# 端午节主题的国旗下讲话【3篇】

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2025-03-29

*说话就是说话声明谈话，或演讲和流行作品。 以下是为大家整理的关于端午节主题的国旗下讲话的文章3篇 ,欢迎品鉴！【篇一】端午节主题的国旗下讲话　　老师们，同学们：　　大家早上好!　　我今天国旗下讲话的题目是：端午节文化　　今天是6月16号，农...*

说话就是说话声明谈话，或演讲和流行作品。 以下是为大家整理的关于端午节主题的国旗下讲话的文章3篇 ,欢迎品鉴！

**【篇一】端午节主题的国旗下讲话**

　　老师们，同学们：

　　大家早上好!

　　我今天国旗下讲话的题目是：端午节文化

　　今天是6月16号，农历五月初一。到本周五，农历五月初五是我国的传统节日——端午节。端午节，又称端阳节。关于端午节起源的传说有很多，其中，纪念屈原的说法流传得最广。历史上的这天人们会通过赛龙舟、包粽子等形式来纪念一颗不朽的灵魂——屈原。

　　屈原是我国古代伟大的爱国诗人，出生在两千多年前战国时期的楚国。他为人正直，学识渊博，很有才干，在楚国担任要职。因为他坚决主张抗击秦国侵略，而受到打击、排斥，被楚王赶出了朝廷。屈原悲愤至极，在流放途中写下了许多充满爱国主义精神的诗篇，如：《离骚》、《天问》、《九歌》等影响深远的诗篇。后来，秦国军队攻占了楚国的都城。楚国失地千里，尸横遍野。屈原心如刀绞，他不愿意看到国破家亡的惨景，就在农历五月五日这一天，在写下了绝笔《怀沙》之后，抱石投江而死，以自己的生命谱写了一曲壮丽的爱国主义乐章。

　　百姓们爱戴屈原，当听到他自杀的消息后，纷纷划船打捞屈原的遗体，但没能找到。他们怕江中的鱼虾会咬食屈原的遗体，又纷纷把江米装迸竹筒，扔到水里，想用江米喂食鱼虾来保护屈原的遗体。从此，每年的五月初五，人们都会自发地来到江边，悼念屈原，还要划着船冲进汹涌的波涛，象征人们争相打捞屈原遗体，以此来寄托对屈原的哀思。久而久之就形成了端午节赛龙舟的习俗。

　　屈原离世已有两千多年了，今天我们来纪念他，主要是学习他爱祖国爱人民、坚持真理、宁死不屈的精神和他“可与日月争辉”的人格。屈原的精神是不朽的。不管时光如何变迁，他会永远生活在岁月的长河里，永远铭记在人们的心中!

　　让我们怀着对伟大爱国之士的敬爱之心和珍爱之情来看待中华的每一个传统佳节吧!每一个传统节日都有着丰厚的文化内涵，留存着华夏民族独特的文化记忆。

　　感谢大家耐心的倾听，在此，请接受我对各位的节日祝福：端午节快乐!谢谢。

**【篇二】端午节主题的国旗下讲话**

　　尊敬的各位老师，亲爱的同学们：

　　今天国旗下的讲话的主题是：纪念屈原，过端午节。

　　大家都知道每年农历五月初五是我们中华民族的传统节日--端午节。那端午节到底是怎么来的呢?端午亦称端五，\"端\"的意思和\"初\"相同，称\"端五\"也就如称\"初五\";端五的\"五\"字又与\"午\"相通，按地支顺序推算，五月正是\"午\"月。又因午时为\"阳辰\"，所以端五也叫\"端阳\"。五月五日，月、日都是五，故称重五，也称重午。此外，端午还有许多别称，如：夏节、浴兰节、女儿节，天中节、地腊、诗人节等等。

　　端午节的别称之多，间接说明了端午节俗起源的歧出。事实也正是这样的。关于端午节的来源，时至今日至少有四、五种说法，诸如：纪念屈原说;吴越民族图腾祭说;起于三代夏至节说;恶月恶日驱避说，等等。迄今为止，影响最广的端午起源的观点是纪念屈原说。在民俗文化领域，我国民众把端午节的龙舟竞渡、赛龙舟，是端午节的主要习俗。相传起源于古时楚国人因舍不得贤臣屈原投江死去，许多人划船追赶拯救。他们争先恐后，追至洞庭湖时不见踪迹。之后每年五月五日划龙舟以纪念之。借划龙舟驱散江中之鱼，以免鱼吃掉屈原的身体。竞渡之习，盛行于吴、越、楚。

　　端午节吃粽子，这是中国人民的又一传统习俗。粽子，又叫\"角黍\"、\"筒粽\"。其由来已久，花样繁多。每年五月初，中国百姓家家都要浸糯米、洗粽叶、包粽子，其花色品种更为繁多。从馅料看，北方多包小枣的北京枣粽;南方则有豆沙、鲜肉、火腿、蛋黄等多种馅料，其中以浙江嘉兴粽子为代表。吃粽子的风俗，千百年来，在中国盛行不衰，而且流传到朝鲜、日本及东南亚诸国。

　　中国的传统文化源远流长!

　　为了传承屈原的爱国传统，所以，我们一定要好好学习，天天向上。谢谢大家。

**【篇三】端午节主题的国旗下讲话**

　　老师们、同学们!

　　端午节，门插艾，香满堂，吃粽子，洒白酒，龙舟下水喜洋洋。这些，都是曾经端午节上最热闹的活动，然而，随着时代的变迁，社会节奏的加快，外来文化的大举入侵，中国人不再眷顾流传几千年的中国传统文化，而是将目光转向了“圣诞节”“愚人节”这样的节日，面对这种现状，我们不得不感到悲哀，发出“端午节是否不再姓“中”这样的疑问。

　　当我们还沉浸在西洋节日的欢声笑语中时，据可靠消息说“亚洲某国准备向联合国教科文组织申报端午节为本国的文化遗产，目前已将其列入国家遗产名录。

　　听到这种消息，中国人除(公文有约提供)了惊讶只有尴尬，这不仅仅是一个传统节日的得失，不仅仅是少了几项庆祝活动，更重要的是，这是中国的传统节日，文化内涵丰富，留存着华夏民族独特的文化记忆，每过一次传统节日，就是中华民族凝聚力和向心力的一次加强和洗礼，如今，这个拥有20\_多年历史的传统佳节眼瞅着即将成为他国的国家遗产，我们将有多么尴尬?

　　无庸讳言，这些年来，我国的传统节日，似乎总离不开吃。端午节吃粽子，清明节吃青团，元宵节吃汤圆，中秋节吃月饼，春节更不在话下——大鱼大肉让你吃到不想吃。农耕社会对饥饿的恐惧，形成了我国传统节日最鲜明的风俗——吃。如今，满足了温饱需求的人们正在奔向全面小康，什么时候都有的吃，想吃多少都可以，传统节日的吸引力一下子失去了特有的魅力。

　　在继承传统文化方面，我们守着“聚宝盆”却不善于保护和挖掘。比如文字，当代青年有几个熟识并能运用繁体字?连文字都不认识又如何了解古代文化?再比如造纸，我国造纸工业化生产的结果是传统手工业的流失，许多高质量的宣纸要到日本或韩国才能买到，他们不但继承了我们的传统造纸技术，还有新的发展。就拿端午节来说，它已融入各个临近国家的文化中，形成了独特的生命力——在新加坡，每年端午节举行的国际龙舟邀请赛闻名于世;在韩国，端午节被称为车轮节，是插秧结束后祈求丰年的日子。在很长一段时间里，中国人着眼于创新，却往往容易忽视对传统的坚持，文化的缺失必然导致精神断层甚至扭曲，而精神文明的再次断层又将带来什么?有句话说的好:只有民族的才是世界的。在面临全球经济一体化的今天，该如何保护与继承我们的传统文化，显然已是一个不容回避的问题。而现时的洋节兴盛与传统节日衰弱间的反差，更凸显了这个问题的迫切性。

　　其实，不光是传统节日，整个中国民族民间文化的生存环境如今都面临着经济全球化和现代化的挑战。一些西方发达国家凭借强大的综合国力，先进的科技手段和发达的文化传播手段，积极传播西方的价值观念和生活方式，对包括中国在内的发展中国家的民族民间传统文化生态造成了一定的冲击。

　　中国的传统节日五彩缤纷，文化内涵丰厚，留存着人类独特的文化记忆，对祖先创造的历史文化遗存，必须怀有敬畏之心，必须高度重视。我们是中华民族的栋梁之才，中华文明需要我们共同传承。同学们，不要冷落了中国自己的传统节日，让华夏文明在中国彻彻底底的红火起来吧!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！