# 我心中的故事

来源：网络 作者：雪海孤独 更新时间：2025-06-01

*我不是诗人，不能用漂亮的诗名讴歌我的职业；我不是学者，不能用深邃的思想思考我的价值；我还是歌手，不能用动听的歌喉歌咏我的岗位。然而，我是 ——是一名培育祖国花朵的幼儿教师，我要用脑海中采撷如花的词汇，去构筑我心中最美好的诗篇；我要用深深地思...*

我不是诗人，不能用漂亮的诗名讴歌我的职业；我不是学者，不能用深邃的思想思考我的价值；我还是歌手，不能用动听的歌喉歌咏我的岗位。然而，我是 ——是一名培育祖国花朵的幼儿教师，我要用脑海中采撷如花的词汇，去构筑我心中最美好的诗篇；我要用深深地思索，推演我心中最奥秘的哲理；我要用凝重的感情，唱出我心中最优美的颂歌——我爱我的教师职业，我爱我的工作岗位。

因为爱与信念，我选择了幼教，选择了孩子。在我近十年的幼教生涯中，碰到过不少顽皮的、令人头痛的孩子，怎样教育这样的孩子是我一直在摸索的一件事。

我班曾在个叫舒坦的孩子，刚上幼儿园时，不管什么场合他总是想干什么就干什么，最令人头痛的是，他把老师的话当耳风，而且是软硬不吃……记得教育家陈鹤琴先生说过一名话：“没有不好的孩子，只有孬的教育。”于是，我坚定了把他教育好的信心。他的父母来园时，我主动找他们了解舒坦在家里的情况；空闲时我留心观察他的一举一动，一有机会就与他聊天，还跟他一起玩。渐渐地我发现他是个自尊心极强国的孩子，你越是在人前批评他，他越是不听，如果你轻轻地在他耳旁说上一句悄悄话，并用手摸摸他的头，握握他的手，他就会安稳下来。真正让我找到教育契机的还是一次偶然的谈话。那天下午，我和舒坦聊天时无意间说了一句：“我小时候跟你差不多大时，最喜欢听故事了。”“方老师，我也喜欢听故事片，我还会讲故事呢。”他的话真有点出乎我的意料，因为有许多次听录音故事时，他都在捣乱。“那你愿意讲给小朋友听吗？”“愿意，”舒坦肯定地点点头。于是“调皮大王”第一次以“正面形象”出现在集体面前，他用宏亮的声音，充满童趣的讲述，赢得了热烈的掌声。于是，我就常常让他给小伙伴讲故事。“故事大王”的美称不知不觉代替了原来的“调皮大王”。从此，课堂上经常听到他回答问题的声音，游戏活动时常看到他与伙伴嬉戏的身影。

舒坦的巨大转变，使我深切地体会到，只有细心研究幼儿的心理，抓住孩子们的个性特征，并审时度势，施以恰当的教育，再无理取闹的孩子也会变得通情达理，再蛮横的孩子也会变得积极向上。

《幼儿园教育指导纲要》对幼儿的培养和教育要求是：善于发现幼儿感兴趣的事物、游戏和偶发事件中所隐含的教育价值，把握时机、积极引导。

一次，上完美术课，小朋友都拿着自己撕贴的蝴蝶围着我，让我看，我忙得应接不暇。无意中，我发现雷赏也拿着他的作品站在旁边，怯怯地看着我，那眼睛里分明充满了期望。雷赏是个很特别的孩子。他生性胆小、孤僻，常常是整天坐在那儿动也不动。集体活动时缺乏兴趣和主动性，自由活动时总是孤单的一个人，不愿与小朋友一起游戏。尽管我经常主动与他交谈，他却问题一声不响，或者只用点头和摇头来回答。今天他虽然没开口来喊我，但他也走出了第一步。于是，我连忙走过去，接过他的作品，虽然那是一幅不很成功的作品，但我从那里看到了他的进步，我在全班小朋友面前表扬了他，并当着小朋友的面亲了他一下。没想到第二天，雷赏竟对我笑了，还主动地向我问好。他的爸爸对我说：“雷赏昨天

高兴地说，方老师亲我了，就像妈妈一样。”听了这话，我很欣慰。

幼儿教育是启蒙教育，我们要用《纲要》的精神和要求去指导我们的工作，注重培养孩子们的多种能力，更要培养孩子们优秀健康的心理品质，要让他们在老师的循循善诱中，在幼儿园快快乐乐的健康成长。希望自己能有一双巨大的手，将孩子们全托在掌心上，托上蔚蓝的天空，托向金色的太阳……让我与幼教事业共风雨、共兼程、共成长。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！