# 最新标准即兴演讲格式范文

来源：网络 作者：梦回江南 更新时间：2024-06-06

*讲话，这个题目大家可能认为不值一谈。人一生下来就呀呀学语，谁还不会说话呢。说话是一门口才艺术，而且是一门很重要的艺术。语言是文学的工具，文学是语言的艺术。原苏联作家高尔基说过：“文学的根本材料是语言”。在现实工作中，为什么有的人提起笔来扬扬...*

讲话，这个题目大家可能认为不值一谈。人一生下来就呀呀学语，谁还不会说话呢。说话是一门口才艺术，而且是一门很重要的艺术。语言是文学的工具，文学是语言的艺术。原苏联作家高尔基说过：“文学的根本材料是语言”。

在现实工作中，为什么有的人提起笔来扬扬万言，笔下生辉，却说起话来期期艾艾，不知所云;为什么有的人通古知今，知识渊博，却言谈起来反映迟纯，言不及义;为什么有的领导运筹帷幄，决胜千里，却讲起话来结结巴巴，辞不达意。相反，有些人貌不惊人，却说起话来口若悬河，滔滔不绝，妙语连珠。以上说法不一定普遍，但在现实生活中确实存在。前者说的是肚子里有“货”倒不出来，后者说的是胸有成竹，出口成章。那么为什么在语言上会有天壤之别呢，这就是今天我们所要谈的主题—即兴讲话的基本技巧。

其实，我们每一个同志，尤其是年轻人都想在社会舞台上展示自己，也希望能说会道，谈吐有致，可就是嘴吧不争气。良好的谈吐可以助你成功，说话木讷令人坐立不安。

(一)什么是即兴讲话

即兴讲话，也叫即席说话。即兴讲话者事先未作准备，是临场因时而发、因事而发、因景而发、因情而发的一种语言表达方式。

相对来说，生活中的语言表达以即兴为多。如同志间一针见血的辩论，朋友间滔滔不绝的谈吐，酒席上要言不繁的祝辞，谈判时有条不紊的应对等。有时不可能拿着稿子去念。因此，即兴讲话对我们每一个人来说非常重要。如果没有即兴讲话的技巧，遇事则脑门充血，无言以对，颠三倒四，哼哼唧唧。

(二)即兴讲话的特点

即兴而发，针对性强。

形式自然，灵活多变。

相互制约，听说并行。

情感激发，诱导联想。

语言精炼，达意为上。

(三)即兴讲话的主题

主题是即兴讲话最重要、最关键的内容，是整个表达的根本依据。讲话时每一层次、每一段落、每一句子、每一个词都反映着一个意思，这些意思都要统帅于主题之下。因此，即兴讲话要寻找触点，临场发挥，及时提炼新颖而典型的主题。下面介绍几种提炼主题的方法：

1、临场发挥。着眼于临场某一客观事物的特点和本质，进行主观联想，立即闪现出一种思想，然后把它言表于外。

2、内心孕育。当开展调研或检查工作时，从别人讲话中得到启发，荫发一个新的观点，这时就成了孕育主题的素材。

3、问题凝练。问题是形成主题的摇篮。当你参加会议，大家都说了话，你自己正襟危坐，此时不说也不行，于是你就向自己提出了一串串问题，怎么办?说什么?怎么说?有价值的主题往往就形成于有价值的问题之中。

4、角度更新。对同一个问题从不同角度进行表达，使之更加新颖，表达出众。如：以小草为题，有人说“小草默默无闻，造福人类”，有人却说“小草逆来顺受，软弱无能，不思反抗”。

(四)即兴讲话的布局

即兴讲话要注意结构的整体布局。整体布局主要有纵式、横式、总分式、递进式。整体布局是考虑如何开头，如何过渡，如何结尾，主体材料应放在何处，次要材料应放在哪里，需要讲几个部分，是按时间顺序还是按空间顺序，是递进式还是并列式。

(五)即兴讲话的标准

即兴讲话是临场之作，不宜过长，切忌繁杂，防止罗嗦。即兴讲话应符合以下标准：

思维敏捷，反映迅速。

立意明确，内容集中。

条理分明，逻辑严密。

语势连贯，跌宕起伏。

用语规范，贴切易懂。

适切语境，话语得体。

生动优美，诙谐幽默。

把握时机，灵活善变。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！