# 关于大学生励志演讲稿5篇

来源：网络 作者：红尘浅笑 更新时间：2025-03-16

*新时代的大学生不是白面书生，都自愿从低奋斗。以下是乐德范文网小编为大家整理的关于大学生励志演讲稿，给大家作为参考，欢迎阅读!关于大学生励志演讲稿1：　　大家好!今天我演讲的题目是《翅膀与黄金》.　　听到这个题目,大家可能要觉得奇怪,翅膀...*

　　新时代的大学生不是白面书生，都自愿从低奋斗。以下是乐德范文网小编为大家整理的关于大学生励志演讲稿，给大家作为参考，欢迎阅读!

**关于大学生励志演讲稿1：**

　　大家好!今天我演讲的题目是《翅膀与黄金》.

　　听到这个题目,大家可能要觉得奇怪,翅膀和黄金看起来既无瓜葛也无矛盾,怎么把它们两个扯一块说呢?其实不然.让我们听听着名印度诗人泰戈尔的诠释吧!他说:“鸟的翅膀一旦缚上了金子,那么它就再也飞不动了.”是啊!鸟儿有了这样沉重的负荷,还怎能飞得起来呢?鸟儿如此,人也一样;作为一名共产党员,尤其如此,因为他们一旦在自己的身上缚上沉甸甸的黄金,那耀眼的光芒定会照得他分不清东西南北,那沉重的累赘定会让他丧失了高飞的本领.

　　当然,宁愿让翅膀缚上黄金的毕竟还是少数,花样年华的岁月谁不想自由地翱翔于天空;英雄辈出的年代,谁不愿崭露头角.在共产党员队伍里,更多的还是廉洁自爱,摒弃黄金的优秀儿女,他们个个拥有一双善于飞翔的翅膀.正是他们以刚正不阿的努力,赢得了人们发自心底的赞许,正是他们用高贵的人格支撑起了共和国大厦,正是他们用清正廉明的形象,维护了国法不容亵渎的尊严.

　　大家可能还记得陈棉启同志吧!这正是国土人清正廉洁,无私奉献的楷模!农村宅基地是农民的命根子,调解土地纠纷是土地管理工作中的一大难题.陈棉启同志怀着对农民兄弟的深切感情,走村入户,栉风沐雨,公正无私地处理了上千起纠纷,不但化解了矛盾,也赢得了广大群众的拥戴.在他处理公事的过程中,他从不接收村民为感谢他所送的任何物品,从不接收基层安排的吃请,在被评为“十佳勤政廉政干部”时,他坦诚地说:“我的工作不仅代表土地管理部门,更是代表党在为群众办事.我们要对群众负责,对良心负责,更要对党负责.”他不正是一个堂堂正正,顶天立地的干部吗?他不正是一个鞠躬尽瘁,死而后已的人民公仆吗

　　很多年前,有一位学大提琴的年轻人去向本世纪伟大的大提琴家卡萨尔斯讨教:我怎样才能成为一名优秀的大提琴家呢卡萨尔斯面对雄心勃勃的年轻人,意味深长地回答:先成为优秀的人,然后成为一名优秀的音乐人,再然后就会成为一名优秀的大提琴家.听到这个故事的时候,我还年少,老人回答时所透露出的含义我还理解不多,然而随着郑培民,任长霞等一批批党员楷模的涌现,这个回答就在我脑海中越印越深,我也更加知道了卡萨尔斯回答中所具有的深义.怎样才能成为一个优秀的国土人呢?心中有个声音在回答:先成为一个优秀的人,然后成为一个优秀的公务人员,再然后是自然地成为一名优秀的国土卫士.我知道,这条路很长很长,但我将勇敢地前进,执着地前行.

　　此刻,我站在这里,也许我的演讲不够精彩,但是我还是要大声地说:朋友们,别让黄金的光芒掩盖了你的光彩,别让黄金的沉重拖累了你轻盈的翅膀,请抛弃那些不义的黄金,尽情地在国土资源的天空里展翅高飞吧.

**关于大学生励志演讲稿2：**

　　在这激情似火的盛夏，伴着缕缕金色阳光，三秦学子们齐聚一堂，用自信谱写豪迈，用魅力抒发胸怀，更用智慧、理性、希望展现大学生的风采!

　　站在这里，此时此刻，我心中依然在不断地鼓励自己。为什么?因为面对这次比赛，我一直深感压力与恐惧!我害怕失败，害怕失败后无法面对那一双双期待的眼神;但是，我告诉我自己，面对生活，我需要这样一种心态:直面逆境，不做生活的屈服者! 说起逆境，我们大家的思维定势都会联想到一些大悲大苦的故事。故事中主人公的经历，总是常人无法想象和承受的。其实我们大家的生活并没有多少大坎坷，大痛苦;相反，我今天所要谈的逆境，就像前面我自己的例子一样，是我们大家生活中经常可以碰到的琐事与烦恼。

　　举一举例子。有时，我们会因为与朋友的关系搞不好而发愁;有时，我们会因为感到社团领导交给自己的任务太难，而身感压力;还有时，我们会因为学业成绩的不满意，而哀声连连。诸如次类的琐事与烦恼才真正构成了我们生活中常见的逆境。面对它们，我们感到痛苦，我们感到忧愁。到底该如何去获得那一颗宁静与祥和的心?!!

　　请随我一起回顾我曾经的一个故事。大二的时候，我满怀信心的要在学校举办一次“大学生成功心理学”的演讲，但是，在筹办的过程中我却遇到了以下困难:首先，这次历时两天、每天四小时的演讲需要记忆的材料量很大，10张vcd，6本书，不仅要浓缩，还要有系统性、层次性以及趣味性;其次，我为了把宣传工作做好，需要完成近20张海报，6条横幅，50张多媒体幻灯片的制作;最后，就是那一颗恐惧演讲失败而惴惴不安、几欲放弃的心。当时，面对这些困难，身处逆境的我，该当如何?!

　　我不断地自我激励!首先，我努力摆正心态，去面对这次演讲的困难与压力;同时，也考虑到演讲的各种意外和后果。我克服胆怯，去迎击那些有形和无形的障碍。在逆境面前，我坦然得挺直了腰板!这一举动，为我理性的分析困难，寻找对策，从而获得演讲的最终成功，奠定了坚实的基础!

　　从这不难看出，在逆境面前，我们需要一种坦然、正视的心态。

　　心理学家研究发现:人类在面对逆境的压力和困苦时，只有坦然正视的心态，才会让人做出理性的分析，正确的抉择，从而引发潜力，化逆境为顺境! 朋友们，人之一生，不如意者十有。重要的是我们自己对自我的认识，对环境的理解。环境不能决定我们的命运，相反，我们自己对环境的态度，才真正决定我们的成功与失败。 万事需要一种积极向上的状态。面对生活中的逆境，请不要退缩!沮丧时，让我们引亢高歌;悲伤时，让我们开怀大笑;自卑时，让我们换上新装;恐惧时，让我们勇往直前! 我亲爱的朋友们，面对生活，请直面逆境!因为只有这样，我们才是生活中真正的不屈者!

**关于大学生励志演讲稿3：**

　　亲爱的老师、同学们:

　　大家好!社会实践刚刚结束，我带着记忆犹新的欣喜、感动和震憾站在这里，我演讲的题目是。

　　上周，我们初二年级八个班的学生到新郑参加市教育局组织的社会实践活动。全方位军事化管理使我们充分体验了团队生活的严谨、艰辛、乐趣与感动。

　　在活动过程中，翻越逃生墙的项目是整个团队所面临的最大挑战了。同学们自动搭起人梯，奋力向上攀越，虽一次次跌落和失败，但同学们却永不放弃。不少同学的双肩被踩破了皮，却一声不响，低着头，继续用自己的臂膀支撑起同伴的生命，背后只是留下一块块伤痕和一个个脚印……他们把生的希望留给了别人，使在场的许多同学都流下了感动的泪水。那个场面，我毕生都将无法忘记。同学们团结、友爱、互助的精神，使我们度过了一道道难关，克服了一个个困难。若没有同伴的付出，就不会有整个团队的胜利!

　　我想，这就是团队的力量!一根筷子易折断，十根筷子坚如铁!团队的力量是伟大的，伟大的背后更隐藏着艰辛与磨砺。一个人经历风雨，不如大家一起抵挡风雨!

　　也许命运给了你不公平的待遇，也许生活给了你太多的磨难，也许你的天空在下雨，也许你的世界总是黑暗……但是，请不要悲观失望，不要消沉灰心，让大家和你一起面对吧!生命的过程是需要雕琢和磨砺的，大家一起承受，让友爱撒满内心，让力量驱走荆棘。那样，你的生命将不会褪色，团结的力量将陪伴着你，感动将一直围绕着你，精神之火将永不熄灭!

　　单丝不成线，独木不成林;一块块砖只有堆砌在一起才能成就万丈高楼;一滴水只有融入大海才能获得永存。是的，生活中可以没有轰轰烈烈的英雄，但是生活中不能没有团结、友爱的精神。一个人是社会的一个细胞，只有大家团结在一起，才能构成一个坚强的整体。

　　保尔曾经说过:“人最宝贵的东西是生命。生命对于我们只有一次。”在人生的旅途中，让我们背上团结、合作、超越自我的勇气，把它们装进我们飘洒活力的行囊，让青春在实践中飞翔!

**关于大学生励志演讲稿4：**

　　尊敬的各位老师,亲爱的同学们:

　　大家好!

　　我演讲的题目是《生命的硬度》

　　茫茫大漠,一棵树站不起来,展现出来的是一座丰碑的形象.

　　巍巍青山,千万棵树站起来,连成的是一条长城的宏伟.

　　悠悠河岸,所有的树站起来,缀成的是一条蛟龙的雄风.

　　丰碑挺且直,长城绵延不绝,蛟龙凌架空中.那是它们的风骨,那是他们的形象.而我们作为新时代的弄潮儿,我们的形象,我们的象征又是什么?

　　我们象征着太多,又演绎着太多.但我相信,我的形象,绝不是“手若柔荑,肤如凝脂”的林黛玉,也绝不是“蓬头垢面、衣衫褴褛”的现代“苏乞儿”.我们象征着希望、朝气.所以我们展现在别人面前的就应该是衣无褶、脸无垢、礼貌谦和的举手投足间散发着一股英气,朝气和活力的现代新青年的形象,一个融入了大自然的精灵的化身.

　　有人曾说,生命有一种硬度,气节和尊严是撑起生命硬度的骨骼.“宁为玉碎,不为瓦全”、“仰不愧于天,俯不怍于地”,这是历来中国的传统美德.李白的“安能摧眉折腰事权贵,使我不得开心颜”这一大气凛然的诗句又是否会让那些毫无自尊的人汗颜?丧失了自尊的人是一个没出息的人,而我们作为时代的先锋,要是永远在黑暗中沉溺呢,还是要做一个顶天立地的好男儿,一朵绽放在风雨中的铿锵玫瑰.答案,不言而喻.

　　自爱不是自恋,也不是极端地自我保护,更不消极地自甘堕落;自爱是生命的一种尺度.它教你如何调节自己的心态,告诉你如何为人处事,告诉你如何融入社会这个大家庭.在现今这样一个物欲横流的社会里,唯有自爱才能让你保持昔日的纯真,试问:一个连自己都不爱的人,还如何奢谈爱祖国、爱人民.

　　大漠再荒凉也有丰碑的矗立,青山再孤高,也有长城的环绕,河水再平静,也有蛟龙的横卧.而时代再怎么变,我们的形象,我们的雄风依然如故.因为我们自尊,因为我们自信,因为我们有着鲜活的生命.而正因如此,河岸才悠悠,大漠才广袤,青山才长青,生命的硬度才长存.

**关于大学生励志演讲稿5：**

　　时常听别人哼唱,自己也时常哼唱着姜育恒的那首《再回首》,惟独对“曾经在幽幽暗暗反反复复中追寻,才知道平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同.“孤独王子”唱得未免太超然了--一生反复追寻,就只得出了平淡是真的结论.

　　平平淡淡是最真,说到底不就是自甘平庸、自甘无为吗?曾几何时,我们这些带着中学彩色梦走进大学校门的莘莘学子们也在高喊着:平平淡淡是最真.且有人认为只要“与世无争,恬淡一生”便可无忧无虑地生存,颇有要把老庄的“无为”思想发扬广大之势.是什么使我们丰富的校园生活渐退了缤纷的色彩呢?又是什么使我们真实的熔浆凝固,不在有来自内心深处的热血沸腾?是因为我们没有走进梦想中的象牙塔?是因为我们未走出自我困惑的地带?还是因为我们的心真的不在年轻,确实把一切都看得平淡了呢?不!都不是!主宰世界的是你,放弃世界的仍然是你.

　　生活得最好的人,不是寿命最长的人,而是最能感受生活的人.除了你没有走进理想的大学,除了你没有把握住一次几乎成功的爱情,除了你心中那份虚荣于倨傲,你对生活究竟有多少正确的感受?生活究竟给过你多少真正的重荷于不平呢?没有!只因为在当代的中国,在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里,大学生既被社会过高的期待,也过高地期待着社会,只因为我们不能正确地估计自己,也不能正确认识社会.那种求平淡的心态,仍是不思进取的借口.于是,你曾经也想要有所作为,却不知道从何做起,跟着感觉走,在各种诱惑面前远离本真状态,被泥沙俱下的时代大潮裹挟着四处漂流.当你疲倦地走过无数个三百六十五里,你才发现留在身后的除了那份平淡,什么也没有.

　　不再回头的,不只是那古老的辰光,也不只是那些个夜晚的星群和月亮,还有我们的青春在流逝着.四年,我们有幸拥有着这四年,但多少人的四年已一去不返;更还有多少人在为能拥有这四年而埋头于题海和各种各样的模拟考试中呢、当初我们从他们这种状况中走出来,走进许多人梦寐以求的大学,难道就是为了追求“平平淡淡是最真”吗?

　　在我们四年的每个日子里,倾注了亲人的多少关怀和温暖,他们流淌着辛勤的血汗,默默地支持着子女的选择,他们惟一的希望就是我们能自己走自己的人生之路.还有,在许许多多的眸子里时时刻刻地流露着对我们的期待,期待我们能用知识建构大脑、用我们的手去为人们描写更美的生活.在亲人面前,在那些关注我们的人的面前,我们又有什么理由去认为“平平淡淡是最真”呢?难道我们付出我们的金色年华,挥洒着父母的血汗仅仅是为了换取这份平平淡淡吗?仅仅是为了换取一张各科都过了60分的毕业证吗?小到为了每个家庭的付出,大到为了那如水流逝的时光,我们怎么就可以轻易认同“平平淡淡”才是真呢?

　　最欣赏把撒哈拉沙漠变成人们心中的绿洲的三毛,也最欣赏她一句话:即使不成功,也不至于成为空白.成功女神并不垂青所有的人,但所有参与、尝试过的人,即使没有成功,他们的世界却不是一份平淡,不是一片空白.记得有一天和班上几个新近参加美术班学习的女生谈起了她们学习美术以后的感觉和收获.她们告诉我:并没有什么大飞跃,但确实已学会了怎样用心去观察一个事物.也许她们永远成为不了画家,但是我赞叹她们的这份参与意识和尝试勇气.我想告诉她们:即使你们不成功,你们也没有成为空白.

　　说到这里有人会说:我的确平凡得很,无一技之长,不会唱不会跳,更不会吟诗作画,注定这四年就这么平淡了.世上不过只有一个天才贝多芬,也不过是只有一个神童莫扎特,更多的人是通过尝试,通过毅力化平淡为辉煌的.毅力在效果上有时能同天才相比.有一句俗语说,能登上金字塔的生物只有两种:鹰和蜗牛.虽然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天,但我们至少可以像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行.

　　不要再为落叶伤感,为春雨掉泪;也不要满不在乎地挥退夏日的艳阳,让残冬的雪来装饰自己的面纱;岁月可使皮肤起皱,而失去热情,则使灵魂起皱.

　　拿出我们尝试的勇气,拿出我们青春的热情,大学四年毕业时,再回首,我们没有平淡、遗憾的青春.让我们的青春飞扬吧.

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！