# 202\_口才和交际的一般思路是什么

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2025-04-07

*口才在交际中的作用，那是更显得重要了，人类的交际场，实在是人生生活的磨练地。不会应酬，人们都以为他是个呆子。所谓应酬，就是人在生活磨练中所获得的结果。 我们常见许多人会面的时候，开始象下面类似的谈话。甲：“哈哈，今天的天气很不错哪！”乙：...*

口才在交际中的作用，那是更显得重要了，人类的交际场，实在是人生生活的磨练地。不会应酬，人们都以为他是个呆子。所谓应酬，就是人在生活磨练中所获得的结果。

我们常见许多人会面的时候，开始象下面类似的谈话。甲：“哈哈，今天的天气很不错哪！”乙：“是的，很好，哈哈！哈哈！…甲“你好吗？”乙：“托福，你呢？”这样的开场白，看起来很平淡，似乎没有什么内容的交谈；但是你假如注意一下他们间的态度，他们的语调，这一哈哈”的两声，就表现着特殊的情感；这情感既下热烈，也不冷淡，而是从生活中磨练出来的世故经验，一般人所说的阅历，就是指这个。 你和人们交往，你在社会上跟一列人交际，接触，自然你衡量别人，而别人也衡量你。我不知道你是拿什么标准去衡量别人，但是我这里却可以告诉你别人衡量你的标准。当人们一看见你的时候，在他们的脑海中立刻起了一种反应，注意你的一切了，你无论笑一下，走动一下，或是微咳一声，人家都当做是一种新奇的事情。因为，他要断定你是一个怎样的人？

这个原因在哪里呢量因为这表现出来的，有时候可以假装而成，这样，人们为了要获得真实的结果，于是悄悄地走近你的身边，含着微笑，一面用眼光不住向你打量，一面和婉地说：“先生！您贵姓？您是……这是您……”多么有意思呢？他让你自己招供出来，这里的答语就是衡量你的最厉害的表尺。如果你能从容不迫的向他还个礼，然后再和婉地对答他的问句，你介绍你自己，你再询问他的一切，这样，你将彼他所重视，所钦敬。有些人被视为老练、持重，有些人被认为轻浮、狡猾，也有些人被认为连人情世故也不懂，这都是口才所显示出来的。

在社交场合里，你稍一留心，就可以看出许多人当中，分类起来不外只有三种：爱说话的，爱听人说话的和看来不爱说也不爱听的。

第一类爱说话的，你若轻轻用一两句话逗起他，他便会一直说下去。你只要具备忍耐涵养的功夫，不管他说得有无趣味，仍能细细听着，那么他就大力满意，即或你一句话也不说，也可能引你为知己。第二种爱听不爱说的，这一种人，对谈话很感兴趣，生性虽不大好说话，但却爱听别人说话，人到非不得已时，话以少说为佳，因为听话便当，说话而能讨好却不容易。但如今碰到了对头，你若不说，这局面就不易维持下去，那么你就非小心从事不可了。

你可以从头到尾包办了说话的义务，但你要牢记着，你是说给对方听的，不是说给你自己听的。因此，说话不在于仅图自己痛快，而必须顾全到对方的兴趣，你要为听者想。要探出对方的兴趣，照例用几个回合的对答就应该可以探出来，然后择其感兴趣者谈下去。别人愿意听你的谈话，大概因为你有某一种值得他听的议论，或因你刚从某地旅行回来，或因你的事业经验值得注意，或因你知道了一些特殊的新闻，或因你对于某一问题具独特的见解，所以他才愿意耐心听你说。当你探出他兴趣的焦点，就可以一直谈下去。

你必须注意，即使是一个很好的题材，说时也要适可而止，不可拖长下去，否则会令人疲倦。说完一个题材之后，若不能逗引对方发言，而必须仍由你支持局面，就要另找新鲜题材，如此才能把对方的兴趣维持下去。在谈话当中，对方的发言机会虽为你所操纵着，你必须时常找机会诱导对方说话，象说到某一节时可征求他对该事的看法，或在某种情形时请他试述自己的经验等，务使对方不致呆听，才不失为一个善于说话的人。话题转了两三次，而对方仍无将发言机会接过去的意思，或没有作主动发言的本领时，你应该设法把一个谈话结束。即使你精神还好，也应让别人休息休息了。自己包办了大半的发言机会，是不得已时才偶一力之的方法，若以为别人爱听自己的话，或不管别人兴趣与否便随意说下去，那就大背其谈话艺术之道了。 共3页,当前第1页123

在社交上，的谈话，是有别人的话在里面。那种看来不爱说坞不爱听的人们，常常坐在客室的一个角落里，吸着香烟。当他偶然听见另外一伙人哄然的笑声时，也照例的跟着一笑，但这种笑显然是敷衍的，因为笑容随即收敛，他的眼光已经移到其他事物上去了。虽然这种人绝对不会单独来看你，但若在别人家里遇着，或一个宴会里刚巧坐在你的身边，那么你就不能不想个办法了。首先你要明白，这种人大概是一班人当中年纪较大或较小，或学问兴趣较高，而同时在座的其他人比较市井气一点，谈天说地，问题无非是饮食男女，或出语俚俗，言不及义，使较有修养的人望而却步，所以他才独自躲在一角。只要你知其症结所在，应付是不难的，你可以在几句谈话中探得他的学问兴趣如何，然后才和他谈论下去。只要你会提问，就可以保持着一个增长你学识的机会。如此一来，僵局打开了。年纪较大或较小的一类，亦因兴趣不同，故气味不相投合，原则上可以运用同样的方法。

在社交上，说话恭敬，对人客气，是一件美德。但不分皂白的恭敬和过度的客气，那就不太好了。假若你到一个朋友家里，你的朋友对你异常客气，你每说一句话，他只有唯唯而答，每和你酬答时，总是满口客套，唯恐你不欢，唯恐开罪干你，如此一来，你一定觉得如芒刺骨，坐立不安，终于逃了出来，如释重负。这情形你大概经验不少吧？同时你也得想想，你是否也如此待过你的客人？虽然是客气，但这客气显然是给人痛苦的，己所不欲，勿施于人，请大家谨记此旨，开始会面时说几句客气话倒不成问题，若继续说个不停就不太妥当了。谈话的目的在沟通双方的感情，而客气话，则恰恰是横阻在双方中间的墙。如果不把这堰搬走，人们只能隔着墙作极简单的敷衍酬答。

感恩知己所以如此之甚者，除了二人有相同的爱好外，子朔能在他心的深处，给他真挚的赞美。所以喜于说话的人，每每因一句赞美的话说得适当，就为他的前途奠下了一个基础，这并非奇事。从心里发出的敬佩别人的话，才有意思。如果对于对方没有清楚地研究过，就不可盲目地恭维，不切实际的恭维是容易使人讨厌的。至于对一个有地位有名望的人，则赞美时所用的字眼应当另为研究。首先要想到，一个名人他能够成为名人，一定是在他某一项工作上有特殊的贡献，而在他成名之后，恭维他工作的人一定很多，积久生厌，你如果一样地用别人所用过的话来恭维他，是不会令他高兴的，这些话他听得大多了。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！