# 传承国学经典演讲稿10篇范文

来源：网络 作者：落日斜阳 更新时间：2024-07-02

*演讲未必都使用演讲稿，不少著名的演讲都是即兴之作，由别人经过记录流传开来的。但重要的演讲最好还是事先准备好演讲稿，下面小编给大家带来关于传承国学经典通用演讲稿，希望会对大家的工作与学习有所帮助。传承国学经典通用演讲稿1尊敬的老师，同学们：大...*

演讲未必都使用演讲稿，不少著名的演讲都是即兴之作，由别人经过记录流传开来的。但重要的演讲最好还是事先准备好演讲稿，下面小编给大家带来关于传承国学经典通用演讲稿，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

**传承国学经典通用演讲稿1**

尊敬的老师，同学们：

大家下午好，我今天的演讲题目是《传承国学经典》。

中国的文化源远流长，在继承发扬文化的同时，应有所创新，不一定要照搬旧俗。历史的滚滚长河，民族的浩瀚星空，人生的坎坷历程，都拥有着中华文化的精神。

国学是我们民族的脊梁，圣人赋予我们无限的智慧，还有那博大的胸襟，为我们塑造一个博大宏伟的国学殿堂。

国学中《三字经》不但讲了治国的大道理，还告诉我们做人要守住内心的那份灵境。淡泊明志，宁静致远，说的就是这种道理，保持内心世界的灵境，是一种修养，一种智慧，一种境界，也是成就事业获得幸福快乐的必要条件。只有内心灵境的人，才能在这繁琐复杂的世界面前，看得更深，看得更远，才能使自己的思维闪烁出智慧的光辉，才能把自己的人生看得更加透彻，更加完整。所以，我自己总有一种渴望，希望有一天我们每个人可以感悟国学中的奥秘，希望我们可以支持国学，让中华儿女们共同撑起\_\_\_的脊梁。

我们从国学中的没一个故事中可以得到很多启示：人生在世，理想、志气、勇气固然重要，但是，博爱的力量是无可取代的，只有用博爱的心去感化所有人，传递给人们的是一种态度，一种朴素的、温暖的生活态度。孔子的儒家思想传递的是人生一种智慧，他的思想不仅影响到他的学生，即使是一个社会物质文明极大繁荣，也同样享受着儒家思想的熏陶，只有正真的贤者，才能不被物质生活所累，才能始终保持那份恬静而又安宁的心境。

国学经典是中国最大的财富，是中华民族生生不息，传承国脉的精神支柱，是炎黄子孙力量的源泉，它犹如一束光芒照射在一代又一代华夏儿女，自强不息的斗志。国学传承这中华民族的文化精髓，也同样存在这爱，有人想问我，爱的力量有多大，爱，可以感化一个人，不仅要学会爱人，还要爱自己，只要将那份真诚的爱融入到世界里，那么世界将会变得更加温馨，所谓的爱自己就是要珍惜自己，一个连自己都不爱的人，何来去爱别人，也许你的爱在别人面前是廉价的，所以要想得到爱，必须自爱，自重，将那份爱传承下去。

三字经中有太多知识取之不尽，用之不竭的人生大智慧，我很庆幸能学到这门课程，也遇到这位优秀的国学老师，因为国学那哲理深深的吸引了我，因为从这充满浓厚书香中，我可以感受到我们学校淳朴的学风，浓厚的文化蕴涵，可以让我们在智慧的光芒照射下，真正体会正气傲然的存在，让我们的人生有所价值。

希望大家崇尚国学，热爱国学，让人生因国学而更加精彩，品味人生，国学因融入我们90后的学生而无比辉煌!

我的演讲完毕，谢谢大家。

**传承国学经典通用演讲稿2**

尊敬的各位领导、老师、亲爱的同学们：

大家好，我今天演讲的题目是《传承国学经典》“论语者，二十篇;群弟子，记善言……”听，这是我们兴泉小学学生在诵读。这稚嫩的童音，让我的思绪飞扬。不知不觉中，我跨越时空，走进了两千多年前孔子生活的春秋时代，去聆听他的谆谆教诲、去感受他的人生智慧，去追寻他的敦厚之风。

孔子关于学习的态度是值得我们学习和借鉴的。“三人行，必有我师焉”、“敏而好学，不耻下问。”这是《论语》中给我感触最深的两则。前一则是说几个人走在一起，那么其中必定有可以当老师的人;后一则告诉我们敏捷而努力地学习，不以向不如自己的人请教为耻。这两句话虽然出自两千多年前的孔子之口，但至今仍是至理名言，意义至大。“三人行，必有我师焉。”这句话包含着一个广泛的道理：能者为师。在我们日常生活中，每天都要接触的人很多，而每个人都有一定的优点，值得我们去学习，亦可成为我们良师益友。多向我们身边的这些平凡的人学习，就像置身于万绿丛中的小苗吸收着丰富的养分。正所谓：海纳百川有容乃大。我们若想具有高山的情怀和大海的渊博，就必须善于从平凡的人身上汲取他们点滴之长——“择其善者而从之……”

《论语》里有太多取之不尽，用之不竭的人生大智慧。我庆幸是兴泉小学浓浓的书香浸润了我。让我深深感到来到这个世上是幸运的，因为有国学经典的熏陶;来到这个世上是幸福的，因为兴泉小学校园充满了浓浓的书香。国学的经典，华夏的辉煌，成就了伟人的不朽，缔造了民族的昌盛。国学文化，是华夏民族的灵魂，是炎黄子孙的精神脊梁!让我们一起诵读国学经典，传承中华文化，让中国这条龙腾飞在世界东方!

我的演讲到此结束!谢谢大家!

**传承国学经典通用演讲稿3**

敬爱的老师们，同学们：

大家好!

我是七年级五班学生谢正茂，今天我演讲的题目是《读国学，品经典》。

国学经典是中国的瑰宝，是中华民族生生不息，传承国脉的精神纽带，是富国强兵的力量源泉，它犹如一束光芒养育着一代又一代华夏儿女!带着一种神圣的朝拜，我翻开了辽海出版社出版的《国学经典》这本书。正如本书作者说：“国学是中国传统文化的精髓，对传承文明，增强民族凝聚力，以及中华民族的复兴都起着重要的政治思想作用。”

读了这本书之后，更让我觉得中国的国学思想，是中华民族共同的血脉和灵魂，是连接炎黄子孙的血脉之桥。

李毓秀的《弟子规》，使我们生活的典范教导我们为人处事的规范，他告诉我们很多道理，在日常生活中我们要孝敬父母，尊敬师长，团结同学，规范一言一行，要虚心学习他人的优点，用宽容之心对待他人缺点。

罗贯中的《三国演义》向我们展示了三国鼎立时的战乱纷争，有着呼风唤雨和神机妙算奇异本领的诸葛亮;重情重义的关羽;刚正不阿的张飞;和汉代皇帝的后裔刘备守蜀国;还让我们领略到一代枭雄曹操，他为实现自己的理想，矢志不渝，让我们不得不对这位中国历史有重要贡献的政治家刮目相看，正所谓可谓非常之人，超世之矣!

一代伟人毛泽东爷爷一句“江山如此多娇，引无数英雄竞折腰”写出了他所思所想，情感真挚、寓意深远。毛爷爷的思想是当代的国学经典，他的名字和他的光华，影响着我们，他将激励着我们一代又一代的中华儿女。讲到这里，不光是我，我相信还有很多人心里有个大问号，何为国学，何为经典?其实很简单，不就是那经得起时间洗炼而沉淀下来的，能够在千百年后还能给人以深刻启示，让人从中获益的精神财富，文化精髓吗?

国学源远流长，作为中国人，我们应该引以为傲，他是我们中国人的国粹，我们应该一起传承国学经典，弘扬我们的民族文化，教育面向现代化，坚信中国梦，让中国这条巨龙，永远腾飞在世界的东方!

**传承国学经典通用演讲稿4**

大家好，我今天演讲的题目是《传承国学经典》

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄”历史的滚滚长河，民族的浩瀚星空，人生的坎坷历程，无不浸透着中华文化的精神。于是，千百年中国傲立于东方，历史长河金鲤化龙，浩瀚的广宇群星灿然，炎黄挺起五岳的脊梁!“会当凌绝顶，一览众山小。”是杜甫吟唱的盛唐清韵;“了却君王天下事，赢得生前身后名。”是辛稼轩呐喊的两宋悲歌;“我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑。”是谭嗣同面对民族衰微的浩然肝胆。

神州大地上，国学文化传承千年。何为国学?是司马迁熟悉华夏文明，留下了传承民族魂魄的《史记》?是李时珍涉足千山万水，遍尝百草，用自己的亲身体验造福于后人的《本草纲目》?还是纪晓岚精通经、史、子、集整理出浩瀚的《四库全书》?何为国学?不就是经那得起时间洗炼而沉淀下来的，能够在千百年后还能给人以深刻启示，让人从中获益的精神财富、文化积淀吗?

《弟子规》是人们的生活规范，依据至圣先师孔子的教诲编写而成，教导学生为人处世的规范，做到与经典同行为友。《弟子规》是儒家的基础，人性的基础。

《弟子规》原名《训蒙文》，原作者李毓秀(公元1662年至1722年)是清朝康熙年间的秀才。以《论语》“学而篇”弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众，而亲仁，行有余力，则以学文为中心。分为五个部分，具体列述弟子在家、出外、待人、接物与学习上应该恪守的守则规范。后来清朝贾存仁修订改编《训蒙文》，并改名《弟子规》，是启蒙养正，教育子弟敦伦尽份防邪存诚，养成忠厚家风的最佳读物。祖宗虽远，祭祀不可不诚。子孙虽愚，经书不可不读。废经废伦，治安败坏根由。贪\_痴慢，人心堕落原因，欲致天下太平，须从根本着手。图挽犯罪狂澜，唯有明伦教孝。误根本为枝末，认枝末为根本。为求解决问题，反倒制造问题。君子唯有务本，本务邦国自宁。所以是每个人，每一个学习圣贤经典，效仿圣贤的人都应该学的。《弟子规》没做到，学习别的经典就很难得到真智慧。《弟子规》共360句，概述简介，以精练的语言对儿童进行早期启蒙教育，灌输儒家文化的精髓。

国学经典是中国的瑰宝，是中华民族生生不息，传承国脉的精神纽带，是炎黄子孙奋斗不息，富国强兵的力量源泉!它犹如一束光芒润泽着一代又一代华夏儿女!还记得精忠报国的岳飞，力抗金兵，保家卫国，即使皇帝昏庸，奸臣当道，却依然诵出“三十功名尘与土，八千里路云和月。“的民族气概!

还记得一代枭雄曹操，东临碣石，酾酒临江，即使岁月染白了他的须发，仍旧高唱“老骥伏枥，志在千里。烈士暮年，壮心不已。”的壮怀好歌!还记得乱世漂泊的李清照，将国家之恨纺成染柳烟浓，吹梅笛怨的哀愁，纵然帘卷西风，瘦比黄花，仍旧吟出“生当做人杰，死亦为鬼雄。至今思项羽，不肯过江东的豪言壮语!

那或铿锵或柔美的词章，溅落在历史的长河里，激起遥远的绝响!

国学的经典，华夏的辉煌，成就了伟人的不朽，缔造了民族的昌盛。国学文化，是华夏民族的灵魂，是炎黄子孙的精神脊梁!让我们一起诵读国学经典，传承中华文化，肩起民族复兴的伟业，让中国这条龙腾飞在世界东方!

**传承国学经典通用演讲稿5**

在接触国学之前，我总以为那些四书、五经是前人的事，是他们考取功名的途径，是远离我们几千年的过时的古思想，与我们现代人没多大关系，况且那些之乎者也的东西既看不懂也听不懂。然而生活中的两件小事改变了我的看法。

前年我们家铺地面，请来了一位瓦工师傅。我在一旁看他干活，他拿着水管找水平，用墨线吊直，又用尺子量过来量过去，我觉得他干得太慢，便催促道：“不用太认真，差不多就行了。”他却说：“马虎不得，失之毫厘，差之千里。”我当时一愣，他这句话来自旧唐书《大戴礼记·保傅》：“《易》曰：‘正其本，万物理。失之毫厘，差之千里。’故君子慎重始也。”他用得如此自然，如此恰当。几千年来，中华民族的传统文化一直在中国百姓中传承，这国学经典是我们百姓的道德水准，是生活行动的指南。

是的，仔细想来，我们这个多灾多难的民族也正是因为有它的传统文化为基石，才使各种灾难望而却步。08年汶川地震后，我们的温第一时间到达灾区，亲自指挥抢险救灾，在被掩埋的小学废墟旁，温用嘶哑、哽咽的话语，向废墟中的孩子喊话，年过花甲的，已经哭得不成样子了。营救中他亲自动手帮忙。当他得知由于桥梁倒塌，彭州市10万群众被堵在山中，救灾人员和物资无法运入时，救人心切的在电话里大喊：“我不管你们怎么样，我只要这10万群众脱险，这是命令!”之后他把电话挂了。记者还看到向前往汶川的登机部队领导发出指示，“我就一句话，是人民养育了你们，你们自己看着办。”

我们的爱民如子，用自己的实际行动践行了《大学》里“如保赤子”的思想。

“所谓平天下在治其国者，上老老而民兴孝;上长长而民兴弟;上恤孤而民不倍。是以君子有絜矩之道也。”给人民树立的榜样。因此，中国人民是优秀的。地震中，面临生死考验，都江堰市聚源中学15名上课老师放弃了转瞬即逝的逃生机会，用自己的生命给孩子打开了一条条获救之路。德阳市汉旺镇50岁的谭老师张开双臂趴在课桌上，挽救了四名学生。遵道镇欢欢幼儿园的瞿老师用身体挡住了水泥板，救了怀里抱着的孩子。

也正是因为中华民族有着五千年的文明道义，且代代相传，才有那躺在木板上，忍受着伤痛的孩子，还不忘行少先队礼表示感谢的感人场面，才有那十几万子弟兵舍身救灾民的动人事迹，也才有那十三亿人民捐款捐物，心系灾区的强劲力量。还有什么困难战胜不了的呢?

从国家领导到普通百姓，从老、中、少三代人的身上，我看到了中国传统文化的力量。我拿起了《论语》，去学习如何用平和的心态去对待生活中的缺憾与苦难，去学习如何交友，如何做君做臣，感悟儒家学说的中心思想“仁、义、礼、智、信”。拿起了《大学》去领悟“苟日新，日日新，又日新。”的创新思想，去领悟“邦畿千里，惟民所止。”，“缗蛮黄鸟，止于丘隅。”在生活中找到自己的位置，去领悟“生财有大道：生之者众，食之者寡，为之者疾，用之者舒，则财恒足矣。仁者以财发身，不仁者以身发财。”的财富观。也拿来起《中庸》“中也者，天下之大本也;和也者，天下之达道也。致中和，天地位焉，万物育焉。”学习古人遵循自然之道，追求“和”的理念……我也将拿起《孟子》及更多的国学经典去学习品读，尽管很多地方还不能领悟，尽管由于年龄的原因记不住多少，但我依然坚持去学习。

**传承国学经典通用演讲稿6**

尊敬的各位老师，亲爱的同学们

大家好，我今天演讲的题目是《传承国学经典》。

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄”历史的滚滚长河，民族的浩瀚星空，人生的坎坷历程，无不浸透着中华文化的精神。于是，千百年中国傲立于东方，历史长河金鲤化龙，浩瀚的广宇群星灿然，炎黄挺起五岳的脊梁!“会当凌绝顶，一览众山小。”是杜甫吟唱的盛唐清韵;“了却君王天下事，赢得生前身后名。”是辛弃疾呐喊的两宋悲歌;“我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑。”是谭嗣同面对民族衰微的浩然肝胆!

《论语》，它告诉我们做人要守住内心的宁静。淡泊明志，宁静致远，保持内心世界的宁静，是一种修养，一种智慧，一种境界，也是成就事业获得幸福快乐的必要条件。只有一个内心宁静的人，才能在纷繁复杂的世界面前看得深，看得远，才能使自己的思维闪烁出智慧的光辉，才能把自己的人生看得更透彻、更完整。

曾经，有这样一个故事：有一天，一个工人在仓库搬运货物，一不小心把手表弄丢了，到处找不到。后来同伴也加入了寻找的.行列，大伙儿翻箱倒柜，仍然一无所获，只好沮丧地回去吃午饭。这时候，有个小男孩偷偷溜进仓库里，没费多少力气和时间，很快就把手表找到了。人们诧异地问他是怎么找到的小男孩回答道：“我只是躺在地板上，保持安静，马上就听见手表的滴答声了。”偌大的一个仓库，要找一只小小的手表确实不大容易。但是那么多人办不到的事情一个人办到了，大人办不到的事小孩子却办到了。

从这个故事中我们可以得到启示：人生在世，理想、志气、勇气固然重要，但是，如果没有一点静气，整天慌慌张张，浮躁不安，也是成不了什么大事的。

《论语》传递的是一种态度，一种朴素的、温暖的生活态度。孔子的这种态度同时也影响着他的学生，他最喜欢的一个学生颜回，他曾经夸奖这个学生说：“贤哉，回也!一箪食，一瓢饮，在陋巷。人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉，回也。”即使一个社会物质文明极大的繁荣，享受着这种文明成果的现代人仍然存在复杂的心灵困惑。只有真正的贤者，才能不被物质生活所累，才能始终保持那份恬静和安宁的心境。

神州大地上，国学文化传承千年。何为国学?是司马迁熟悉华夏文明，留下了传承民族魂魄的《史记》?是李时珍涉足千山万水，遍尝百草，用自己的亲身体验造福于后人的《本草纲目》?还是纪晓岚精通经、史、子、集整理出浩瀚的《四库全书》?何为国学?不就是经那得起时间洗炼而沉淀下来的，能够在千百年后还能给人以深刻启示，让人从中获益的精神财富、文化积淀吗?

国学经典是中国的瑰宝，是中华民族生生不息，传承国脉的精神!它是炎黄子孙奋斗不息，富国强兵的力量源泉!它犹如一束光芒润泽着一代又一代华夏儿女!

那或铿锵或柔美的词章，溅落在历史的长河里，激起遥远的绝响!

国学经典，华夏辉煌，成就了伟人的不朽，缔造了民族的昌盛。国学文化，是华夏民族的灵魂，是炎黄子孙的精神脊梁!让我们一起诵读国学经典，传承中华文化，肩起民族复兴的伟业，让中国这条龙腾飞在世界东方!

我的演讲完毕，谢谢大家!

**传承国学经典通用演讲稿7**

很多年前，我在一本书上看到一句让人们震惊的话：“要想毁灭一个民族，就先毁灭其文化。”后来又陆续看到“要摧毁一个国家，首先要破坏这个国家的核心价值观，同化其传统文化”，“一个不尊重自己民族传统文化的民族，只会走向毁灭!”之类的话语，无一不警醒我们要传承和发扬中华民族的优秀传统文化，决不能轻贱优秀传统文化，做自毁传统文化“长城”的罪人。

人看大节，看思想看基础。正所谓“基础不牢，地动山摇”。“欲求木之长者，必固其本;欲求水之远者，必浚其源。”培养中小学生，促其健康成长，必须从基础教育抓起，特别是要注重思想品德教育;思想道德的教育与形成，离不开优秀传统文化的滋养。只有把思想根基扎实扎牢了，中小生的健康成长与发展才有可靠的保证。因为，国学经典讲的是天地之间的大仁大义、大道大德，是自古以来中华民族智慧的结晶，是五千年中华文化精华，也是完美人生的立身之本、处世之道、成功之基、动力之源。《大学》开篇就讲“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善”，就充分体现了弘扬光明正大的道德，在于感化和引领民众，达到最完善理想境界的思想。

古代经典诗词和散文既是传统文化的重要内容，也是中小学生精神营养套餐中不可或缺的珍贵部分，要让他们从这些内容中不但了解自己的传统文化，增强传承弘扬传统文化的自觉意识。传承就要认真学习、诵读、背记经典的诗词和散文等，受到传统文化的熏陶;弘扬就要汲取传统文化的精华，使之内化于心，外化于行，有所创新和发展。对学生而言，学什么比会学重要;对教师而言，教什么比会教重要。正如新闻报道中说的那样：“在翻看全国课程教材时，他表示很不赞成把古代经典诗词和散文从课本中去掉，‘去中国化’很悲哀。应该把这些经典嵌在学生脑子里，成为中华民族文化的基因。”为我们理清传承与创新的本质关系，澄清当前教育实践中的许多模糊认识，坚持、继承与弘扬优秀传统文化指明了方向，注入了强劲动力，要认真贯彻执行，自觉为传承和弘扬优秀传统文化贡献力量。

**传承国学经典通用演讲稿8**

尊敬的各位领导、老师：

大家好，我今天演讲的题目是《传承国学经典，争当有志青年》。

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄”。泱泱中华，五千年文明。悠久的岁月，积淀了深厚的文化底蕴;漫长的历史，凝成了经久不蓑的传统文化。中华民族用自己的智慧演练了楚辞汉赋、唐诗宋词。每当我们徜徉其中，感受国学的博大与精深，品味中华文化的优美时，我们都禁不住深深的陶醉。在传统文化的海洋里，有岳飞的《满江红》，有曹操的《观沧海》，还有李清照的《夏日绝句》。

瞧，那精忠报国的岳飞，力抗金兵，保家卫国，即使皇帝昏庸，奸臣当道，却依然唱出“三十功名尘与土，八千里路云和月。”

看哪，一代枭雄曹操，东临碣石，以观沧海，即使岁月染白了他的须发，仍旧高唱“老骥伏枥，志在千里。”

还有那乱世漂泊的李清照，纵然帘卷西风，瘦比黄花，仍旧吟出“生当做人杰，死亦为鬼雄。”

那或铿锵或柔美的词章，溅落在历史的长河里，激起了遥远的绝响!

作为新时代的一名青年教师，我肩负着传承中华经典文化、启迪祖国未来的重任。工作中，我要把国学经典作为教学内容的一部分，每天早晨来到教室，面对天真的孩子们，我带着他们背一段三字经，演一段千字文，或者讲一段历史故事，让自己和孩子们伴随着清新的晨风在古书的海洋里收获一份世外的宁静，让国学经典拉近我们与古人的距离，启迪我们的心灵，充实我们的思想。

老师们，让我们从今天做起，拂去历史的尘埃，共同打开一本国学经典，用心去细细品味那古老却不陈旧、遥远却不陌生、高雅却不脱俗的国学经典吧!

**传承国学经典通用演讲稿9**

俗云：「教儿初孩，教妇初来」，儿童天性未染污前，善言易入;先入为主，及其长而不易变;故人之善心、信心，须在幼小时培养;凡为人父母者，在其子女幼小时，即当教以读诵经典，以培养其根本智慧及定力;更晓以因果报应之理，敦伦尽分之道;若幼小时不教，待其长大，则习性已成，无能为力矣!三字经曰：「养不教，父之过;教不严，师之惰。」;「教之道，贵以专。」，而非博与杂;故一部经典，宜读诵百至千遍，苏东坡云：「旧书不厌百回读，熟读深思子自知」。现在教学，坏在博与杂，且不重因果道德及学生读经、定力之培养，至有今日之苦果。企盼贤明父母师长，深体斯旨;此乃中华文化之命脉所系，中华子孙能否长享太平之关键，有慧眼者，当见于此。

国学的经典，华夏的辉煌，成就了伟人的不朽，缔造了民族的昌盛。国学文化，是华夏民族的灵魂，是炎黄子孙的精神脊梁!让我们一起诵读国学经典，传承中华文化，肩起民族复兴的伟业，让中国这条龙腾飞在世界东方!

**传承国学经典通用演讲稿10**

尊敬的各位老师：

大家好，我叫孙\_\_\_\_\_\_，今天我演讲的题目是《传承国学经典，弘扬传统文化》。

“昔孟母，择邻处，子不学，断机杼，窦燕山，有义方，教五子，名俱扬”。国学像一阵春风吹进我们的校园，吹进我们的课堂，吹进我们的心灵，了解传统文化，提高自身修养，弘扬传统文化，美丽情满中华。

神州大地，国家传承千年，何为国学?那就是“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄”的历史长河中中经得起时间洗炼而深沉下来的能够在千百年还能给人以深刻启示，从中受益的精神财富，文化深沉。

《弟子规》教导我们人们生活的规范，教导学生为人处世的规范，“养不教，父之过，教不严，师之惰”句虽短，意深刻。孔子关于学习和交友的态度更是值得我们学习和借鉴，“三人行，必我有师焉”“敏而好学，不耻下问”“有朋自远方来，不亦乐乎”。第一句意为几个人走在一起，其中必有可以做我老师的人，第二句告诉我们要勤奋努力学习，多向别人请教，第三句告诉我们要真诚对待朋友，这些话虽出自二千年的孔子之口，但至理名言，意义深刻，正所谓：“海纳百川容乃大”，我们若想具有高山的雄伟和大海的渊博，就必须从平凡的人身上汲取点滴。

“会当凌绝顶，一览众山小”，国学里有太多取之不尽，用之不竭的人生智慧，淡泊明志，宁静致远。

我庆幸洪小的浓浓书香浸润了我，让我深刻感到浓浓传统文化的熏陶，我明白学习国学经典，就是要以史为鉴，以古为镜，建立正确的人生观、世界观，实现人生梦，实现中国梦!

诗韵上周和我一起准备了一篇稿子，说是学校要举行国学经典的演讲比赛。

style=\"color:#FF0000\">传承国学经典通用演讲稿10篇

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！