# 演讲开场白技巧：排比式开场

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2025-06-01

*1、你是否羡慕过陶渊明的人生?是啊，他归隐田园，品乡间淡酒，观风中寒菊，活得多么潇洒自在!然而，你是否感受到他内心的无奈?他也有济世的抱负，却无从施展，在那个黑暗的时代容不下这一铮铮的魏晋风骨，于是他在无尽的无奈中选择出世。他的无奈，他的焦...*

1、你是否羡慕过陶渊明的人生?是啊，他归隐田园，品乡间淡酒，观风中寒菊，活得多么潇洒自在!然而，你是否感受到他内心的无奈?他也有济世的抱负，却无从施展，在那个黑暗的时代容不下这一铮铮的魏晋风骨，于是他在无尽的无奈中选择出世。他的无奈，他的焦灼，他的伤痛，你懂吗?

　　是啊，你未曾看到，你只顾嗅五柳先生舍前寒菊的芬芳，你只顾陶醉于南山的山水，于是你羡慕他们的生命，同时埋怨自己生命的焦灼与劳累。你何时才懂得正视自己生命的欢乐，嗅一下窗棂边栀子花的芬芳?(《窗棂边的栀子花》)

　　2、李清照在唱什么?我相信她不是在唱“凄凄惨惨戚戚”的秋天，她在感怀春光，春太美，太绚烂;她在伤怀夏日，夏太烈，太决绝;她在痛苦冬天，冬太冷，太彻骨。所有的所有，带去她先前的安定与快乐。只有秋天，配合她凄冷的心情，告诉她这世上，另有一季，可作她人生的注脚。(《季节》)

　　3、苏轼的“缺月挂疏桐”，会不让人产生遐思吗?

　　朱淑真的“铺床凉满梧桐月，月在梧桐缺处明”，不知又有多少人体会到呢?

　　李煜的“寂寞梧桐深院锁清秋”，那月如钩;何人能不感到秋的冷清呢?

　　多么凄凉的秋季!多么让人有情感——伤感的秋季啊!秋季，与梧桐，与绵雨，与缺月合照出一张照片，那张照片存在我们的心中方能永存。那张照片是对秋季的真实写照。那梧桐，也许寒鸦也不肯栖;那绵雨，也许大雁也羡慕;那缺月，也许文人墨客在寄托情感。(《季节》)

　　4、当你穷困潦倒时，他向你伸出了援助之手;当你失意时，他为你开启了导航灯，指引着你;当你失败时，他为你铺垫了一块块基石，让你走向成功的阶梯;当你惆怅时，他为你带来了开心果;当你不幸时，他为你送来了幸福的青鸟;当你……然而，当他累倒下，生病躺下时，你，你又为他送去了什么，带去了什么?是冷漠，还是倍致的关怀?(《滴水之恩，你以何报?》)

　　5、远离浮躁，回归母语，我们的灵魂将更加充实和美丽，先秦的诗经楚辞，魏晋的乐府双璧，盛唐两宋的诗词雅韵，明清的小说散文，都源源不断地为精神注入营养。“青青子矜，悠悠我心”的求贤者渴;“锦瑟无端五十弦，一弦一柱思华年”的缱绻情思;“塞上长城空自许，镜中衰鬓已先斑”的壮志难酬;“苍山负，明烛天南”的瑰丽风光都深深地印在我们灵魂深处。(《母语》)

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！