# 传承发展中华优秀传统文化演讲稿10篇

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2025-05-09

*传承发展中华优秀传统文化演讲稿（10篇）中国有五千年的文明史，延续到今天，处处展现出丰富多彩的中国传统文化。下面是小编为大家带来的传承发展中华优秀传统文化演讲稿（10篇），希望大家能够喜欢!1传承发展中华优秀传统文化演讲稿尊敬的老师，亲爱的...*

传承发展中华优秀传统文化演讲稿（10篇）

中国有五千年的文明史，延续到今天，处处展现出丰富多彩的中国传统文化。下面是小编为大家带来的传承发展中华优秀传统文化演讲稿（10篇），希望大家能够喜欢!

**1传承发展中华优秀传统文化演讲稿**

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好!

京剧的前身是安徽的徽剧，通称黄皮戏。清乾隆五十年起，相续进入北京演出，同时吸收了汉调，秦腔，昆曲的部分剧目，曲调和表演方法，融化，演变成一种新的.声腔，更为悦耳动听，称为“京调”。现在我们称为京剧。

京剧的角色根据男女老少，俊丑正邪，分为生，旦，净，丑四大行当。角色行当的表演各有不同的程式动作，唱，念，做，打，手，眼，身，法，步各有不同的特点，富有舞蹈性和高超的技巧。

京剧的服饰有它独立风格，色彩艳丽，描龙秀凤，五颜六色，质量考究，在舞台上大显身手。

京剧是以完整的故事情节，悦耳动听的声腔，色彩艳丽的服饰，更用高超的表演艺术吸引了古今中外广大观众，让人们享受到了中国戏曲的魅力，也使人们从故事情节中辨别真善美和假恶丑，劝人为善受到教育。

京剧是中国戏曲的魂宝，祝愿它继续发扬光大，更好地为人民服务。

**2传承发展中华优秀传统文化演讲稿**

尊敬的领导，敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好!

我是\_\_小学六(1)班的王\_\_，今天我演讲的题目是《中国传统文化——我们的根》。

我们的祖国是一个统一的多民族国家，各族人民互相联系、互相影响、互相融合。形成了现在的中华民族，共同创造了祖国的光辉历史和灿烂文化。但随着科技的飞速发展，文化交流的频繁，外来文化渐渐融入了我们的生活，但当我们在追求外来文化时，却冷落了传统文化。

华夏五千年灿烂的历史和文明，孕育了“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的爱国精神;孕育了“江山代有才人出，各领风骚数百年”的创新理念;孕育了“粉身碎骨全不怕，要留清白在人间”的高尚气节;孕育了“滴水之恩，涌泉相报”的社会美德……这些无不是前人心血与思想的结晶，无不是中华民族的精神追求，无不是代表着中华民族独特的标志。这些优秀的.文化精神，成为连接各族人民精神的纽带;成为振奋各族人民精神的力量;成为中华民族延绵精神的支柱。

近年来，“洋节热”现象层出不穷，而中国的传统节日却无人问津。端午节只剩下一颗粽子，中秋节只剩下一块月饼，腊八节只有一碗稀饭……十二星座代替了“及笄”、“弱冠”……我们宝贵的精神文化遗产正在逐渐减少……

同学们，挽救中国传统文化刻不容缓，我们作为新时代的青少年，要在广征博采的基础上，仔细挖掘提炼传统文化，取其精华，弃其糟粕。把传统文化与时代精神互相结合，有益的外来文化与本国文化互相结合，融入中国文化元素，打上中国文化烙印，形成中国现象，中国风格，使中国文化始立于世界文化发展的潮头。

“俱往矣，数风流人物还看今朝”。让我们在瑰美“国宝”的熏陶下努力学习，为中国传统文化和中华民族的传承复兴而奋斗吧!

我的演讲完毕，谢谢大家。

**3传承发展中华优秀传统文化演讲稿**

亲爱的老师、同学们：

大家好!

中华传统美德在华夏史上源远流长，自古至今，从未间断。前有古人，后有来者。

发扬传统美德是我们新一代青少年的责任。

去年的暑假，爷爷奶奶从老家过来照顾我。妈妈一大早就去菜场买回来好多菜来招待爷爷奶奶。中午妈妈烧了一大桌子香喷喷的饭菜，有爷爷奶奶爱吃的红烧肉、糖醋排骨、牛柳炒洋葱、清蒸鲈鱼、盐水河虾、芹菜炒香干、山药炒木耳、蒜蓉西兰花、还有紫菜鸡蛋汤。我帮忙准备了杯子、筷子、椰汁，爸爸开了一瓶红酒，我们全家人一起举杯庆祝爷爷奶奶的到来。爷爷奶奶品尝着满桌的`饭菜，脸上露出了开心的笑容，夸妈妈的厨艺越来越好了，夸我爸爸是个孝子，我是个孝顺的大孙子。饭后，我和爸爸陪爷爷奶奶聊天，妈妈收拾洗刷餐具。

我认为发扬美德是一种提升自我人生价值的方式，也是塑造人的基本素养的形式。我向老人尽孝，付出的只有一份心，收获的却是老人的全部。于是我明白了：美德其实就在我们的身边。一次帮同学拿衣服，一次帮助妈妈洗脚，一次，一次，都是美德的具体体现。在家里孝敬父母老人，在学校团结同学，尊敬老师，在这些看似简单的事情中，都能折射出我们的身上是否有美德基因。

美德之所以称之为美德，是因为它是一个真理，一种内在的美。

**4传承发展中华优秀传统文化演讲稿**

尊敬的老师，同学们：

大家早上好!

我是五年级\_\_班\_\_，今天早上有幸可以站在此处做演讲，这让我很激动很兴奋。这一次机会很难得，我很珍惜，也感谢大家，让我有机会站在上面演讲。今天我的演讲题目是《弘扬传统文化，是大家共同的责任》。

我们是中华人，我们是传统文化的弘扬人。现在的我们还是一个小学生，但是一点都不妨碍我们去弘扬我们的文化。我们的传统文化有哪些呢?在家孝敬父母，在校尊师重道，对人友好相待，都是一种文化。尤其是孝，我们是父母的儿女，理应孝敬父母，这是古今的传统文化，永远都不会被取代的文化，是我们的优良文化传统。正是因为我们还是小学生，还是一个小孩，从现在起就要重视这个事情，从现在起就开始把这个事情当成自己的责任。，未来才会一代代传承和弘扬下去。

我们的传统文化还包括传统节日，比如春节、清明节、端午节、中秋节等等节日，这些都是我们历来的传统节日。现在随着西方节日的\'传进来，很多人都要开始不重视自己国家的节日了，转而重视和庆祝西方节日了，像什么万圣节、圣诞节等等，这些渐渐成为了我们国家很多人的节日，可是自己国家的传统节日却逐年的不重视了，人们越来越喜欢他国的节日。这样是不对的，自家国家的节日应该是要不断的弘扬下去的，只有这样才能保证文化的根本，我们可以吸收西方文化，但是不能被取代。我们是新的一代学生，我们就要把弘扬传统文化当成己任，我们要采取措施要国人继续重视自家的节日。这些节日都是传承千年的，经历了多少的才到了现在还在继续每年都庆祝。

同学们，我们是国家新的力量，就要有责任保护传统文化，有责任去弘扬它们，我们不能忘本，不能让他国文化把我们的文化挤出去，必须让自己成为中坚力量，把我们国家的文化一直不断的弘扬。这是我们共同的责任，是不能推卸的责任。新时代的中国，我们需要共同维护，要承担自己的那一份责任。

弘扬我们的传统文化，是我们所有人的责任，从我们知道的那一天开始，我们就是新的血液，为传统文化的弘扬而努力，不怕其他文化的碰撞，我们也要坚持弘扬。

谢谢大家!

**5传承发展中华优秀传统文化演讲稿**

亲爱的老师们，亲爱的学生们：

大家好!汉字是一种肉眼可见、内涵深刻的传统文化。汉字无疑是一种传统文化，三千多年前的甲骨文演变成了今天的汉字。它体现了中华民族的智慧。随着世纪的变迁，它是中华民族智慧的结晶，也是记录中华文化的载体，也是一种文化表现形式。汉字的结构复杂多变，一笔一划，变幻无常，说明了一切生物的奥秘和生活的美好。不同形状的汉字就像蝴蝶，散发着生命的气息和文化的魅力，给我们视觉美的满足感。

汉字，在作者手中，成为一章，串成一篇又一篇优秀的文章。借助汉字，我们可以表达我们的喜怒哀乐，表达我们的抱负。为文字说话，为文学写作，源源不断地流入中国特色文化的长河，流入深海，慢慢地沉淀在海底。久而久之。积累越来越高越来越丰富。

汉字承载着我们的情感、理想和追求，反映着现实生活中的美和丑。每一句话都铿锵有力，真情流露明显。有人说书有自己的金屋，书有自己的颜如玉。为此，人们坚守承诺，泡在书堆里，徜徉在知识的海洋里，每天和汉字打交道，互相交流。情绪波动随着作者情绪的变化而变化，一个接一个，跌宕起伏，结束后依然挥之不去。

汉字与我们的生活密不可分，就像土地离不开开水的养分一样。没有水，土地就会干涸。汉字，从我们阅读和阅读的那一刻起，我们看着它，写着它，伴随着它成长，变老，死去。但是，它经受住了时间的磨砺和洗涤，变得不朽。历经沧桑，依旧风格不变，名声不朽，永远铭刻在人们心中。

汉字是中国传统文化的代表，是中华民族的文化灵魂，与民族同兴亡，与人民同存。作为炎黄子孙，我们应该肩负起继承和发扬汉字的责任化的重担，决不允许汉字被淹没在时间的长河中!

**6传承发展中华优秀传统文化演讲稿**

女生们先生们：

我的父亲是一名中医。做外一个访问学者他怀着一个伟大的梦想去了美国，让全世界更多的人受惠于中国传统医学。但在那期间，他遇到了些中国同胞，他们不但主张废除中医，还说我父亲缺少国际公民的素质。

听了这个，我感到特别惊讶!这种话怎么会从我们自己的同胞嘴中说出呢?他们的话不禁让我深思：什么是国际公民?怎么又才能成为一个国际公民呢? 难道全球化就意味着我们舍弃自己的传统节日而盲目地过圣诞吗?或是在好莱坞电影前我们传统京剧的黯然失色吗?

当然不是!在我看来，国际公民身份意味着对世界文化的深刻理解和巨大尊重，但这种心态是建立在我们民族身份基础上的，只有我们充分地表现出我们的民族身份，才有可能成为国际公民!换句话说，国际公民从家里做起! 要成为国际公民，我们在意识到自己的民族文化身份，正是有了民族身份，我们才知道自己到底是谁，要做些什么，向哪个方向前进; 正是有了民族身份，我们才能被世界铭记与尊重。比如说孔子，他可是什么外语都不会说，但凭着对人类智慧做出的巨大贡献，他成了一个无人不知的中国人;成龙，作为一个中国的文化大使，之所以被广受欢迎，不是因为他穿牛仔，喝可口可乐，而是他的中国功夫，和他那低调的微笑!

所以，大家看，民族身份其实正是使全球化的基础，全球化不意味，也不应意味着民族身份的丧失。要在世界做好一个国际公民，先得在中国做好一个中国人!

女士们先生们，全球化是我们无法逃避的时代潮流，竟然我们没有其他选择，为什么不主动拥抱它呢?带着我们的民族身份去拥抱它!只有这样，我们才能成为一个真正的国际公民!

谢谢!

**7传承发展中华优秀传统文化演讲稿**

亲爱的老师们，亲爱的学生们：

每个国家都有着自己的传统文化，中国也不例外。中国的传统文化，是中华民族几千年来的传统文化。它其实时时刻刻都在我们身边，只是我们没有发现罢了。

中国有着许许多多的传统节日：春节、元宵节、清明节、端午节等。今天我就给大家讲一讲端午节的故事。在战国时期，楚国有一个士大夫，名叫屈原。他被楚王流放了。当楚国灭亡时，他心情十分悲痛，于是抱着一块大石头跳入了江水之中。

当附近的人听说了这件事后，一些渔民划着小船去打捞屈原大夫的尸体。一位老中医将一罐雄黄酒倒入江水之中，说蛟龙怕雄黄酒，倒入雄黄酒，蛟龙就不会伤害屈原大夫了。还有一些居民将米饭用稻叶和五彩丝线包起来，扔进湖里，这样，鱼虾们吃饱了，就不会去噬咬屈原大夫的尸体了。就是这些行动，渐渐地演变成后来的端午节吃粽子、赛龙舟、喝雄黄酒的习俗。

所以有些人也说端午节是纪念屈原大诗人的节日。

其实我们的一举一动中就包含了中华民族的传统美德，如：吃饭时握的筷子，就说明了中华民族是用筷子吃饭的。还有我们日常交谈中使用的汉语，也说明了我们中国人是用汉语交谈的。

这不，转眼间又到了我们中国的传统节日――春节了。家家户户都贴上了春联和“福”字。我们中华民族贴“福”字时，喜欢把“福”字倒着贴。这是因为：“福到了”与“福倒了”谐音，给人一种喜气洋洋的感觉。

到了大年三十这一天，人们都聚在一起吃年夜饭、看春晚。接着，在大年初一，人们都会互相走访、问候，这就是所谓的“拜年。”

其实，传统文化就在我们身边，只是我们没有发现罢了。

就像大江大河最后都会汇入海洋一样，各国文化的长河也必然会交错、冲击，然后流入海洋。而我们大中华民族博大精深的五千年的传统文化，也正遭受着西方文化的冲击、挑战，只有我们每一位国民，誓死捍卫我们大中华民族五千年博大精深的文化，才能让中华民族在历史的竞争中不被淘汰。

从望闻问切到火药、指南针，我们大中华民族对世界作出了多少贡献，创造了多少奇迹?五千年文明为我们提供了坚实的基础去改变世界，创造未来。而这一代的年轻人们，却抛弃祖国崇洋媚外!

西餐、韩国日本料理在中国的猖狂，就是因为这一代人的民族意识淡薄，盲目地追捧。例如冬至，我们大中华民族的传统节日，北方有吃饺子的习俗，我们潮汕地区也吃冬至圆，吃了长一岁。去年冬至，学校像往日一样，也没人在谈论关于冬至的事;而几天后外国的圣诞节，全校学生都对这个外国的新年着迷得走火入魔，猖狂的互送苹果，甚至连学校都要学生做圣诞贺卡。这难道不令人感到可悲吗?

我们中国五千年文明的确让我们自豪，可自从经历过上世纪的战争后中国人不再是当年受到各国人尊重的“唐人”，而是侵略者刀叉下的一块肥肉，中国文化被美国日本摧残，国民对自己的民族失去了信心，于是清朝灭亡。现在我们中国的确是一个经济、军事强国，可我们的文化却是十分脆弱，连那个小韩国都来抢我们的端午节，甚至是四大发明的印刷术……

各国家之间的文化战争，是不会停止的，而胜者可以存留，失败者只能退出历史舞台。作为世界文明的主导者，我们中华民族绝不能倒下。文化长河之间互相碰撞，只有我们每一位国民，都用自己的灵魂捍卫中华民族的传统文化，才能让中国真正强大起来。校园中“三人行，必有我师焉”的诵读儒家文化的读书声、春节时家家户户团聚吃年夜饭、京剧川剧的精髓代代相传……这不是人们对中华文化的支持吗?

握紧刀枪，打一场文化的翻身战，我们中国一定会成为文化强国!

**8传承发展中华优秀传统文化演讲稿**

亲爱的老师们，亲爱的学生们：

大家好!

中国传统文化源远流长，绵延五千年。中国人以中国文化为荣，外国人来中国是因为向往中国博大精深的文化。

春晚的一首歌《中国范儿》唱出了博大精深的中国文化，从真曹礼的篆书手法方面反映了博大精深的中国书法文化。笙笛吹出中国的音乐文化，梅、兰、竹、菊绘汉字，唐诗宋词唱出中国风，中国传统文化是中华民族的瑰宝。

如今，中国正逐步走上世界舞台，21世纪是中国人的世纪。有了这个，中国人的地位就提高了。我们的文化遗产将引领全世界，以此为荣，为我们的祖国歌唱。

中国人的眉毛一天比一天高，而这背后，中国文化也越来越明显。

五千年的中国传统文化孕育了中国儿女，孕育了文明文明的中华民族。我们为你的中国文化鼓掌。作为一对有着如此悠久文化历史的中国儿女，他们感受到了无尽的财富。中国是一个日益强大的\'国家，因为它有灿烂的中国文化。这是一种真正的礼仪。

弘扬中国传统文化精神和高尚品格，作为中国人的后代，了解中国文化，传承中华文明，弘扬民族精神，是义不容辞的责任。

**9传承发展中华优秀传统文化演讲稿**

尊敬的\_\_老师和同学们：

大家好!

今天我要说的内容是“弘扬中国传统文化，展现我校学子风范”。

众所周知，中华民族的历史是一部传承的历史!屈原的“路漫漫其修远兮，吾得上下而求索”体现了追求真理的科学精神，激励了无数中华儿女立志成才，报效祖国;孟子的“贫贱不能移，威武不能屈，富贵不能淫”教育了无数中华民族的伟人和英雄。

岳飞忠诚报国的事迹，林则徐在虎门硝烟的英雄事迹，孙中山“为民”的思想，周恩来“为中华民族的崛起而读书”的信念，无不使我们想起中华民族的历史。从古代的四大发明到今天的“神六”飞天，中国人演绎了多少伟大的神话!

中国人的传统文化是由苏秦刺骨、孔融让梨、屈原问天、卧薪尝胆等无数伟大二崇高的精神组成的。

文化是人类智慧的结晶，具有持久的生命力、巨大的感染力和丰富的创造性。中国优秀传统文化体现了中华民族的高超智慧和伟大精神，有着丰富的和深刻的思想，有着自强不息的优良传统和伟大的美德。

中国文化以其强大的生命力，哺育了一代又一代优秀人才，为世界发展作出了宝贵的的贡献。加强文化素质教育，培养人文精神和科学精神是青少年全面发展的需要。

这是一个展示学生风采的系统工程。那么作为一个学生，我们应该如何发扬传统文化，展示学生的风采呢?

我们的`年轻人也在不断地用我们的实际行动来继承和弘扬传统文化，展示我们学生的风采。我们孝敬父母，用一杯清茶，一句体贴的问候，传承中华民族的传统美德;我们尊敬老师，彬彬有礼，处处体现着我们的礼仪风范;我们努力全面提高素质，以实际行动承担起振兴中华民族的重要任务。

每个人都有一个梦想，梦想是我们的希望，它带领我们勇往直前，踏出坎坷，尝到成功的滋味。第五中学为我们提供了一个梦想的平台。天空足够高，鸟儿可以飞。海足够宽，鱼可以跳。既然选择了远方，风雨就在路上。

在学习中，我无所怨言，勇敢面对每一个营销难题和压力，以坚定的意志，执着的追求梦想。我不认为我一定能够成功，我不认为未来是平坦的还，但是只要我热爱学习，一切都是可以期待的。

只要我们每个人从现在开始，从自己做起，从小事做起，雄心勃勃，脚踏实地，继承中国优秀传统文化，弘扬民族精神，展现我们的风采。

我的演讲到此结束，谢谢各位!

**10传承发展中华优秀传统文化演讲稿**

尊敬的\_\_领导，敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好!

我是\_\_小学六(1)班的王\_\_，今天我演讲的题目是《中国传统文化——我们的根》。

我们的祖国是一个统一的多民族国家，各族人民互相联系、互相影响、互相融合。形成了现在的中华民族，共同创造了祖国的光辉历史和灿烂文化。但随着科技的飞速发展，文化交流的频繁，外来文化渐渐融入了我们的生活，但当我们在追求外来文化时，却冷落了传统文化。

华夏五千年灿烂的历史和文明，孕育了“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的爱国精神;孕育了“江山代有才人出，各领风骚数百年”的创新理念;孕育了“粉身碎骨全不怕，要留清白在人间”的高尚气节;孕育了“滴水之恩，涌泉相报”的社会美德……这些无不是前人心血与思想的结晶，无不是中华民族的精神追求，无不是代表着中华民族独特的标志。这些优秀的文化精神，成为连接各族人民精神的纽带;成为振奋各族人民精神的`力量;成为中华民族延绵精神的支柱。

近年来，“洋节热”现象层出不穷，而中国的传统节日却无人问津。端午节只剩下一颗粽子，中秋节只剩下一块月饼，腊八节只有一碗稀饭……十二星座代替了“及笄”、“弱冠”……我们宝贵的精神文化遗产正在逐渐减少……

同学们，挽救中国传统文化刻不容缓，我们作为新时代的青少年，要在广征博采的基础上，仔细挖掘提炼传统文化，取其精华，弃其糟粕。把传统文化与时代精神互相结合，有益的外来文化与本国文化互相结合，融入中国文化元素，打上中国文化烙印，形成中国现象，中国风格，使中国文化始立于世界文化发展的潮头。

“俱往矣，数风流人物还看今朝”。让我们在瑰美“国宝”的熏陶下努力学习，为中国传统文化和中华民族的传承复兴而奋斗吧!

我的演讲完毕，谢谢大家。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！