# 教师面试礼仪

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2025-03-23

*在生活中，礼仪很大程度上显示出一个人所具有的素质及一定的教养，因此在教师招录面试过程中，教师礼仪起着很重要的作用,以下是小编为大家搜集整理的教师面试礼仪，希望对您有帮助。 女教师面试着装礼仪 女性的服装比男性更具个性特色，但是要注意自己教...*

在生活中，礼仪很大程度上显示出一个人所具有的素质及一定的教养，因此在教师招录面试过程中，教师礼仪起着很重要的作用,以下是小编为大家搜集整理的教师面试礼仪，希望对您有帮助。

女教师面试着装礼仪

女性的服装比男性更具个性特色，但是要注意自己教师的身份，自己的榜样作用、导向作用。在校园不要穿着得过分性感、过分艳丽、过分奢华。服饰价格不求很高，但是要协调，合理搭配，无论是颜色系列还是饰物、手包等，要注意细节，体现高雅、大方、端庄的风度。

一、女教师衣着的分类

女教师的服装分为职业服装与社交服装。

女教师职业服装，它具有实用性、审美性和象征性等职业服装的基本特征，能体现出教师的责任和义务，使教师产生庄重、自尊的心理。应当保持职业服装的整洁、利落，表现出不卑不亢、热情大方的风度。

女教师的社交服装分为礼服和便服。

在我国，正式的社交场合，女士的礼服是旗袍。旗袍款式流畅巧妙，最能体现东方女性的朴素典雅、柔美婀娜。穿旗袍时，鞋子、饰物要配套，应当佩戴金、银、珍珠、玛瑙等精致的项链、耳坠、胸花等宜穿与旗袍颜色相同或相近的高跟或半高跟皮鞋。女性的职业装有三种基本类型∶西服套裙、连衣裙和套裙。

二、西装

女西装配西装裙的职业套装更能显露女性的高雅气质和独特魅力。

西装上衣应做得长短适中，以充分展现女性腰部、臀部的曲线美，如果配裤子，则可将上装做得稍长些。无论配裙子或裤子，一般采用同一面料做套裙，使得整体感强。西装的V字型领口要高低适中，胸围和腰身都不要有紧绷感。前襟不翘，后身不撅，前后身处在一个水平线上。女教师在选择时要注意下面几点∶

1.女子西装款式多样，要根据自己的年龄、体形、皮肤、气质、职业等来选择;要讲究皮鞋、袜子、皮包、饰物、发型、化妆与西服的配套协调。

2.挑选西装时，选择基本色最好，不需要流行的颜色，黑、褐、灰或者条纹、碎点的图案比较好，面料质地要好。

3.女教师在一些正式场合一般需要着西装，正式场合如接见外宾，外出访问，出席典礼、庆典，在名剧院看剧，听音乐会等。

三、套裙

套裙，是西装套裙的简称。在许多正式场合，它是女教师的首选。其上身为一件女式西装，下身则是一条半截式的裙子。它不仅会使着装者看起来干练而成熟，而且还能烘托出其所独具的韵味，使之显得优雅和妩媚，可以很好地体现出女教师的职业特点和女性的魅力，并且与具体的场景相协调。

在一般的社交场合，女性可以穿连衣裙或穿中式上衣配长裙。夏季可穿长、短袖衫配长裙或过膝裙。在宴请等正式社交场合，一般要穿长裙，至少要长过膝盖，不应穿长裤、牛仔裤和超短裙。

套裙的搭配，亦是女教师必须重视的。

第一，衬衫在公共场合不宜直接外穿，衬衫的下摆必须掖入裙腰之内，不得任其垂悬于外，或是将其在腰间打结;衬衫的纽扣要一一系好，除最上端一粒纽按惯例允许不系外，其他纽扣均不得随意解开。

第二，衬裙。衬裙特指穿在裙子之内的裙子。一般而言，穿套裙时，是非穿衬裙不可的，衬裙的色彩，最好单色，并且不宜出现任何图案。

第三，选择内衣时，最关键的是要使之大小适当，既不过于宽大晃悠，也不能过于窄小夹人。同时，还要注意一定要穿内衣、内衣不准外露、内衣不准外透等三点。

四、女士着装的六不

(一)衣服不允许过大或过小。在学生面前不要穿低腰裤和露肚脐，上衣最短齐腰，西服裙子最短到小腿中部，要合体典雅，体现服饰美。

(二)不允许衣扣不到位。不能不系上衣口，敞胸露怀。

(三)不允许不穿衬裙。衬裙颜色与套装裙颜色一致协调，不许内裤为人所见。

(四)不允许内衣外现。穿吊带衫时，文胸的吊带不论是什么颜色、质地，都不要露出来，更不要使好几条带子露出来。穿西装时衬衫不应透明，内衣不能从领口露出，不能不穿衬衫，直接把连胸式衬裙或文胸当衬衫穿在里面，这样非常有失身份。

(五)不允许随意搭配。套装不能与休闲装混穿，不能与牛仔服、健美裤、裙裤合作，黑皮裙、黑皮靴也不能当正装来穿。

(六)不允许乱配鞋袜。套装应穿黑高跟、半高跟皮鞋，肉色丝袜，不要穿花网袜，不能露袜口，也不能穿一长一短两层袜子。

五、女教师日常服装五忌

(一)忌露。教师工作与外出时，着装不能露出乳沟、肚脐、脊背、腋毛等。例如，若穿露肩臂的正式夜礼服，则应去掉腋毛。

(二)忌透。衣服再薄，天气再热也不能使内衣、背心、文胸、内裤等若隐若现，甚至一目了然，也不能让内衣外穿之风刮进校园。

(三)忌紧。制服过于紧身，让内衣、内裤的轮廓原形毕露是既不文雅，也不庄重的。

(四)忌异。教师不是时装模特，不能过分新奇古怪，招摇过市。

(五)忌乱。不可穿着不讲究∶卷袖子、敞扣子，颜色过乱、饰物乱配，衣服脏、破、皱，不烫不熨，油垢、牙膏遗迹昭然若揭等现象都不应出现。

男教师面试着装礼仪

男教师的着装分为社交服装与职业服装。职业服装即工作服装，应适合职业性质、工作环境，要实用又便于活动，能给人整齐划一、美观整洁之感，能振奋人心，增强职业自豪感。男教师的社交服装分为正装和便装。正装主要是西装，便装则是多种多样的。

一、西装的穿着

在交际场所穿着西装的人越来越多，它的穿着十分讲究。

(一)西装

教师在选择正装时，通常都选择西装，主要原因是造型优美、做工讲究。同时，西装作为最为流行的一种国际性服装，对于教师也不例外，也成了教师在在正式场合的首选。教师要想使自己所穿着的西装称心如意，就必须在西装的选择、西装的穿法、西装的搭配、西装的场合等四个方面循规蹈矩，严守相关的礼仪规范。

1.西装的选择

由于西装对做工十分讲究，因此要想使穿在自己身上的西装替自己增色，首先要进行精心的选择。通常情况下，教师要注意色彩、款式、面料、图案、尺寸、造型和做工等各个方面的细节。一般说来，三件套西装(一衣、一裤和一件背心)比两件套西装(一衣一裤)要显得更加正规一些。西装以无图案为好，也可以选择以牙签呢缝制的竖条纹西装。颜色应选择蓝色、灰色或棕色，至于西装，则更适于庄严肃静的礼仪性活动。此外，在挑选西装时，必须检查其做工的精度。这主要从下述六点着手∶一是要看衬里是否外露，二是要看衣袋是否对称，三是要看表面是否起泡，四是要看针脚是否匀称，五是要看纽扣是否缝牢，六是要看外观是否平整。

2.西装的穿法

教师在身着西装时，必须对其具体的穿法倍加重视。若不遵守西装的规范穿法，或者在穿西装时肆意妄为，都是有违礼仪的无知表现。

第一，拆除商标。在正式穿西装前，务必将商标先行拆除，因为这就等于是对外宣告该西装已被启用，否则，就会贻笑大方。

第二，系好纽扣，穿西装时，上衣的纽扣，都有一定的系法。一般而言，站立时西装上衣的纽扣应当系上;就做之后，则大都要解开。唯独在内穿背心或羊毛衫、外穿单排扣上衣时，才允许站立之际不系上衣的纽扣。根据着装惯例，一个扣的 要口上，两个扣的只需扣上面的1个，平时可以都不扣，三个扣的，扣中间一个，双排扣西服，通常情况下，纽扣全部扣上。

第三，保持平整。欲使一套穿在自己身上的西装看上去美观又大方，首先就要使其显得平整挺括、线条笔直。因此，除了要定期对西装进行护理外，还不能吧西装当做披风一样地批在肩上，也不可以将西装上衣的衣袖挽上去，或者卷起西裤裤管。此外，把两手随意插在口袋里，也是不礼貌的。

同时，为保证西装在外观上不走样，应当在西装的口袋里少装东西，或者不装东西。在西装上衣上，左侧的外胸袋除可以插入一块用以装饰的真丝手帕外，不准再放其他任何东西。内侧的胸袋，只能用来别钢笔。放钱夹或名片夹。外侧下方的两只口袋，原则上不放任何东西为佳。在西装背心上，白袋多具装饰之功能。在西装的裤子上，两只侧面的口袋只能够放纸币或钥匙包。其后侧的两只口袋，则不宜放任何东西。

第四，慎穿毛衫。教师要打算将一套西装穿得有型有味，那么除了衬衫与西装背心之外，上身只能穿上一件薄型V领的单色羊毛衫或羊绒衫，而不能再穿其他任何衣物。

穿西装时内部通常不提倡穿毛衣，更不能穿多件毛衣。如果要穿毛衣，只可穿一件，若穿在衬衫外时，领带应放在毛衣内部，并且不穿带图案的毛衣，应穿素色毛衣。羊绒衫可穿在衬衫内，但衬衫内不应露出任何衣服的领子。

3.西装的搭配

穿西装时，十分讲究相关的搭配，所以教师应该对其有所了解。

第一，衬衫的搭配。与西装搭配的衬衫，应当是正装衬衫。一般而言，正装衬衫必须为单一色彩，以无任何图案为佳，其衣领多为方领、短领和长领，衣袖必须为长袖。穿着正装衬衫与西装相配套，还有下述四点注意事项∶

一是大小要合身。其衣领与胸围要松紧适度，下摆不宜过短。

二是袖长要适度。穿西装时，最美观的做法，是令衬衫的袖口恰好露出1～2厘米。

西装的袖长以达到手腕为宜，衬衫的袖长应比上衣袖口长出1.5厘米左右，衬衫的领口亦应高出上衣领口1.5厘米左右，这样有一种匀称感。西裤长度以裤脚接触脚背为要，穿西裤时，裤扣要扣好，拉锁全部拉严。西装坎肩要做得贴身，与西装配套的大衣不宜过长，一般以在胴窝下延3厘米为宜。

三是下摆要掖好。穿长袖衬衫时，不论是否穿外衣，.均须将其下摆均匀而认真地掖进裤腰之内。

四是衣扣要系上。穿西装的时候衬衫的衣扣、领扣或者袖扣都要一一系好。只有在穿西装而不打领带时，才必须解开衬衫的领扣。

第二，领带的搭配。在公务场合需要打上领带，在休闲场合则不必。穿西装上衣与衬衫时，应将领带置于二者之间。在西装上衣与衬衫之间加穿西装背心或羊毛衫、羊绒衫时，应将领带置于其与衬衫之间。此外，领带夹可用，亦可不用。使用领带夹时，应使之不宜被外人所见。

第三，腰带的搭配。腰带的宽度应在2.5～3厘米之间，颜色要与鞋的颜色配合。在腰带上，应尽量不挂手机、钥匙等物品。

第四，鞋袜的搭配。穿西装时，一定要穿皮鞋，黑色皮鞋和深褐色的系带皮鞋是最佳之选，袜子则与裤子、鞋同类颜色或较深颜色，勿选白色或者其他浅色。

4.西装的场合

西装配套是有讲究的。正式场合要着深色套装，以示庄重、自尊;非正式场所要力求和谐，以展示风度，讲究领带的选择与佩戴，以显示人的个性与人格。注重衬衫的选配，正式场合衬衫颜色力求素净文雅，整洁无皱的衬衫可显示人的内在美;西装款式的选择要与人的脸型、体型、年龄和性格相适应，以显示个人的身份。西装整体的协调更重要，要使身份、场所、年龄、季节、性格相互协调;要使西装、衬衫、领带、皮鞋、袜子和穿着方式相互协调。

(二)领带

领带是与西装配套的饰物，在正式场合系上领带，既礼貌又庄重，且领带是西装V字型开领处的灵魂。在佩戴领带时要注意以下几方面∶

1.选择领带

领带的选配，应和服装的颜色相互协调，并且还要与衬衣相搭配，这是使用领带时最重要的一点。在较正式的场合，领带不宜过于鲜艳，以暗色为宜。在吊唁、慰问的场合，则必须配黑色领带。

2.领带打法

在领带的打法上，应注意以下几点∶

第一，注意场合。在公务场合必须打上领带;在参加宴会、舞会时，为表示尊重主人，亦可打领带;在休闲场合，通常则是不必打领带的。正式场合必须系领带，领带颜色要讲究。宴会等喜庆场合领带可鲜艳明快;参加吊唁活动要系黑色或素色领带;参加商业界活动宜佩戴醒目且花纹突出的领带;职业领带往往是素色或深色，多无花纹。

第二，注意服装。穿西装套装时非打领带不可;穿单件西装时，领带则可打可不打;在非正式活动中穿西装背心时，可以打领带;不穿西装的时候，通常是不宜打领带的。系领带要注意衬衫领围大小，西服内衣有西服坎肩、鸡心领毛背心的，领带要放在这些衣服内，且领带下角不可从这些衣服下端露出。

第三，注意结法。打领带结的基本要求是令其挺括、端正，并在外观上呈倒三角形。领带结的具体大小，最好与衬衫衣领大小形成正比。打领带时衬衫应系好领扣，不打领带时，领扣应打开;要采取合适的领带结法，以配合衬衫领型，产生舒适、协调的效果。

第四，注意长度。打好之后的领带最标准的长度，是上面宽的一片须略长于底下的一片，其下端的大箭头正好抵达皮带扣的上端。

(三)鞋袜

在正式样场合，男教师只宜穿黑色或深咖啡色皮鞋，不宜穿鞋跟过高或钉掌的皮鞋。穿皮鞋时，不论其新旧，保持鞋面清洁永远都是第一位的。西裤的裤管不宜太长，一般而言，站立起来，裤脚前面都能碰到鞋面，后面能垂直遮住1厘米的鞋帮就行了。男教师所穿的袜子，颜色以单一色调为佳，但无论如何也不能在正式场合中穿一双白色或者是肉色袜子。袜子要是高及小腿上部，质地不要太薄或太厚，以棉线袜为最佳，尼龙袜最不宜穿。

总之，服饰的根本要求是整洁，要体现出着装人的精神面貌，应该使自己的服饰做到∶有洁白的衬衫，典雅大方的领带，裤线笔直的西裤，打油上光的皮鞋。

二、便装的穿着

便装，又称便服，通常都是指相对于正装而言、适于在各类非正式场合所穿的服装。一般说来，便装在穿着时没有多少严格的限制或规定，但同样需要遵守相关礼仪。参加面试的人员，一般不宜穿便装面试，但仍应因时制宜。下面有几点要求需要注意∶

(一)便装的选择

在选择便装时，应围绕着自身形体的特点来选择服装，同时要注意协调、风格统一。着装时既要注意防止出现多中心、多重点的装扮，还要注意到诸多因素之间的协调一致性，例如，所穿便装的款式、颜色，一定要与自己的性格、年龄、形体、脸型、肤色以及所处场合、季节等诸因素协调一致。

(二)便装的场合

教师在非正式场合里可以身着便装，即只有在休闲场合才可以身着便装。在休闲场合中，教师着装应重点突出舒适、随意、自然。

便装指平常穿的服装，使用范围广泛，根据不同的用途和环境，便装又分很多种。便装比正装随便得多，例如，上街购物、看影剧、会见朋友等都可以穿着。它很大程度上受流行趋势影响，是时装的重要组成部分。每个人可根据自己的爱好及自身的客观条件去选择各种式样，但穿着时一定要注意到它是否符合将要去的环境与气氛。在家里时，可以穿着随便、舒适、轻松活泼。早晚穿着的有晨衣、睡衣等，但不能穿这类服装会客。若参加运动或出去旅游，可以穿旅游服、运动服，目的是舒适、实用、便于行动。

(三)便装的搭配

便装在穿着时有不少的自由度，可以任人发挥。但仍应注意下列问题∶

第一，风格协调。牛仔装的奔放，运动装的矫健，家居装的舒适，往往令人耳目一新，但是，教师在身着便装的时候，应力求使其在风格上完美一致。

第二，色彩和谐。教师在选择便装时，除了要注意本人对色彩的偏爱和色彩的流行之外，还要使其在色彩上统一或呼应。

第三，面料般配。教师在选择便装时，不仅要对其舒适、外观美感予重视，同时还要令所穿的数件便装在面料上大致趋同。

教师仪态礼仪

对于教师来说，遵守举止礼仪规范，即要求其举止合乎约定俗成的行为规范。其关键是要举止文明、优雅、敬人、有度。

所谓举止文明，要求教师举止自然、大方、高雅而不俗，以表现出良好的个人文化素养。

所谓举止优雅，要求教师举止规范美观，得体适度，不卑不亢，风度翩翩。

所谓举止敬人，要求教师举止尊敬他人，以体现出对对方的尊重、友好与善意。

所谓举止有度，要求教师举止适当、适时、适宜，能够配合相关的场合，符合常规。

(一)举止文明

作为一名现代人，尤其是为人师表的教师，举止文明是对其举止行为的最基本要求。举止文明，具体而言，就是要求教师的举止行为不仅可以显示出自己的良好行为习惯，而且还应当显示出自己的稳重与成熟

此外，教师的举止还应该显示出自己的稳重与成熟。此举不仅可以说明自己的阅历丰富，而且也可以显示自己处事有方。因此，教师应努力做到稳健沉着、不温不火、有条不紊、泰然自若。例如，不要大声喧哗。尽管一些人习惯爽直大方，但注意不要放开嗓门大声喧哗，也不要旁若无人地高声谈笑。在相互交谈时，声音的大小，以能使谈话对方听得清楚为适宜。说话时，手势不要过多，也不能有手指或刀叉筷子指着对方说话，那样做显得既不礼貌又太过霸气。在图书馆、博物馆、医院等公共场所，应保持安静。在举行隆重的仪式时，或是在听演讲、听音乐时，都要保持肃静。同时要知道，在外人面前打哈欠，不论用什么方式都是失礼的。

教师还要努力使自己的举止不急不躁，切忌风风火火。在室外走动时，一般应保持正常速度，不宜快步疾走，或者狂奔而去。前去拜访他人时，应首先敲门或者按响门铃，获得许可后方可人内。千万不能直接推门而人，也不能用拳擂门或是用脚踢门。与尊长通电话时，一般应由对方首先终止电话。在对方终止通话前就抢先挂上电话，则是十分没有礼貌的。

(二)举止优雅

作为一种较高层次上的要求，教师的举止应该力求优雅，既要高雅脱俗，又能给人以美感。所谓举止优雅，就是要求一个人的举止动作漂亮好看，美观、自然、大方，能够给人以赏心悦目的感觉。其具体表现有三：

1.举止美观

举止美观，在此是要求教师举止雅致耐看，给人以美感。例如，要站有站相，坐有坐相。坐时，腿不能摇晃;更不要跷二郎腿;女士要双腿并拢。站立时，身子不要歪靠一旁，也不能半坐在桌子上或椅背上。走路时，脚步要轻。不要在别人正在交谈或照相时，从中间穿越而过。在剧场、电影院，如必须从别人的座位之前穿越进，则必须说声对不起，侧身而过。

2.举止大方

举止大方，此处指的是教师在举止上要显得洒脱、大方、不卑不亢。例如，在面对交往对象时，不论对方是熟人还是生人，是同性还是异性，都要敢于正视对方，以示对对方的尊重。否则就会给人以过于害羞、小家子气的感觉，甚至会让人产生目中无人或心怀不轨的误会。

3.举止自然

举止自然，即教师的举止不能给人以勉强、局促、呆板、虚假、做作之感。因此，举止自然的关键，就是要求教师在举止上力求美观大方的同时，要做到顺理成章或水到渠成，防止过分程式化、过分脸谱化和过分戏剧化。否则，就会使举止显得勉强、做作、敷衍了事，或者矫揉造作、华而不实。

(三)举止敬人

每个人的举止，都十分明显地展现出对待他人的基本态度和看法。在一般情况下，教师应该诚心诚意地通过自己的举止来向交往对象表达敬重之意，这就是举止敬人的基本含义。举止敬人有以下两方面的要求：

1.表达重视

举止动作，往往可以向别人表达重视。对方。

2.表达敬意

举止动作，通常还可向他人表示敬意。

(四)举止有度

例如，行进时为贵宾开道，落座时请客人先坐，即表示重视例如，在尊长面前正襟危坐、不苟言笑即是。举止有度，即要求教师在正式场合使自己的一切举止都合乎常规、符合身份、适应对象，并且注意其具体场合。只有举止合度，才称得上是举止得体。

1.动作适度

动作适度，在此主要是要求教师在正式场合里必须有意识地控制肢体动作的幅度，适度减少肢体动作，从而使自己的举止不至于让人感到夸张或者被人误解，并给人以教养良好、稳重而成熟的感觉。总之，教师的仪态，往往反映出他们的综合素质和内在修养。特别是在对话活动中，教师在这方面给人所留下的印象往往会成为相互间进一步了解和交往的重要依据。因此，教师在各个场合里应当尊重他人，不卑不亢，落落大方、稳重自持，给人以良好的精神风貌。狂妄自大、举止轻落，或者卑躬屈膝、唯唯诺诺，都会被人讥笑为浅薄无知、缺乏教养。

2.热情有度

在人际交往中，待人热情的人通常最受欢迎，但作为教师则一定要遵循热情有度的基本守则。具体而言，即在工作和生活中，教师既要注意为人热情，又要把握好为人热情的具体分寸。例如，自己的所作所为，应不影响对方、不妨碍对方、不给对方平添麻烦、不令对方感到不快或不便、不干涉对方的私人生活、不损害对方的个人尊严。千万不能过度热情而热情越位，最后导致好心办坏事。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！