# 成功在于坚持演讲稿

来源：网络 作者：静水流深 更新时间：2025-03-19

*成功在于坚持演讲稿精选5篇坚持是一种品位。当时尚初露端倪时，追新族闻风而动，一拥而上;当时尚成为潮流时，却总有不为潮流所动者。下面给大家带来一些关于成功在于坚持演讲稿，欢迎阅读与借鉴，希望对你们有帮助!1成功在于坚持演讲稿尊敬的老师们，亲爱...*

成功在于坚持演讲稿精选5篇

坚持是一种品位。当时尚初露端倪时，追新族闻风而动，一拥而上;当时尚成为潮流时，却总有不为潮流所动者。下面给大家带来一些关于成功在于坚持演讲稿，欢迎阅读与借鉴，希望对你们有帮助!

**1成功在于坚持演讲稿**

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

“砰”的一声，那本乐谱随着音乐的戛然而止摔落在地，我抬起头，看见父亲严厉的眼神，心里一阵恐慌。“整天就知道练古筝，你看你成绩都烂成什么样了？整天在这练啊练的，也没看你练出个什么名堂来！你知道你都落到多少名了吗？”父亲的语气不容反驳，我委屈地低着头，眼泪在眼眶里打转，却固执地不肯落下。父亲一向不同意我学习古筝。在他的观念里，学生就该老老实实学习，其他的无论兴趣还是特长都得抛到九霄云外去。

“哎呀你真是的，又来打扰孩子练习，她都快要考级了，你就让她好好练练行不行啊！”母亲一瞧见这一幕，便匆匆走来，既是抱怨也是劝导地跟父亲说。母亲与父亲不同，她一向都支持我想做的任何事，如果不是她，恐怕我就与我心爱的古筝无缘了。

“你让她练这个有什么用啊？她能练出个重点高中来么？”“怎么没用啊，我说你这个人怎么这个冥顽不灵呢？”……他们你一言我一语的，让人越发烦闷，考级迫在眉睫，我心急如焚，却始终练不好那一首曲目。加之父亲阻挠，我怕这次如果考级不过，就再也没有机会继续学习古筝了……

父母走出去后，我静下心来，看看自己的手指，已长满了厚厚的茧，我问自己：这值得吗？值得！心底一个坚定而充满自信的声音告诉我，霎时间，我仿佛重生一般，感觉全身都充满了力量，拿起乐谱，不顾手上传来一阵阵的疼痛。心中那个坚定的声音不停地告诉我两个字：“坚持！坚持！”我无法想象我是怎样度过那几天的，从小吃不得苦的我，每天累得“汗如雨下”，有时候都觉得手指不是自己的了……可是还好，我坚持下来了！

拿到考级证书的那一天，父亲的脸上露出了久违的笑容……

那段日子，我与坚持不期而遇，也真正明白了坚持的含义！

**2成功在于坚持演讲稿**

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

“妈妈，我不想学跳舞，我跳的不好，你还是让我学点别的东西吧？”我苦苦哀求着妈妈。“女孩子跳舞会让自己变得有气质呀！你不去尝试怎么知道不行，我们去体验一节课吧！”只见妈妈半温和半带强硬地语气，我望着妈妈，心里一百个不情愿，也只好硬着头皮了。

这还是我第一次来到舞蹈房，看到有许多跟我一样大的小朋友，心里感到有点害怕，因为我一向比较胆小。这时，一位长得又漂亮又苗条的舞蹈老师，温柔的对我说：“咱做几个姿势动作，垫脚，伸腿，走”，不久，当我跟着她们跳的时候，心里在想她们跳的好好看呀！又看看我自己，动作一点都没她们好。那天天色也昏沉沉的，我的心情也格外忧郁，我坐在妈妈的车后面，一言不发，眼泪也直打转，还记得妈妈语重心长地说：“学什么都是从不会到熟练，都要有一个过程，你不去尝试怎么知道自己就不行呀！”听到妈妈这样地说，我点了点头，多了点信心与勇气，同时也似乎理解妈妈的一番良苦用心。

第二次去舞蹈房的那天，正好是天色阴沉，一阵闪电过后，狂风暴雨倾盆而下，但妈妈还是坚持把我准时送到校，我到了舞蹈教室之后，却看到有很多小朋友都没来，由于天气的原因吧，老师特地表扬了我，坚持学习的勇气，让我心中感到一阵温暖。

舞蹈课开始，我随着婉转的音乐，跟着老师娴熟的动作，抬头挺胸，摇摇摆摆，就像一只小笨熊，慢慢地我再跟着老师示范的动作。心里想着，一定要让妈妈为我骄傲，一个360度旋转，跳着、跳着不知道过了多久，我似乎陶醉了，也不知不觉地感到了有了一种力量在内心支持着我。

每次放学回到家我就开始练习，我总是一边对着镜子，一边做起舞蹈动作，纠正做的\'不规范的动作，在老师的严格训练下，我的基本功有了进步，每次练习一些高难度动作，一次比一次痛，但我还是坚持着，让我走到今天，有被舞蹈老师罚过，被妈妈骂过，但我没放弃对拉丁舞的热情。

经过努力的训练，在前不久的第十届中国“连云港”全国体育舞蹈公开赛单人伦巴项目我荣获了银牌，颁奖那天别提有多开心，老师为我戴上了奖牌，小朋友们投来了赞许的目光。

学跳舞，这是我的一次成功的尝试。

**3成功在于坚持演讲稿**

尊敬的领导，各位老师，同学们：

我今天演讲的题目是成功的秘诀——永不言弃。

每个人都渴望成功，而成功并不是唾手可得的，美国著名篮球运动员迈克尔—乔丹有一句名言：我可以接受失败但不可以接受放弃。可见， 成功的秘诀在于永不言弃。

爱尔兰作家萧伯纳完成长篇小说《未成年时期》后，反复阅读觉得不满意，于是写了第二篇长篇小说，但出版商均不屑一顾。他毫不放弃，又写了第三篇，直到五年后，才有两家杂志发表了他的第五篇小说，终于登上了文坛，他面对失败与挫折，从没想过放弃，始终坚持奋斗，才迎来了人生的光辉一面。

同学们，试想一下，如果当初萧伯纳轻言放弃，如何取得以后卓越的成就，在学习上我们也要像萧伯纳一样，永不言弃，在学习的过程中，我们也可能会遇到这样或那样的困难，考试失败，成绩下降……我们会感到沮丧，甚至心灰意冷，想要放弃，这时我们要在自己的心里树立起一块标牌——永不言弃。

永不言弃，是我们成功的基础，它让我们拥有无限的\'信心。

永不言弃，是我们成功的路标，它为我们指引方向。

永不言弃，是我们成功的明灯，为我们点亮希望，照亮明天。

同学们，成功的路是困难的路，也许是受苦的路，让我们牢记成功的秘诀——永不言弃，托起自己心中的太阳，努力学习，拼搏进取，成为困难打不倒的刚强之人。

**4成功在于坚持演讲稿**

语文学习不只是在课堂上，它的天地是非常广阔的。 语文学习在万物复苏的春天里

“竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知”。盼望着，东风来了春天的脚步近了。小草祛祛地从土里钻出来，睁开朦胧地双眼偷偷地望着这个万物复苏的世界。墙脚下爬出了一株迎春花，预示着春天的到来，给人们暗示着时节。于是，在这个万物复苏的世界我学会了惜时，明白了“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”的道理，是它时刻鞭策着我珍惜时间。

语文学习在生机勃勃的夏天里

“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”。我在池旁欣赏着荷花，忽然间下起了倾盆大雨，我急忙跑去避雨，但却更担心那盛开的荷花会不会被暴雨蹂躏。当我再次回首时，只见旁边的荷叶缓缓地向荷花移动，我的眼睛湿润了，不知是雨水还是泪水??远处传来妈妈的呼喊声，循声望去，但见妈妈拿着伞急忙向我走来，于是，在这个生机勃勃地世界我明白了母爱??

语文学习在硕果累累的秋天里

“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花”。秋风飒飒，我漫步在秋林中，正欣赏着火红的枫叶。忽然，树下的一片黄吸引了我，我快步走去，发现是一片开得格外绚丽的菊花，阵阵清香使我陶醉其中。菊花，你不与其它花儿争芳斗艳，

在这百花枯萎之际你却尽情绽放，多么高尚的精神，乐观的心态呀！于是在这个硕果累累的世界我得到了一笔无价之宝——不追求名利的\'高尚节操与乐观的心态。

语文学习在银妆素裹的冬天里

“梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香”。在银妆素裹的世界里，你不畏严寒，独自在墙脚枝头尽情绽放，你可曾知道，你那股劲头已深深打动了我。于是，在困难面前我没有退缩，是你教会了我什么叫作坚强。

四季有了花儿的点缀才更加迷人，人生有了语文的陪伴才更加绚丽多彩，我将乘上刻有“语文之花”的船帆，驶向成功的彼岸。

教师点评：作者紧紧抓住春夏秋冬四季，表现语文天地之广阔，“处处留心皆语文”给读者带来新的体验。全文运用总分总的结构，严谨完整，浑然一体。各段中心句既有自然之瑰丽，又有语文之色彩，开启了新的语文天地-----生活.自然。巧用诗词名句，如信手拈来，为读者创造了诗意盎然的语文大世界！

云外的天空

语文学习不只是在课堂上，它的天地是非常广阔的。 树之所以高大，是因为它采集地面的养分；花儿之所以娇艳，是因为它吸收阳光的热量；鹰之所以雄健，是因为它博得天空的容纳。一个人要想真正长大，就应该学会放眼外面的世界。学习亦是如此，课堂不仅应在教室中，更应在大自然中。

小学时，我对学习语文的兴趣并不是很浓，所以语文成绩也一直中下游水平。可是五年级的那一堂课彻底改变了我。

那是同往常一样的一天，我们在教室静静地等待老师来上课，老师来了，她手里拿着一枝柳条，我们都很惊讶，她说：“这节课我们出去上，好不好啊？“我们都说“好！”于是怀着愉悦的心情走出了教室，想走到外面去感受自然。

老师带着我们走出了教学楼，“吹面不寒杨柳风”。同学们四外乱跑，老师让大家寻找自己眼中的春天，找到后用一句诗来形容。同学们都不亦乐乎，呼朋引伴一起寻找。25分钟后老师把大家召集在一起，询问“找到的春天”。

第一组同学首先发言，他们看到了在高高墙头上，一枝红杏在生长，于是想到了“春色满园关不住，一枝红杏出墙来。”“回眸一笑百媚生”我喃喃了一句，老师听见后，问我

为什么说这一句，我说在我寻找过程中，看到了一个清秀的女孩，在草地上欢乐地玩耍，我便认为这是春天里最美的景色，老师点点头，我开心地笑了。

交流完毕后，老师总结发言，她说我们眼中的春天都很美，因为大自然是能工巧匠，在它的手中，一切都是最美的。老师还说通过这节课不但复习了语文古诗句，还学会了如何寻找“美”。我们都很开心。于是这节课在一片欢声笑语中结束了。让我久久不能忘却。中考作文努力才能成功范文4篇

语文的学习很广阔，这句话不假。在大自然中处处可以感受到语文所制造出的美好景物。如果语文学习是秋风的枫树，那内容就是枫叶，它会飘落到各处，它会引人驻足欣赏，但无论在哪，它都始终处于自然的环境中。生活中处处有语文。就像云外的天空更加广阔。

教师点评：多种修辞手法综合呈现，排比、比喻、引用、化用，信手拈来，写景状物，抒发情感、叙写感悟，行文富于文采，形式富于变化，体现作者丰厚的文学底蕴。

馨香的书墨

语文学习不只是在课堂上，它的天地是非常广阔的。 语文就像一副望远镜，可以帮助我们开阔视野；语文就像一簇美丽的花朵，馨香扑鼻；语文就像一篇篇优雅的乐章，悦耳动听。

语文就是我们生活中的一部分，与我们形影不离。 中外名著伴我成长

十岁时，我多了一个新朋友。它就是《童年》。我感受到了阿寥沙成长的艰辛过程。他慈祥的外祖母让他充满了爱，可他的祖父十分刁钻，他的两个舅舅十分丑恶，但他都坚强地度过了自己的童年，成为了一个善良的人。

看完这篇名著，我体会到了我们的生活多么幸福，我一定要珍惜这美好的生活！

十五岁时，我得到了一部名著《水浒传》，书中人物形象鲜明，令我记忆犹新。我喜爱宋江的深明大义，喜爱吴用的机智过人，喜爱武松的侠肝义胆。但他们最后的不幸遭遇令我深深叹息。

古代诗词引我深思

我国的古代诗词是一颗璀璨的明珠，是我国的瑰宝。我静坐床前，体会李白“床前明月光，疑是地上霜”的情景；我闭眼深思，体味杜甫因国家灭亡后的“感时花溅泪，恨别

**5成功在于坚持演讲稿**

各位老师、各位同学：

大家好!今天我演讲的题目是《成功源于创新》。

当你在亭林公园游玩时，你有没有注意到一尊祖冲之雕像?当你路过这尊雕像时，你有没有沉思过：这位历史上杰出的数学家、科学家，为什么会取得如此辉煌的成就呢?我的答案就是：创新。

祖冲之(公元429—500年)是我过南北朝时期宋齐人，曾任娄县县令(就是今天的昆山)等官职。他是我国历史上著名的数学家、天文学家、科学家，他博学多才，甚至对文学、音律、地理等都有研究。让我们一起来回顾一下他的主要成就吧。

在祖冲之之前，人们使用的历法是《元嘉历》。祖冲之经过多年的观测和推算，发现《元嘉历》存在很大的差误。于是祖冲之着手制定新的历法，宋孝武帝大明六年(公元462年)他编制成了《大明历》。《大明历》区分了回归年和恒星年，首次把岁差引进历法，实现了中国历法史上的重大进步,在当时是最先进的历法。

在数学方面圆周率的计算更是为人们所熟知，在祖冲之生活的年代，人们对圆周率的认识就是3.14，祖冲之认为不够精确，于是就开始了复杂的计算工作，他采用割圆术之法，一直切割到正24576边形，得出圆周率介于3.1415926和3.1415927之间的结论。这一成果领先世界一千年多年。

在古代，人们普遍认为学习四书五经才是读书人的正道，但祖冲之冲破世俗观念，他着力培养儿子祖暅的数学才能，带着儿子一起进行数学研究，并最终把儿子培养成为一位杰出的数学家。祖暅创立了球体体积的正确算法，数学界把他发现的这一原理称为“祖暅原理”并沿用至今。

祖冲之设计制造过水碓磨、铜制机件传动的指南车、千里船、定时器等等。此外，他在音律、文学、考据方面也有造诣，他精通音律，擅长下棋，还写有小说《述异记》。是历史上少有的博学多才的人物。

为纪念这位伟大的科学家，人们将月球背面的一座环形山命名为“祖冲之环形山”，并将国际永久编号为1888的小行星命名为“祖冲之星”。

祖冲之，之所以能够取得这样辉煌的成就，并不是偶然的。他十分重视古人研究的成果，但又决不迷信古人，用他自己的话来说，就是：决不“虚推古人”，而要“搜炼古今”;他不畏惧守旧势力，不怕斗争，不避艰难，为推广“大明历”和皇帝的宠臣据理力争;他冲破世俗观念把儿子培养成数学大家;他不满足现状，发明和制造了许多的实用工具;他对未知的知识充满了渴求，在很多领域都取得令人瞩目的成就;他不怕困难采用科学的方法验算圆周率……这一切如果用一个词来概括的话,我觉得最合适的.就是:创新精神!

回顾许许多多科学家的成功经验，无一不是发扬创新精神的结果。是啊，只有创新,才能不满足现状;只有创新,才能不因循守旧;只有创新,才能掌握更多的知识。作为一名学生，学习是我们的主要任务，在学习上我们不也应该发扬这种创新精神吗?因为只有这样我们才能激发我们求知的欲望，才能掌握更好的学习方法，才能掌握更多的知识。反之，一旦缺乏这种精神，势必导致我们目光短浅、因循守旧、安于现状，最终只能是一事无成。

同学们，让我们再一次回到祖冲之的雕像前，向这位伟大的先贤深深地鞠上一躬吧!他留给我们的不仅仅是丰硕的科学成果，还有他伟大的创新精神。

谢谢大家!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！