# 202\_年文艺部部长竞选演讲稿5篇范文

来源：网络 作者：雨声轻语 更新时间：2025-04-03

*文艺部以提高广大团员的艺术修养，丰富课余文体生活为宗旨组织各类文艺活动、组织团员开展丰富多彩的有益于身心健康的文艺活动，负责组织系分团委文艺比赛，积极组织迎新和欢送毕业生及学校的其他文艺活动，节庆活动。下面给大家分享一些关于20\_年文艺部部...*

文艺部以提高广大团员的艺术修养，丰富课余文体生活为宗旨组织各类文艺活动、组织团员开展丰富多彩的有益于身心健康的文艺活动，负责组织系分团委文艺比赛，积极组织迎新和欢送毕业生及学校的其他文艺活动，节庆活动。下面给大家分享一些关于20\_年文艺部部长竞选演讲稿5篇，供大家参考。

**20\_年文艺部部长竞选演讲稿(1)**

尊敬的各位领导，各位同学：

大家好!

我是\_\_x，我竞选的学生会职位是文艺部长。

我知道要想当文艺部长并不是那么容易。首先，作为文艺部长，需要带领文艺部的各位副部长以及干事东奔西跑，组织协调学校的文艺活动，所以，良好的人际交往、协调能力是必不可少的;其次，文艺部长需要有过硬的组织能力和领导能力，这样在组织文艺活动时才会井井有条，不至于乱成一锅粥;第三，作为文艺部长还应该有一定的服从能力和按照要求办好事情的能力，这样才能更好地配合学生会其它干部的工作;第四，文艺部长本身的学习成绩也不该落后，否则举办文艺活动就会影响到自己的学习。

最后，作为文艺部长本身，也应该拥有一些文艺特长。我从小学起就当上班委，分别在小学三年级和四年纪担任班长的职位。我相信自己有足够的领导和组织能力;我很喜欢听歌、唱歌，另外，在别人安排我做一些事情的时候，我基本上可以把事情做好。因此，我认为自己有条件当好文艺部长。

当然了，不是有条件就能当上文艺部长的。我明白，学生会是一个展示同学们各种才华的地方，在这里，每个人的特点都可以得到充分的发挥。我也明白，文艺部是一个专门举办各种校级文艺活动的部门，也就是说，通过文艺部搭建的这样一个平台，有特长的同学可以充分展示自己通过不懈努力培养出来的特长，没有特长的同学也可以坐在台下，静静地欣赏有特长的同学们精彩的表演。

所以，文艺部长是一个非常难做好的职位，因为它直接关系到同学们的课余生活过得快乐与否、放松与否。

如果我当上了文艺部长，我会实行一个“三步计划”。第一步，我会高标准高质量地组织我校的每一场文艺活动，让每位同学都乐在其中;第二步，我会让每一位有文艺特长的同学得以充分展示自己的特长：会画画的可以绘出一幅幅美丽的图画，然后展示在门口，作为泥城中学的“名片”。

会唱歌的同学可以尽情挥洒她们或甜美或成熟的嗓音，让全校在晚风阵阵时沐浴在一片动人的歌声中;会乐器的同学可以加入，充分发挥自己的特长，为泥城中学的文艺发展贡献出自己的一份力量;第三步，我会让那些没有特长的同学也得到参加文艺活动的机会，这样可以充分培养那些没有特长的同学们的积极性，并让他们在抓学习的时候也能发展文艺方面，获得全方面发展的效果。

如果这次我竞选失败，无论什么原因，我都不后悔我参与竞争的选择。我会一如既往、安安心心地做好本职工作，在竞争中经受锻炼，在挫折中接受考验，向竞争的优胜者学习，为自己以后的成长积蓄能量。

“有志不在年高，无志空活百岁。”这是每个人都耳熟能详的一句名言。我的志向便是当上文艺部长，并且我向大家保证，如果我当上了文艺部长，我会认真踏实地完成每一项工作，并认真履行我对大家的承诺。希望大家支持我，来自初一(4)班的\_\_!

谢谢大家!

**20\_年文艺部部长竞选演讲稿(2)**

今天，作为高一(10)班幸运儿之一的我，十分荣幸地站在这里参加本届。我竞选的是学生会文艺部一职，虽然我很清楚，我的竞争对手都是各班经过精挑细选选出来的精英，实力不可小觑，但我充分相信自己的能力，所以，今天，我能够站在这里挑战主席团!

也许，在我说出这番“豪言壮语”后，有些人会暗自发笑：这小姑娘怎么这么自负!可是我想说，这不是自负，这是自信!一个人如果连自己都不相信，那么他就没有资格做任何事，即使做了，也很难成功!我之所以能够站在这里，大部分是由于我的自信!当然，能力也很重要，因为一个人的信心和能力永远是成正比的。

自从在班里担任纪l律委员后，我觉得我各方面能力都有了很大的提高，凭着极大的热情和干练的处事，赢得了同学们的好评，过成绩代表过去，未来的路还很漫长，在今后我将更加努力，使自己的能力进一步提高!

那文艺部是做什么的呢?这是每一个竞选人必须首先回答的问题。我的理解是：从广义上说，文艺部是一个代表学生的团体，让每个学生施展自己才华的舞台，具体来说，文艺部通过组织丰富多彩的活动来充实同学们的课余生活。但是，我们仍要遵循三点原则：第一，玩不能忘本，学生的本性就是学习，不能茺废学业;第二：我们要玩出档次，玩出水平，要玩得有意义，不能玩过之后毫无收获，那样就纯粹是浪费时间。第三：就是要玩得尽兴，一旦文艺部组织的活动再也无法引起同学们的兴趣，那文艺部就失去了它的存在的价值。因此文艺部要善于把握学生的心理，组织的活动不仅要有数量，而且要有质量!

如果大家给我这个机会，我的第一件事就是召集我的内阁举行第一次全体内阁会议，全面地听取他们的意见与建议，下放权力，实行承包责任制。我们将自始至终地遵循“一切为大家”的原则。在就职期间，我们将在有限的条件下，建立必要的管理制度，设立师生信箱。我们将定期举行各种形式的体育友谊比赛，爱好文艺的，校艺术团在欢迎你，我们将举办自己的艺术节、中秋、圣诞大联欢。如有条件来个校园形象大使活动也不错的。总之，我们每个人都能在这里找到自己的位置，我们的课余生活绝对能够丰富多彩!我们将与风华正茂的同学们在一起，指点江山，发出我们青春的呼喊!我们将努力使文艺部成为学校领导与学生之间的一座沟通心灵的桥梁，成为师生之间的纽带，，新的文艺部将不再是徒有虚名的摆设，而是有所作为的名副其实的存在!

如果这次我竞选失败，无论什么原因，我都不后悔我参与竞争的选择。我会一如既往，安安心心做好本职工作，在竞争中经受锻炼，在挫折中接受考验，向竞争的优胜者学习，为以后自己的成长积蓄能量我认为再多的话都没有意义，只有行动才能证明一切。我将会用我的实际行动来证明自己的实力。俗话说得好：海阔凭鱼跃，天高任鸟飞。希望各位学姐学长能给我一个展示自己才华的机会!

谢谢!

**20\_年文艺部部长竞选演讲稿(3)**

尊敬的各位领导，各位老师、同学们：

你们好!我是来自\_\_x班的\_\_。“我竞选的目标是学生会文艺部部长。”我上一学期的成绩排名是23名，量化排名是第二名，我将尽自己最大的努力使自己的工作得到大家的认可。我自信在同学们的帮助下，我能胜任这项工作。

我在班上担任文艺委员一职，具备一定的管理和组织能力和同学们有良好的沟通，组织同学们积极参加学生会组织的各项文艺活动，也借以各项活动提高自己的组织和管理能力，善于听取和采纳他人争取的意见。

身为系学生会文艺部的一员，我参加组织过多次活动，组织协调能力和领导指挥才能更是得到了更大的锻炼。在一年一度的元旦晚会上，学生会文艺部自编自导自演的大型民族舞蹈《俏花篮》，受到了广泛的好评获得了舞蹈类第一名，在第28届田径运动会的开幕式表演中，我们与电子系的合作，也使表演取得了优良的成绩。这也激励了我，使我的才能得到发挥，也领悟如何将自己的优势发挥到最大值，因此，我更加坚定我要竞选文艺部部长这一想法，并积极付诸行动。

过去的工作经验和能力的积累，使我觉得我有能力担任这一职责，组织好各项活动，丰富同学们的生活。文艺部的工作是十分重要的，同学们的才华可以在这里得到表现，同学们的课余生活也将在我们开展的活动中得到充实。如果我成为文艺部的一员，我将会组织同学们开展更多更好的文娱活动，在活动中学习，在活动中与大家更好地相处，在活动中提高自身的修养。

如果我竞选成功，我一定会以身作则，不为名利埋头苦干，在领导文艺部的同时，积极与其他部门联系，互帮互助，共同进步，和大家一起努力把学生会管理的更好。同时也会积极组织更多的文艺活动，为同学们提供展现才艺的舞台。希望在座的各位评委，同学们，投我一票，谢谢。

**20\_年文艺部部长竞选演讲稿(4)**

尊敬的各位领导，各位老师、同学们：

大家好!我是\_\_x班的\_\_，正如我的歌声所唱，“我是一个芭比女孩，在一个芭比的世界中，享受着生命中与众不同的乐趣”。对一切事物充满好奇与挑战，仿佛芭比娃娃一样，总期望用自己非凡的潜质和勇气创造生命的奇迹。今天我站在这个充满竞争与挑战的讲台来竞选学生会文艺部长这一职务，我有信心：只要努力，我会成功!

我之所以勇敢的站着这里，我的筹码便是我具备作为学生会文艺部长应有的五个条件。

爱默生曾说过：“自信是成功的第一诀”。而所谓的自信便是信自，即相信自己，今天的我就是怀着积极的心态，自信满满地站在这里，迎接挑战!相信我能行!

有信心更要有实力，做一名附中的文艺部长，是要在成绩优异的基础上具备一些特长，当然我也有着自己的爱好。我不仅和普通的女生一样喜欢唱歌跳舞，还通晓民族乐器——古筝，我喜欢沉醉于古典音乐那种清柔与浪漫。在西洋乐器中，我独爱小提琴，虽然只在儿时略晓一二，可在渐渐地成长中我更喜欢上了欣赏它的清脆与高雅。

摇滚乐器吉他是我最倾心的爱好，我喜欢弹奏时酣畅淋漓的弹出我的梦想唱出我的心声……在特有爱好的基础上我更具备文艺部长应具备的策划与组织能力，运动会入场式上，我精心策划组织的高一一班福娃方队令全校师生瞩目;全市心理剧公开课上，我自编自导自演和同学们的努力下所进行的心理剧表演，得到了校领导以及听课领导老师的一致好评。如果能有幸进入学生会，我将更好地发挥自己的能力，使校园的文艺生活更加有声有色。

作为一名学生会的成员，还必须具备奉献精神，因为学生会的真正的职责是服务，为同学服务为学校服务。日本的一位作家曾说过：“服务精神是爱，是对自己以外所有人的爱。”的确为别人服务就是一个奉献爱的过程，我将尽职尽责用我全部的爱创造出校园的美好，同学间的和谐。

推陈出新便是创新，面对多元化的校园，学生会的工作层出不穷。在不断的计划与实施中，要有敢为人先的创新精神。文艺部的工作同样如此，比如说在校园生活中，创新推出一些课本剧的大赛、乐队比拼、轻歌曼舞、快乐驿站等才艺展示活动……以此，增进同学间的友谊，培养同学们能力，丰富校园文化生活。

最后应具备的便是对学生会工作的热情和一颗感恩的心，感恩学校给我的这个舞台，感恩老师给予我的机遇、感恩同学们的支持与信任……

如果我真的竞选成功，我定会用自信与勇气面对工作中的一切困难，将自己的特长与能力全力发挥，用服务与奉献的精神对待每一位同学，用创新与胆识将文艺部的工作做到尽善尽美，用一颗充满感恩与激情的心行使学生会文艺部长的责任和义务!!

最后，请大家相信我：你的选择不会错!

谢谢!

**20\_年文艺部部长竞选演讲稿(5)**

老师、同学们：

大家好!

先自我介绍一下：我叫梁丽叶，与梁山伯同姓，和朱丽叶同名。大家可能会莞尔一笑：“哟，好一个中外合资的名字!”爸爸对我说，叶子很平凡，但美丽的叶子却不多，起这个名字是寄希望我出平凡于不平凡之中，自己创家立业。这名字就代表我的志向、我的作风、我的追求。

我没有诗人李白那“长河之水天上来，奔流到海不复回”的豪迈;也没有一代才女李清照那“寻寻觅觅、冷冷清清”的细腻;更没有绝世伟人毛泽东那“数风流人物，还看今朝”的气魄。但寸有所长，尺有所短，天生我才必有用，我有年轻作为资本，有激-情提供动力，有能力作为保证。我敢爱敢恨、敢想敢做，我喜欢真心实意，厌恶勾心斗角，我崇尚高度与长度，鄙视懦弱与胆小，我有极大的自尊心、有强烈的责任感、有极强的团队精神与合作意识。

在我的成长日记和档案里，记录着我担任过校大队长、班长、宣传委员、文艺委员、劳动委员、小组长以及英语科代表的经历，也存放着我评为区、校级三好学生、优秀团员和优秀学生干部，获得过校奖学金，参加过江苏电视台的演出和区田径运动会并取得良好成绩的荣誉证书。

但昨日已经过去，明天才是我的追求，大学生活是我人生的一个转折、江苏职医大给了我深造的机遇、护理专业给了我施展才华的舞台。在当班长不到一年的时间里，我得到了广大同学的认可与支持，从工作中提高了自己的组织与协调能力，学会了怎样尊重人、关心人、帮助人，培养了我的责任心与荣誉感。这次参加竞选文艺部部长本身就是对我的锻炼和考验。

我承认，作为学生会的干部是很威风，但是威风的同时需要我们花出时间与精力使周围同学的生活变得丰富、快乐。做工作，不是为了干而干，而是我们从心底喜欢着我们的工作，爱着我们的学校!这样，不但不会觉得工作是负担，反而感到每每做完心中都会有一种感动。

如果我当选为学生会文艺部部长，我愿当一名“同学们的勤务员”，尽职尽责地为同学们服务。在课余时间组织各类文艺活动，丰富同学们的校园生活。

我只想有个机会，用爱使我们的校园生活变的更加美好，请大家支持我。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！