# 202\_年爱国征文比赛演讲

来源：网络 作者：落霞与孤鹜齐 更新时间：2024-06-05

*中国是一个具有五千年灿烂文化的国度，老祖宗给我们留下了弥足珍贵的精神财富，我们称之为“传统文化”.它是中国作为四大文明古国展示给西方人的一面民族旗帜，让中国傲立于世界之林而不倒!　　中国的传统文化是一个很博大精深的系统，它包含的思想体系诸如...*

中国是一个具有五千年灿烂文化的国度，老祖宗给我们留下了弥足珍贵的精神财富，我们称之为“传统文化”.它是中国作为四大文明古国展示给西方人的一面民族旗帜，让中国傲立于世界之林而不倒!

　　中国的传统文化是一个很博大精深的系统，它包含的思想体系诸如儒、释、道等家;包括的文学作品诸如唐诗、宋词、元曲、明清小说等。它在神州大地上熠熠发光，滋养了一代又一代的炎黄子孙，华夏儿女!

　　我是一个传统文化的维护者。我一度认为中国的古代文化是其他国家无法比拟的。从《周易》的朴素哲思到《论语》的仁智礼义;从《春秋三传》的史学严谨到《诗经》的兴观群怨;从汉乐府的以小见大到魏晋的风流潇洒;从唐宋的诗词巅峰到四大名着的气势恢宏，每个时代都有中国文化的瑰宝，灿烂夺目。

　　但是!如今时代发展了，物质进步了，我们的精神却在退步!在熙熙攘攘的利益争夺中，中国传统文化黯然失色，中国传统文化被冷落、被破坏，甚至被抛弃。这怎么能不叫人痛心疾首?怎么能不叫人痛哭流涕?个人述职报告

　　中国，我为你哭泣。我哭你的被“冷落”.汉语是我们中华民族说的话，平上去入，掷地有声!而如今，我们的汉语教育几乎被忽视。在校园里，你随处听到的，必定是英语!过分地提高英语的地位实在可笑：中高考且不说、研究生、博士生也需要英语考试，就连中文系教师的职称评比也需要英语考试，可以说，不会英语你在中国就没有立足之地了!让外来语取代国语，这是为什么?这样的做法是不是崇洋媚外?这个的做法是不是本末倒置?文化交流不是文化取代!汉语让位于英语，这在神州大地是多么的讽刺。汉语，我哭，哭你的“被冷落”!

　　中国，我为你哭泣。我哭你的“被破坏”.我们中国的汉字是方方正正的，就像一个人正直的品质，而且繁体字更是能体现这一特点。但是现在的汉字被简化成毫无个性的字形：“爱”没有了心，怎么去爱?“亲”人不常见，怎么亲的起来?“恋”没有丝丝相系，怎么两人一心?诸如此类，不胜枚举!这样的破坏只是为了简便，然后冠冕堂皇地说是为了促进经济发展!钱，为了钱，可以改成这样，可以破坏汉字的完整性!汉字，我哭，哭你的“被破坏”!

　　中国，我为你哭泣。我哭泣你的“被抛弃”.几千年来，我们的孩子接受的是蒙学教育，诸如《弟子规》《增广贤文》《幼学琼林》等蒙学教材;我们的少年听的是《高山流水》、《汉宫秋月》等十大名曲;我们的子孙看的是圣贤经传道义文章;而如今，我们的孩子没有了蒙学教育，却学起了西方的钢琴、小提琴;我们的青年不听十大名曲，而是听着带有“颓废伤感”情绪的歌曲;我们的子孙不看圣贤经传，而看的是日韩偶像剧，他们崇拜明星，自以为很时尚潮流。我们的孩子失去了信仰，失去了对中国传统的文化的热爱，转而投向流俗、鄙夷的垃圾文化。这是传统文化的式微!这是一个民族的悲哀!中国，我哭，哭你的被“抛弃”!中国!她像一个知书达理的母亲，她有美丽的容貌;她有良好的品德;这位母亲以五千年的人文积淀培养了一代又一代的圣贤子孙。而如今的炎黄子孙、华夏儿女，你们是怎么啦?你们有这样一位母亲却不珍惜、不感恩、反倒是去冷落、破坏、抛弃她。这怎么能不叫人痛心疾首?这怎么能不叫人痛哭流涕?

　　今天，我在这里发表了悲愤激昂的演讲，我的目的很明确，为的就是唤醒沉睡的国人!让我们的子孙爱护我们伟大的中国母亲，珍惜我们母亲给我们留下的宝贵财富!任何时候，我们都不能数典忘祖，我们是中国人。是礼仪之邦，不是利益之邦!我们不能只顾经济的发展，而断了精神文化的根本。

　　如果，我们每一个中国人都能热爱我们的传统文化，发扬我们的传统美德，我们的祖国母亲一定会开心笑着，她不会再哭泣，我们，也不会哭泣!

　　谢谢大家，我的演讲完毕!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！