# 传统婚俗之六——拜堂篇

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2024-07-05

*拜堂是婚礼的高潮阶段。     迎娶之日，男家发轿之后，傧相就要在男家堂屋布置好拜堂的场所。     当花轿停在堂屋门前，男方请的伴娘站到花轿前时，仪式即已开始。香案上，香烟缭绕，红烛高烧，亲朋戚友、职司人员各就各位。     傧相...*

    拜堂是婚礼的高潮阶段。

     迎娶之日，男家发轿之后，傧相就要在男家堂屋布置好拜堂的场所。

     当花轿停在堂屋门前，男方请的伴娘站到花轿前时，仪式即已开始。香案上，香烟缭绕，红烛高烧，亲朋戚友、职司人员各就各位。

     傧相二人分别以“引赞”和“通赞”的身份出现，开始赞礼。

     新郎新娘按引赞和通赞的赞礼开始拜堂。

     拜堂仪式程序如下：

     引赞：新郎莅位（伫立于轿前）

     通赞：启轿，新人起。

     引赞：新郎搭躬（拱手延请新娘）

     引赞：新郎新娘就位（至香案前）

     奏乐鸣炮

     通赞：新郎新娘（向神位和祖宗牌位）进香烛

     引赞：跪，献香烛。明烛，燃香，上香，俯伏，兴，平身复位。

     通赞：跪，叩首，再叩首，三叩首，兴。

     然后，是传统的“三拜”——“一拜天地，二拜双亲，夫妻相拜”最后才“引进洞房”。拜堂仪式到此结束。

传统婚俗之六——拜堂篇 《传统婚俗之六——拜堂篇》出自：范文网

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！