# 用爱心谱写童趣的乐章

来源：网络 作者：深巷幽兰 更新时间：2024-06-11

*用爱心谱写童趣的乐章 邱绵绵有人把教师比做蜡烛，有人把教师比做春蚕，有人把教师比做园丁。在幼教岗位上默默耕耘10多年的我却认为，做为一名幼儿教师，最根本的一点就是甘当“护根使者”，心中要有孩子，心中要有爱。孩子们有着敏感而多情的心灵，他们...*

用爱心谱写童趣的乐章

邱绵绵

有人把教师比做蜡烛，有人把教师比做春蚕，有人把教师比做园丁。在幼教岗位上默默耕耘10多年的我却认为，做为一名幼儿教师，最根本的一点就是甘当“护根使者”，心中要有孩子，心中要有爱。

孩子们有着敏感而多情的心灵，他们需要教师的爱，更需要教师的了解和尊重，不了解不尊重幼儿，教师的爱便失去了具体内容的依托，它将会变成一张空头支票。身体有缺陷的孩子，他们的心理往往脆弱且敏感，他们最怕异样的眼光，更需要我们能以一种平等的心态来对待他们。少鹏是我们班一个手部特殊的孩子，入园那天，看到他那只特殊的左手，我的心一下揪紧了，为了让少鹏觉得他跟别的小朋友没有什么不同，能够平等地融入集体当中，我没有表现出任何的惊讶，只是平静地把他介绍给其他小朋友，对他特殊的地方只字未提。但是孩子们还是很快发现了他与别人的不同。那是在排队的时候，与少鹏拉手的昱铮正巧拉到了他的左手，他立刻喊起来：“老师，少鹏的手有6个手指头，跟我的手不一样!”听到喊声，小朋友们纷纷转过头来看着少鹏。少鹏满脸通红，把头埋得低低的。看到此景，我立刻拉着他俩的小手让他们俩交换一下位置，让昱铮拉着少鹏的另一只手，并故意轻描淡写地说：“少鹏的小手可能干了，他一生下来就是这样的。”由于我平静的神态和语气，少鹏的手没有再引起幼儿特别的关注，一场小小的风波被轻轻地化解了。从那以后，再也没有一个小朋友歧视他，笑话过他。

1

我认识到作为一名幼儿教师，爱孩子、尊重孩子，不仅仅表现在“蹲下来”与他们说话这样的形式上，更需要教师站在孩子的角度上，充满爱心的去考虑孩子问题，只有这样，才能真正走进孩子的心灵，成为孩子的朋友。记得有一次，我从家里带了一个玩具娃娃到幼儿园给孩子们玩。这个可爱的玩具娃娃能一边唱歌，一边摇头晃脑，逗得孩子们直乐。集中活动时，为了不影响孩子的学习，我把玩具娃娃放在柜子里。准备吃点心了，我组织孩子到盥洗室洗手，突然，安琪从

活动室跑过来尖声叫着：“邱老师，黄鈺钧把你的玩具娃娃弄坏了!”我急忙走回活动室，只见地上扔着娃娃的衣服、帽子、电池掉了，娃娃身体内的电线都被扯断了。孩子们安静地围在一旁，闯了祸的黄鈺钓正远远地靠在墙角，害怕地将头缩到脖子里。我压住自己的怒气，走过去轻轻地问他：“你为什么把玩具娃娃弄坏了？”他垂着头小声地说：“我想知道玩具娃娃为什么会唱歌，头还会摇来摇去的……”听了鈺钧的话，我想，幼儿对不知道而又感兴趣的事想方设法去探究、去了解，这份好奇心、这种探索精神，恰恰是应该提倡，应该保护的呀!于是，我拍拍他的肩说：“你先去洗手吃点心吧，一会儿咱们一起来看看玩具娃娃为什么能唱歌，头还会摇来摇去，好吗？”鈺钧点了点头。后来，我和小朋友一起把玩具娃娃装好，在装的过程中，孩子们明白了玩具娃娃为什么能唱歌，头还会摇来摇去了。

童年是美好的，童心是可爱的，童真是可貴的。记得刚参加工作不久，有一次，我站在高凳上挂图片，不小心一脚踩空摔了下来，疼痛使我趴在地上一动不动，连话都说不出来，孩子们忽地围上来，七嘴八舌地叫着：“邱

2

老师，邱老师，你怎么了？”这时，有一个孩子喊道：“邱老师可能快死了，快来救救她呀!”有几个孩子跑到隔壁班去大喊大叫：“邱老师摔倒，快死了。”看到孩子们刚才那急切的表情，我又感动，又好笑。第二天，当我忍着疼痛走进活动室时，孩子们围过来，争着问：“老师，还疼吗？”“老师，我给你倒一杯温开水好吗？”“老师，我给你捶捶背吧!”看到他们那认真、可爱的模样，我胸中热潮翻涌，眼前顿时模糊了。

共2页,当前第1页12

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！