# 班主任经验分享会发言稿

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2025-03-11

*班主任经验分享会发言稿5篇众所周知，班主任是学校工作的骨干，是教育教学的主力军，一所学校，如果有一支保障有力的班主任队伍，那这所学校必定是一所好学校。下面是小编为大家整理的班主任经验分享会发言稿，希望能够帮助到大家!班主任经验分享会发言稿（...*

班主任经验分享会发言稿5篇

众所周知，班主任是学校工作的骨干，是教育教学的主力军，一所学校，如果有一支保障有力的班主任队伍，那这所学校必定是一所好学校。下面是小编为大家整理的班主任经验分享会发言稿，希望能够帮助到大家!

**班主任经验分享会发言稿（篇1）**

尊敬的领导和老师们：

大家好！

我非常感谢学校领导给我这个机会，与老师交流我在工作中的经验和感受。

我今天演讲的主题是：理解、包容、支持与合作。

我在\_\_工作了五年半。五年多以来，我感到非常舒适和快乐。说实话，\_\_小学的工作真的很辛苦。然而，由于学校领导的信任和关心、指导和帮助，以及同事们的理解、宽容、支持和合作，我享受了辛勤工作的乐趣。作为艺术课的负责人和副校长，这两位主角和两项重要任务，我想从以下几个方面谈一谈我的浅见。

一、沟通协调是和谐工作的基础

在我们\_\_，我最感受到的是领导一直倡导的沟通、团结、合作的意识，领导的精神这一工作理念深深地感染着我，激励着我，让我能够正确地认识自己，坚持谦虚的工作态度，顾全大局，融入团队，多学习别人的长处，循序渐进。

艺术组的工作非常繁忙。在日常学科教学的基础上，我们还承担了学校和各级部门的宣传工作。随着学校规模的发展和学校文化建设的需要，美术教师在课堂教学、第二课堂、学校宣传等方面投入了越来越多的时间和精力。那么，如何处理另一项重要的副手工作呢？

在我看来，勤奋的沟通和积极的协调是关键。

首先，艺术专业是一个整体。每一位艺术教师都有出色的业务和自己的专长。有时候我们需要在工作中配合一些大型的宣传活动。当工作任务集中、紧迫时，我总是积极主动地与科长杨先生进行沟通，达成共识，然后与同一科组的老师讨论具体措施和工作的具体安排，集思广益，做好科学分工，以确保工作的效率和有效性。

在小组交流中，我从不忽视与班主任的沟通与协调。在我看来，在学校工作中没有小事。每一项工作都是学校教育和教学的重要组成部分，可以有优先权，但我从不偏爱其中一项。因此，作为班上的副班长，我总是主动了解班上的班级事务。当学校的宣传工作与班级工作发生冲突时，我会主动向班主任请示并做出调整。由于班主任的理解和支持，我工作时总是情绪激动，尽量不因为学校的其他工作而增加班主任的负担，从而影响班级管理。我经常在不迟到的时候加班来完成一些宣传任务。即使任务的紧迫性影响了后期的自学，我也总是和班主任一起调整后期的自学。因为我知道班主任的工作也很辛苦，他们也有很多事情要做，他们的任务也很重。学期末，在学校的培训团队结束后，我取得了进步，下课去上第二节课，以便班主任能够抽出时间辅导学习困难的学生，提高班上的整体成绩。

细节决定工作的成败，沟通、沟通和协调是学校工作的关键，不忽略任何细节。学校的整体工作是一盘棋。我们的每一位老师都应该是一个可以自由驰骋的棋子。在前进的过程中，这个棋子不应该总是想着走自己的直线，而应该在总体规划下与其他棋子合作。这样，我们的国际象棋才能真正活下去，顺利进行，顺利进行。在学校的领导下，我们的每一个岗位都应该是一盘活棋，遥相呼应。

第二，心和进取是工作实施的基础

用心做事不难，做事积极不难。万总过去说过，如果你在别人的压力下爬黄岐山，你会感到非常痛苦，如果你主动爬黄岐山，你会非常快乐。校长以攀登黄岐山为例，生动地说明了主动和被动工作对人们心理的影响。

在我的工作中，我总是进取、积极、专注、乐于完成小组和班级的一切。与班主任讨论交流每一位学生在课堂上的学习和行为表现，努力做好班主任的助手，积极与家长沟通，以适当的方式向家长传达生活管理者和班主任的关爱和精心教育，为了让家长了解孩子的在校情况，让家长放心满意，特别是班上成绩差的学生，我会把英语老师课后为学生补课的每一点反馈给家长，让家长相信，我们的老师不会放弃这些孩子，而是对他们充满信心。

著名教育家陶行知先生说，教师的工作是抱着一颗心而不去抓半棵草。特别是我们的小学老师，特别是我们的\_\_小学，这是一所完全寄宿制的私立学校，需要我们付出更多的爱和智慧。孩子们整天都在上学，他们成长的每一点都离不开我们的精心教导，我们的任何疏忽都可能在孩子成长的过程中造成终生的遗憾。因此，我们的教师首先要有一颗无私的博爱之心，同时还要有一颗善于引导学生的智慧之心。这颗心是善教、能教、乐教的科学工作方法。只有掌握了科学的工作方法，才能真正感受到孩子们童心般的圣洁。多年的工作经验使我养成了良好的思维习惯。正是这些思考和自我总结减少了我工作中的许多弯路，赢得了许多学生和家长的信任。

二、理解与合作是快乐工作的关键

在\_\_工作后，我有幸与许多经验丰富、责任心强的班主任以及许多业务优秀、教学成绩突出的美术教师合作。从他们那里，我学到了很多关于管理和教学的知识。真正让我感动的是他们的理解和宽容让我在工作中感到快乐。他们了解我和学校的工作。当我提出小组有临时和紧急的工作要做时，班主任可以微笑着说：你去忙吧。当课组的工作部署完成后，我们的美术教师能够履行职责，保质保量地完成工作，并且由于与班级管理的交叉而导致工作流程延迟，我在美术课的同事们积极互相帮助，从不互相抱怨。是班主任的理解和支持让我的小组工作愉快，是班主任的宽容和理解让我的班级管理愉快和满意。

在过去几年中，我从工作中收获了很多，我对自己工作中的缺点了解得更多。在今后的工作中，我将一如既往地努力创建一个团结向上的团队，与科室的老师们一起快乐地工作，享受工作的乐趣。

合作是金子。\_\_事业正处于跨越式发展时期。教师之间相互理解、容忍、支持和合作尤为重要。只有这样，\_\_的教育事业才能永远兴旺发达。只有这样，我们才能共同创造辉煌。

我的演讲到此为止。如有不妥之处，请批评纠正。非常感谢。

**班主任经验分享会发言稿（篇2）**

老师们：

大家好！

首先感谢学校给我们提供了这样的一个平台，让我们互相学习，交流经验，自从担任班主任以来，我忙碌着紧张着，同时也充实着，快乐着！首先要感谢领导对我的信任，同时更要感谢奋斗在一起的同事们。今天，我不敢谈什么经验，也就本着学习的原则，借用这个难得的机会，把自己担任班主任工作以来的心得和体会与大家分享，希望能得到大家的批评指正。也能让我来抛砖引玉！

首先，在做所有的班级工作之前，我给自己提了以下的要求：

（1）要真诚地喜欢、关心、尊重每一位学生；

（2）要让微笑时时包围我的学生；用乐观向上的激情感染学生；

（3）要容忍学生在尝试中犯各种各样的错误；用平和的心态面对这些错误，不随随便便大发雷霆。

（4）要公正、公平地对待每一位学生；坚持自己原则，不随便更改决定。

（5）要让每一位学生都知道：我爱他（她），而不是隐藏在心里不说；

（6）要适时鼓励我的学生：再加一把劲！不让每一个学生落后

（7）要心甘情愿付出，不求回报；

（8）要不断地学习！不断地思考！不断地反思！它提醒着我怎样面对新的一天中我的学生，提醒着我不断地思索、不断地创新。也让我时时告诉自己要快乐的工作！

老师们，也许你们都有过这样的经历，一些家长对你说：麻烦你帮我说说我家孩子，他最听你的了。我们也经常听到一些孩子这样说：我老师说了，怎么着怎么着言外之意，老师的话就是至理名言。可见，教师的一举一动，一言一行都直接对学生起着潜移默化的作用。所以我要说的第一点就是：用人格塑造人！用自己去感染学生！著名的教育家陶行知曾经说过：教师的身教往往胜于言教，要求学生做到的，教师首先要做到，而且要做的更好，更具有示范性，在无形之中为学生树立榜样。桃李不言下自成蹊，三分言教，七分身教，教育者要做到未曾开口人先服，关键在于率先垂范，比如说，每天走进教师，先把自己的讲桌擦一擦，用完的东西及时整齐有序的摆放好，看到掉在地上的致谢随手捡起来，请同学帮忙后，说一声谢谢。尽力用来老师的高大形象，影响学生的人格，好多学生看在眼里记在心里，并落实到自己的行动中，潜移默化的促使学生形成优秀的品质和美好的心灵。

总之，班级管理是一件既辛苦又充满乐趣的工作，很多老师笑谈，是痛并快乐着！工作方法成千上万，很难有一个固定的模式，但只要方法得当，工作踏实，关心学生，注意沟通，把握好管理尺度，坚持以学生为本，对学生的教育就能收到事半功倍的效果。希望能得到各位同事同仁的指导，让我们班级的工作，只有快乐没有痛苦。谢谢大家！

**班主任经验分享会发言稿（篇3）**

各位领导，老师：

大家好！

首先，非常感谢领导们对我工作的信任与支持！能作为班主任代表在这里发言我感到非常地荣幸，在座的有比我工作经验丰富的老教师、老班主任，有掌握着现代教育教学理念的年轻教师，我的发言谈不上什么经验介绍，更多的是粗浅地谈一谈班主任工作中的点滴做法。

今年已经是我做班主任的第七年，相比较而言，我觉得自己成熟了很多，沉稳了很多，没有了以前的急躁，更多的是在问题面前给自己足够的时间去冷静、去想办法，做一个有心人，尽量站在学生的角度去思考问题，用学生容易理解和接受的方法去解决问题。这次当班主任比20\_\_年轻松了很多，感受到了当一名高中班主任的乐趣，也体会到了教师的职业幸福感。

说实话，高中班主任的确不好当，因为高中生的独立心理、批评心理、逆反心理增强，他们处在情感上不成熟的过渡期，总觉得自己是大人了，力求摆脱对成人的依赖。老师、家长在他们心目中的权威降低。他们不再以老师为中心，不再绝对服从教师的命令。有的情绪不稳定，多变化，软硬不吃；他们自觉不自觉地对老师闭上心扉。这给班主任的工作带来一定的难度。今年暑期跟其他单位一位长者聊天时，他告诉我，小朋友，与其苦熬，不如苦干。

下面我就自己在班级管理中的一些做法和感受跟大家一起分享一下：

这一点是最重要的。学生只有喜欢你这个老师，才会接受你说的话，愿意听你讲的课。

1、讲好课

这是班主任魅力的最基本的。我大部分时间带的是文科班的班主任，班上的学生更感性一些。要寻找让学生最容易接受的方法；在PPT设计上，用最能吸引学生的形式去呈现要讲的内容；在讲解的过程中，尽量放慢节奏，用最简练精确的语言去表达，多给学生思考的空间；讲课时想尽一切办法将自己的精神状态调整到最好，用最饱满的激情去讲每一节课，学生的状态自然也就好了；自己也要主动的去学习，受陈庆忠校长的影响，闲暇时间多读书、读好书，接触社会比较前沿的思想。只有自己跑得快一些，才能不断地领跑。

2、热情自信，乐观向上

其实每个人的情绪都是变化的，总会有情绪低落的时候，而这个时候我们是很不理智的。记得刚开始当班主任的时候，我是很不会控制自己情绪的，也导致了学生的反感。后来当班主任，我就时刻提醒自己：不要让你的情绪去影响学生，也不要给自己和学生留下遗憾。我见青山多妩媚，料青山见我应如是。所以不管有多烦心的事都要在进教室前将自己调整过来，不能让学生被自己糟糕的情绪影响；当学生犯了严重错误的时候，我也不会让自己带着怒气去处理，而是让自己先冷静下来，反复想办法、换角度，想出让学生容易接受的方法去让他认识错误并不再犯。你只有在学生最困难的时候成为他的光芒照亮他，他才会想成为光芒照亮其他人。

3、言传身教

班主任工作是育人的工作，很重要的一条就是要靠自身的表率作用影响人。作为班主任要时刻注意自身的品格、学识、涵养对学生潜移默化的影响，特别要注意一些小事、细节，不要自己觉得没什么、无所谓，其实他们都在心中评价着你，在背后议论着你。必须不断提高自身的思想素质和工作能力，树立自身良好的形象，做到言传身教。

上行下效，深刻理解这句话对于班主任是非常有必要的，在管理班级的过程中我们难免会有这样那样的规定，学生有些是听得进去的，有些可能还会有不同的意见。只有你先做好了，学生才会信服。比如我们要求学生早晨6点进班，我们就应该6点之前到班。既起到监督作用又起到表率作用，否则学生就会在心里嘀咕：你自己都起不来还让我们起那么早，自然你在学生心目中的威严就会降低；你让学生要认真对待每件事，那么你自己就得认真对待每件事。光说是没用的，毕竟学生都想玩，都要监督。

4、守信

现在的学生都是很有个性、很有想法的，你想要他信任你敞开心扉地跟你交流，就应该努力让学生知道你是一个值得他信任的人，你就得守信。在管理班级的过程中，我总是会想一些办法来激励学生，让他们主动积极地去参与学习，参与班级的各项活动，学生们的积极性一直都蛮高，原因就应该是只要我答应学生的我一定做到，有时候为了防止自己忘了，我还会提前写好备忘录。上一级一直有个遗憾，就是答应20\_\_级13班和19班的学生带着他们一起读几本书，但因为时间限制，一直没能成行。直到最近和他们聊天时，他们还会提醒我老师记得带我们读书。

这是我这几年的一点心得，不当之处，还请大家多多指正。谢谢大家！

**班主任经验分享会发言稿（篇4）**

各位领导、各位老师：

大家好！我受初二级全体班主任的推荐，在此作班主任经验交流会的发言。下面，我就根据自已的一些经历，在此与大家一起探讨。如有不当之处，请大家提出宝贵意见。

第一个问题：如何对待违纪的学生？

学生违反纪律一定要受到纪律处分，这一点可以说是天经地义，所谓国有国法、校有校纪、班有班归，无规矩不成方圆。但是怎么样才能使受到处分的学生心悦诚服的接受处罚而不至于产生消极的抵触情绪呢？学生违反纪律本身就是一件不好的事情，我们班主任怎样将这些不好的事情巧妙的转变为好事？我实行这样一种处罚方式：对违反纪律情节比较轻的学生，我罚他画一幅画或做手工等等。对于违反纪律情节比较严重的学生，我罚他做好事，如修路等，通常采用“二选一”的方法使其执行，如问：你是去修路还是向全班作检讨？我发现这种处罚方式的效果比其它方式明显好得多。第一：受这种处罚方式的学生一般不会对老师产生心理上的抵触情绪。第二：可以使到学生的心态更加积极、挖掘到一部分学生的潜能。

第二个问题：如何批评学生，怎样才能够令学生虚心接受批评？

记得有句格言这样说：批评，要象春春雨一样，既滋润枝叶，又不伤根系。我用的招数叫做：“退三进一”，即批评学生一个缺点的时候先表扬他的三个优点，此谓之“退三进一”。每一个学生都有自己的优点，作为班主任应该善于捕捉每一个学生身上的闪光点，虽然可能只是一个小小的闪光点，但很有可能你通过这个小小的闪光点可以挖掘出埋藏在他心里头的大金矿。前苏联著名教育家马卡连科曾经有这样一句话：“用放大镜看学生的优点，用缩小镜看学生的缺点”，我国著名的文学家刘心武先生在他的一篇作品中也有这样一句经典的话：“一个丑恶的罪犯也有他自己的心灵美！”，我们的学生再怎么调皮也不至于将他同罪犯等同起来吧？

第三个问题：如何营造良好的班级气氛？

在班级理念上，我主张这样一个理念：积极的人象太阳，照到哪里哪里亮；消极的人象月亮，初一\_\_不一样。为了配合这个理念，我自己为班级设计了两套独特的掌声，一套是用来鼓励自己的，一套是用来鼓励他人的，通过这些理念和掌声，激发学生的斗志。纪律上，我主张 “先专政后民主”，一个班级必须要有铁的纪律，一切行动听指挥。凡是违反纪律的学生一定要受到纪律处分，而且班主任一定要坚守自己的原则，一旦有一次你没有遵守你自己的原则，那么你将变成一个没有原则的人。在你处理违纪的过程中，必然会有少数学生对于处理不满意，那么班主任在这个时候应该马上进行疏 导工作，这就是“法”和“情”的关系，法律不外乎人情，我们先将法律在讲人情，这是班主任的工作原则。班上有名女生吴辉李在上学期被班干部记名之后作出了很强烈的反应，她认为自己不过是迟到了几分钟就被班干部记入了黑名单，觉得二（2）班的纪律实在是太严了，甚至强烈要求调到其他班去，我把他违纪的事情做了处理，处理的当晚我就找他出来长谈，进行思想上的疏导工作，经过谈话后，在我没有要求她赔礼道歉的情况下他自己主动向管纪律的班干部承认错误，并且还在上学期元旦晚会上表演《讲文明，讲礼貌》的快板。鉴于她的进步我今学期试用她担任副班长，结果她由对纪律很不满变成了对班级纪律积极维护。

第四个问题：如何利用班干部？

刚做班主任的时候，每天忙得不亦乐乎，但效果并不理想，这样做班主任的效率是不是太低了。难道做班主任一定要做到鞠躬尽瘁、死而后已？问题的症结就在于没有很好的培养利用班干部。班主任、班干部及学生三者之间的关系如同伞柄、支架和布，一个再好的伞柄如果没有支架的支撑是无论如何也撑不起一片天空的。后来，我在分配搞卫生任务时，用由负责人挑选成员的办法，结果，既促进班干部与同之间的关系，又能加速任务完成。

利用班干部轮值并记好值日日记，发现问题及时处理。

好了，今天我仅仅是湖光略影、蜻蜓点水般轻轻的点了一下，希望可以起到抛砖引玉的作用。

谢谢大家！

**班主任经验分享会发言稿（篇5）**

各位领导、老师、远道而来的朋友们：

听了几位班主任老师的精彩的发言，感触颇深，每一位班主任老师都匠心独运，在班级工作中取得了优异的成绩，我也进一步认识到自己在班级工作中的失误和不足，也使我进一步明确，要向各位班主任老师学习，与大家通力合作，共同完成我们的教育教学任务。今天我发言的题目是：把握最佳教育时机。

一、 对班主任工作的认识

班级工作是学校各项工作的最基本的组成部分，班主任是班级工作的领导者和组织者，当教师不当班主任没意思，所有成功的教师都有一个共同的特征，那就是与学生关系良好，相互信任。

领导一再强调，要正确处理好三个关系，其中最重要的就是师生关系，正确处理好师关系，才是成功的。

教育学生，要寻找最佳教育时机，才能达到最佳教育效果。什么样的学生，在什么时候，才是最佳时机呢?这需要我们动脑筋认真分析。

中国成功教育学会会长李诚忠教授就在这个会议室，在我校第五届班主任工作经验交流会上说过：“教育要有心计，要动心眼，凡事皆有因，错误都有理由，要斗智斗勇。”所以我们要避免简单、粗暴，避免草率、武断，采用科学的方法管理班级，争取做一名合格的班主任。

二、 怎样才算爱学生

我们都在提倡爱学生，对自己的学生，如果从心底里不爱，不喜欢，那就谈不上教育。

光强调教师要爱学生是不全面的，还应具体研究怎样去爱，想爱还要会爱，原来想爱，后来也许会变得不爱。父母哪有不爱自己的子女的呢?但由于爱得不得法，变成溺爱子女，纵容子女，父母因此也会由爱生怨，甚至个别父母还会生出恨来。父子、母女之间尚且如此，何况师生之间呢?

“亲其师而信其道”，但一味让学生“亲其师”，老师在学生心中没有威信，他也不一定“信其道”。所以在爱的基础上，要与学生斗智。

最近读了一本书，叫《班主任兵法》，把班级管理与兵法结合起来，把学生当成“敌人”，这里似有不妥，但为了真正体现爱学生，采取行之有效的手段，也未尝不可。只有这样，才能把工作做得尽善尽美。

三、 班级情况分析

今年一开学，担任七四班班主任，一个个新的面孔，两排大高个，人高马大，自叹今年运气不佳，摊上这个班，也就只好尽自己最大努力走着看了。

人都说，问题学生是我们珍贵的教育资源，能锻炼我们的管理水平。这样说，我班可谓资源丰富。个头高大、一呼百应，颇具领导能力的人才有；个子娇小、其貌不扬，善于在地下搞点活动的也有；更不乏智勇双全、有军师才干诸葛亮级的人物。其实，我们班级工作最主要的、难度最大的就是这些问题学生，家长花高价把孩子送到这里，他们期望值很高。刚开学，我就感觉到，一场刀光剑影的激烈战斗将要击鼓开场了。

说起来，咱教地理，副科老师，一大周才上三节课，学生谁看得起?一开始，班级军心不稳，好几个学生组团找校长调班；晚上放学不准到小卖部买东西，第一天抓住八个，我班占七个；晚上在寝室，几个学生说笑打闹到半夜；集合站队，总有几个人嘻嘻哈哈。

我知道，这是学生对老师的火力侦探。你找他们谈话，犹隔靴搔痒；你大发雷霆，他们看你笑话。因为有些学生在社会力量学校多年的生活经验，他们知道老师不会把他们怎么样，其实，老师也不敢把他们怎么样。

古人说，“知己知彼”，才能“百战不殆”，摸清敌情，才能制定作战方案。经过一个多月的摸底排查，与原来的老师交流，与家长沟通，找同学侧面了解，我基本摸清了学生的情况，在交往中，学生也了解了老师。不时在学生面前露两手，使老师的形象在学生的心目中也有了一定的地位，教育的时机也逐渐成熟。

四、 案例分析

1、 高奇，外校转来，有网瘾，学习无动力，坏习惯多，几乎天天犯错。家长零售水果，经济比较困难。但他生活艰苦，不浪费钱，也能体谅父母。为了对他教育，我想了各种方法，都不见效果，于是我就想，干脆用经济手段来教育他吧!罚他钱!罚多少?出手得恨，罚他一百!让他亲自打电话给家长。来送罚款!

可想而知，他心里是多么不情愿!他爸来了，在楼下见了我，我先掏给她一百元钱，让他交给高奇，让高奇当众把钱交给我。

戏演完了，一招瞒天过海，高奇发生了转变。现在，各科老师都夸他。

事后，家长打电话，原准备下学期回老家上免费学校，现在说啥也不走了，不管经济再困难，也要在这上。

2、 李晓林，原六三班学生，数学成绩优秀，有一定的领导组织能力，开学初被任命为体育班长。后来自己对自己放松要求，大错不犯，小错不断，自甘堕落，不好好学习，对于这样的学生，温柔的谈心，显得苍白无力。

有一次语文课上，不注意听讲，还顶撞老师，被叫进办公室后，死不承认。一向不大发脾气的我，终于等来了机会。心想：现在发脾气，也算师出有名!一阵电闪雷鸣、狂风暴雨，连我那个用了好长时间的杯子，也粉身碎骨，做出了牺牲，同办公室的老师都为之一震。

我不反对，在战场上，两军交战狭路相逢勇者胜，在班级管理上，一味纵容总是不行，有些学生简直气人，咱又不能动手打他解恨，只好拿杯子出气，也算是杀鸡给猴看，声东击西吧。

一场激烈的战斗结束了，办公室里像狼藉的战场，我又把战火引到教室，同学们吓得大气不敢出，我做了推心置腹的讲话，同学们大多伴着泪水写日记，李小林终于后悔地流下了泪水，他低头认错了。

这一天，晚饭都没吃。直到晚上放学，我买了两箱方便面发给同学，又请张主任、王校长唱红脸，到班级做安抚工作。这场闹剧才算收场。

鞭挞虽然叫人疼痛、叫人难堪、叫人遗憾，但收获的却是佩服、是奋进、是成熟。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！