，按甲乙两方各50%的比例进行分配。在每月最后一日进行结算分配。

第八条知识产权

舞蹈艺术培训中心的培训课程教材，讲义、其他教学资料、舞蹈动作的知识产权归乙方所有。培训期间所使用的课程教材，讲义及其他教学资料、舞蹈动作仅限于课堂使用，未经乙方允许，对方不得擅自复制，复印及摄像、录制，传播。

第九条合同变更

本协议生效后，除非经两方协商一致并签订补充协议，不得变更。

第十条合同的解除

1、甲乙两方如有任何一方出现不履行协议的情况，守约方应以书面方式通知违约方予15个工作日内改正，如在规定期限内违约方未给予合理答复或未采取改正措施，守约方在15个工作日后有权终止协议。

2、任何一方破产，解散，被责令关闭或出现导致其破产，解散，被责令关闭的事由。对方有权单方解除本协议而不承担违约责任。

3、在发生不可抗力的情况下，单方或两方不能继续履行协议或使协议目的不可避免地无法实现，两方均有权终止本协议，且不承担任何法律责任。

4、如场地被政府征收、征用、或生源不足，导致本协议不能履行或非两方原因造成舞蹈艺术培训中心连续六个月处于亏损状态，两方均有权终止本协议，且不承担任何法律责任。

第十一条争议解决

两方应本着诚实信用，平等互利的态度友好合作，出现争议时，甲乙两方应争取通过友好协商的方式解决。

第十二条合作期限

本协议有效期叁年。合作期限届满后本协议自动终止，在协议终止之前两方应及时结清相关费用，若合作两方希望继续合作，两方可另行签订协议。

第十三条其他

1、本协议未尽事宜，甲乙两方可另行达成书面协议，作为协议的附件；对未尽事宜能达成有效协议的，适用中国现行法律法规的规定。

2、本协议的任何修改，补充及附件均是本协议不可分割的组成部分，与本协议具有同等法律效力

3、本协议一式四份，甲乙两方各执两份，具有同等法律效力。

4、本协议经两方签字，盖章后生效。，自两方盖章之日起生效，两方签字盖章日期不一致的，以签字盖章时间较晚者一方的日期为协议生效日期。

**舞蹈活动合同范本2**

一、舞蹈培训班名称：“未知名称”舞蹈培训班 文化及经营理念：“开开心心学习，快快乐乐成长”。

二、前期阶段：

1.定位策略： 以开设少儿兴趣班和专业演出班为主体，又开设其他舞蹈课程来帮助广大舞蹈爱好者的需求。

2.了解市场：

资源情况：沙浦市场人口及学校(幼儿园 小学 中学)比较集中，暂时没有比较有规划的舞蹈会所，有很大的发展空间。

经济条件：

目标群体的环境：

少儿兴趣班，专业演出班，成人兴趣班为主体：主要群体为幼儿，小学生，初中生及一些社会上的舞蹈爱好者，15岁以上，想从事舞蹈工作的人员。宣传主要针对学校周边。

中国舞和少儿拉丁舞：针对3-13岁儿童，想培养孩子的气质，性格，艺术细胞。主要分布在幼儿园到初中，利用自身优势，宣传主要在学校，居民区宣传为辅。

业余兴趣班：在校学生(小学，中学，高中，大学)，想多学一些才艺人群!

成人舞蹈(瑜伽，拉丁舞，古典舞之类)：针对公司白领和家庭主妇，宣传手法同幼儿一起

3.竞争分析：

作为一个新起的舞蹈培训班，有幼儿园的支持将可迅速打开市场

定价策略：定价形式多样化，分为次卡、月卡，期卡，年卡。优秀的学员还可以支持分期付款，签约退学费等优惠政策(针对成人教练班的学员)。

完善服务策略：提前报名送舞蹈服、发学员牌、提供学员演出机会、成品舞制作MV、跟踪服务等来提高服务质量。

经常举办和参加一些比赛和交流会友，让学员学到更多，同时提高品牌的知名度。

三、实施阶段：

1.选址:

2.培训形式:加盟形式(优点：有一定的知名度，有既定的场地布置和老师安排。缺点:要交一定的加盟费用，延迟自创品牌的时间。

3.招聘老师:爵士舞老师，街舞老师(hiphop、breaking、popping、locking)、国标舞老师(拉丁舞、摩登舞)，芭蕾舞老师等需聘请兼职老师，工资在每小时100元——250元不等。老师要找质量好的老师，要提前联系好老师，然后根据

学生报名的情况，确定老师来上课。

4.课程开设：

业余兴趣班

瑜伽，古典，爵士舞等

招生对象：零基础，各界对舞蹈感兴趣的人士 以及都市白领女性

收费标准：未定

掌握内容：

舞蹈初级基本素质体态训练，舞蹈初级动作组合训练 初级表演性舞蹈学习

中国舞(有级别)：

招生对象：针对3-13岁小孩，培养气质和艺术细胞 收费标准：未定元/期 未定元/年(包寒暑假)送舞蹈服装

掌握内容：a.对舞蹈形成正确的认识，并产生兴趣b.形体、气质的塑造c.基本功的学习d.对舞蹈音乐的理解e.自己能独立创作简单舞蹈f.各民族舞蹈的简单组合支成品舞 h.为以后舞蹈方面的提高打基础

拉丁舞(有级别)：

招生对象：针对3-13岁小孩，培养气质和艺术细胞 收费标准：??元/期 ??元/年(包寒暑假) 送舞蹈服装

掌握内容：a.形体的塑造b.基本功的学习 c.拉丁舞基本

舞步d.对舞蹈音乐简单的理解，会踩点 e. 能独立听音乐完成舞蹈f.拉丁舞简单的创编 g. 2-8支成品舞

短期速成班

招生对象：有一定的舞蹈基础 想通过系统的教学 在短

期内提高的人士

课程时间：每周一至周五 下午13：30至下午17：30 收费标准：??元

掌握内容：(有舞种和级别)

舞蹈初中高级复合性动作训练 舞蹈组合性编舞技法

及音乐的运用中级表演性，舞蹈学习成品舞蹈

专业演出班

招生对象：主要针对有志从事舞蹈行业 希望通过系统的

培训学习舞蹈而自习的 以及希望在短期内能速成的人士

课程时间：每周一到周五 每周一开始新一期的课程 包教包会 学不会的学员可免费转入下一期继续学 学期为一

收费标准：??一月

掌握内容：

a.舞蹈初级基本素质体态训练b. 舞蹈初级动作组合训练 c.初级表演性舞蹈学习 d.初级健身会员课编排学习 授

课方式学习 e.授课实践舞蹈初中高级复合性动作训练 f.舞蹈组合性编舞技法及音乐的运用 g.初中高级表演性舞蹈学

习h.初中高级成品舞蹈 ，可签约加入本团队。

★特别推荐★

全日制教练班(5人起上课)

招生对象：主要针对有意愿从事舞蹈教练行业或舞蹈演

员，短期需要加强提高和速成的学员。有无基础都可参加，从零基础开始授课教学

课程时间：每周一到周五 每周一开始新一期的课程 包教包会 学不会的学员可免费转入下一期继续学 学期为

两个月 另赠送半个月课时，一个月为一期

收费标准：2580元一期 赠送肚皮舞舞服一套专业舞蹈鞋子一双 及各种风格音乐 教学视频 教学视频等

掌握内容：

a、肚皮舞舞初级基本素质体态训练 b、肚皮舞初级动作组合训练 c、初级表演性舞蹈学习 d、初级健身会员课编排学习 e、授课方式学习 f、授课实践g、肚皮舞中级复合性动作训练h、爵士舞组合性编舞技法及音乐的运用 i、中级表演性爵士舞学习 j、中级授课方式学习 音乐的理解及即兴舞蹈k、肚皮舞高级复合性动作训练 l、肚皮舞高级技巧训练 m、高级表演性成品舞学习 n、即兴舞蹈训练编舞技法o、10-15中级爵士舞成品动作 可直接签约加入本团队。

一年VIP：

招生对象：特别爱好舞蹈，把舞蹈当作了生活的一部分，愿意和舞蹈培训班一起成长。

课程时间:随到随学，所有舞种均可学习!

收费标准：??元，赠送舞蹈服2套，送VIP会员金卡，提供音乐和教学视频!

掌握内容：所有舞种的学习!舞蹈培训班给予你家的感觉，我们一起见证成长。

1.次卡 课程需在有效期内完成，过期作废。

12次卡 元 3个月

24次卡 元 6个月

42次卡 元 一年

2.通卡 • 每课时时间为60分钟;

• 可参加课表全课程(特邀国际舞蹈大师课程除外);

• 通卡在有效期内，可以不限次数和舞种的使用;

• 通卡只能在有效期内使用;

月通卡 500元 三十天有效(建议价)

学期通卡 2288元 常规班有效 (建议价)

全年通卡 3000元 一年内有效 (建议价)

vip小课 最低五课时 每课时 150元

• 最低五课时开课，每课时60分钟;

• 上课时间和内容可与工作室联系后个性化定制;

• 每多一人将在原课时基础上增加50元，三人为上限;

舞蹈编排 包涵四课时 舞蹈编排 600元 • 舞蹈编排包涵四课时，每编排一分钟长度的舞蹈的价格为600元

发宣传单：学校(学院，社团)、街边(站牌，社区)

海报：在招生地点、社交较大的地点粘贴海报

**舞蹈活动合同范本3**

第一部分合作双方概述

一、xx科教文化活动中心（以下简称“科教中心”）

Xx科教文化艺术中心是多馆合一的带有浓厚科教文化和现代气息的培训机构，主要包括展览区、表演区、培训活动区等。科教中心立足对东莞青少年进行科普知识普及，志在培养我市中小学生爱科学、学科学、用科学的优良文化，并以活动丰富他们的知识，使其从小养成探究式科学思维模式，以达到放大青少年综合素质的提升。

二、xx艺术培训中心（以下简称“xx中心”）

Xx艺术培训中心是一所致力于书法、绘画、少儿舞蹈和美术高考的专业培训机构，在全国各大专业艺术院校均有其分支机构.艺林中心是有着国家教育部颁发的,具有正式办学资质的培训单位，也是东莞市指定的中国民间民族舞蹈和书法绘画考级中心。

多年来，xx中心学员的足迹遍布全国各地，在国内外众多的比赛上均获得过优异成绩；我们艺术中心更是为全国各大艺术院校输送了大量的人才，得到社会各界广泛好评.

Xx中心拥有一支来自国内专业艺术高等学府的知名教授和专家组成的教学队伍，他们经验丰富，绝对值得您的信赖.更值得一提的是,艺林中心为学员提供有专门的展示舞台，所有的学员都有机

会在电视、报纸等各大媒体上充分展示才艺。培训专业：舞蹈、拉丁舞、肚皮舞、现代舞、书法、绘画美术高考强化、跆拳道等。

三、合作双方优势比较

（一）科教中心的优势

1、区位优势：科教中心位于xx市中心区域，周边中小学所，幼儿园覆盖较多，中心交通极为便利，停车场所空旷，公交便捷。

2、广告优势：科教中心依托和路广告传播途径和xx广告平台，能够将培训品牌迅速扩散，获得广泛的认知度。

3、场地优势：科教中心培训面积㎡，拥有完备的培训场地设施。

（二）艺林中心的优势

1、品牌优势：xx中心为xx市知名艺术培训机构，有5年成功办学经验。

2、师资优势：学校有3人专家组，专职副教授1人，在读博士生1人，其余6名教师全部为重点院校专业本科学历。

3、管理优势：xx中心提供完整的课程管理和艺术推广体系。

第二部分合作设置介绍

一、合作项目:

中国舞教材注重少儿的年龄特征。把舞蹈的一些基本元素、韵律、舞姿、动作和舞步按不同年龄划分等级，每一等级教学内容和方法符合相应年龄的生理和心理特点。教材具有专业训练的科学性、

系统性、全面性与民族性，同时还具有群众舞蹈的通俗性、普及性、趣味性与自娱性的特点。内容包括：中国古典舞（基训、身韵）、舞蹈小组合、律动节拍、游戏等。

民族舞教材内容汇集了中国各民族、地区的民间舞蹈风格、主体动律及音乐等元素，分15个级别的单元课程进行教学，并根据幼儿至少儿不同年龄的生理、心理特征及感知能力，将教材科学编排，组合教学，寓教于乐。教学剧目不仅具有鲜明生动的艺术形象，还具有愉悦儿童心灵的趣味性。

幼儿舞蹈项目让幼儿年龄段的孩子接受身体的协调性和身体灵活性的训练，使她们的肢体更加灵活。同时能够模仿一些自然界的动植物形态，使孩子们在愉快的气氛中学习。教授舞蹈基本功训练、舞步组合、节拍练习、小游戏等，为扎实的舞蹈功底打下良好的基础。

综艺少儿舞蹈班、青少年舞蹈特色班舞蹈基本功训练，身体各部位软开度训练，舞蹈节奏、舞步组合，节拍练习及舞蹈小节目表演。以学生的动作协调能力为训练重点，充分发挥学生的想象力、创造力，并使学生在学习舞蹈中喜欢舞蹈、热爱舞蹈，提高班将排练舞蹈作品。

美术班学习线描画、彩笔画、水粉画，指导儿童画创作；学习静物、人物、风景写生，从基本线条、形状到色彩、构图，拓展幼儿的想象空间，并通过剪纸、拼贴、趣味小制作等让小朋友掌握一定的制作技巧，训练动手能力；培养学生的绘画兴趣及对视觉空间、形态美的感悟和表现力，促进大脑健康发展；培养学生的艺术欣赏能力。

素描班学习内容:素描与色彩画的基础知识。让学生从小学会观察生活中不同物体的形态及色彩，通过临摹、写生、速写、默画等多种形式，学习静物、人物、景物素描与色彩写生的基本步骤与画法，训练学生的观察能力与造型表现能力；通过相关艺术理论的讲授、名作鉴赏、培养学生艺术欣赏能力，指导儿童画创作。

美术考前班学习内容:素描(静物、石膏像、真人头像、半身像写生与默写)、色彩(静物、人物、风景写生与默写)、速写(人物、风景写生与默写)。开展美术中考、高考考前辅导，为志愿从事美术事业的12岁的以上学生提供正规系统的素描、色彩和速写训练，并通过美术鉴赏、相关艺术理论的学习，为学生顺利走上美术专业打好基础。

国画班学习中国画基础知识与笔墨基本技法，学习水墨花鸟、山水、人物画的基础画法，体验笔墨情趣，领略传统精神，指导国画创作，培养学生艺术欣赏能力。

书法班学习书法基本理论知识，学会正确的写字、执笔方法，学习基本书写技法。从临摹入手，了解书法基本笔划的书写，初步认识字体结构特征，认识笔顺和常用部首的写法，懂得结构装字。通过学习，传播书法知识，指导书法创作，培养书法鉴赏能力。

卡通漫画班学习内容：以线描为主，学习卡通人物、动物、植物、静物与风景的造型技法与表现方法，训练卡通绘画造型能力；学习色彩常识及绘画色彩艺术表现技巧；指导漫画创作，开发学生创造性思维；发展学生个性，培养学生艺术欣赏能力。

二、合作方式：

科教中心提供场地，以及必要的教学用具及招生宣传。

Xx中心方提供师资和课程、课件、颁发证书，并进行证书考试认证等。

三、合作工作流程

1、双方进行合作洽谈，并签署合作协议。

2、科教中心根据项目特性，择时进行培训项目宣传和启动报名招生；xx中心进行课程、课件、师资及工作日程安排。

3、正式开课，双方沟通配合做好各自事务，xx中心方进行会场或者课堂组织与管理。

4、课程全部完成，双方根据开课前约定条件结算款项。

5、做好其他善后工作之后，全部培训工作完成。

四、合作投入和收益分配

一、承包式分配方案

Xx中心承担宣传、招生费用，师资报酬支出，实行自主办学、独立核算，自负盈亏。

Xx中心依协议一次性给付承包费。

附1：课程设臵计划表

Xx艺术培训中心课程设置和计划

附2：合作协议书（草案）

合作协议书

甲方：xx科教文化活动中心（简称甲方）

乙方：xx艺术培训中心（简称乙方）

甲、乙双方根据自身优势,为推广和发展艺术教育（舞蹈、美术），满足社会的需求,经友好协商，决定联合办学，共同经营和发展艺术培训事业。

为此,双方达成如下协议：

一、合作项目

双方共同开办艺术（舞蹈、美术）培训项目(其中包括兴趣班、强化班、全能班)。

二、甲方的权利和义务

1、负责招生和宣传工作;

2、负责学生报名、咨询、收费、课本的发放及外围场地管理；

3、在原有课程设置中，增设舞蹈、美术培训项目；

4、负责提供教学场地；

5、支持乙方举办考试、竞赛活动和师生作品展和文艺汇报表演，并无偿提供场地；

5、合约期内，除与乙方合作外，甲方不再引进其它舞蹈、美术合作培训项目；

三、乙方的权利和义务

1、负责为优秀合格学员颁发奖状、奖品和证书。

2、为艺术培训（舞蹈、美术）提供教师支持，安排专业的教师队伍进行教学工作，以确保教学质量；

3、根据市场需求设计安排与市场对接的课程；

4、负责定期组织作品展览、展演等活动；

四、双方共同义务

双方负责在各自宣传平台上设相关栏目,长期宣传艺术培训的最新招生方案、学生心得、作品等；

五、财务管理

1、建立共管账户，甲方每天必须将学费即时存入共管账户,开班时即进行结算分配；

2、建立收费档案，保存票据，以供颁发证件核查；

六、利润分配（二选一）

方案一：承包费用一次性给付

方案二：利润比率分配

1、甲方占纯利润的%；

2、乙方占纯利润的%；

七、本协议自行终止条件：

1、双方协商同意终止；

2、国家法律法规规定。

八、本协议自双方签字盖章之日起生效，有效期为长期。

九、本协议未尽事宜，经双方友好协商的补充条款与本协议具有同等效力

**舞蹈活动合同范本4**

【目录】

1、舞蹈机构基本情况;

机构成立时间、注册资本、经营权限、员工规模等进行介绍

2、舞蹈机构课程/舞蹈机构服务介绍;

课程的设置和服务体系简要描述

3、舞蹈机构行业/舞蹈机构市场分析

行业现状、市场调研、市场容量、市场前景、消费接受程度、进行简要分析

4、舞蹈机构的业务现状

目前市场份额、客户数量、简要分析(切记3-5公里范围内即可)

5、舞蹈机构财务分析

公司累计投资、收益情况、利润资产、度收报表等情况介绍

6、舞蹈机构合伙计划

金额预算、参股比例、融资期限、退出方式

一、舞蹈机构公司概况

1、舞蹈机构公司介绍

详细介绍目前前有的机构背景、团队人员、师资力量、资本构成等等，如果没有可做预设

1)舞蹈机构主要股东

股东名称、出资额、出资形式、股份比例

2)舞蹈机构团队介绍

核心团队、师资力量介绍、运营思路、管理经验等等，一定要说明我们的优势是什么?

3)舞蹈机构的基础结构

4)舞蹈机构师资、员工等情况

2、舞蹈机构经营财务情况(从建立起开始写)

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！