# 三分钟吸引人的小故事演讲稿六篇

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2024-06-18

*以下是为大家整理的关于三分钟吸引人的小故事演讲稿的文章6篇 , 欢迎大家参考查阅！三分钟吸引人的小故事演讲稿篇1　　兔子的胆小是出了名的，经常受到的惊吓总是像石头一样压在它们的心上。　　有一次，众多兔子聚集在一起，为自己的胆小无能而难过，悲...*

以下是为大家整理的关于三分钟吸引人的小故事演讲稿的文章6篇 , 欢迎大家参考查阅！

**三分钟吸引人的小故事演讲稿篇1**

　　兔子的胆小是出了名的，经常受到的惊吓总是像石头一样压在它们的心上。

　　有一次，众多兔子聚集在一起，为自己的胆小无能而难过，悲叹自己的生活中充满了危险和恐惧。

　　它们越谈越伤心，就好像已经有许多不幸发生在自己身上，而这也就是它们之所以成为兔子的原因。到了这种地步，负面的想像便无止境地涌现出来。它们怨叹自己天生不幸，既没有力气和翅膀，也没有牙齿，日子只能在东怕西怕中度过，就连想要抛弃一切大睡一觉，也有什么都听得见的长耳朵的阻扰，赤红的眼睛也就变得更加鲜红了。

　　它们觉得自己的这种生活是毫无意义的，这又成了它们自我厌恶的根源。它们都觉得，与其一生心惊胆战，还不如一死了之好。

　　于是，它们一致决定从山崖上跳下去了结自己的生命，结束一切烦恼。就这样决定了，于是它们一齐奔向山崖，想要投河自尽。这时，一些青蛙正围在湖边蹲着，听到急促的脚步声，如临大敌，立刻跳到深水里逃命去了。

　　这是兔子每次到池塘边都会看到的情景，但是今天，有一只兔子突然明白了什么，它大声地说：“快停下来，我们不必吓得去寻死寻活了，因为我们现在可以看见，还有比我们更胆小的动物呢!”

　　这么一说，兔子们的心情奇妙地豁然开朗起来了，好像有一股勇气喷涌而出，于是它们欢天喜地回家去了。

　　不要为我们现在的遭遇就埋怨命运的不公，实际上，世界上还有很多比我们更不幸的人，想想那些更不幸的人仍旧坚强地活着，我们又为什么不能呢?

**三分钟吸引人的小故事演讲稿篇2**

　　大家好！

　　从前有一个人，从魏国到楚国去。他带上很多的盘缠，雇了上好的车，驾上骏马，请了驾车技术精湛的车夫，就上路了。楚国在魏国的南面，可这个人不问青红皂白让驾车人赶着马车一直向北走去。

　　路上有人问他的车是要往哪儿去，他大声回答说：“去楚国！”路人告诉他说：“到楚国去应往南方走，你这是在往北走，方向不对。”那人满不在乎地说：“没关系，我的马快着呢！”路人替他着急，拉住他的马，阻止他说：“方向错了，你的马再快，也到不了楚国呀！”那人依然毫不醒悟地说：“不打紧，我带的路费多着呢！”路人极力劝阻他说：“虽说你路费多，可是你走的不是那个方向，你路费多也只能白花呀！”那个一心只想着要到楚国去的人有些不耐烦地说：“这有什么难的，我的车夫赶车的本领高着呢！”路人无奈，只好松开了拉住车把子的手，眼睁睁看着那个盲目上路的魏人走了。

　　那个魏国人，不听别人的指点劝告，仗着自己的马快、钱多、车夫好等优越条件，朝着相反方向一意孤行。那么，他条件越好，他就只会离要去的地方越远，因为他的大方向错了。

　　寓言告诉我们，无论做什么事，都要首先看准方向，才能充分发挥自己的有利条件；如果方向错了，那么有利条件只会起到相反的作用。

　　谢谢大家！

**三分钟吸引人的小故事演讲稿篇3**

　　同学们：

　　大家好!

　　如果你是一匹风驰电掣的千里马，那么自我宣传就能助你早日寻找到伯乐;如果你是一块不怕火炼的真金，那么自我宣传就能帮你拂去身上的尘土;如果你是一个博学多才的人，那么自我宣传就是你迈向成功的第一步。

　　也许你多才多艺，但如今却如一坛酒，静静地在深巷中酝酿着自己的香醇，感受着“李广难封”的悲哀，那么请你不要再信守“沉默是金”的信条，快快向大家推销自己吧。

　　世常有千里马，而伯乐却并不常有。如果你不想做一个被岁月遗弃的千里马，那么就快快在原野上奔驰吧，尽情展示自己吧，不要徒留“老骥伏枥，志在千里”的悲哀与长叹，不要让自己空留有“心有余而力不足”的一腔哀叹。所以，及早地展示自己，是十分必要的。

　　当今世界，你我他也许个个都是人中蛟龙，但最终成功的也许只有他，因为只有他懂得在机遇面前尽情地展现自我，而你我在机遇面前，却只知缄口不语，希冀着有那么一个机遇来发现自己，殊不知“是金子总会发光的”永远只是少数，而不懂得展露自己的你我，则只能归结为历史进程中那平凡无能的浩浩众人中的一员。

　　所以，如果你是一个仍被藏在布袋中的锥子，那就及时地戳穿布袋，显露自己的锋芒;如果你是另一个毛遂，那就不妨也来一个“毛遂自荐”，续写一段佳话……

　　但是，盲目的自我宣传并不值得提倡。我们宣传自己的前提是自己必须有真才实学，所以，当你不具备足够的才情来让世人肯定你时，不妨适当地当一下深巷中那坛还需慢慢发酵的酒，待一切都已准备好时，再让世人为你的芳香美味而倾倒。正如梅花也是在蕴积了春秋的精华之后，才在冬天释放自己最浓烈的香气的。

　　同学们，当有一天你是那个具有真才实学的人时，就请积极地向世人宣传自己吧!

　　谢谢大家!

**三分钟吸引人的小故事演讲稿篇4**

　　各位老师、各位同学：

　　大家好！

　　前不久，我读了一则童话故事，它是英国作家王尔德写的《巨人的花园》。故事讲的是一个巨人看到孩子们在自己的花园里玩耍，很生气，他在花园周围筑起了高墙，将孩子们拒于墙外。从此以后，园里花不开，鸟不语，一片荒凉，春夏秋都不肯光临，只有冬天永远留在这里。一天，孩子们从墙洞爬进来，春天也就跟着孩子们来了，园里立刻变得生机勃勃。当他把孩子们再次赶出花园之后，花园又被冰雪覆盖了。后来，在小男孩的启发下，巨人醒悟了，随即拆除了围墙，花园成了孩子们的乐园，巨人生活在漂亮的花园和孩子们中间，感到无比地幸福……

　　王尔德的这个快乐故事，让我的心久久不能平静，那个巨人，他两次的自私与冷酷给花园带来了冰雪寒冬，让孩子们失去欢乐的同时，他自己也同样孤单寂寞，更享受不到花园里明媚的景色！我们常说：“赠人玫瑰，手有余香”。其实，快乐也一样，给别人快乐，自己也快乐。

　　我还记得这样几句名言：“把你的痛苦与人分享，你的痛苦将会减少一半；把你的快乐与人分享，你的快乐将增加一倍。”是啊，分享快乐不会使自己损失什么，却能让这个世界充满温情。相反，有了快乐，一个人独乐，最终也不会快乐。

　　与别人一起分享快乐是一种美德，因为快乐能够传染。其实很多时候，与别人分享快乐，既是给了别人一个机会，也是给了自己一个机会；既给了别人一个好心情，自己也留下了一份好心情。既然这样，那么请打开你的心灵，真诚地与别人分享吧——自己是一团火，就要想法把别人点亮；自己是一盆水，就要想法把别人洗净；自己是一粒米，就要想法长出更大的稻穗；自己是一弯月，就要想法给夜行人送去清辉……与人共享快乐，你也会更加快乐！

　　谢谢大家！

**三分钟吸引人的小故事演讲稿篇5**

　　大家好!我演讲的哲理故事是《旁边也是路》。

　　老和尚问小沙弥：“如果你进一步则死，退一步则亡，你该怎么办?”小沙弥毫不犹豫地说：“我往旁边去。”

　　这句蕴含哲理的话，给人们以启迪：路的旁边也是路，那一条羁绊重重的路大可不必走到天黑的。

　　“往旁边去”，如此浅显又蕴含的哲理，恐怕无人不知晓的。然而，在纷繁的经年里，人生有时会沦陷于沼泽，在迷茫之中久久徘徊。一些耳熟能详的道理，也常常被人们淡忘甚至漠视。每每耳闻那些因高考落榜而割腕，因恋爱失败而上吊，因家庭变故而卧轨，因生意赔本而跳楼，因仕途无望而投河等悲剧的时候，我的心就会阵阵作痛，由衷地为他们的愚昧而悲愤，为他们的举动而惋惜，真想在他们的背上猛击一掌，让其幡然醒悟：何必这样?此路的旁边不也是路吗!

　　“天无绝人之路”。人生的路或长或短，但也绝非唯独木桥才是必经之路，有很多条路可供人们选择，通达各自的人生彼岸。当一个人置身于一段无奈的时空，或许为物质所困，或许为环境所扰，或许为情感所惑，或许为日子所累，把你笼罩在一个灰色的世界，那样的无助，那样的迷茫。可以断定，谁都没有回天之力，去改变想要改变的境况，得到所要想得到的东西。然而，当我们无法改变整体，断然可以改变局部的。思路一变天地宽。上世纪90年代初，上班族纷纷融资在城里买房，一位战友由于工资微薄，还要供女儿上学，无奈在城里购房之际，他决定对乡里的老宅进行了改造，建成了既有古朴风格，又有时尚元素的宜居四合院，让爱人辞职经营起农家乐小院，依靠风景优美的田园风光，接待着一拨又一拨天各一方的旅人。每当进入这四合小院，他总是憨憨一笑，我喜欢田园风光啊!女儿面临高考，他帮女儿选择报考医学专业，有一门技艺好谋生。毕业后，同学纷纷在城里找工作进机关，盼望端上“铁饭碗”。此时的他，在女儿留城无望的情况下，毅然让女儿仰仗一技之长，在缺医少药的乡下办起了医疗卫生站，与一位老中医齐心协力，使门诊闻名乡邻，红红火火。他没有因在城里买不到房而沮丧，也不因女儿未留在城里工作而遗憾。他的人生之路难道不值得一些固守奢望的人去思考吗?

　　人们走在路上，走的久了，会觉得疲惫，甚至无奈。走累了，还会觉得脚下的路越走越窄，甚至到了山穷水尽疑无路的地步，再没有勇气继续前行了。其实，前行的路依然精彩，而是我们的选择视野太过狭窄，缺少了对旖旎风光的憧憬和欣赏。许多时候让我们举步维艰的是那些人云亦云的思路，抑或习惯了的思维定式封锁了我们原本就不够宽阔的视野，在不经意间，陷入困境而不能自拔。一位哲人说过，一个人如果不能追赶太阳，就应该选择月亮。当我们面临进退两难时，不妨想想小沙弥的话，“往旁边去”，多一些迂回，少一些冒昧，多一些妥协，少一些固执，学会正视和面对，勇于向旁边迈出一步，就会有多条全新的路供我们选择，最终与希望不期而遇。

　　只要我们不为奢侈过分地固执，只要我们不被可望而不可即的景色所诱惑，只要我们敢于面对现实而认识不过于肤浅，懂得人生的顺境与逆境是相互交融，成功与失败是相互转换，福祸总是相互更迭，那么，即使我们不能拥有牡丹般的雍容与华贵，也会得到野草般的朴实与坚韧的。

　　天有不测风云，人生之旅也艰辛，人，谁都不会喜欢遗憾，不会喜欢磨难，甚至生离死别。然而，这些谁又能去全然改变和回避呢?此时，我们不妨去改变一下个体的走向，往旁边去，换一条路，虽然会有些陌生，然而就在瞬间，或许就踏上了成功的路。

　　我的演讲结束，谢谢大家!

**三分钟吸引人的小故事演讲稿篇6**

　　同学们：

　　大家好!

　　有个女孩,在月台上追赶一张被风吹飞了的纸。热心的人们看见她万分焦急的样子，以为那

　　是一张对她十分重要的纸，便纷纷加入追赶的队伍，可那张纸仿佛要存心捉弄大家，飞起又落下，落下又飞起来，像附了魂一样。越是这样，女孩追它的决心就越大。

　　终于，在众人的努力下，那张纸乖乖地就范了。那个追到纸的人，得意地将战利品递给女孩。女孩优雅地向大家道谢，然后拿着纸在众目睽睽之下走到一个垃圾筒跟前，将它塞了进去，回过身，她微笑着对大家说：好了，现在它终于去了它该去的地方。

　　故事讲到这里，也许你会诧异于女孩的举动，也许你会怀疑于故事的真实。好了，先放下这些都不说，同学们，让我们闭上眼睛一同想象：在我们的周围，在我们的身边，是否有垃圾从同学的手中滑落，成为路面上醒目的感叹号?是否有随手丢弃的塑料袋在风中“翩翩起舞”?是否会在厕所洁白的墙壁上看到几个刺眼的脚印?

　　同样的，在你的周围，是否有人大声叫嚷，让你的耳膜阵阵发聋?是否有人口出脏话，污言秽语，招来人们鄙视的目光?是否有人唏嘘起哄，吹口哨，叫人不可思议，令人费解?

　　当发生这一切的时候，在它们主人的身上其实是丢掉了一样东西，那就是文明——几千年来中华民族宝贵的精神财富。这财富世代相传，它应该在你的身边：她是路上相遇时的微笑;是同学有困难时的热情帮助;是平时与人相处时的亲切与关怀;是不小心撞到对方时一声“对不起”;是自觉将垃圾放进垃圾箱的举动;是看到有人随地吐痰、乱扔乱撂时的主动制止;是走廊内的轻声慢步;是宿舍里暖融融的家的感觉。它是一种品质，一种修养，一种受人尊敬的并被大家广泛推崇的行为。

　　绿树红花，朗朗的读书声，暖人的话语，整洁的仪表，那是一幅美丽的画面。所以当有人离文明远去的时候，请你温馨地提醒他：你掉了一样东西。

　　谢谢大家!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！