# 精选中学生珍惜时间演讲稿(精)

来源：网络 作者：深巷幽兰 更新时间：2024-07-03

*精选中学生珍惜时间演讲稿(精)一这次长途之旅给了我下许多的第一次：中学生获奖感言作文第一次坐火车，第一次到十堰，第一次到武汉，第一次到北京，第一次进入人民大会堂，第一次参观故宫……太多了！这许多的第一次将深深地烙在我心上。回家后，老师、家长...*

**精选中学生珍惜时间演讲稿(精)一**

这次长途之旅给了我下许多的第一次：中学生获奖感言作文第一次坐火车，第一次到十堰，第一次到武汉，第一次到北京，第一次进入人民大会堂，第一次参观故宫……太多了！这许多的第一次将深深地烙在我心上。

回家后，老师、家长、朋友都劝我不要太在意这次旅行，要安安心心地学习，我知道他们都是为我好。可是我怎能不在意呢？对于我这个从未出过远门的孩子来说，这一切的经历太令我难忘了。

最难忘的还是我们在路上结识的那群好友：中学生获奖感言作文活跃、开朗的陈威给我们带来了那么多的欢笑；聪明可爱的肥仔——高昂是我这位做大哥的敬佩不已；还有文静淑雅的刘奕，她总是那么彬彬有礼……他们的音容笑貌是我永远不能忘怀的。

我可以毫不害羞地说我这次学到的最有价值的是学会了说“谢谢”“不用谢”“对不起”“没关系”这些礼貌用语。也许有人认为这都是一些不屑一提的事情，但对于在农村长大，没有见过世面的我来说，这是最珍贵，最有意义的了。

对于我的这次成绩，很多人都很羡慕，但我要告诉他们的是羡慕是没有用的，你们要知道成功的背后是汗水，要想拿到这份成绩就得付出艰辛的努力。如果你做到了这些，那么你就离成功不远了。

在回校后，我们进行了一次模拟考试，这次的成绩下降了70个名次。我不禁有些傻眼了，经过一番思考我终于认识到自己失败的原因：中学生获奖感言作文我太过陶醉于我的成绩了。再后来，我终于越过了这道坎——这只是我人生的一次小小的浪花，以后还有更多的美丽的浪花等待着我们采撷。

这次长途之旅，我有太多的话想说，一时间又不知该说什么，所以有一些乱。

**精选中学生珍惜时间演讲稿(精)二**

1.你学习成绩优良，比较稳定。你渴望学习成绩的进步，为此一如既往的坚持着自己刻苦努力奋发图强的求学原则，所有这些努力也最终换来了丰收的喜悦，希望今后能一如继往，更上一个台阶。

2.南你是一个懂事热情的孩子，能虚心接受老师的建议，思想上积极要求进步，但又常常不能严格要求自己，广南，要知道“积累知识在于勤，学问渊博在于恒，”。进入初二以后，你变得更加懂事，成熟了，学习上也较前有很大的进步，老师真的很满意，希望你能坚持下去，让自己的脾气小一点，尤其是对同学。相信你会越来越棒的。

3.你能尊敬老师，团结同学，待人有礼貌，自觉遵守校规校纪。上课能积极配合老师，能认真及时完成作业，成绩有显著进步。希望能对自己提出更高的要求，探索科学的学习方法，挖掘自己的潜力，相信经过努力，你一定可以取得满意的成绩。

4.米比赛的跑道上，你以顽强的毅力，忍着身体的不适努力跑完了全程，老师同学都为你骄傲。学习的跑道上，你同样努力地拼搏着，顽强执着!老师相信，坚持不懈的你一定能够凭坚定地信念坚强的激励取得好成绩!

5.你能够理解老师对你的帮助，还能虚心接受老师和家长的批评，正因为这样，你下半学期的表现不错，让老师感到欣慰!你头脑是聪明的，可学习成绩还需提高，你的作业又干净又工整，批阅时真是赏心悦目。老师相信只要你信心不倒，上课听讲全神贯注，最大限度地约束自己;努力不懈，把全部精力放在学习上，终有一天会到达成功的彼岸!相信不久的将来。你会取得好成绩，老师期待着你!

6.恭喜你力挫“群雄”，竞争到了“校长助理”这一职务，希望在这个更大的平台上你能竞展自己的才能!作为班长，你无私无畏地为班级付出了很多，谢谢你!学习上你也以自己的勤奋与努力不断地进步着，老师相信聪颖的天资加不懈的努力一定会带你走向成功!

7.你为人正直诚恳，尊敬老师，团结同学，关心班集体，待人有礼，能认真听从老师的教导，能严格遵守学校纪律，有较强的集体荣誉感。学习呈上升趋势。希望今后能保持已有的成绩，养成谦逊踏实的品格，成为一个全面发展的优秀中学生。

8.你以憨厚的性格乐于助人的精神以及宽广的胸怀获得了大家的尊称“傻大猫”，虽是外号，但同学们对你的喜爱之情却包含期中，你觉得呢!雷锋也曾被人称为“傻子”，但他的精神却让一代又一代的人为之敬仰!老师希望你能永远保持这种“大智若愚”的“傻”，勤奋执著地去开创自己的未来!

9.本学期老师欣喜地发现你长大了，懂得了用知识来充实自己提高自己了!学习上你越来越自觉，作业越来越工整，课堂上总能见到你聚精会神听讲全神贯注思考的神情。更重要的是你能严格要求自己了，希望你继续努力，争取做得更好!

10.你朴实无华，思想健康，积极上进，你身处逆境，却永不退缩，所以，你的成绩有了很大的进步。你不追求享受只追求方方面面的进步，品德也越来越好，我为你感到无比的高兴，希望你做生活的强者，不屈不挠勇往直前，我会永远支持你祝福你!前进的道路是坎坷的，愿你做一个无畏的勇士，采撷最美丽的花朵。

11.你能尊敬老师，有较强的集体荣誉感，平常随便说话做小动作的现象改了许多，学习上有偏科现象，语文学科成绩稍弱，影响总成绩的提高。希望你今后改掉拖拉习惯，挖掘自己的潜力，探索新的学习方法，提高学习效率，争取更大的进步。

12.见到你的第一眼，老师就被你那道剑眉，那双聪慧的大眼睛所吸引。踏实刻苦，多读精思是你的学风，热情开朗，关心集体是你的人生态度。每次我们交谈，你那敏税的见解都让我为有你这样的学生而感到欣慰。你赢得的不仅仅是掌声，还有老师的信任，同学的敬佩。孩子，你辛苦了。在成绩面前，你是否又有了新的奋斗目标了?“乘风破浪会有时，直挂云帆济沧海。”

13.能够严格要求自己，挺直腰板，睁大眼睛听老师讲课，也能按时认真完成作业，但是最近你的字体有点潦草。老师发现你一直在进步，不懂的.问题现在也能勇敢地提问，实在让老师欣喜。继续努力，你会成功的!

14.一年半的初中生活已经过去，老师发现你有了很大的进步待人接物沉稳了许多，做事已不那么冲动，这一切让老师很高兴。可另一方面，老师觉得你学习上放松了不少作业有时马虎应付，课堂有时讲点小话，可能就因为这些原因，你的成绩退步不少。老师希望你来年能够做的更好!

15.你会学习会思考，所以你的成绩进步很大。出色的发言，令老师同学们赞叹不已。你很热心，同学有不懂的地方，你能认真给他们讲解，从不推辞。把你的字写好，让自己更好优秀。努力吧，你的明天会更好。

**精选中学生珍惜时间演讲稿(精)三**

传统的作文评语笼统宽泛，抽象空洞，而且千篇一律，缺乏清新、有活力的新鲜空气，缺乏对学生作文潜力的认识和评价，缺少对学生情感、智慧发展的人文关怀。因此，它期待着我们去创新，还它原本属于它的美丽。笔者认为需要从五个方面去努力，即作文评语要体现新意，具体明确;作文评语要有的放矢，重点突出;作文评语要善于抓住作文中的“亮点”，注重因材施教;作文评语要渗透思想品德教育，体现人文关怀;作文批改要严肃认真，做好教师的示范榜样作用。让我们去挖掘作文评语的真正美丽，还给原本属于她的自然弥久的迷人魅力!

作文教学一直以来都是语文教学中的大难题:教师怕上作文课，因为作文教学难度大，耗时费力，学生的作文水平却未必见长;学生怕写甚至厌恶写作文，作文水平提高缓慢，甚至出现退步现象。在作文教学中，不少教师缺乏明确具体的作文教学计划,忽视作文教学的整体性和专题性，体现了作文教学的无序性和随意性，用于作文的教学时间偏少。作文批改粗略拖拉，所写评语笼统宽泛，抽象空洞，千篇一律，缺乏清新、有活力的新鲜空气，缺乏对学生作文潜力的认识和评价，缺少对学生情感、智慧发展的人文关怀。作文讲评简单，指导不得要领，流于形式。学生最终不知自己该如何去努力，如何去提高自己的作文水平。有的教师甚至居高临下，把作文批得一无是处，使学生的写作热情更趋低落。

1、庸医下岗，华佗再世

传统的作文评语空洞含糊、僵化教条、程式化严重，如“中心明确，条理清楚”，“语言优美、材料丰富”等，这样的评语模糊不清、不着边际,学生看了不知所云，它不仅很难激发学生发扬优点和修改错误的积极性，更谈不上对学生健康的写作心态的引导和高尚人格的培养。

为激发学生的写作兴趣，教师在批改作文时要摈弃传统的思维定势，废除以往的套话、废话，运用富有朝气、具有亲和力、带有创造性的语言，尽最大可能调动学生的写作积极性。教师在下评语时的语言表述要有分析、有综合，即要指出在什么位置的用词、造句、伏笔、照应等处理得好，其好处是什么。如果给习作的评价是论点明确，可在作文本的右边附近旁批 ：“这个句子点明了中心，如一盏明灯照亮了全文，好!”如果有一组排比句用得好，可这样旁批：“排比句如水出峡谷，浩浩荡荡，颇见气势。”再如，教师发现学生的习作多处不通顺时，就不能光写个“语句不通”了事，而应具体指出语病的根源，属于何种语病，应如何避免。教师要像再世华佗一样，开出“对症良方” 来。

2、对症下药，妙手回春

作文是学生语文综合水平的反映，评价的内容可涉及方方面面。但是在评价时，教师却不能对文章的字、词、句、段、篇等面面俱到地点评。教师应根据每次作文的训练目标、要求、学生的具体水平及作文明显的优缺点，确定出评语重点，或从立场观点，或从思想感情，或从立意角度，或从结构语言，或从意境营造，或从文章风格等等，抓住一两个方面进行点评，做到有的放矢，重点突出。例如，学生在记叙文写作训练时，有些问题经常会同时出现，如结构安排单一、选材传统老套、语言表达笼统抽象等等，但只要细心观察学生的作文就可以发现，大多数作文的问题出现在选材上，所以教师就应该把选材的典型、新颖与否作为评价的重点，而不要过多地在意作者在语言、结构上的不足。总之，好的作文评语要针对学生的具体作文有所侧重地评出它的优缺点，让学生认识到自己的长处在哪里，哪些是明显不足需要努力的，让学生有所启发，学有所攻，学有所获，从而激发学生的写作兴趣，提升学生的写作水平。

3、慧眼独具，美不胜收

俄国伟大的教育家苏霍姆林斯基十分强调学生学习兴趣的培养，认为“兴趣是一切学习动力的源泉”。德国教育家第斯多惠说过，教育的技术不在于传授的本领，而在于激励唤醒和鼓励。又有古人说：“数子之过，不如奖其一长。”中学生正处在快速成长阶段，从生活体验到写作技巧都远不够成熟，所以教师对他们的要求不能过高，而要善于从选材到结构、从内容到表达，从言行到思想等方面去挖掘其作文的闪光点，并在评语中对其优点进行充分的肯定，让学生感受被肯定的喜悦，并有望把这种良好的情绪迁移到今后的学习生活中去，激发其学习的信心、写作的兴趣甚至是对人生的希望。对于那些学习困难、自信心不足的弱势群体，教师更要多一点耐心，少一点指责，千万不能讽刺挖苦。如 “虽然你的文章内容单薄，但题目新颖。观察再仔细些，描写再细致一些，你的作文会大大改观!” “虽然你的文章错别字很多，但内容真实感人，让我们一起努力把这些‘侵略者’赶出国门，还规范字一个‘安宁的家园’吧!”千

万别语气生硬地只指缺点;“内容单薄，字数不足!” “错别字连篇，不可救药!”“离题了，重写!”教师只要觉得习作对于学生本人来说是难能可贵的，或者与前几次作文比较取得了进步，如语言更流畅了。或者在立意、选材、构思等方面有了一点新角度、新内容、新见解，都应加以鼓励和肯定。在写人的作文中，只要学生写出了人物的特点，突出了人物的个性，就应该给予肯定。

当然，学生的作文有严重问题的，也不能迁就，要严肃指出，如“这个问题已强调多次，为何屡教不改?”“美的东西你视而不见，丑的东西你津津乐道，悬崖勒马，为时不晚!”而且最好用商讨性或建议性语气进行点拨，立足培养学生的主体性和创造力。 “想一想，这句话是否可以删去?”“还没分析就下结论，为时太早了!”这些评语既指出了不当之处，又显得亲切平和，容易让人接受，也给学生留下思考的余地。

4、德才兼备，魅力尽现

作文评语不仅要对学生写作技巧和章法进行指导，也是一次以作文为载体的师生交流机会，更是对学生为人处世进行引导的良好平台。中学生正处在世界观、人生观、价值观的初步形成阶段，而作文恰能不自觉地流露学生的内心世界。教师要站在理解和尊重学生的角度，改变以往评语中教师作为说教者的居高临下形象，与学生进行耐心的平等的、交流，尊重学生的人格、个性差异，引导学生的思想、行为、态度，提高他们的思想意识，培养他们良好的道德情操。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！