# 幼儿教师师德演讲稿10篇范文

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2025-04-18

*演讲未必都使用演讲稿，不少著名的演讲都是即兴之作，由别人经过记录流传开来的。但重要的演讲最好还是事先准备好演讲稿，下面小编给大家带来关于幼儿教师师德演讲稿，希望会对大家的工作与学习有所帮助。幼儿教师师德演讲稿1我是一名普通的幼儿园老师。我已...*

演讲未必都使用演讲稿，不少著名的演讲都是即兴之作，由别人经过记录流传开来的。但重要的演讲最好还是事先准备好演讲稿，下面小编给大家带来关于幼儿教师师德演讲稿，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

**幼儿教师师德演讲稿1**

我是一名普通的幼儿园老师。我已经教书五年了。在——岁的时候，我只有20岁，满怀期待地走上舞台。当时，我很兴奋，很自豪，还有点不安。面对几十双无辜的眼睛，我不知道该教他们什么?游戏吗?童谣吗?我什么都做不了!于是我拿起孩子们的课本，一字一句地背诵起来。我不知道我读了什么。我只记得一个孩子站了起来，好奇地问，“老师，为什么你的手颤抖吗?”目前，孩子们给了我一个轻蔑的看，和我的脸一下子变红了，无助的我把我的眼睛老师，老师对我微笑，对我点了点头，在她的鼓励下，我逐渐变得舒适，第一节课完成。从那时起，我向老师请教，积累经验，发挥自己的主观能动性，真正做到教与学。年复一年，我们迎来了一批活泼可爱的“小点点”，看着它们天真幼稚的样子。我真心爱他们。我记得当我刚进入幼儿园教育岗位时，每当孩子们去幼儿园，哭个不停，家长们都很着急，我总是很着急。孩子们哭了，父母们很着急，我更着急了。现在，我总是用我的心去寻找、感受和思考，平静地面对一切!

在过去的五年里，我一直努力工作，积极从事教育和教学科研活动。平时，我勤勤恳恳地收集和积累教育教学经验，撰写教学经验，把自己的真诚奉献给教育的花园。在过去的五年里，我不断的成长，使自己在专业技能等方面得到了发展。在不断的实践活动中，我不忘提高自己的理论素养和专业素养。我参加了两次专业培训，为以后更好的工作打下了坚实的理论基础。

在和孩子们一起成长的过程中，我充满了感激。我要感谢我的孩子们，是他们让我在工作中快乐成长，让我逐渐建立起自信。他们让我找到了作为一名教师专业发展的支撑点，他们给了我很多关于教育的火花。我的同事认真负责的态度给了我榜样的力量。正是每一次的经验交流让我深深体会到教师工作的重要性。是工作和实践，为我的研究提供了生活土壤!在不断的总结、探索和尝试中积累经验。

我很高兴整天在孩子们中间徜徉，看着稚气的笑脸，听着真诚的话语，感受着心与心碰撞时的快乐，我觉得自己仿佛进入了生命中最辉煌的时刻。曾经听一位学者说过：“教师这个职业是世界上最优越、最光荣的。”带着这个理念，我在寒冷的夏天送走了很多孩子。我喜欢这首诗：“有一个歌，是最动人的，也就是说，教师的美德，最美丽的生活，也就是说，教师、最有意义的风景，也就是说，教师的精神，不是说我们没有什么，我们有相同的炎热的太阳，我们有相同的同一天空下广泛，我们把希望与爱……“用爱心传播希望，用真心对待每一个孩子”成为我无言的承诺。转眼五年过去了。在这五年里，是唐朝的大家庭让我变得成熟。是园长们给了我信心，是孩子们给了我无限的快乐!

教师的工作是枯燥而忙碌的，但也是充实而快乐的。每个人来到这个世界上都有一个使命，每个人的生命都在跳跃着一个神圣的使命!从那句名言“天将对自己的生命负责，他将努力工作，饿着他的身体，我们可以体验古人的努力。”从诗”谁说寸草心，三春射线的报纸”，我们可以看到世界的崇拜的孩子他们的母亲奉献的心，不朽的四行诗的“从春天的蚕丝绸，蜡炬变成灰烬，眼泪干”，我觉得我们用青春和誓言解释教师职业的本质“爱与责任”。在教育的热土里，我们不应该追求矫健的外表，而应该立足于朴实的修养，这才是爱的真谛。作为人类灵魂的工程师、辛勤的园丁和无私的红烛，面对这些赞美和赞美，我们怎样才能使教育和教学工作做得更好呢?

**幼儿教师师德演讲稿2**

我出身于教师之家，幼承父训，立志当一名优秀的人民教师。经过十五年寒窗苦读，我终于实现了理想，走上三尺讲台，成了一名小学教师。从教至今已有十个年头，我深深地感到教师的物质生活相对清贫，但精神生活却无比充实。每当看到那一双双渴求的目光，一张张专注的面容，不由得让人身心激动，似乎融入到无比

圣洁的情境，生命也因此得到了升华。我们的奉献虽然没有什么轰轰烈烈的壮举，但却是用平凡与崇高的师德之光，照亮了一片\_\_\_的天地。常言道，学高为师，德高为范。教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。师德是教师最重要的素质，是教师之灵魂。今天，面对全面建设小康社会的新形势，新任务，面对课程改革的新标准，新要求，我们应该进一步加强师德修养。从教多年，我最深的感悟是，除了有高尚的师德，一名好老师还必须有一颗金子般的爱心，只有真诚的爱，才能触动学生的心弦。教育是以德育德，以行导行，以智启智，以性养性，以情动情的过程。教师的爱是一种神奇而又伟大的力量，是一种理智与心灵的交融，是沟通师生心灵的桥梁。只有当教师给学生以真诚的爱，学生才会向你敞开内心世界，我们才能“对症下药”，收到良好的德育效果。付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的。我曾为学生不做作业而大动肝火;曾为学生放弃学习而心焦如焚;曾为作通学生的思想工作而绞尽脑汁;曾为学生的不理解而心酸泪下。我犹\_\_\_豫过，动摇过，有时候问自己，和其他工作的同学比起来，自己是不是太累了。但是当看到学生们体会到老师的苦心奋起直追，成绩进步时;当喉咙发炎出不了声时看到学生们关切的目光，听到他们亲切的问候时;当经过自己和同学们的努力班级取得成绩时，一种感动和自豪油然而生，原来付出就有收获，爱的付出就有爱的回报。这时我又燃起了对工作的热情，又充满了对事业的执着。立师德，铸师魂，练师功，树师表，是我们共同的心声，更是人生坚定的誓言!我永远不会忘记自己肩负的责任，在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心间，为孩子们点燃希望的灯，用爱心承载孩子们人生的希望。

**幼儿教师师德演讲稿3**

不知哪位学者曾经说过：教师的职业是太阳底下最优越、最光荣的。是啊，作为一名教师应该觉得自豪。今天的我，当个老师，是一种责任，一种使命。

虽然在父母眼里还是孩子的我，但在家长的眼里我却是一名教师，所以拥有这样称号的我，应该不断进步，慢慢积累经验，做个孩子喜欢、领导同事信任的老师。记得刚刚来幼儿园的时候，我带小班的孩子，这对我来说无疑是个挑战。这是我第一份工作，也是新的开始，看到孩子们陌生、害怕的眼神，听着哇哇哭的声音，让我觉得孩子好可怜呀，也有许多的无耐。经过班上两位老师的经验传达，还有更多老师们的提醒与帮助，自己也不那么束手无策，慢慢地自己可以胜任担当教师这个职务了。

自从跨进幼儿园的大门之后，我知道做一名幼儿教师是不容易的，怎样做好一名爱孩子的幼儿教师呢?要用真心去爱孩子，要用快乐去感动孩子。作为一名幼儿教师的我，首先要热爱和尊重每位幼儿。走进孩子的童心世界，了解每位孩子的性格特点，感情世界、和家庭情况。用平等的眼光去对待每位孩子，使孩子同时也喜欢你，愿意和你玩，在愉快的氛围中学习。在一日活动中要时时关注他们。哪怕一个鼓励的眼神，拉拉手、摸摸他的头，都传递着我们对孩子的爱。

一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我性格开朗、乐观向上。每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和意义。幼儿园的工作繁琐、压力大，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。

因此，师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现!师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养!我愿我的爱奉献在我这片挚爱的土地上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生。

**幼儿教师师德演讲稿4**

心里总有一张图，是老师和孩子玩捉小鸡的游戏。老师是母鸡妈妈。她张开双臂拥抱老鹰，保护她身后可爱的婴儿。老师脸上是开心的，孩子脸上也是开心的。一直以来，我都希望自己是这样的老师。带着爱和孩子愉快地玩游戏。在朝着这个目标努力的同时，我一直在思考：这样的爱情应该是怎样的?孩子怎么感受?随着时间的推移，我越来越觉得这份爱应该是尊重、理解和责任的结合。

爱是尊重

对孩子来说，尊重太多了。他们需要老师关注他，欣赏他，鼓励他。老师对孩子漫不经心的微笑，可以让孩子兴奋起来，开心地喝酒。尤其是对于一个能力比较弱的孩子来说，他们在生活中表现的并不是很好，也无法赢得同龄人的敬佩，所以得到老师上市的机会也就屈指可数了。他们习惯了老师的批评和其他同龄人的忽视，自然也习惯了把自己固定为“坏”孩子。这些孩子不应该受到别人的尊重。幸福从何而来?

爱是理解

理解孩子的需求是基于自我习惯化。只有熟悉孩子的脾气，认识到孩子之间的个体差异，才能因材施教，实现对孩子的爱。如果我们忽视孩子的发展水平，一味追求心中的教育效果，那么能力弱的孩子注定会经历更多的失败，感受更多的失落。

爱是责任

责任是更高层次的爱。不管孩子是帅是丑，智商是高是低，表现是好是坏，身体是健康还是残疾，我们都应该爱他，对他们负责。我们应该把教育的视野扩展到课外活动，把爱渗透到孩子的日常生活中，关注每个孩子的表现好坏。当孩子在活动中表现不好时，老师要善于小题大做。因为“小题大做”正是老师关心孩子的地方，恰好老师所有负责任的爱都失去了。老师的爱真的很神奇。不是神而是灵丹妙药比神是灵丹妙药好。这份爱能让一个自卑的孩子变成一个自信的孩子;让成绩不好的孩子重新表达自己。但是，爱情是一种被动的感觉。老师自己的感受不容易成为标准，要看孩子是否感受到老师的爱。注定这种爱一定是稳定的，像太阳一样永恒的。必须及时，在孩子需要的时候马上给;这种爱是行动，不仅仅是口头上的，更是实际的。只有这样，孩子才会感受到老师深深的爱，孩子才会更好的回报这份爱。

**幼儿教师师德演讲稿5**

各位老师：

下午好。我今天演讲的题目是《用爱托起明天的太阳》

世界上有很多东西，你给别人的时候，往往得到的越来越少。然而，有一件事越来越多。你可能会惊讶地问：“那是什么?”我会毫不犹豫地回答你：“那就是爱!”爱不是索取，而是给予;不是等价交换，而是自我牺牲。

有人可能会问，谁会愿意为了爱情牺牲自己?我来回答你，就是和我一起为学前教育奉献一生的幼师们。成为一名幼儿教师是我童年的愿望。三年前，我如愿进入了这个童话般的美好世界，和天真无邪的孩子生活在一起。一开始我觉得无比自豪。很长一段时间，我被幼师的多重主角所震撼。有时候，幼儿教师就像工艺设计师，因为他们经常教玩具，创造环境;有时候，幼师就像法官，因为要给孩子判案;有时候，幼儿园老师就像医生，因为要处理孩子的磕磕碰碰。有时候幼儿园老师也像保姆一样，孩子因为这些原因要管吃管喝管拉管。我本想放弃，但看着孩子们稚嫩的脸上阳光般的笑容，看着他们刚进公园就哭着回家，信心满满的站在舞台上庆祝六一。看着他们用画笔描绘出五颜六色的春天和迷人的太阳，我逐渐意识到幼儿园老师是一个自我启动者。

我记得有一次经历，每次活动都排好队，孩子们争先恐后的拿第一。很长一段时间，我并没有太在意孩子们的举动，只觉得他们想带头。有一天，虚弱安静的冰冰再次被推进后排时，她带着一副期待委屈的眼泪看着我。活动结束后，我把冰冰抱在怀里，在她耳边告诉她，你不先站着没关系。每个人做一个火车箱，我们的火车可以很长。但她低头说：“老师，我想和你牵手。”当时我的心就动摇了，我慢慢牵起她的小手想，好啊!手牵手一点点，就能让孩子感受到被关心的喜悦。

带着这些琐碎的经历，我给了身边的孩子更多的爱，一个微笑，一个鼓励，一个牵手，一个拥抱。慢慢的，在心与心的交流中，在爱的光环下，我离孩子越来越近。有了更多对孩子的信任和关心，他们不再那么调皮了，枯燥的工作也有趣多了。

多少次，和孩子玩游戏，我感到喜悦和喜悦;和孩子一起读了多少遍诗，重温了童年的圣洁美好;多少次，和孩子在一起，忘记了烦恼，失去了烦恼。这无数次“多次”丰富了我的教学生涯，装点了我的人生。虽然我并不总是像演员一样有鲜花和掌声，也不像学者一样有惊天动地的成就，但我仍然为有这个平凡而有创造力的职业而骄傲。

作为一名幼教老师，深深感受到肩上的重任。古人云：“师者传道、授业、解惑。”教师不仅是学生学习知识的传播者，是人类思想文化的传播者，是各种人才的培养者，更是道德的引导者，思想的启蒙者，精神世界的开拓者，梦想和信仰的塑造者。两年过去了。在幼儿园工作的这两年，有笑有泪。在师生恋的浓浓中，我成长了很多，收获了很多。我深深地感觉到，爱情是一片冬日里闪耀的阳光，让穷困潦倒的人感受到了世界的温暖;爱情是这一刻沙漠里的一个春天，让濒临绝望的人重新看到了对生活的期待;爱情是一颗五彩缤纷的种子，在孩子们心中传播时，可以结出亿万颗饱满的果实。

一个人的生命是有限的，而我们的事业是常青的。我们的生命在孩子身上延续，我们的价值观在教育中得到体现。孩子是我们的未来，是国家的期望，是明天的太阳。朋友们，让我们携起手来，用我们的爱、真诚和耐心，换来孩子的幸福，换来父母的放心，换来祖国的复兴。让我们用爱托起明天的太阳。

**幼儿教师师德演讲稿6**

各位老师们：

有人曾问过我这样一个问题，世界上什么东西最美?也许会有人说，世上最美的是青春，也许会有人说，世上最美的是爱情，这些说法各有各的道理，但我认为，世上最美的是奉献。

记得念书的时候，我曾用少女特有的浪漫设计过自己的明天，用火一样的热情幻想过自己的未来。然而，现实并不像伊甸园的菩提果那般完美和甜蜜。当沉甸甸的教学担子重重的压在我的肩头时，当一个个调皮淘气的孩子任性的站在我面前扮鬼脸、耍滑头时，当孩子们大小便后还得帮忙提裤子、擦屁股时......我，才真正体验到幼教工作的艰辛，才真正体味到当一名幼儿教师的酸甜苦辣。工作中和生活上许多事情接锺而来，真的让我有点眼花缭乱，最让我着急的是和专业教师比，我缺少理论知识，缺少实践经验，缺少教学艺术，面对工作的压力是消极的等待别人来帮呢，还是用实际行动来改变压力呢?我选择了后一种。

改变自己就应该抓紧现在不能等待，为了创造新的自我，我先从转变角色开始。我不再是一个高等院校的学生，而是一个要能培养有创新能力人才的幼儿园教师，自己的言行对孩子的一举一动有很大的影响。于是我在工作中严格要求自己，遇到不懂的虚心向其他老师请教，虚心听取老教师的意见和建议，吸取别人的长处，改掉自己的不足。同样在和孩子的活动中也是一种学习的过程，孩子们那种自主探索的学习和积极向上的情绪时时鼓舞着我，让我无时无刻感受到快乐，于是我将我自己的爱也同样给予了爱我的孩子们，因为我知道爱孩子才能得到孩子的爱，才能爱这份事业。在和家长交流的过程中，我开始摆正自己的心态，每天面带微笑，用心和家长交朋友，耐心的听取家长对我们的意见和建议，并和家长讨论一些育儿方面的知识，这不仅仅是对孩子的评价，更重要的是一种相互的交流，使自己从家长身上学到更多的知识。

现在我的儿子也快3岁了，每天下班回家面对琐碎的家务事，看到公婆对我的冷眼和抱怨，有时也感到很烦很累，但一到单位面对一张张纯真稚嫩的笑脸，我总会涌起一种强烈的责任感：我是一名幼儿教师，我要给这些寻求未来梦想的孩子们当好引路人，在他们幼小的心灵写下一本最美丽的书。与孩子们朝夕相处，我始终记着两句话：“假如我是孩子”，“假如他们是我的孩子”。这样的情感使我对孩子少了一份埋怨，多了一份宽容;少了一份苛求，多了一份理解;少了一份指责，多了一份尊重。

工作四年来，我无不以园为家，无私奉献着、忘我的工作着，一刻也不停留的在孩子幼小的心灵中撒播知识的种子，在孩子天真的童语中移植文明的基因，在孩子稚嫩的思想中浇铸崇高的信念。“起始于辛劳，收结于平淡。”这就是我们教育工作者的人生写照。虽然平凡，我们却背负着祖国未来的希望;虽然清贫，我们却托举着明天的太阳。大家可曾想过?一个人的生命是有限的，而我们的事业是常青的。我们的生命在孩子身上得以延续，我们的价值在教育工作中得以体现。孩子是我们的未来，是国家的希望，是明天的太阳。朋友们，让我们携起手来，用我们的爱心、诚心、耐心去换取孩子的开心、家长的放心、祖国的振兴，让我们用爱托举起明天的太阳。

谢谢大家。

**幼儿教师师德演讲稿7**

曾几何时，一份最初迷茫时的选择成就了现在的我，让我拥有了这份最真、最美的工作——幼儿教师!

犹记得三年前，我初初踏进这童话般的美丽世界，和天真的孩子们生活在一起我感到无比的骄傲，可随着时间的增加，幼儿教师的多元角色也曾让动摇。有时候，幼儿教师像工艺设计师，因为经常做教玩具、做环境创设;有时候，幼儿教师像法官，因为要给孩子们判案;有时候，幼儿教师像医生，因为要处理孩子们的磕磕碰碰;有时候，幼儿教师也像保姆，孩子的吃喝拉撒都要管;有时候我是歌唱家、有时候又变成画家……因为这些，我曾想要放弃，但看着孩子们稚嫩脸庞上阳光般灿烂的微笑，看着他们从刚入园时的哭闹到自信的站上舞台，看着他们用画笔描绘五彩斑斓的春天、魅力四射的太阳……我慢慢体会到：幼儿教师是一个让自己身心疲惫却又快乐的天使，因为，我和纯真的孩子在一起，和祖国的希望在一起、和伟大的爱在一起，爱是支撑我们的桥梁。

“没有爱，就没有教育”。教师的天职是给孩子希望，教育是播种希望的事业。以大爱的心胸去关爱幼儿，改变观念，注重表达方式，升华师德，提高教师自身素质，热爱幼儿，强化职业情感;去爱幼儿、去爱教育，让教育与爱同行。

“没有爱，就没有教育”。我们不仅要热爱自己的工作，还要热爱自己的孩子。这两个方面是互相联系的。爱孩子是教师的天职，没有爱就没有教育。我把爱镶在举手投足间，嵌在我的一颦一笑中，让孩子时刻感受到信任与鼓舞。不失时机地为贫困的孩子送一句安慰，为自卑的孩子送一份自信，为偏激的孩子送一份冷静，让孩子时刻生活在温暖中。

张丽莉老师用自己的救护行动诠释了伟大的师爱。她永远失去了行动的双腿，但是，她却给自己插上了精神的翅膀。谈到这里，我就会情不自禁地想到她们。

她叫陈娟，是幼儿园的领头人，也是河南省名师、骨干教师。记得初入园看到她时第一感觉就是“园长好年轻啊，这么瘦!”后来的相处让我感受到了她那瘦瘦身体里装的无限能量。因为开园没有多长时间，园里大部分都是年轻老师，所以她经常带领我们学习、研讨，用各种方法激励着我们快速成长。经常在深夜时还能看到她的窗口透出灯光，而她的家里也是有孩子和老人在等着呢。她经常鼓励我们“我们是很年轻，但正因为我们年轻所以我们才会有更广阔的思路，更旺盛的精力，要相信我们是最好的”，所以才有了我们现在的成绩：郑州市示范幼儿园、师德师风先进单位、优秀家长学校等一系列的荣誉。她对工作的这种奉献，我想一定是因为她对这份工作的热爱，才能让她将全部的身心投入到这份事业之中，用爱来渲染着这份事业，同时也带动着我们用爱去做教育。

她叫王璐媛，是一名青年教师，她专业知识丰富，多才多艺，是老师们公认的才女。她爱岗敬业，默默耕耘，是孩子们心目中的天使。她没有轰轰烈烈的壮举，也没有惊天动地的豪言，而是以自己勤奋踏实的工作作风和诚信朴实的人格形象，一点一滴，一步一个脚印地履行着一个人民教师的神圣职责。她那虚心好学，默默耕耘的精神使我振奋。作为一名年轻教师，她在教学过程中严把教学的各个环节，落实好教学常规。在备课、上课等环节上她虚心好学，教学中她不断虚心向其他教师请教，认真听课，取别人之长，补己之短，不断提高自己的业务水平。认真钻研教材，精益求精，严谨治学。她为丰富自己的教育教学是，她使用多媒体制作成有趣的课件，深受孩子的喜爱，在精美的课件演示中，激发孩子的学习兴趣，丰富课堂内容，提高课堂效率，让孩子们在趣味中去学习，在游戏中长知识，而课件的制作要花去大量的时间和精力，她常常因为制作课件而加班到深夜。为了教育孩子，她常常利用下班时间去家访，了解孩子的家庭教育情况，耐心与家长沟通孩子的教育方法。她无私奉献，用真爱点亮学生的心灵，也得到家长们的认可。

在她们身上，我真的能学到很多。她们使我懂得只有付出全部的爱，才能收获幸福;只有在不懈努力中，才能拥有幸福;只有不断地充实与完善自我，才能把孩子送上幸福的彼岸。这样的幸福，才是真正的幸福，永远的幸福。教育是教师不断超越自我的社会活动。还有什么比自我价值的提升更让人幸福的呢?还有什么比看到自己学生的茁壮成长更让教师感到幸福的呢?学生的幸福，是教师的幸福;教师的幸福，是教育的幸福。每一位教师，都要努力为自己建造成功的舞台，让自己的生命释放辉煌，使幸福不断充盈在我们的教育生活中，让爱围绕在你我之间!

是的，教育需要爱，爱就是最好的教育。老师爱幼儿，幼儿爱老师，这是人性的根本，是教育的归宿;爱是信任，相信幼儿有无限的潜力，发掘出他们的潜力，让他们展现出最好的自己，这才是达到了教育的良好效果;爱是理解，理解幼儿成长过程中必然有失误与困惑，需要老师支持他们、宽容他们重新扬起前进的风帆;爱是坚持，不放弃每一个孩子，相信我们的孩子都是最棒的!

作为一名新时代的教师，我们应该义不容辞地投入全身心的力量，去爱幼儿、去爱教育，让爱与教育同行!

**幼儿教师师德演讲稿8**

师德，不再只是一个词，不再只是一个空泛的道德说教，师德是有着最为充实内涵的，最为鲜活生动的对事业的忠诚以至奉献，对学生的呵护以至关爱，对业务的钻研以至精通。

如果把师德比作一棵大树，那么对事业的忠诚就是它的树根。

如果把师德比作一棵大树，那么对学生的关爱就是它的枝干。这关爱蕴含着母爱的温和，父爱的严厉，春风般的亲切，太阳一样的宽容。

原国家教委主任柳斌同志讲过这样一个故事：有一位淘气的小学生，有一次突发奇想，要看看狗的内脏是怎样的，就偷来一只狗杀来看，而这只狗恰恰是校长的宠物。愤怒的校长决定罚他临摹两张图：一张是人体骨骼图，一张是人体血液循环图。不知道是偶然还是必然，这个小学生长大之后，成为著名解剖学家，并在1923年获得了诺贝尔医学生理奖。他就是约翰·詹姆士·麦克劳德。英国皮尔丹博物馆收藏了这两张临摹图。我们感谢这家博物馆，他收藏的绝不仅是著名科学家少年时的手迹，更是收藏了那位校长对教师职责的理解，对学生过失的宽容，对学生成长的期望，对学生探索精神的尊重。

正如陶行知先生说的，\"捧着一颗心来，不带半根草去\"。教师的关爱就是这样无所不包的博大与精深，春风化雨的深刻而从容，脱离世俗的平等和宽厚，毫无功利的清纯与洁净。

如果把师德比作一棵大树，那么对业务的精通就是它的果实。

古往今来，凡是在教坛上作出非凡贡献的教师，无不是知识渊博，学海纵横的学者型教师。外国如古希腊的亚里士多德，中国如公元前的孔子，都是那个时代百科全书式的人物。当今如魏书生，文史哲样样精通，成为教育改革的先行者：如孙维刚，除教数学外，还兼教过物理，历史，地理，音乐，体育等，创造了把全班55%的学生输送到北大，清华的奇迹。

正是这不懈地钻研，教师们履行着自己\"传道，授业，解惑\"的使命，开启着无数青年学子们崭新的人生。

人格是最高的学位，师德是最美的乐章!

天高云淡，日暖风和，相信我们亲手栽种的师德这株常青之树会更加根深，叶茂，果实甜美，溢满芳香，相信中华民族的教育之树会永远屹立于世界民族之林!

**幼儿教师师德演讲稿9**

幼儿教育是学校教育和终身教育的奠基阶段，如果没有一个扎实、良好的初始启蒙教育，就会影响其后的更高层次的发展，因此幼儿教师担负着对幼儿进行全面发展教育的重要责任。这就要求幼儿教师不仅要具有知识与能力的素质，更应该具有良好的师德修养。一个具备良好师德修养的幼儿教师带给幼儿的不仅是各方面的知识，更重要的是积极、乐观、向上的态度以及人格的完整。百年大计教育为本，教育大计系教师为本，教师大计则师德为本，要培养适合时代需要的高素质人才，教师是否具有良好的道德修养至关重要。

作为一名幼儿教师首先要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心;创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。通过此次幼儿园组织师德师风教育学习，我简单得谈谈以下几点体会：

第一，情系幼儿，像母亲一般爱每个孩子。

幼儿教育的对象都是3—7岁的孩子，他们幼小，像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子，幼儿身体健康，学习和素质有所提高，你就会喜悦，那么就可以消除所有的劳累感。

关爱每个孩子，其一，关心他们的生活，这是幼儿教育区别其他教育的特殊点。尤其当个别孩子身体感到不适时，更要体贴、照顾好;其二，熟悉孩子们的基本情况，如家庭人员，孩子的性格、脾气、生活环境，这样，在教育时，就可根据每位孩子的不同特点，寻找相应的方法，因人而宜，充分挖掘他们的内在潜能;其三，平等对待每个孩子，不管是顽皮的，还是文静的，不管是男孩，还是女孩，也不管他们的家庭背景、经济条件，都一视同仁，平等对待，这样，孩子们就会感到在老师面前表现都同样有机会得到肯定。

第二，运用加德纳多元智能理念，在教育过程中，要开发孩子多方面的智力，根据孩子的具体情况而把教学具体化。

我觉得新时代的师德师风应该是与传统的标准揉在一起的。我们对幼儿教师的选择标准是：平易近人、严中带慈、公平待人。严厉并不是苛刻，老师也是有七情六欲的，但不能把幼儿当作发泄的对象，这不是教育孩子。我觉得传统中的师德师风与新时期的师德师风都应该是一样的，但现在存在的区别在于：师生关系的变化。以前的儿童对教师要绝对服从，但现在则要求教师对幼儿尊重，这是个进步。

第三，在教育教学过程中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德师规，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。

坚持“一切为了儿童，为了孩子的一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用获得多少知识作为唯一标准来衡量孩子，与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。正确处理教师与孩子家长的关系，在与家长联系上相互探究如何使孩子发展的方法、措施，在交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事。贯彻《幼儿教育新纲要》的思想，坚持以人为本，终身教育的理念，使幼儿获得终身受益的品质和良好的个性，态度，能力等。

第四，个人以为，师德师风所包含的内容，自古就是“教书育人，为人师表”。

但随着时代的发展，师德师风应注入新内涵，新时代的师德师风应注入新的内涵：一是视野和思维不能仅仅着眼于孩子的现在，要像《纲要》中提倡的“为每个受教育者奠定生存的基础，做人的基础，做事的基础和终身学习的基础;换言之，就是为他们奠定一生持续发展的基础”。

第五，塑造师德风范，潜心练功。“给学生一杯水，教师本身应该有一桶水”，此话很有道理。

在幼儿教育中，我感到在孩子们眼中，教师是一个完美无缺的人物，是最可值得依赖的人，你的投手举足，都潜移默化地影响孩子们，孩子从教师身上看到无私奉献，孜孜不倦追求精神，看到社会的形象，师德不只是学识问题，更是塑造良好教师形象的问题。因此对于师德除了要深刻认识其重要性，更关键就是如何去提高自己的师德。本人结合自己的情况，下决心就以下两方面提高修养。

首先，严以律己，注重言行。为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力，控制自己的情绪，始终保持良好、平和的心境，精神饱满地投入工作，要把自己看作既是个普通的人，又是个教育者，到了幼儿园就应该把属于个人一切不快和烦恼留在门外，言谈应该和颜悦色，循循善诱，举止应该优美文雅，体现心灵之美，自己的穿着应该朴素大方得体，符合幼儿的审美情趣。

其次，培养良好的内在素养。天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名幼儿教师更重要的是塑造幼儿的内在修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。

(1)注重积累、陶冶、培养高雅的审美情趣，在日常生活中应加强学习，开阔视野，不断丰富，充实自己，有意识地从祖国优秀文化中吸取养料，通过阅读唐诗宋词及各种优秀的中外文化书籍，以潜移默化地提高自己的内在素养。

(2)音乐既能帮助人们解除烦恼郁闷，又能使人振奋精神，因此增进自己的音乐修养也是必不可少的。在平时教学工作中融音乐与教学为一体，让幼儿多感受乐曲中的美感，让其身心不断得到陶冶。

(3)为了调动各种教学要素及幼儿各种感官参与学习，形成最优化的教学系统，教师必须要了解现代信息技术及使用方法，并适用于教学，由此，可拓宽幼儿的视野。

第六，强调素质不等于忽视品德。我国古代的教育家早就说过，人者，德为先。

未学文而先学文德，未学武而先重武德，学好文武，不光是光宗耀祖，最主要的是报效国民。幼儿期是品德形成的关键时期，也是好模仿的时期，幼儿的向师性可塑性模仿性决定着教师必须作到以身作责，为人师表。教师的一言一行深刻的影响着每一个幼儿。

第七，现在提倡素质教育，但是素质教育不等于要一味地苛求全面发展。

能够全面发展，固然更好，但不是所有的人都能全面发展，而不全面的人未必就不是人才。世上本无十全十美的人和事，我们也就不必苛求人人都全面发展。但现实教育中，我们却在违背这一规律，不管能否接受，家长们业余都在逼着孩子们学弹琴、绘画、表演等，老师们也都在要求学生们什么都学，以为什么都懂才算是素质，丝毫不理会孩子们的感受，结果孩子们更是厌学，完全违背了教师和家长们的初衷。更为可怕的是，招聘部门在录用人时，依然先青睐什么都懂一点的人。但什么都懂一点的人，到头来充其量也不过能成为学者而已，而我们的社会不光需要学者，还需要专家;既需要全才，也需要专才。事实上想面面俱到的话，到头来一面都难到。要是当年清华大学也只招收全科合格的考生的话，中国肯定会少了个历史学家吴晗;要是美国的公司录用员工时一律要本科毕业生的话，现在也就不一定有比尔·盖茨了。也许有的人会担心，不多学一点，以后在工作中碰到来自其他方面的难题时怎么办?这好办，先使专长得到发挥后，即便将后的工作中会遇上其他方面的难题，补起课来也会效率很高，因为这时候的学习是急迫的，有目的的，出于需要，故而兴趣也大。孔子早就说过，要“因材施教”，他的门生们也确实都各有所长。每个孩子都有自己的长处，教师要作到长善救失，以长补短，充分发掘每一个幼儿的潜能，断断不可以一刀切。

通过这次师德师风的集中学习，在以后的工作中我要更进一步认真学习贯彻纲要精神，以马列主义，思想及理论的理论精神为指导，遵循幼儿教育心理规律以及幼儿身心发展的特点，努力做好教育工作。

**幼儿教师师德演讲稿10**

尊敬的各位领导，各位老师：

大家好!今天我给大家演讲的题目是：《让青春绽放师德之美》。

我是一名普普通通的幼儿园教师，从教已有5年了，\_\_\_年仅20岁的我满怀憧憬的走上讲台，那时我的心情是十分激动、十分自豪，同时也有点揣揣不安。面对几十双天真无邪的眼睛，我茫然失措……我该教他们什么呢?游戏?儿歌?我什么都不会呀!于是我顺手拿起孩子们的课本一句一句的朗诵，我不知道我都读了些什么，只记得有位孩子站起来好奇的问：“老师，你的手为什么老是在抖呢?”瞬时孩子们向我投来了嘲笑的目光，我的脸“唰”一下变得通红，无助的我把眼睛投向指导老师，指导老师微笑的看着我，对我点点头，在她的鼓励下，我渐渐的自如，完成了我的第一堂课。从那以后我就多向老师们请教，积累经验，并发挥自己的主观能动性，真正的实现教学相长。年复一年，我们迎来了一批批活泼可爱的“小不点”望着他们天真稚拙的样子，我由衷的喜爱，记得刚进入幼教岗位时，每当孩子入园，哭闹不止，父母焦急万分时，我总是手忙脚乱的，孩子哭，家长急，我更急，而现在的我总能用心去发现，用心去感悟，用心去思考，从容的去面对一切!

五年来，我一直努力的工作，积极投入到教育教学的科研活动中。平时勤于收集、积累教育教学经验，撰写教学心得，在教育的园地里奉献着自己的真心、自己的真诚，五年中我也在不断的成长起来，使自己在专业技能等方面得到了一定的发展。在不断的实践活动中，我不忘努力提高自己的理论修养和专业素质，曾两次参加专业进修，为工作更好的开展打下了坚实的理论基础。

在我跟幼儿取得共同成长的过程中，我心中充满感激。我要谢谢我的孩子们，是他们让我感到工作中不断成长的快乐和对自己逐步建立的自信，是他们让我找到作为教师进行专业发展的支撑点，是他们给予了我很多关于教育的火花。同事们兢兢业业认真负责的态度给了我榜样的力量，是每次的经验交流，让我深深感到教师工作的重要。是工作，是实践，给我提供了研究的生命土壤!我会在不断的总结，探索，尝试中积累经验。

我欣喜整天徜徉于幼儿中间，望着一张张童稚的笑脸，听着一句句真诚的话语，感受着心与心碰撞时的那份快乐，我觉得自己仿佛走进了生命中最灿烂的时刻。曾经听一位学者说过：“教师的职业是太阳底下最优越、最光荣的”。带着对这一理念的憧憬，寒来暑往送走了一批又一批的孩子，我喜欢这样一首诗：“有一首歌最为动人，那就是师德，有一种人生最为美丽，那就是教师，有一种风景最为隽永，那就是师魂，不要说我们一无所有，我们拥有同一颗火热的太阳，我们拥有同一片广博的天空，在同一片天空下，我们用爱撒播着希望……”，“用爱撒播希望，用真诚对待每一个幼儿”便成了我无言的承诺。一转眼五年过去了，在这五年中是盛唐实幼这个大家庭让我成熟，是园领导给了我信心，是孩子们给了我无限的快乐!

教师的工作是繁琐而忙碌的，但也是充实和快乐的。每个人都是带着一种使命来到这个世界，而每一个人的生命里都跳跃着一种神圣的使命!从“天将大任与斯人也，必将苦其心志，劳其筋骨，饿其体乏”的名言中，我们能体会到古人的奋发，从“谁言寸草心，报的三春晖”的诗句中，我们看见了天下儿女对母亲的奉献之心，从“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的不朽绝句中，我感受到了——我们用青春和誓言诠释着教师职业的本质“爱与责任”。在教育的热土上，不追求轰轰烈烈的表象，而要立足于平平淡淡的真诚、实实在在的耕耘，这才是爱的真谛，作为人类灵魂的工程师，辛勤的园丁，无私的红烛，面对这些赞美和敬仰，我们如何才能把教育教学工作做到更好呢?

如果说教师的人格是一种无穷的榜样力量，那么教师的爱心就是成功教育的原动力，陶行知先生说得好：捧着一颗心来，不带半根草去，这正是无私奉献爱心的典范，也是我做教师工作的一面镜子，时刻提醒着自己，所有的孩子，无论是智商高的还是智商低的，无论是家庭条件好的，还是家庭条件差的，无论是安静听话还是调皮捣蛋的，都十分需要老师的爱，老师的爱与尊重是照亮孩子心灵窗户的盏盏烛光，著名瑞士教育家说过这样一段话，我至今想起仍颇为感动，他说：从早到晚我一直生活在他们中间，我的手牵着他们的手，我的眼睛注视他们的眼睛，我随他们流泪而流泪，我随他们微笑而微笑，美好的人生是为爱所唤起的，并为知识所引导的，从这一角度，美好人生的开始掌握在我们教师手中。

对于班上好动，做事没有恒心的孩子，我会放大他的优点，热情当众表扬他。对于缺乏自信心的孩子，我会给予更多的机会让他在集体面前锻炼，对于调皮捣蛋的孩子，我会耐心的说服，让他们自己换角度思考，我想只有爱孩子，才能接近孩子，了解孩子，也只有爱孩子，才会喜欢孩子，赞赏孩子，也只有爱孩子，老师才能和孩子很好的沟通交流，才有通向任何孩子心灵深处的钥匙，因此我认为教师要有一颗爱心，应多角度，多方位，多层次的构筑起师生爱的心桥，这样才会更好的为孩子服务，只有用爱谱写的梦才会甜美。

弹指一挥，五年过去了，我在这块教育园地里辛勤的耕耘，默默的奉献着，本着对事业的衷心，对幼儿的爱心，对工作的热心，对未来的信心，我将继续在教育岗位上兢兢业业，无私奉献，让我与幼教事业共风雨、共兼程，共成长!我愿“丹心化作春雨洒，换来桃李满园香”。

我的演讲到此结束，谢谢大家!

style=\"color:#FF0000\">幼儿教师师德演讲稿10篇

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！