# 高手的18个演讲PPT技巧

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2025-04-06

*【高手的18个演讲PPT技巧】　　(1)10-20-30原则　　这是Guy Kawasaki(湾区的风险投资家，同时也是位充满激情、睿智和幽默的演讲家)提出的一个幻灯片制作和演讲原则，即一个Powerpoint不能超过10张幻灯片，演讲总长...*

【高手的18个演讲PPT技巧】

　　(1)10-20-30原则

　　这是Guy Kawasaki(湾区的风险投资家，同时也是位充满激情、睿智和幽默的演讲家)提出的一个幻灯片制作和演讲原则，即一个Powerpoint不能超过10张幻灯片，演讲总长不能超过20分钟，而且幻灯片的字体要大于30号。他说，不管你的想法是否能够\*世界，你必须要在有限的时间里，用较少的幻灯片和精炼的语言将其精华传达给听众。

　　(2)有趣的演讲

　　演讲要讲求寓教于乐。我不是指做演讲时要像猴子一样又蹦又跳，但是同文章或杂志相比，人们期望在演讲中感受到你的激情，而不是枯燥无味的背诵。

　　(3)放慢速度

　　紧张或没经验的演讲者更容易在演讲时像打机关枪一样说个不停。试着放慢你的语速，并且通过增加一些停顿来达到强调的效果。

　　(4)眼神交流

　　与所有听众进行眼神交流。销售人员都知道，你不能把所有的注意力都盯在做决定的人身上，因为秘书和助理也在一定程度上影响老板做决定(弥缝注：总是将注意集中在一人，会让对方感到不舒服)。

　　(5)用15个词做总结

　　你能把你的想法用15个词总结出来吗?如果不能，那就再总结。演讲对信息的传递并非理想中的那么强有力，所以在演讲中不断重复这15个词的总结可以达到强调和加深记忆的效果。

　　(6)20-20原则

　　另外一条幻灯片制作原则。这条原则指的是，演讲中你要有20张幻灯片，并且每张幻灯片只演讲20秒。其目的就是逼使你做到简练，避免听众听得不耐烦。

　　(7)不要读幻灯片

　　很多人都认为自己可以脱稿演讲，可事实上却常常回头看屏幕。读幻灯片，只会不断打断你的演讲思路，这也间接地告诉听众你根本就不理解自己要讲的内容，从而对你的演讲失去信心和兴趣。

　　(8)演讲就像讲故事

　　如果你的演讲比较长，那加入一些小故事、双关语和奇闻轶事等来串联整个演讲，同时也帮助阐述观点。优秀的演讲者都知道怎样将小故事和要阐述观点联系起来，从而达到吸引观众的目的。

　　(9)提高音量

　　演讲最忌讳听众无法听到演讲者在讲什么。虽然现在都有麦克风和扩音器了，但是你仍然要确保使所有听众都能听到你。提高音量不是说要你喊，正确的做法就是挺直身体，从肺部而不是从喉咙里发出更为清晰的声音。

　　(10)不要事先计划手势

　　演讲中的任何手势都应该是你要传达的信息的延伸，它是帮助你传递信息中的情感来。事先计划手势会看起来很不自然，刻意为之时还会和其他自然的肢体语言不搭配。如果你不知道该做什么手势，那把手随意地放到身体两侧就好了(不要用手指着听众!)。

　　(11)“这是个不错的问题”

　　通过使用“这真是个不错的问题”、“我很高兴你提出这个问题”等语句来为自己争取时间以组织回答的时间。听众一般不会察觉这样客套的话，而且你要避免“恩”、“啊”等等口头语。

　　(12)吸气而不是呼气

　　当你感觉要说“呃”、“啊”等语气词时(过多语气词只会让演讲变得糟糕)，可以停顿一下或者深吸一口气。虽然停顿会显得有些尴尬，但是听众会很少注意到的。

　　(13)提早到会场(尽可能的早)

　　不要等到听众都坐好了，你才慢吞吞地调试好投影仪和幻灯片。提早到达演讲地点，熟悉一下场景，检查电脑和投影设备，确保不会出现异常的境况。而且这有助于消除紧张感。

　　(14)熟能生巧

　　参加如Toastmasters一样的提高和锻炼演讲和交谈技巧的组织。这些锻炼会使你上台演讲时显得更有能力和自信。

　　(15)避免道歉

　　只有做错事情时才需要道歉。不要为自己的能力不足、紧张和准备不充分道歉，这只会使听众觉得你没自信。再者，多数情况下，听众并不会注意到你的紧张和小错误。

　　(16)当你错误时一定要道歉

　　虽然要避免道歉，当你在传达信息时包涵了错误的观点时，或者有其他明显错误的地方，一定要道歉。保持自信是当然的，但是过度自信就会出问题了。

　　(17)以听众的角度出发

　　要从听众的立场来撰写演讲稿和思考问题。哪些内容对于听众比较难理解;哪些内容会使听众感到繁琐?总是要记得，对听众来说，这里面表达的内容有什么意义。

　　(18)乐在其中

　　将你的激情注入到演讲中去，乐在其中。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！