# 演讲稿开场白写作技巧【精选】

来源：网络 作者：繁花落寂 更新时间：2025-03-05

*演讲成功与否的重要因素之一是开场白是否能吸引住听众。下面告诉你演讲稿的开场白写作技巧，一起来看看吧。演讲稿开场白写作技巧【一】　　1、抒情型开场白　　这种开场白主要惜助诗歌。散文等抒情文学的形式，通过华丽的辞藻和汹涌澎湃的激情，感染听众，把...*

演讲成功与否的重要因素之一是开场白是否能吸引住听众。下面告诉你演讲稿的开场白写作技巧，一起来看看吧。

演讲稿开场白写作技巧【一】

　　1、抒情型开场白

　　这种开场白主要惜助诗歌。散文等抒情文学的形式，通过华丽的辞藻和汹涌澎湃的激情，感染听众，把听众带入诗一般的境界。多数参加演讲比赛的朋友都喜欢运用这种类型的开场白。

　　2、闲聊型开场白

　　这种开场白就是先与听众以对话的口吻谈一些与主题无关的话题，然后逐步导人演讲，这是能与在座听众建立起友好融洽关系的上好方法。这种开场白往往被知名人士、权威人士使用。这类开场白却不适合演讲比赛，也不适合于青年演讲，因为它体现的毕竟是演讲者的不同身份。

　　3、趣闻型开场白

　　怎样以趣闻开场呢?讲一段趣闻以引起听众兴趣是再好不过的了：一件往事，一首诗、一个人的某段经历都是小小的趣闻，都可以很快地吸引住听众。但你一定要注意，在演讲之初所讲的趣闻，一定要与演讲的内容存在着这样或那样的联系。

　　4、自嘲型开场白

　　这里的自嘲，多采用一种挪榆的、戏谑的、自我解嘲的语气。但是也不能把自己的形象损坏得太厉害。而要在这种开场白里保持积极乐观的情绪和高度的幽默感。听众往往是这样认为的：能在大庭广众之下发表演说的人往往具有极高的透明度，是可以亲近的人。而且，你采用这种自嘲方式来“批评”自我，很容易产生另一有利效果，即让听众不自觉地产生一种莫名的优越感，使他们心里觉得十分舒但愉快，从而接受你的演讲。因此，这种开场方式被普遍采用。

　　1990年中央电视台邀请台湾影视艺术家凌峰先生参加春节联欢晚会。当时，许多观众对他还很陌生，可是他说完那妙不可言的开场白后，一下子被观众认同并受到了热烈欢迎。他说：“在下凌峰，我和文章不同，虽然我们都获得过‘金钟奖’和男歌星称号，但我以长得难看而出名……一般来说，女观众对我的印象不太好，她们认为我是人比黄花瘦，脸比煤炭黑。”这一番话嬉而不谑，妙趣横生，观众捧腹大笑。这段开场白给人们留下了非常坦诚、风趣幽默的良好印象。不久，在“金话筒之夜”文艺晚会上，只见他满脸含笑，对观众说：“很高兴又见到了你们，很不幸又见到了我。”观众报以热烈的掌声。至此，凌峰的名字就传遍了祖国大地。

　　在第四次作代会上，萧军应邀上台，第一句话就是：“我叫萧军，是一个出土文物。”这句话包含了多少复杂感情：有辛酸，有无奈，有自豪，有幸福。而以自嘲之语表达，形式异常简洁，内蕴尤其丰富!胡适在一次演讲时这样开头：“我今天不是来向诸君作报告的，我是来‘胡说’的，因为我姓胡。”话音刚落，听众大笑。这个开场白既巧妙地介绍了自己，又体现了演讲者谦逊的修养，而且活跃了场上气氛，沟通了演讲者与听众的心理，一石三鸟，堪称一绝。

　　5、提纲式开场白。

　　演讲开始前，可以先把自己要讲的问题扼要地介绍一下，使听众有个整体的认识，然后顺藤摸瓜，脉络清楚，一气呵成。

　　6、向听众提问式开场白。

　　在演讲开头向听众提几个问题，让听众与你进入一个共同的思维空间进行思考。如果演讲人的问题提得好，听众自然会格外留神，等待富有见解的答案。

　　7、即兴发挥式开场白。

　　演讲者可根据会场气氛拟一段即兴开头，这可以把演讲者与听众一开始就紧紧地联系起来，使听众在感情上产生哄鸣。

　　8、引起听众好奇的开场白。

　　即把一些与演讲内容有关的罕见的问题先提出来，使听众产生一种非听下去不可的兴趣。如果有一个与演讲内容有关的有趣的故事，也可用它作为开头。

　　这些常用的开场白形式，它们彼此之间是相辅相成的，演讲时一定要根据实际情况进行综合选择，尽量使演讲一开场就具有吸引力。应该明确的是：形式是为内容服务的，不要过分拘泥于形式的要求而忽略了内容，甚至损伤了内容。而要灵活地选择和运用这些形式，更好地增强演讲的效果。

　　当然，还要注意，开场白不宜冗长，态度不宜卑微、说话不宜尖刻，也不能一味的表扬，否则你的开场白会变成开场糟，那可就不太妙了。

演讲稿开场白写作技巧【二】

　　一、制造悬念

　　制造悬念可以让你一开始就能引起听众的好奇心，深深地吸引住他们的注意力，这对你是十分有益的。人都有好奇的天性。在开场白中制造悬念，能激发听众的强烈兴趣和好奇心，在适当的时候解开悬念，使听众的好奇心得到满足，也使演讲前后照应，浑然一体。创作文章需要设置悬念、演讲也不例外，因为它能使你的听众产生极大的好奇心，并能在这个悬念的“指引”下很快进入“设下的圈套”。

　　二 、讲述故事

　　在开头讲一个与你所讲内容有密切联系的故事从而引出你的演讲主题。这个故事要求完整，要有细节和主要人物。演讲稿的开头通过故事跌宕起伏的情节，将听众引入一种忘我的境界，并将自己的思想观点不动声色地溶入到故事中。总之，你要注意的是故事型的开场白一定要摒弃复杂的情节和冗长的语言。

　　1962年，82岁高龄的麦克阿瑟回到母校——西点军校。一草一木，令他眷恋不已，浮想联翩，仿佛又回到了青春时光。在授勋仪式上，他即席发表演讲，他这样开的头：

　　今天早上，我走出旅馆的时候，看门人问道：“将军，你上哪儿去?”一听说我到西点时，他说：“那可是个好地方，您从前去过吗?”

　　这个故事情节极为简单，叙述也朴实无华，但饱含的感情却是深沉的、丰富的。既说明了西点军校在人们心中非同寻常的地位，从而唤起听众强烈的自豪感，也表达了麦克阿瑟深深的眷恋之情。接着，麦克阿瑟不露痕迹地过渡到“责任——荣誉——国家”这个主题上来，水到渠成，自然妥帖。

　　三、引用名言典故

　　演讲的开场白也有直接引用他人话语的(大多是名人的富有哲理的名言)，它为演讲主旨作事前的铺垫和烘托，概括了演讲的主旨。演讲开场白如果恰到好处地引用富有哲理的名人语录，不失时机地抛出寓意深刻的典故，演讲就会有声势有威力。

　　被引用的开场白，必须具备两个条件：

　　第一，话语本身富有蕴意，具有高度的感染力和极强的说服力。

　　第二，引用的话语要出自名家、权威人士或听众熟知的人物，这就是一般所说的权威效应和亲友效应，从而引起听众注意。

　　四、一鸣惊人

　　运用夸张的手法或从不同的角度对你的演讲内容或主题加以渲染，从而引起听众的高度重视。如果你想迅速吸引你的听众，那么在演讲开场白，你可以描绘一个异乎寻常的场面，或透露一个触目惊心的数据，或栩栩如生地描述一个耸人听闻的事情，造成“此言一出，举座皆惊”的艺术效果，这样，听众不仅会蓦然凝神，而且还会侧耳细听，更多地寻求你的讲话内容，探询你演讲的原因。

　　有个班主任在毕业欢送会上向学生致词。他一开口就让学生疑窦丛生——“我原来想祝福大家一帆风顺，但仔细一想，这样说不恰当。”这句话把大家弄得丈二和尚摸不着头脑，大家屏声静气地听下去——“说人生一帆风顺就如同祝某人万寿无疆一样，是一个美丽而又空洞的谎言。人生漫漫，必然会遇到许多艰难困苦，比如……”最后得出结论：“不一帆风顺的人生才是真实的人生，在逆风险浪中拼搏的人生才是最辉煌的人生。祝大家奋力拼搏，在坎坷的征程中，用坚实有力的步伐走向美好的未来!”许多年过去了，该班主任的话语犹在许多耳边，给学生留下了永难磨灭的印象。“一帆风顺”是常见的吉祥祝语，而老师偏偏反弹琵琶，从另一角度悟出了人生哲理。第一句话无异于平地惊雷，又宛若异峰突起，怎能不震撼人心?

　　五、巧用修辞

　　精彩的演讲必须有精美的语言包装，要想语言生动活泼，就要发挥修辞的作用。在意境方面，用比喻、夸张、设问、反问、借代等修辞手法，调剂语言韵味，让听众听得有趣;在形式方面，用对偶、排比等整齐的句式来增强演讲的气势，让听众听得振奋。

　　六、开门见山

　　打开门映人眼帘的就是山，也就是一开始就用高度凝练的语言把演讲的基本目的和主题告诉朋友，引起他们想听下文的欲望，接着在主体部分加以详细说明和论述。这便是直白型，又叫开门见山型。直白型的开场白适合于比较庄重的演讲场合。因此，它要求必须具备高度的总结概括能力。

　　七、语言幽默

　　幽默型即是以幽默或诙谐的语言及事例作开场白。这样的开场可以使听众在演讲者的幽默启发下集中精力进入角色，接受演讲。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！