# 关于4.7世界卫生日演讲稿世界卫生日演讲稿(精)

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-07-05

*关于4.7世界卫生日演讲稿世界卫生日演讲稿(精)一20xx年4月23日-4月x日，xx图书馆为读者奉上了内容丰富、形式多样的文化大餐，主要分为四大板块：4月24日上午，“阅读，让生活更美好”——xx图书馆“4.23世界读书日”系列主题活动启...*

**关于4.7世界卫生日演讲稿世界卫生日演讲稿(精)一**

20xx年4月23日-4月x日，xx图书馆为读者奉上了内容丰富、形式多样的文化大餐，主要分为四大板块：

4月24日上午，“阅读，让生活更美好”——xx图书馆“4.23世界读书日”系列主题活动启动仪式在馆南门广场举行。xx图书馆党委副书记、副馆长张冰梅出席致辞。读者代表吕俊也献上了《书香，萦绕心间》的祝福发言。随后，xx大学文新学院杜承南教授和他的研究生团队声情并茂地演绎了两首配乐诗朗诵——《我爱这土地》与《魂牵梦绕故园情》，令在场读者深受触动，热烈的掌声经久不息。

启动仪式后，xx图书馆少儿视听中心“我是‘太阳花’小主持”决赛启动。xx图书馆特意请到《xx报》主编、xx市首批红色故事员x姐姐以及xx电视台xx老师作为特邀嘉宾评委，小读者在比赛上一展才艺。比赛中，还穿插了“xx加油!”的特别祈福环节和诵读国学经典的环节。

作为西部地区最早实现免费开放的省级图书馆，xx图书馆致力于推广“普遍均等、全民共享”的公共图书馆精神，本次活动期间，所有市民均可免证进入全馆各阅览室博览群书。

活动期间，xx图书馆共推出优秀图书展荐x场，为不同年龄层、不同文化需求的读者推荐优秀图书xx余种，吸引读者超过xx人次，有效地宣传了xx图书馆特色馆藏，营造出读经典、品书香的良好氛围。具体活动包括：

1.“书香沁润致远，翰墨传世飘香”：推荐经典图书xx册。

2.“国学的天空”：推荐国学经典xx册。

3.“经典图书荐读之我读经典”：推荐《读点经典》丛书及古今名著。

4.外文报刊和外文新书推荐系列展：推荐英文报刊、原版图书xx册。

5.联合国文献推荐系列展：宣传馆藏特色，推荐联合国文献xx件。

6.工具书图书推荐系列展：向读者推荐xx图书馆馆藏中最有实用价值的工具书。

7.“小喇叭”书刊宣传推广站：面向少年儿童，推荐少儿图书xx册。

活动期间，xx图书馆还推出讲座、电影展播、读者沙龙、故事会等形式新颖、生动活泼的文化活动x场，丰富了广大市民的文化生活，扩大了“世界读书日”的影响。具体活动包括：

1.“畅谈世界读书日，尽享阅读快乐日”——主题英语沙龙：为英语爱好者搭建交流沟通的平台。

2.优秀电影免费展播:利用文化共享工程丰富资源，两场电影共吸引xx名读者观看。

3.重图讲座《让我们一起来读点经典吧》：宣传当代阅读经典的必要性、紧迫性，服务读者xx余位。

4.快乐阅读推广周末故事会：与近xx名小读者及xx余名家长共度一个别开生面“世界读书日”。

5.“杂志有约”系列活动之“手工美化生活，创意点亮人生”——20xx创意diy作品图片展：宣传环保、低碳、“悦”读理念，收到读者投票xx票。

6.文化信息资源共享工程成果展：与读者共同回顾共享工程走过的x年历程，分享共享工程取得的显著成就。

7.“许愿树”成长信箱：关注青少年在成长中遇到的困惑和问题，活动仅三天就收到来信xx多封。

8.“太阳花”读书会一周岁纪念展：回顾一年来“太阳花”读书会少儿阅读活动的精彩点滴。

读书是人类最古老的习惯之一，莎士比亚说：生活里没有书籍，就好像没有阳光。智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。在生活节奏越来越快的今天，读书是一种慢生活的方式，是一条对话智者的连线，是一个养性修身的习惯。在第xx届“4?23世界读书日”来临之际，xx区图书馆拟在全区开展“阅读点亮心灵，学习成就梦想”阅读推广活动，进一步营造和形成爱读书、读好书、善读书的良好社会文化风尚。

**关于4.7世界卫生日演讲稿世界卫生日演讲稿(精)二**

青岛海底世界位于青岛莱阳路2号，毗邻青岛风景区鲁迅公园。青岛海底世界主要由潮间带、海底隧道和地下四层观光建筑三大部分构成，展示部分完全在地下。青岛海底世界潮间带的四个海水展池中饲养有多种海星、海胆、章鱼、鲎、海龟、蟹类等无脊椎动物，以及鰕虎鱼、弹涂鱼还有皱唇鲨、黑鳍鲨等小型鲨鱼。

水中表演：青岛海底世界目前已推出“人鲨共舞”表演、“美人鱼表演”、“海底芭蕾”表演等众多特色表演项目，独创了“海底探险”、“海底婚礼”等时尚旅游体验项目。

在大展厅的另一侧是内外圆展区，五彩缤纷的珊瑚造景,色彩鲜艳的各型海葵以及各种漂亮的热带观赏鱼正在等候游客的到来。内外圆展区主要由内圆柱和外圆两个展池组成，主要模拟热带珊瑚礁生态环境。尤其是内圆为贯穿海底世界三层展区的圆柱展缸构成，其高度达7.6米，直径为5米，能够盛下100余吨海水的单体圆柱展示水体。

梦幻水母宫集中展示几十种上千只水母，大多从国外进口，一部分由海底世界自己培养繁殖。展示品种主要有海月水母、丝带水母、倒立水母、发水母、花笠水母、彩色水母、海蛰等。她们漂浮在水中，犹如花园中盛开的花朵，争奇斗艳、绚丽无比。

海底世界中央大厅有一长14.4米，高3.8米的透明亚克力屏幕，这儿是上演“人鲨共舞”的海洋剧场。鲨鱼们簇拥着潜水员绕场一周，跟随潜水员做出腾挪、旋转、倒立、翻滚等各种高难度动作。护士鲨张着大口，刹那间，潜水员手中的鲅鱼被吸进了口中，引来游客们阵阵热烈掌声。

自20xx年2月5日开始，创作的海底情景剧——梦幻现实版“美人鱼表演”重磅登场。整个表演采用了声、光、电、动漫等现代视听技术，用高科技手段和真人水下表演虚实结合的表现方式，完美地再现了美人鱼公主和王子的浪漫爱情童话故事。色彩斑斓的海葵、摇曳多姿的水草、轻盈飞舞的气泡、美丽无比的海神宫、绚丽多彩的大贝壳，漂亮的美人鱼、潇洒的王子、慈祥的海神、邪恶的巫师等表演元素，进一步凸显了青岛海洋文化的独特魅力。

位于青岛水族馆、青岛海底世界景区的海洋生物馆，经过历时7个月的改造，近期正式向游人开放。整个展厅结合现代化博物馆设计风格和展示理念进行了重新布局，按照生物进化的顺序展示了浩瀚海洋中生物的多姿多彩，千变万化。这是拥有八十多年历史的以海洋生物为展示主题的综合性海产博物馆。

世界真奇妙，不看不知道。给我一小时,送你一世界!如果您有足够的时间驻足，如果您对海洋里的生命世界充满了好奇和向往，焕然一新的海洋生物馆将带给您全新的知识体验。认识海洋从这里开始……

**关于4.7世界卫生日演讲稿世界卫生日演讲稿(精)三**

在“4.23世界读书日”来临之际，我校学生工作处、教务处、语文教研组、图书馆联合举办天一中学第二届书香校园读书节活动。

一、指导思想

为了更好地营建书香校园，在全校师生中倡导多读书、读好书的礼貌风尚，进一步促进素质的提高，推动阅读活动深入开展，营造全民读书、终身学习的良好校园阅读氛围，推动群众性读书活动深入开展，提高青少年的阅读兴趣和阅读水平，促进人的成长。

二、活动时间

“423世界读书日”当天为系列活动的启动日，活动将持续到5月下旬。

三、活动主题

本届校园读书节主题为“阅读，让生命更丰润”

四、活动目的

宣传“世界读书日”，倡导全民阅读，营造阅读氛围，为构建书香校园、和谐校园、建立校园文化特色做出贡献。

五、活动倡议

倡议书在4月23日这一天，告诉亲人和朋友：“这天是世界读书日，让我们共同享受读书的快乐”;在这一天，走进伴你终生读书的校园----图书馆;在这一天，走进书店，买一本自己喜爱的书，开始阅读;在这一天，大家互赠一本最喜爱的书，传递完美的感受和新的启迪;在这一天，关掉电视一小时，在温馨安静的环境里共享阅读的快乐;从这一天开始，“时间再紧也要读书，工作再忙也要谈书，经济再困难也要买书，住处再挤也要藏书，交情再浅也要送书”;这一天开始，要确立一种信仰：“让终身学习、毕生阅读成为一种习惯和风尚”。

六、活动资料与安排

1、“世界读书日”系列活动①4月23日当天，天一中学第二届“校园读书节”系列活动启动。下午12：0017：00无锡市新华书店到校八折优惠售书活动。(负责部门：图书馆、学工处、总务处、电教组)②组织一期宣传展板，让学生们了解“世界读书日”，养成读书的好习惯。(4月23日前)(负责部门：语文组、学工处)③开展师生向图书馆自愿捐书活动。组织学生志愿者参加一次图书志愿活动或到图书馆做一次“小图书管理员”。(负责部门：校志愿者社团、图书馆)④同学之间互赠图书，传递完美，传递和谐。

2、组织读书节主题班会(5月17日周二)。少年部读书节主题班会展示。(负责部门：学工处、少年部)

3、修改一期“阅读，让生命更丰润”主题版报(高一高二年级，5月6日之前)(负责部门：学工处、高一高二年级组)

4、组织开展天一中学“营建书香校园”青少年优秀文学作品朗诵比赛。(负责部门：语文组、艺术组、高一、高二年级、少年部、国际部)。(5月份)

5、举办“对我影响最深的一本书”有奖征文活动。(负责部门：语文组、高一高二年级组、少年部)(4月5月)

6、在校园报告厅举办天一中学第二届校园读书节专题讲座(时间地点详见校园海报)主讲人唐缨老师主题阅读：沉潜与创造

7、举办教师“读书沙龙”活动。(负责部门：教科室、校党委)

8、开展学生与家长互动读书活动。充分利用本校图书馆资源，在本次活动期间，开展“我与父母同读一本书”或“我为父母买(借)本书”活动，促进家长与孩子间的交流，营造一个良好的家庭读书氛围，倡导全民阅读。

9、举办第二届读书节“对我影响深刻的一本书”获奖作品展览。(5月)(负责部门：语文组)

10、“名著有声阅读”优秀影片播放(负责部门：教务处、电教组)免费播放《简爱》、《傲慢与偏见》等名著改编电影。用影像和声音辅助学生阅读名著，读懂名著，进一步激发他们的阅读兴趣，提高他们的阅读质量。

**关于4.7世界卫生日演讲稿世界卫生日演讲稿(精)四**

尊敬的各位领导：

欢迎来到美丽的滨海之城锦州，参观游览20\_\_中国锦州世界园林博览会，很荣幸今天能为您做讲解服务，希望今天的世园之旅能给您留下美好的印象。锦州，拥有2200年的历史，南临渤海，北依松岭，位于辽西走廊的东端，是连接中国东北与华北的重要交通枢纽和咽喉要道。

锦州世界园林博览会坐落在锦州沿海经济区规划中的中国海洋城核心区-龙栖湾新区，2年前这里还是闲置废弃的盐碱滩涂和虾池，而今，沧海变桑田，荒芜变美景，一座海市蜃楼般的园林景观拔地而起，在龙栖湾这片热土创造出了人间奇迹。

园区总占地面积7平方公里，其中3.7平方公里的水域面积，剩下3.3平方公里的陆地都是经过人工填海造地而成的，是目前世界上面积最大的博览园区，同时，本次世界园林博览会最大的特色在于，是世界上第一个海上世界园林博览会。以“城市与海，和谐未来”为主题，倡导的是一种人类与自然和谐共生的生活方式。

现在在我们车行道路两侧的就是占地24060平方米的海棠园，这些盛开的海棠花姹紫嫣红娇艳美丽。海棠花属蔷薇科植物，自古以来就是雅俗共赏的名花，素有“花中神仙”“花贵妃”的美称，就连一代大文豪苏东坡也为之倾倒，在他的《海棠》一诗中写到：只恐夜深花睡去，故烧高烛照红妆。海棠花既开花又结果，所以在园区春夏可以观花，而到秋冬可以观果，同时，海棠花的果实具有健脾开胃的营养价值。

现在在您左手边看到的是园区四大特色服务区中的满韵清风服务区，服务区总占地面积25000平方米，建筑面积4953平方米，在建筑风格上，设计为中式建筑，采用中国古典皇家院落的古典园林通廊，表达中国古建筑在世界园林博览会中的韵味和意境。

右前方看到的是本次世界园林博览会的主入口，金黄色草模建筑的大门，外轮廓高低起伏，看上去既像是飘逸的云朵，又像翻卷的浪花，同时还像层峦叠嶂的山脉，最后像英姿矫健的巨龙，因此它有一个浪漫的名字叫“云卷云舒”取自大自然“远眺云卷云舒，近观花开花落”的意境。大门长110米，高13米，是目前亚洲最大的钢木质结构大门，大门采用的是美国原生态的花旗松木(花旗松，常绿大乔木，平均高达100米，在我国是国家二级保护植物，有较好的弹性，弯曲力，耐久性和杰出的形体稳定性，是建筑业中非常宝贵的资源，花旗松的树可以提炼出一种花旗松素，是抗癌药物的成分之一)整个大门朝向东方，代表着旭日东升之意。

前方我们即将看到的是汇集了世界精品造园艺术的20个ifla展园，ifla是国际风景园林师联合会的简称，园区的20个展园是在全球百余件园艺作品中评选出来的，是集世界风景园林艺术中的“精品园林”，代表了当今世界园林、园艺作品的最高水平，也是第一次将园林设计做成实际的景区。

马赛克花园：荷兰设计师设计，面积20\_\_平方米，它利用西班牙传统的镶嵌艺术，用七彩的马赛克和花朵共同营造出一个色彩斑斓、富有趣味的花园，花园中心是一个陶瓷展览馆，里面将展出独具西班牙特色的精美陶瓷。

非洲茅草屋：英国设计师设计，总占地面积2980平方米，作为一种文化和传统，茅草屋庇护了数亿非洲人的生息繁衍，各色的景墙，编织的花袋，表现了非洲最质朴的花园景象，茅屋土墙草顶隔热透气，屋顶用的是当地特产的一种2、3米高的茅草，既能挡风遮雨，还能保证做饭的烟可以从缝隙中冒出，透气性极佳。

份地花园：丹麦设计师设计，面积约为2617平方米，整个展园由24个小型花园组成，远远望去不规则的分布在园区当中。说起来，这个份也特别的有意思，是一份两份的份，因为早在十九世纪，为了公平分配合理的拥有土地，丹麦农民的土地都是分割成这样若干份的，因此就形成了一种独特的文化符号。

右手边看到的是占地约25150平方米的迷宫游苑，展园是由大大小小、高低错落的石林组成的游乐空间，以石为主要元素，石头的高度控制在0.3-3米之间，通过石头的高低组合，营造景观空间的开合变化。

现在在您的左手边的是葡萄牙设计师设计的元素主题公园，它的设计理念传达对西方经典哲学的精彩演绎，土、火、水、气四种元素在园区各据一方，呈螺旋状交错盘旋上升，在中央汇聚生发出第五种元素乙太，高耸的建筑传递了人对自然的敬畏。

前方看到到是荷兰设计师设计的空灵之地，远远望去像是一个大花坛，呈现的是一种下沉式的花园，花园被水系分割成大小不规则的湿地，每个湿地之间的沟渠中都设有撑杆，游人可以通过撑杆跨越沟渠到达美好的彼岸。

右手边看到的是盆景园，中国盆景是以“景”为核心并洋溢着诗情画意的多维空间造型艺术。

现在我们来到的是20\_\_锦州世界园林博览会的四大主题标志建筑之一的国际古生态馆，总建筑面积7818平方米，建筑高度16.9米，是一个三层钢筋混凝土框架结构的建筑。整个古生态馆以古生态为主题，从全球古生态变迁出发，也是世界上首座以远古生态系统复原为全部内容的展览馆，共展出珍贵化石100多具，也是世界最大的恐龙馆，馆内展出的化石精品由锦州籍文化名人，深圳古生物博物馆馆长张和先生捐赠。

下面我们来到的是张和国际树化石园，树化石园所有的树化石也是由张和先生捐赠的，张和先生得知自己的家乡将举办世界园林博览会的消息后十分骄傲和自豪，于是把自己收藏了三十多年的珍贵树化石标本300多株以及20\_\_多件恐龙化石捐赠给世博园，整个树化石园有三个世界之最，最高的树化石有13米，最粗的树化石直径有2.8米，以及最大的树化石埋藏状态区，同时，张和国际树化石园是目前世界最大的迁地保存展示的树化石园。

右手边看到的是印尼树化石区，它的特点是经过打磨后化石明亮，表面光泽度较强，色彩以白色和黑色为主，印尼的树化石形成的年代距今约20\_\_至100万年。

俄罗斯树化石区中这颗高大的灰色的树化石产于俄罗斯，高达4.5米，直径90厘米，它的局部有炭化成分，地质年代晚第三纪至第四纪早期，距今约20\_\_至100万年。

马达加斯加树化石区，马达加斯加树化石的特点为红黑色，黑色雷击木，也就是说这颗树当时被雷电击中着火，而后又迅速的被泥石流或火山灰掩埋，经过漫长岁月，形成了坚硬的硅化木，这种树化石是极为少见的，看上去有炭质感觉，马达加斯加化石资源十分丰富地质年代可追溯到侏罗纪时期。

南非树化石区，它的特点是石质坚硬色润棱线明晰，色彩为灰白色地质年代为侏罗纪时代至白垩纪，距今1.9忆年至9000万年之间。

玛瑙树化石堪称树化石中的珍品，它是雕刻艺术品的最佳材料，经过精细的抛光打磨后晶莹透亮，可以和玉石媲美，我们都知道钻石的硬度是10，而玛瑙树化石的硬度一半都在6-7，有的甚至高达8，已接近钻石。

现在我们眼前看到的是美国树化石区，美国树化石区中最高的这个树化石堪称世界之最，它竖起来的高13米，直径1.4米，美国树化石的特点：色泽为红色，硅化程度极高。

现在您看到的是中国树化石区，这个区树化石产地大都是辽西地区，据记载，中生代晚期，辽西地区有有一片片高大的松柏类乔木形成的原始森林，突然这里火山喷发，经过漫长的地质作用，就形成了树化石，我们可以看到在中国的树化石区是有一些绿色的化石，它的树皮表层含有铜矿物质的成分所以成绿色，那么这种的绿色的树化石可是说是非常罕见的。

蒙古树化石区又有一个世界之最，它是世界上目前发现的最粗的树化石，直径是3米多，重达18吨，这棵树在它没有形成树化石之前，树龄就有一千多年了，蒙古国的树化石色彩丰富，种类很多，大部分化石都是发现在沙漠地带。

现在我们的看到的就是目前世界上首座树化石埋藏状态景观，它展示了树化石的埋藏状态。

各位领导现在我们面前的这个色彩斑斓，自然与时尚结合的广场叫做时运广场，寓意时来运转，广场的主体是一个巨大的花时钟，直径是20米，在各个季节装点不同的花卉大约有70000盆，时钟的机械设计在地下，时针与分针都是通过北斗定位来的，和普通钟表一样，无论在阳光下还是在风雨里都可以自行的准确的向前转动。

在这个钟表的上面有一个微微凸起的小山峰，它呢叫做日升峰，是我们整个园区人工填海造地的最高点。

现在我们车行左侧看到的就是我们的专类展园中的月季展园，面积为18750平方米，月季呢是我们锦州的市花，其实很多城市都是以月季作为市花，而锦州的的市花月季是单瓣月季，月季是我国十大名花之一，被称为花中皇后，它花期绵长，芬芳艳丽，非常具有观赏性。

现在在您右手边看到的是用81500颗彩叶草和孔雀草铺就成的中华人民共和国版图，值得一提的是在这片绿色草坪下的面覆盖的不是普通的土壤，而是从全国各地采集来的中华热土，可谓意义非凡。

现在映入我们眼帘的是风尘林，它有一个好听的名字叫做风车听海，35座风车静静的竖立在天海之间，让人无比心旷神怡。

看沙鸥翔集锦鳞游泳，观欧拍惊浪，现在我们看到的是最具海上世园特色的浪漫海景，千米沙滩和休闲广场，这里可以说是锦州世博园最大的临海区域之一，同时在这里我们还可以看到世博园的最高的特色建筑百花塔，它与海风海景相依相融。

现在在您左手边看到的是就是梦想之源广场，总占地面积为4.6公顷它由我们主大门通过海韵大道最后到达梦想之源，整个广场意在打造一个梦想的园林，节日的园林，欢乐的园林和未来的园林。

现在我们右手边看到的是花车坊，主要的功能是停放并维修我们的日常巡游，它来自不同国家的花车有澳大利亚巴西 加拿大 美国和韩国等。

各位领导现在您看到的是海洋科学创意馆，它是四大标志性建筑物之一，建筑面积为7550平方米，展示的是世界上海洋科学的最新探索成果，从外观上看去整个海洋科学创意馆像一块巨大的立体的海洋画装饰起来，既不影响外部的景观又不影响内部的采光，整个海洋创意馆主要以儿童为对象，通过对海洋科学的互动和探索，体验海洋科学的无限魅力。同时也由我们主办方之一的国家海洋局为我们布展的蛟龙号一比一的数据和模型。

那么紧接着在您左边看到的是20个ifla展园之一的波罗的海文化景观花园，它出自立陶宛的设计师之手，有着浓郁的欧洲风情，精致细腻而有充满魅力。

现在我们看到的是锦州园，锦州作为本次世园会的东道主，展园也是极为向我们我们传达一种海与城市融合共存的发展理念，整个展园在设计上体现锦州特色的地景-月季花和银杏树，同时，我们可以看到在展园的入口处有一些石墙，那么石墙上面的主要是历史上的一些皇帝所写的诗词中关于锦州的描写，乾隆皇帝的《过锦州六韵》中写到：锦州本要地，势在必争之，徒以严防守，因而久戍期。锦州作为咽喉要道在历史上都是非常受重视的，同时锦州的自然资源也非常丰富，我们锦州新十景中就有就有笔架天桥。

在锦州展园的对面，我们看到的依然是我们的特色的20个ifla展园，这个就是波斯古典园林，它是由伊朗设计师设计的。整个展园的给我们的感觉就是一个优雅而庄重的古典庭院，整个展园是中轴对称，中间有水池，以及门口上的神话雕塑，它呢既体现了波斯的经典的造园理念，同时也向我们传达着一种波斯文化的神秘气质。

下面我们右手边看到的是阜新园整个展园的设计师以阜新的玉龙文化为主，传达着一种生态和谐的理念，同时在展园中间有一个巨大的玛瑙原石，也让整个展园充满了灵气，代表吉祥如意之意。

左手边看到的是哥伦比亚设计的水滴花园，它的设计灵感来源于一滴水落入水中形成的涟漪从而形成了园中起伏的地形，水滴花园由蕨类植物园蔬菜园 果园 沙地和儿童活动地所组成，分布在不同的高度 形成了丰富的园林景观。

铁岭园 提到铁岭园我们可能第一个想到的就是著名表演艺术家赵本山老师，在他的小品中将铁岭这个城市刻画的栩栩如生，展园共分为两个部分，分别讲述着铁岭的老成故事和新城风采，整个展园用一条水系分容并且了串联起来，代表铁岭的天水河，它有一个好听的名字天水新城，入口的剪纸也向我们展示铁岭特有的文化资源。

现在我们左右边看到的是西班牙设计师设计的世外桃源，世外桃源借鉴地中海自然花园的空间形态，营造了一个半敞开的空间形态，让游人亲近自然，回归质朴品味地中海沿岸古老的人文气息，建筑特点是线条明晰，让游人有一种回归质朴的感觉。

右手边看到就是葫芦岛园，整个展园主体建筑就是九门口水上长城，看到这个气势恢宏，柔中带刚的长城就让我们想到杜牧的《江南春》千里莺啼绿映红，春村山郭酒七分南朝四百八十寺 多少楼台言语中。同时葫芦岛展园又被叫做筝城，它是我国古筝文化艺术节常驻举办城市，在展园的前面有一个小型的筝台。

花瓣生态花园是由墨西哥设计师所设计的，整个展园的园林景观如同一朵盛开怒放的鲜花一样，七个部分状如七个花瓣，代表了墨西哥的七个生态系统，分别代表着系统森林 海洋 农田等。

前方我们看到的是沈阳园，她有一个浪漫多情的名字-玫瑰有约，我们都知道沈阳市的市花是玫瑰花，那么沈阳园的主体建筑是一个蓝色的钢架结构的玫瑰馆，晶莹剔透，也象征着沈阳市如玫瑰一样绚丽绽放。

紧接着您来到了大连展园，大连位于辽东半岛最南端。而整个展园的设计巧妙的体现了城市与海，人与自然的理念 ，主体建筑是一个巨大的海螺，仿佛是被海浪冲到了这里，成为了海洋科技的展馆，而说到大连也有着说不完的故事，我国的第一艘航母辽宁舰就是在这里的改造并起航的，同时在展园的后面您还回看到一个小型的造船厂的微缩景观。

右手边看到的是朝阳展园，取名为龙城凤鸣，整个展园以化石文化为特色，赋予了朝阳第一只鸟飞起和第一朵花盛开的诗意，也将展示出辽宁的古果和中华龙鸟的化石，展园的特色建筑就是化石珍宝馆以恐龙骨架造型。

车行左侧我们看到是丹东展园运用传统和现代相结合的造园理念，以丹东市的市花杜鹃花为造型，整个展园如果在高空向下看就像是一个杜鹃花的造型，同时展园内还有极具人文景观特色的虎山长城和鸭绿江断桥。

在您右手边看到的是水韵琴心的营口展园，整个展园的设计重点突出了以温泉为代表的自然资源和音乐为代表的人文资源，在展园中分别也设置了两个演奏钢琴和小提琴的音乐空间。

在您的左边看到的是古色古香的辽宁辽阳园，展园以江东第一才子王尔烈的故居所设计的，结合传统民族的山水园林造园手法，打造出一个极具民族感的园林景观。我们可以看到在入口的牌匾上有传卢的字样，当时这款牌匾是乾隆皇帝御赐的，同时还有一些出自名家之手的寿字石。

车型右侧看到的是古砚风情的本溪园，展园的设计以辽砚为主题，展现本溪独特悠久的历史文化，展园中的枫叶雕塑向我们展示本溪作为枫叶之都的秀丽风采。

接下来您看到的是盘锦园，首先我们看到的是一个巨大的粮仓，盘锦盛产大米和河蟹，那么展园的设计的理念上突出这两大特产，以水体勾勒出秘米仓的轮廓代表大米，通过茅草屋木栈道勾勒出河蟹的轮廓，代表着盘锦的河蟹。

刚都玉缘的鞍山园，设计理念以岫玉为主体，主体建筑是中间的岫玉馆，钢结构的大门构成入口，彰显鞍山作为钢铁之都在新中国建设过程中的基石作用，君子以玉比德，岫玉产于辽宁鞍山秀岩满族自治县而得名，为中国历史上的四大名玉之一，岫岩玉的年产量约占全国玉石总量的70%左右，供应全国20多个省市的200多个玉雕馆使用。

在您右手边看到的百花馆，也是一个专类的展园，展出花卉百余种，让人有融入花海的感觉，整个展馆为一个透明的玻璃花房。

右手边是百草园，可以说是一片科普园，主要以展示宿根花卉品种为主，景观以散落的贝壳为设计元素，通过高低错落，大小不一的贝壳状地形围合而成。

各位领导现在您看到的是水韵之舞剧场，也是本届世界园林博览会标志性建筑物之一，它也是园内最大的单体建筑物，总面积为9565平方米，同时也是园区内最大的一个演艺中心，将演出大型音舞诗画锦绣神舟，这是深圳华侨城的演员们演出的，整个剧场的外形像是一组组跳动的音阶，可容纳观众一千人左右。

现在我们来到这个花带叫做蝶恋花谷，花卉总面积约为5万平方米，种植郁金香4.4万平方米，其中包括荷兰角，贝隆夫人，美人等100多个品种，整个蝶恋花谷的花期分为两期，一期以郁金香为主，二期以薰衣草为主。

郁金香呢是荷兰的国花，16世纪末，郁金香由荷兰的商人从土耳其引入，开始了在欧洲的最早栽培种植，17世纪上半叶，被称为荷兰历史上的狂热时期，新品种和珍奇品种的郁金香被高价买卖，成为人们竞相追逐的投资对象。

中国是19世纪开始引进的，依生长地区纬度不同而花期各异，普通约在三月下旬至五月上旬，被人们诗意的称为生长在开始做梦的春天。

百花塔是20\_\_锦州世界园林博览会的标志性建筑物，位于园区胜景百花岛，塔高128.8米，塔身直径9.6米，采用钢架结构，是整个展园的制高点和中心观光点，塔内设有两部载重1吨的高速电梯，两部容纳13名游客，仅需40秒就可以直达观光层，同时塔内还设有两部疏散楼梯。

百花塔如三部分组成，塔基塔身和塔顶，塔基如同盛开的花朵，塔身犹如向上的花蕊，塔顶如欲放的花朵，整个设计将理性与感性的融合，建筑和梦想的结合。

国歌纪念园，据史料记载考证，著名的《义勇军进行曲》词曲的创作素材，主要来源于以锦州为中心的辽西抗日义勇军的英雄的事迹，锦州因此成为了抗日义勇军的和国歌的发祥地，那么我们世博园建设国歌纪念园也正是为了凸显这一意义。主要是在450米长，高2.1米的钢制管件上体现国歌的五线谱，园中还制作了17架白色钢琴模型，摆放在五线谱的两侧，以烘托这种气势磅礴的音乐气氛。

在水一方，位于百花岛上，是一个综合性的服务区，同时中心广场叫做红酒广场，有一些葡萄酒瓶的标志性的建筑物，以浪花和酒花的碰撞为设计构思，整个建筑的风格是欧洲小镇的感觉，给人一种感官的全新体验。

各位领导现在您来到的是沙雕展示区，面积约为2万平方米，内有杀掉作品20于座，主要展开从古至今的锦州名人努尔哈赤 萧太后张宁等锦州文化名人代表，走进去之后带给人一种时空曼妙般的视觉震撼。

文艺复兴庭院，文艺复兴庭院式14世纪至17世纪初在欧洲发生的思想文化运动，对于文化建筑等都产生了很大的影响，文艺复兴庭院也是这个时候兴起的，整个展园是建造在台地之上的，空间形态上强调的是中轴对称。、

各位领导现在您来到的是中国台湾大花园，总占地面积为16900平方米，在园中种植着从祖国宝岛台湾来的几百种花卉。无数奇葩飘扬过海，在世博园中绽放，在渤海之滨飘香，整个中国台湾大花园不仅展示了民族文化特色花海 以及丰富多样的园林景观艺术。

伊斯兰庭院，是世界三大园林体系之一，主要是园林风格是受宗教影响比较深远的，它的设计理念是将沙漠中的绿洲花园 以泉水为中心的四分庭院的形式表现出来。

各位领导现在您看到的是海上渔家，这是一个特殊的景观，它所呈现的是原生态景观的自然之美，它又有着特殊的意义，为了纪念沧海变桑田的奇迹。世博园特意在原有的闲置的虾池和滩涂上保留了这样一片地，意在还原世博园建园前的风貌。而在两年过后，这里荒芜变美景，沧海变桑田。一座座海市蜃楼般的景观拔地而起，在龙栖湾这片土地上塑造了人间奇迹。

全国第十二届运动会的脚步声越来越近了，可以说辽宁省也进入了全运时间，做好东道主，喜迎十二运，为了宣传十二运，世博园在道路两旁特意制作了这些运动牌的绿色小雕塑。全运会的吉祥物是海洋精灵斑海豹宁宁寓意辽宁 安宁。也象征着锦州人民对于十二运的盛情期待。

各位领导现在在您右手边看到的是阳光能源展示区，它将展示的是世界上第一个零碳馆，您看到道路两旁的路灯都是通过太阳能发电的，也是符合了世界园林博览会绿色原生态的性格特征。

各位领导在您的左前方看到的海洋之星游乐园。总占地面积为2万平方米，内有游乐设施项目24个，其中您看到红色醒目的过山车呢可以说是辽宁地区最大的过山车。

各位领导在您右前方看到的是抚顺园，抚顺园也是我们特色的城市展园之一，它的建筑理念是抚顺的西露天矿所设计的，中间呢有一个努尔哈赤的雕塑，也是证明了抚顺是清王朝的发祥地，努尔哈赤在1616年在抚顺的满族自治县和图阿拉称汗，就此拉开了以顺治为首的清王朝268年的清王朝封建统治。

各位领导，我们今天的游览就要基本结束了再和大家游览了美丽的世博园之后，我们共同感受了锦绣之州的神奇魅力，锦州是一座文化名城，以神奇的意蕴让世界读了2200多年，同时锦州又是一座历史重镇，升起了新中国第一道曙光，辽宁沿海地区的国家战略的而今这座城市转身向海。已成为了环渤海经济圈重要的港口的城市，重要节点城市，已向着辽宁沿海第二大城市的目标迈进，而在此同时，世界给了锦州一次机会，锦州必将还世界一个精彩。各位领导锦州这座古老而又年轻的城市，这座历史厚重而又风声水起的城市，这座敢为人先科学发展的城市将已海洋般博大的胸怀拥抱世界，带给大家一场高规格，高品质创新难忘的博览盛会。好的，各位领导我们今天的游览的就结束了，很荣幸能为你做本次讲解，希望今天的世园之旅为你留下一个美好的回忆，最后祝愿您能今后的日子里工作顺利身体健康 生活愉快。

**关于4.7世界卫生日演讲稿世界卫生日演讲稿(精)五**

36. 爱我中华，捐我热血。

37. 人间自有真情在，献出鲜血播下爱。

38. 无偿献血，血浓情更浓。

39. 我没见过你，但我祝福你。

40. 你血输入我身，你情溶入我心。

41. 捐血救人，珍爱生命！

42. 献出的口有限，献出的爱无限。

43. 我憧憬文明，我迫求奉献，我由衷献血。

44. 你血输在我身，你情深入我心。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！