# 关于让青春飞扬的演讲稿三分钟【9篇】

来源：网络 作者：夜色微凉 更新时间：2025-04-24

*以下是为大家整理的关于关于让青春飞扬的演讲稿三分钟的文章9篇 , 欢迎大家参考查阅！关于让青春飞扬的演讲稿三分钟1敬爱的老师、亲爱的同学们：　　大家好!今天我演讲的题目是《青春无悔》。　　青春，是一个多么美丽的字眼。她孕育着早春的生机，...*

　　以下是为大家整理的关于关于让青春飞扬的演讲稿三分钟的文章9篇 , 欢迎大家参考查阅！

**关于让青春飞扬的演讲稿三分钟1**

敬爱的老师、亲爱的同学们：

　　大家好!今天我演讲的题目是《青春无悔》。

　　青春，是一个多么美丽的字眼。她孕育着早春的生机，象征着盛夏的炽烈，暗藏着秋日的硕果，酝积着冬天的力量。但是，青春就像一颗划过天际的流星，绚烂而又短暂。我们应该怎样做，才能让自己的青春没有遗憾呢?

　　现在的我们，已经不再是不懂事的小孩儿了，我们已经长大了。我们是新一代的青少年，是祖国的花朵，时代的接力棒要靠我们相传，祖国的美好明天要靠我们来开拓，所以，我们要让自己的青春无悔!

　　俗话说：一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。的确，时间是不等人的，也是珍贵的。有时候，你稍稍贪玩一会儿，时间就悄悄溜走了;有时候，你做事拖拉一点儿，时间就偷偷逃跑了;有时候，你想多睡会儿懒觉，时间便从床脚跨过了&&时间如同行云流水，不停地流逝着，你没有办法让它停下，只有决心好好珍惜它。因此，我们要学会把时间焊起来。工人叔叔常常会把建筑时剩下的边角余料焊接起来，做成小小的铁栅栏，或者一些精美的工艺品，起到了废物利用的作用。其实，时间也是这样。我们也常常会有一些时间的边角余料，比如：等公交车的几分钟、上课了老师有事没赶到的几分钟、早自习提前到校的几分钟，而对于这些零碎的时间，同学们总会用发呆、聊天、玩耍来消磨它。其实，我们可以把这些零零碎碎的时间焊接起来，充分利用起来，在这短短的几分钟里看看书、练练字，或者做做运动，锻炼锻炼身体，哪怕这些时间很短很短。日积月累，你会发现，你在这短短的时间里，做了不少有意义的事情。这时候，这些时间的边角余料就被我们变废为宝了。所以，同学们，学着去把时间焊起来吧!

　　古人云：少壮不努力，老大徒伤悲。可是现在有多少同学都意识不到这一点!他们总觉得，时间还早，自己还年轻着呢，应该抓紧时间玩耍，好好享受青春。等他们到了中年，到了老年，才意识到青春的短暂，就已经来不及了。所以，为了让我们的青春没有遗憾，我们应该从现在开始就认真的学习，不虚度一生。像奥斯特洛夫斯基所说的：人最宝贵的是生命。生命每个人只有一次。人的一生应当这样度过：当回忆往事的时候，他不会因为虚度年华而悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧;在临死的时候.他能够说：\'我的整个生命和全部精力，都已经献给了世界上最壮丽的事业--为人类的解放而斗争。\'我们每个人只有一次生命，既然我们来到这世上，就不能毫无意义毫无价值的又离去，所以我们要让自己的生命有意义、有价值。让我们的青春没有遗憾。

　　同学们，让我们从现在开始，珍惜时间，珍惜生命，用自己的双手去开拓、去创造自己的美好未来，让自己的青春无悔!

　　谢谢大家，我的演讲结束了。

**青春飞扬演讲稿三分钟2**

各位老师，各位同学，大家好!

　　5月是一个花开的月份，5月是充满激情的月份，我们刚刚送走了劳动节，今天，又迎来了青年节。五四青年节这是一个专属于我们青年的节日。

　　今年是第92个五四青年节，在92年前，以北洋政府为代表的中国政府在巴黎和会上准备和帝国主义列强们签订强加给中国的不平等条约，其中包括割让中国山东给日本等条款，严重侵犯了中国的主权和领土完整。5月4日消息传到国内，青年学生们迅速行动起来，同中国工人阶级一起，与北洋政府和帝国主义列强进行了坚决的斗争，从而拉开了“五四运动”的序幕。为了继承、发扬“五四”精神，党中央把每年的5月4日定为青年节。

　　在我的脑海当中，每当青年节，我就想起了青春，是的，我想大家都这么认为，青年是与青春挂钩的，今天，我要演讲的题目就是《纪念五四，青春飞扬》!

　　“青春”，这是一个富有诗情画意的眼，是一个热情洋溢的眼!青春是什么?有人把青春比作初升的太阳，因为它充满生机;有人把青春比喻为带露的鲜花，因为它预示着美好;在我的眼里，青春就预示着生命，青春是奋斗与朝气的象征，我将在有限的青春里，创造无限的价值，让我们的生命充满了青春的气息。

　　青春短暂，归于奋斗。贝多芬在他16岁的时候就在乐坛上颇有名气，当他的耳朵失聪时，他没有被这个灾难带走奋斗的意志，反而更加刻苦的钻研，就是青春的力量支撑着他走出了人生的低谷，他用青春的魅力创造了一首首动人的曲子，让世人广为传颂。还有无数的历史名人，他们用青春飞扬，留下了一段段佳话。有如宋朝的辛弃疾，当他年仅21岁的时候，就领兵抗金;茅以升在24岁就成为了博士;周恩来19岁就写下气壮山河的诗句：“大江歌罢掉头东”。青春很短暂，但是他们却一辈子都飞扬着青春的魅力，一辈子奋斗不息。

　　一位哲人曾说过：“一个人自从降生的那一刻，那一分，那一秒开始，他的痛苦也就开始了!”青春是每个人必经的一条道路，这条道路上铺满的不是鲜花，而是荆棘与坎坷，而我们青年人就是要面对坎坷不退缩，要像一条欢快奔流的小河，只能前进，不能后退;我们更要像一棵饱受风雨的劲竹，岁历经风雨，也依然挺拔。人就是要一次次接受挫折的考验，就是要不断的奋斗，才能在人生的长河中，一次次的击起耀

　　眼的浪花，青年时期就是最需要磨练的时期，只有通过不断的奋斗，才能让我们飞扬的青春更加夺目。我们要通过不断的实践来促使自己成长，因为在实践中，所学的知识、技能、本领，树立的理想、信念得以检验;在实践中，发挥自己的才干，干有所成，充分体验着奋斗的幸福和快乐，并找到实现人生价值与服务国家、造福人民的结合点;在实践中，失败、困难、挫折磨砺着心智、筋骨，经历风雨，经受锻炼，不断吸取教训，走向成熟，走向成功。

　　同学们，朋友们，在五四青年节来临的时候，让我们学会奋斗吧，让我们的青春飞扬吧，让我们继承五四精神向着明天的辉煌而前进吧。

**青春飞扬演讲稿三分钟3**

　　我们常常感慨，时光的脚步太轻太快，看不清，抓不住。诚然，时光逃的这样快，似乎人生数十年也不过弹指间。正直年少轻狂时，我们也许自命不凡;也许自轻自贱;也许我们一直自尊自爱。青春是我们人生中何其重要又何其特别的一段时光!然而，青春确乎是一首太仓促的诗，仓促到我们还来不及去浅尝，它就要辄止然而止。

　　曾几何时，我们这些带着中学彩色梦走进大学校门的莘莘学子们也在高喊：“与世无争，恬淡一生”。认为只要这样便可无忧无虑的生存，是何其淡然、平和呀!亦颇有要把老庄的“无为”思想发扬广大之势。是什么使我们丰富的校园生活渐退了缤纷的色彩呢?又是什么使我们真实的熔浆凝固，不在有来自内心深处的热血沸腾?是因为我们未走出自我困惑的地带?是因为青春来去太匆匆，令我们无法抓住?还是因为我们的心真的不在年轻，确实把一切都看得平淡了呢?都不是!放弃梦想的是你，错过青春的也是你。

　　有人会说：虽然我有过梦想，但是我的确很平常，无一技之长，不会唱不会跳，更不会吟诗作画，慢慢的注定这几年就这么平淡无为了。世上不过只有一个天才贝多芬，也不过只有一个神童莫扎特，更多的人是通过尝试，通过毅力化平淡为辉煌的。毅力在效果上有时能同天才相比。有一句俗语说，能登上金字塔的生物只有两种：鹰和蜗牛。虽然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少可以像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行。

　　是成为笑傲天穹的精灵，还是成为陆地上平庸的小丑，这一切都由你自己决定。当奥运健儿站在最高领奖台上，当国歌奏响、五星红旗缓缓升起的那个瞬间，我们看到是自豪、骄傲。可这自豪的背后又有多少不为人知的艰辛与汗水，要实现梦想，不辜负青春，就必须为之奋斗。

　　青春是首太仓促的诗，趁着有青春作伴，拿出我们去尝试的勇气，燃起我们的激情，再回首，我们没有平庸、遗憾的青春。让我们的青春飞扬吧!只为最初的梦，只为最炫目的光。

　　演讲就到这里，谢谢大家!

**青春飞扬演讲稿三分钟4**

　　时光像握在手中的风车，不停地迎风旋转，转走了岁月，也转走了多彩的童年。回想那时的我好单纯也好清纯，什么都不知道也什么都想知道。爸爸妈妈的关爱像一个魔术口袋，里面装满了充满诱惑的童话和动听的歌谣，我拽着爱的青藤，幸福地成长着。然而，慢慢地我褪去了童稚时的天真，往日心中的那些童话已随着时光的消逝幻做人鱼公主的泡沫，取而代之的是师长们寄予的期望，还有那些审视的目光，渐渐地给我系上了一道倒无形的“绳索”。

　　站在青春的路口，我平添了许多莫名的伤感、困惑和迷茫，而它们的影子却总是若隐若现，像在跟我捉迷藏。我憧憬青春，却常常因为长大而烦恼;我的追求好像近在咫尺，又如远在天边一样令我渺茫。于是，很多时候我都在重复着脚步：寻找方向。然而，因为固执、倔强和叛逆，我一次次碰倒、摔伤。我暗暗地失望过，默默地哭泣过，偷偷地放弃过……

　　母亲像朋友似知己，用心倾听着我的每一个述说，用母爱注视着我的每一次成长，她懂我、知我、信我。她告诉我：青春的列车载客无数，没有人能重回自己上车的起点，没有人可以后悔。她告诉我：青春是一扇天窗，窗外风光无限。她循循善诱，让我青春的双眸变得清亮，渐渐懂得青春是一次奋斗的历程，青春是一首飞扬的歌。于是，虽然一次次梦想破灭，我却依然固守“七色花”的心愿;虽然一次次在风雨中跌倒，我却依旧向往天边那抹绚丽的霞光。

　　厄尔曼说：“青春不是年华，而是心境;青春不是桃面、丹唇、柔膝，而是深沉的意志，恢宏的想象，;青春是生命的深泉在涌流。”高尔基说：“青春是一个普通的名词，它是幸福美好的，但它也充满着艰苦的磨练。”站在大师巨匠们的面前，我深深感到了自己的渺小。在艺术的殿堂前，我顶礼膜拜，静静地聆听着他们不倦的教诲。

　　我逐渐成熟，慢慢学着有自己的思想和独立的个性;我学会欣赏，去见识许多别人无法遇到的奇迹和风景。我开始了解，我真的不美，但是丰富的内涵必将纯洁了我的.气质。我终于懂得，把青春年华写在心上才不会为岁月的流逝而伤感。

　　青春的我，不再为友情被背叛而伤心流泪，也不因被误解而忧郁失落，更不会因考试失利而一蹶不振。青春的我，不再像童年时那样贪玩，不是临时才去抱佛脚，不会听到老师父母的催促才拿起课本……

　　青春路上的我，已经明白：奋斗与拼搏对于人生是多么的重要!绚烂的朝霞中，总会有我好奇的目光;缤纷的色彩里，孕育着我一个又一个梦想。虽然还有困惑，我却不再迷茫;虽然还有不解，青春已在飞扬。我相信，终有一天，青春会在广阔的天幕中划出一道道美丽的光环。

　　今天，站在青春的门槛上，眺望着未来的岁月，面对着斑驳杂陈的晨烟暮霭，我大声呼喊：听!我精彩的青春乐章;看!我美丽的青春在飞扬!

**青春飞扬演讲稿3分钟5**

老师们，同学们：

　　大家好。

　　今天我要演讲的题目是《让青春更飞扬》。奥斯特洛夫斯基说：“生活赋予我们一种巨大的和无限高贵的礼品，这就是青春：充满着力量，充满着期待志愿，充满着求知和斗争的志向，充满着希望信心和青春。”然而对于二十一世纪的我们来说，青春是一种飞扬。

　　在新的起跑线上，我们渴望洒脱，奔驰一让我们一起挥洒欢笑吧。进入了初中的门槛，成为了一名初中生，我们都会或多或少的感到欣喜，因为我们将可以广交朋友，尽情享受友谊带给我们的温馨，窝心，因为我们的才能将会得到充分的发挥，因为我们的兴趣将得到挖掘。但是我们也不难看到很多同学双眸中透漏出些许的不愉快。

　　初一的同学因为是适应期，来到一个陌生的世界，不再是家里的“小公主”“小皇帝”被爸爸妈妈保护着。一下子的变化带给他们是一个挑战，难免会有各方面的烦恼，而初二的同学要为初三打下牢靠基础，有的同学会为学习成绩的下滑和人际关系处理不当而烦恼，初三的同学压力更大了，为了理想的高中努力奋斗着，一天里的三分之二的时间都是在题海中度过的，面对模拟考的不如意更是伤心不已，而我们都渐渐的忘记了欢笑，脑海中萦绕着烦恼烦恼还是烦恼，曾几何时，当我们路过幼儿园的时候总会放慢脚步，眼睛注视着在里面的小朋友那天真灿烂的笑容，然后内心酸溜溜的，羡慕他们起来了。是的，我们渐渐忘记了欢笑，在青春的路上，不单单需要挥洒汗水，不单单挥洒意志，更需要我们挥洒欢笑。生活中，都会遇到这样那样的挫折与挑战，但你可以用欢笑过每一天。

　　当遇到困难之时，你是否能够保持欢笑?当遇到坎坷之时，你是否能够保持欢笑?那么请从现在开始，请在青春的路上，尽情挥洒欢笑吧!二但是青春路上单单挥洒欢笑，还是远远不够的。

　　我们还应该挥洒梦想。“谁道人生无再少?门前流水尚能西!”江水东流不返，就像时间一去不回。人的青春年华也只有一次。

**青春飞扬演讲稿3分钟6**

朋友：

　　我经常听别人哼唱，也经常哼姜育恒的《再回首》，但我不想认同那句“我曾经一遍又一遍隐隐约约的暗恋，才知道那是最真实的”。《孤独的王子》的唱腔太超脱——经过一生的反复追求，他只能得出这样的结论：平淡而真实。

　　平平淡淡才是最真实的。归根结底，不就是自我放纵和平庸吗？曾几何时，我们这些带着中学五彩梦想走进大学校门的人，都在呐喊：平淡才是最真实的。

　　且有人认为只要“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑地生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬广大之势。是什么使我们丰富的校园生活渐退了缤纷的色彩呢?又是什么使我们真实的熔浆凝固，不在有来自内心深处的热血沸腾?是因为我们没有走进梦想中的象牙塔?是因为我们未走出自我困惑的地带?还是因为我们的心真的不在年轻，确实把一切都看得平淡了呢?不!都不是!主宰世界的是你，放弃世界的仍然是你。

　　生活得最好的人，不是寿命最长的人，而是最能感受生活的人。除了你没有走进理想的大学，除了你没有把握住一次几乎成功的爱情，除了你心中那份虚荣于倨傲，你对生活究竟有多少正确的感受?生活究竟给过你多少真正的重荷于不平呢?没有!只因为在当代的中国，在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里，大学生既被社会过高的期待，也过高地期待着社会，只因为我们不能正确地估计自己，也不能正确认识社会。那种求平淡的心态，仍是不思进取的借口。于是，你曾经也想要有所作为，却不知道从何做起，跟着感觉走，在各种诱惑面前远离本真状态，被泥沙俱下的时代大潮裹挟着四处漂流。当你疲倦地走过无数个三百六十五里，你才发现留在身后的`除了那份平淡，什么也没有。

　　不再回头的，不只是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们的青春在流逝着。四年，我们有幸拥有着这四年，但多少人的四年已一去不返;更还有多少人在为能拥有这四年而埋头于题海和各种各样的模拟考试中呢、当初我们从他们这种状况中走出来，走进许多人梦寐以求的大学，难道就是为了追求“平平淡淡是最真”吗?

　　在我们四年的每个日子里，倾注了亲人的多少关怀和温暖，他们流淌着辛勤的血汗，默默地支持着子女的选择，他们惟一的希望就是我们能自己走自己的人生之路。还有，在许许多多的眸子里时时刻刻地流露着对我们的期待，期待我们能用知识建构大脑、用我们的手去为人们描写更美的生活。在亲人面前，在那些关注我们的人的面前，我们又有什么理由去认为“平平淡淡是最真”呢?难道我们付出我们的金色年华，挥洒着父母的血汗仅仅是为了换取这份平平淡淡吗?仅仅是为了换取一张各科都过了60分的毕业证吗?小到为了每个家庭的付出，大到为了那如水流逝的时光，我们怎么就可以轻易认同“平平淡淡”才是真呢?

　　最欣赏把撒哈拉沙漠变成人们心中的绿洲的三毛，也最欣赏她一句话：即使不成功，也不至于成为空白。成功女神并不垂青所有的人，但所有参与、尝试过的人，即使没有成功，他们的世界却不是一份平淡，不是一片空白。记得有一天和班上几个新近参加美术班学习的女生谈起了她们学习美术以后的感觉和收获。她们告诉我：并没有什么大飞跃，但确实已学会了怎样用心去观察一个事物。也许她们永远成为不了画家，但是我赞叹她们的这份参与意识和尝试勇气。我想告诉她们：即使你们不成功，你们也没有成为空白。

　　说到这里有人会说：我的确平凡得很，无一技之长，不会唱不会跳，更不会吟诗作画，注定这四年就这么平淡了。世上不过只有一个天才贝多芬，也不过是只有一个神童莫扎特，更多的人是通过尝试，通过毅力化平淡为辉煌的。毅力在效果上有时能同天才相比。有一句俗语说，能登上金字塔的生物只有两种：鹰和蜗牛。虽然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少可以像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行。

**青春飞扬演讲稿3分钟7**

老师同学们：

　　大家好！我演讲的题目是《让青春在拼搏中飞扬》。

　　首先我想问你，什么是青春？青春是一道美丽的风景，如初升的太阳，皎洁的月光，浩瀚的大海，深邃多彩的星空，蚕蛾破茧的美，草的力量。

　　青春不是一种年龄，而是一种心态，一种智慧，一种勤劳坚强！怎样才能让青春在青春期飞翔？

　　我们应该有这样的雄心壮志：“一旦爬到山顶，人们就会看到，其他的山在天空下都显得矮小。”，200年生活自信，三千里能打水的精神，“夜灯换鸡，正当男人读书”的勤奋！

　　青春之路，有书相伴，才能摆脱平庸和孤独；通往青春的道路，有了知识，才能摆脱贫穷和愚昧；在青春的道路上，只有用拼搏的精神，才能活出精彩的人生。

　　奋斗是鹰与天空战斗的翅膀。奋斗是冷梅和傲雪的芬芳。奋斗会带领我们走向成功的殿堂。

　　同学们，要不要青春飞逝？你还在等什么？让“战斗”成为一艘船，“战斗”成为一把桨，载着你的梦想去航行！

　　奋斗不是口头上的花言巧语，但绝不放弃用行动写出来的东西；奋斗不是顺境中花朵的装饰，而是逆境中不懈的坚持；奋斗不是为了给别人看的假象，而是刻进骨髓溶进血液的品质！

**让青春飞扬演讲稿8**

亲爱的同学们：

　　大家好！

　　今天，我演讲的题目是《让青春飞扬》，青春是一段美丽的故事，青春是一首动人的旋律，青春是一首感人的诗篇。

　　正处于花季的我们正处于一个激情燃烧的时代。在这一段时光里，我们是最活泼的，也是最好动的。我们会彼此走到一起，不在乎身份的差异，因为在校园里，我们都只是一个个普通的学生。我们彼此一起把各自的快乐共同分享，把烦恼一起分担。我们之间没有隔阂，所以我们可以肆意地胡天乱侃，从天南到地北，只要是我们感兴趣的都会成为我们讨论的对象，就算我们无意间伤害了彼此也从不计较。

　　青春是我们积累自己，丰富自己的最佳时机。我们正处于精力最旺盛的时代，也是我们学习奋斗的最佳时机。我们在一起可以彼此激励，一起努力向前冲刺，一起为自身的目标而努力。因为彼此间的不服气，一心想超越别人，所以我们也就有了前进、拼搏的动力，才会在课堂上认真听老师讲课，认真记笔记；在课间，一有不懂的问题就找老师或伙伴去问。有时我们考试考差了，会彼此安慰，同时也会去找自己的问题所在，并勉励自己下次不要再粗心，犯同样的毛病。

　　青春是一段令人难以忘怀的时光，带给我们太多太多美好的回忆。这回忆中有我们欢笑的背影，也有我们面对挫折时的举足无措，也有我们辛勤挥洒的汗水。从军训开始，我们相见，那时的我们还有一丝丝不熟悉，有些陌生，但军训结束后，我们俨然已成了一个大家庭，彼此相互关爱，团结一心。一年多了，我们越来越熟悉，彼此间的亲情也越来越浓厚，期间也发生过许多诸如运动会一样让我们难以忘怀的事情，真希望我们永远不分开。

　　青春，一个多么令人神往、让人难忘的世界，五彩斑斓。我们一定要把握好自己的青春，莫要白了少年头，空悲切！同学们，青春无悔，让我们一起书写青春吧！

**让青春飞扬演讲稿9**

尊敬的领导、同事们：

　　大家好！

　　今天我演讲的题目是《让青春飞扬》。

　　青春是什么？有的人说青春是绚烂多彩的花季，是阴晦而缠绵的雨季，是青翠嫩绿融融的春，是浪漫而炽热的夏，有的人说青春是欢笑时泪水，是流泪时的微笑，是轻松的压抑，是沉重的放纵，还有的人说青春是一坛醇香的酒，是一束鲜艳的话。每个人对青春都有自己的诠释，每个人都有每个人的答案。正是为了尊长这种自迥异的答案与诠释，人们才匆匆走上一条条属于自己的道路，去探寻属于自己的谜底，破译青春的密码。

　　青春惊得起磨练却经不起消磨，经得起开发却经不起挥霍。保尔·柯察金曾经说过：“人最宝贵的是生命，生命对于每过忍耐只有一次，人的一生应当这样度过”，当他回首往事的时候，他不会因为虚度年华的悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧，当他临死的时候，他能够说：“我的整个生命和全部精力，都已经献给了世界上的最伟大的事业—人类的解放而斗争”。所以我们应该珍惜青春，乘着自己还年轻，尽自己所能，在青春的舞台上展现自己亮丽而独特的风采，让青春飞扬！就像无数的星星在生活的星空中发出自己耀眼的光芒。

　　在职教中心学习生活将近1年了，在这段时期内，我深刻地感受到原来职高内的生活也能营造得如普高内一般紧凑，也有充分展现自我才能的机会。造物主给予每个恩一样的头脑和四肢，也给予我们同样的思维能力和行为能力，还公平地给予我们一天24个小时。那么我们为什么没不抓住机遇，尽情地展现自我呢其实我们可以在学习方面展现自己扎实的基础和出的成绩，在实习期间展现自己过人的领悟力和娴熟的技巧，在每年举行的运动会上展现自己灵巧的动作和矫健的步伐，在歌咏比赛中展现自己轻脆的歌喉和精湛的舞台表演，或许，有些自卑的人会说：“我不行”。但是机遇是人生的翅膀，抓住它，就可以带你飞的很高很高。它偏爱于强者，因为强者做好了一切准备，它往往逃避弱者，因为它无法忍受弱者那呆滞的眼神。一位成功者说过：“百分之九十所谓失败者，其实不是被打败而是自己放弃了机遇和成功的希望”抓住机遇试一试，怎么就知道自己不行呢邓建军就是一个很好的例子，他和我们一样，在职高学习，由学校分配工作，可是他不甘于在小小的工作岗位上呆一辈子，抓住各种机遇，最终实现了自己的人生价值。当然要想把自己最好的一面展现在大众面前，刚靠单纯的等待是机遇是远远不够的，而需要对自己有充分的自信心和大胆的创新精神。

　　自信心是个体对自己认识活动和实践活动的成果抱负有成功把握的一种预先反映。事业有成的人都相信，居里夫人说：“我们应该对自己有信心，我们要相信，我们的天赋是用来做某件事情的，无论什么代价，都要把这件事做好。：这是自信心对于我们的重要性。拿破仑也有一句名言：“应为我做每件事都很自信，所以帆我做过的事都取得了成功。”成功人士和失败者之间的差异是：成功人士往往的最积极的思考，最乐观的精神和最辉煌的经验支配和控制自己的人生。失败者却恰恰相反，他们的人生是受过去种种失败与疑虑做引导和支配的。我们应有青春这一梦幻般的黄金季节，对自己充满信心，将自己的才能发挥得淋漓尽致。

　　创新则是以非习惯的方式思考问题的能力与别人相同的东西，却一头别出心裁，想出与别人内不同的东西。同样的水浒，普通人烧出的来是开水，而瓦特却烧出可蒸汽机。同样是手被草叶子割破，而鲁班却发明了锯，同样是看到苹果从树上掉下来，果民见了只感到心疼，而牛顿却由此发现了万有引力定律。造成这种差别的根本原因是什么答案只有一个：就是瓦特，鲁班牛顿对每件事都从不同角度去观察去了解。我们也应该在青春这一超七蓬勃的日子里，激发自己的创新理念，发挥自己丰富的想象，让世界变得焕然一新。

　　青春是无价而短暂的，展现自我是上苍赠予我们最珍贵的礼物，我们应该最大限度地挖掘自己的才能，让青春尽情飞扬，让展现自己成为我们一生中最重要的课程。

　　谢谢大家，我的演讲完毕！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！