# 关于读书心得作文合集十篇

来源：网络 作者：悠然自得 更新时间：2025-05-11

*关于读书心得作文合集十篇 　　在日复一日的学习、工作或生活中，大家都尝试过写作文吧，作文根据体裁的不同可以分为记叙文、说明文、应用文、议论文。你知道作文怎样才能写的好吗？下面是小编帮大家整理的读书心得作文10篇，仅供参考，希望能够帮助到大家...*

关于读书心得作文合集十篇

　　在日复一日的学习、工作或生活中，大家都尝试过写作文吧，作文根据体裁的不同可以分为记叙文、说明文、应用文、议论文。你知道作文怎样才能写的好吗？下面是小编帮大家整理的读书心得作文10篇，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**读书心得作文 篇1**

　　这本书的主人公小托比，身高只有1。5毫米，他被全族人追捕这，因为他爸爸桑·罗尔奈斯拒绝公开一项能源发明技术的秘密，爸爸和妈妈美娅已经被人抓住了。“只差这一个毛头小子，他们就可以在天堂团聚了。”伟大的邻居——乔·密西说。乔·密西是个名副其实的大坏蛋，但许多人都很佩服他，他有很多手下，比如说，大树上有100个人，就有40个人是他的手下。

　　托比，我佩服你，我不敢相信，一个13岁的孩子居然有如此强大的气魄，如此大的勇气。托比，我祝福你，祝你早日恢复平静的生活!

**读书心得作文 篇2**

　　自古以来，人们获取知识的途径多种多样，而读书作为其中一种既普通又直接但却非常有效的求知方法沿用至今。作为教师，从书本中获取知识就显得尤其重要。人类创造的知识财富，如同浩瀚的海洋，博大精深。作为我们教师需要加强各方面的修养来提高自己。所以我们理应多读书，用书来净化心灵，用书中的知识充实自己。

　　不仅仅老师要读书，每一个想提高学识的人都要读书。在这短暂的一个学期里，我读到了平时没看过的书。读书成了我日常生活的一部分。在这一个学期里，我感觉收获颇丰。以下就是我这一学期来读书的心得。

　　常言道：\"茶亦醉人何必酒，书能香我不需花。\"我们渴望读书，渴望获得知识，但是我们却常常会有这样的疑惑：我们应该如何读书?自古以来，人们获取知识的途径多种多样，而读书作为其中一种既普通又直接但却非常有效的求知方法沿用至今。作为教师，从书本中获取知识就显得尤其重要。人类创造的知识财富，如同浩瀚的海洋，博大精深。作为我们教师需要加强各方面的修养来提高自己。所以我们理应多读书，用书来净化心灵，用书中的知识充实自己。同时我们也应抛弃古时旧的求知理念，什么\"书中自有黄金屋\"等等，都不足取。

　　为了使读书达到更好的效果，我除了善于动脑，找到所读文章的\"眼睛\"，心领神会之外，还写读书笔记和读后感。当然读书要有好的效果，思考是最重要的，但是正如俗话所说：\"好记性不如烂笔头\"，把思考的结果整理出来，写成笔记和感想，既有助于思考，也可以帮助我们记忆思考的结果，便于日后比较、综合、分析。如果所读的书是自己的书，我还在书的空白处写下自己看法、疑问、评论等，或做一些记号。它会加强我们对文章的理解、记忆,作文时如果要参考、模仿渡过的文章，有没有做过评注的，效果大不一样。

　　常听学生家长说“我家的孩子只听老师的，老师的话简直比圣旨还灵，回到家里就谁的话都不听了。”在研读中，我想到了学生的向师性，这是一种纯洁的美好的心理品质，我们当教师的要好好地利用和开发。在教学中，我有意或无意中出了这个那个错，学生都会及时地为我指出，这样不仅师生之间的关系逐渐融洽，班级气氛也极为活跃。

　　读书让我更深刻得体会了教育的民主，在学生眼里，教师能够与他们平起平坐，他们的心理也就获得了一种平衡，这样的教师最能受到学生的敬重。学生乐意与我走近，常把心里话告诉我，向我诉说烦恼，向我倾诉困难，我因此常和学生交流，这不能不说是一笔最宝贵的财富。回想每一次学生在向我表达着他们对我的感激和敬意是，我的心情都莫名的激动，我总是深深的感受到了自身的一种最崇高的价值。毫不避讳地说，这种崇高，正是我在读书工程中所获得的最大的收获，是我不断学习、不断完善的具体表现。

　　更深的体会是教师的成功，来自学生要当一名优秀的教师，首先就认识教师是什么?要教好自己的学生，首先必须认识学生是什么?答案是显然的：教师是人，学生也是人。如何做人?其实这不只是学生应该学会的`，更应该是我们教师要学会的!从众多的教育家的言行中我们不难发现，做人贵在“求真”。只有“真”才是美，只有“真”才会善。我的这种感受是在学习过程中的积累，一直以来，我就以教育家的成功经验为借鉴，坚持以“认真负责”处世，以“严于律己，宽于待人”为原则，我觉得，作为一位教师，首先必须做到：

　　一、说到做到，从不失信;二、言传身教，以身作则;三、尊重学生，一视同仁;四、讲求效率，仔细认真;五、严于律己，宽于待人;六、精读细讲，教学相长。

　　话又说回来，常言道：书到用时方恨少，事非经过不知难。有人说，教给学生一杯水，教师应该有一桶水。这话固然有道理，但一桶水如不再添，也有用尽的时候。我以为，教师不仅要有一桶水，而且要有\"自来水\"、\"长流水\"。\"问渠哪得清如许，为有源头活水来\"，\"是固教然后知困，学然后知不足也\"。因此，在学习中，书本是无言的老师，读书是我学习中最大的乐趣。学习型社会为全体社会成员提供了充裕的学习资源。学习化社会中的个体学习，犹如一个人走进了自助餐厅，你想吃什么，完全请便。个体完全可以针对自身的切实需求，选择和决定学习什么、怎样学习、学习的进度等等。

　　简言之，同时结合自己的教育教学实际，我觉得做一名优秀的教师其实不是一件简单的事，但也并不是如“蜀道之难”。只要我们不断的加强理论学习，不断积累经验，长期地保持一颗好奇心，想一想今天学生又将演出一幕怎样的好戏?我今天又将看到学生的什么新花样?我自己又该为他们做些什么事?处处为学生着想，在为学生做些你力所能及的事时，你也必然在一步一步的接近成功!

　　作为一名教师，更要以身作则多读书，提高自己的知识面，才能更好引导学生们，为国家培养栋梁之才。

**读书心得作文 篇3**

　　《我要做个好孩子》这本书老师要求我们和家长一起阅读，这是一篇关于一个普普通通的六年级小学生所写的一篇长篇小说！

　　这个六年级的小学生名字叫金铃，他的学习成绩并不怎么样，也不好，也不坏！就是平平常常的成绩吧！六年级，是金铃最忙的一个年级，这就是我们家长常常说的“小升初”阶段，她天真，她喜欢纯洁得人。第二篇就说到，金铃原来的王老师辞职了！搬家到遥远的美国。新来的老师邢老师，他在班里非常严格、严肃！在《最后一个儿童节》里平时严肃的邢老师也穿上了女孩的裙子，这是金铃最后一次过儿童节了！

　　黄培佳笔下的金铃生动的不能在生动了！这个好孩子果然“名不虚传”啊！

**读书心得作文 篇4**

　　这个周的学习让我知道，不仅要体会到自己的需要还要正确的表达自己的需要。书中说的家庭主妇的例子就跟现实的我一样，先把情绪发泄了，事情还得自己做，然后还觉得委屈。

　　学习以后，可能还是控制不住发泄情绪了，但是我会马上意识到，会心里问自己，我的需要是什么，我希望对方做什么或者给我什么样的反馈。很多时候，我对自己太苛刻了，不宽容和真实的面对自己的感受，所以才会出来很多情绪，然后把这些情绪归责于别人。我应该对自己的意愿、感受和行动负责。

　　清楚这一点之后，我们对别人提出请求的话，应该越具体越好，一方面可以让我们更加认识自我的需求，另一方面也让对方了解我们的目的，有助于沟通的进行。通过学习，我知道了请求和命令的区别，这也有助于我去理解PET这本书中用第三法跟孩子做出双方均可接受的解决方案。如果我提的方案被孩子说No了，我要用心去体会孩子的需要和感受，是什么使他无法说Yes，除非我充分体会了什么妨碍了他同意，我不会试图说服他。

**读书心得作文 篇5**

　　我最近和李宇轩一起读了《小学生轻松学写话》这本书，这本书从最基本的“把一句话补充完整”开始，引导你如何把一句话写通顺、写完整，过渡到“学写一句话、学写一段话”，教你建立起“段、篇”的概念，学会有头有尾，生动细致地进行表述。

　　书里有一段话写人，一段话写事，一段话写物，一段话写景，看图编织童话，随意想象编织童话，教你学写日记，内容非常广泛，各种题材丰富，教会小朋友如何写好小文章，如何生动形象的表达自己的意思，非常有帮助，应该可以让小朋友从不会写日记到逐步会简单的写各种形式的小作文。

　　我自己也发觉李宇轩的写作有一定的进步，但是他的表达能力还是不行，看图作文，经常还是要家长在旁边引导他才能写作一点，他的看图想象力还是要多读书才能不断提高，他的写作好像缺乏一年级小学生的生动活泼，这方面的欠缺也只有靠不断的读课外书和不断的写作才可能得到提高，每天要坚持让他读各种形式的课外书，持之以恒，学习别人的写作技巧，学习别人的表述，理解好文章的精华，让他更能说、更会写，做一个善于表达的小朋友。

**读书心得作文 篇6**

　　《西游记》既是我国四大名著之一，又是一部优秀的神话小说，这本书主要讲了唐僧和孙悟空、猪八戒和沙僧西天取经，历经九九八一难，终于取得真经的故事。故事离奇精彩，让人记忆犹新。每次说起《西游记》的片段，我就有身临其境的`感觉。

　　其中，让我印象深刻的一个片段是第27回“三打白骨精”。说的是唐僧师徒四人跋山涉水，路过一座荒凉的野山时，山中的妖精“白骨夫人”想吃唐僧肉，三次分别变成村姑.老婆婆.老丈人来蒙骗唐僧。唐僧分不清是人是妖，不分青红皂白，反而责怪孙悟空滥杀无辜，还把孙悟空赶走。但当唐僧遇到危险时，他的师弟告诉他时，孙悟空不计前嫌，勇敢地战胜妖魔，救出唐僧的故事。

　　从故事里，我不仅体会到孙悟空的宽容，还感觉到孙悟空是一个忠心耿耿，懂得感恩的人，不然的话，它怎么会在师傅遇到危险时，不计前嫌，勇敢地战胜妖魔，救出自己的师傅呢？孙悟空这种宽容待人，不斤斤计较，懂得感恩的品质，难道不值得我们学习吗？说完了孙悟空，想想现在的我，别说不斤斤计较，连感恩都不知道是什么。自从我上小学以来，每次放学回到家，妈妈都做了许多可口的饭菜等着我，生怕饿着我，而我动不动，就“鸡蛋里挑骨头”，说这说那，埋怨妈妈做的饭菜不好吃，一点都不体谅妈妈的辛劳。而我每次做作业，妈妈也总是陪伴在我身边，除了让我独立思考外，真的遇到难题，妈妈还会耐心启发我，教导我，直到我弄懂为止。我做错事时，妈妈还会语重心长地教我如何做人，如何敢于承认自己的错误，做一个宽容、善良 、敢于认错的人。无论在生活上还是在学习上，妈妈都对我无微不至的关怀，而我却还很少感恩妈妈为我所做的一切，认为那是理所当然，想想真是惭愧。

　　读了《西游记》后，我学会了要多一份感恩，要多一份关怀，少一份埋怨，少一份不满。让我们从现在做起，怀着一颗诚挚的感恩之心，好好报答父母对我们的养育之恩吧！

**读书心得作文 篇7**

　　“丢弃了不离不弃黄金琐，忘记了莫失莫忘通灵玉”，好一个多情潇洒的贾宝玉，娇嫩多病的林黛玉，塑造了一个发生在清朝封建家庭的动人爱情悲剧。

　　作者曹雪芹通过《红楼梦》，揭示了当时封建社会的黑暗，也表达了他的不满与愤怒。故事讲述的是从小体弱多病的林黛玉来到了荣国府，渐渐与贾政之与生俱来通灵玉而性格顽劣的公子贾宝玉相恋，又因凤姐从中使用掉包计，

　　使得贾宝玉娶带有黄金琐的薛宝钗，让林黛玉吐血身亡，贾宝玉从此心灰意冷，看破红尘，遁入空门的故事。

　　我实在是为林黛玉而感到悲哀不值，更为他们悲惨的命运而惋惜。但追究人物本身并没有过错，让人憎恨却是那种封建的传统观念。什么婚姻大事父母做主，什么门当户对，这种思想真是害人不浅。这不，贾宝玉和林黛玉就是因此而要承受阴阳相隔，想而见不着的痛楚。

　　还要让贾宝玉受这样的欺骗。唉，就是石头心肠的人也会被他俩的真情所感动的。一部《红楼梦》，让多少人为它垂泪，让多少人为它感动啊！

　　>

**读书心得作文 篇8**

　　今天我和儿子一起读了《草房子》，这本长篇小说的主人公是油麦地小学校长家的儿子桑桑，主要讲了小男孩桑桑刻骨铭心终身难忘的六年小学生活。桑桑和他的家人是开学不久才调过来的。桑桑的父母亲是一位猎人，打猎直到25岁，虽然只上过一年学，可他一直坚持读书，才当上校长。在这六年小学生活中，桑桑参与了一连串看似寻常，但又催人泪下的感动人心的故事，蒋一轮老师与白雀姐之间毫无瑕疵的纯情，不幸的杜康与厄运相拼时的悲惨，残疾小男孩对尊严的执着坚守，垂暮老人在最后一刹那的人格光彩，在死亡体验中对生命的深切而优美的领悟，大人们之间的情感纠葛，桑桑得鼠疫快要死时，温友菊的发自内心的鼓励……。这一切即清晰又朦胧的展现在桑桑的世界里，小学六年是他接受人生启蒙教育的精彩的六年。

　　最使我感动的还是杜小康，他家住在油麦地的一间“红门”里，他们家几代都在经商，是首富。所以他爸爸一直是对他有求必应，可就在他爸爸拿了所有钱去经商时，船翻了，他们家破产了，杜小康停了学，懂事的他在停学后，尽自己的能力帮助父母维持生计。在校门口卖东西，挣钱减轻家里的负担，不怕苦不怕累，在他身上告诉孩子们，富有的时候不要浪费，贫穷的时候想尽一切办法度过难关。

　　《草房子》用这些最纯真的爱告诉我们每个人的一生都不是一帆风顺，都充满酸甜苦辣，当苦难来临时，我们要勇敢去面对。与孩子同读，和孩子同成长。

**读书心得作文 篇9**

　　读书，是一缕阳光，温暖的洒在我的胸膛。书，是一轮明月，照耀着前方让我继续前行……书既是我们的良师，又是我们的益友，就像是形影不离的好朋友，无时无刻的陪伴着我。

　　前苏联著名的文学家高尔基曾说过一句众人皆知的话：“书是人类进步的阶梯”我认为这句话说的一点也不错，读书可以提高我们的阅读水平，提高我们的作文水平，还可以使我们思想够活跃，也教我们做人要诚实、正直、孝顺！

　　“读不尽的书，走不尽的路”我读过许多书，比如《全唐诗》《上下五千年》《史记》《窗边的小豆豆》《老人与海》《稻草人》等，但是我印象最深的是《老人与海》，这本书讲述的是一月老人每八十九天没有打到鱼，虽然是人都说他傻，不让他去打渔了。可他坚持要出海打渔，坚信自己可以打破奇迹，这一天终于到来了他打到了从未见到过的大鱼，但在返回的路上遇到鲨鱼袭击，只剩下几块骨头了……

　　但还是令人钦佩这个故事告诉我们，我们不要听别人的劝阻坚持的做，哪怕最终没有成功，也值得了。

　　俗话说：“书中自由黄金屋”同学们让我们一起努力吧，争取超越天才。

**读书心得作文 篇10**

　　“长亭外，古道边，芳草碧连天。”一滴清水，能够折射太阳的光辉；一本好书，能够净化一个人的灵魂。

　　古城的残片，大树的几根重落枝条，临街老店被涂盖得字号，半扇院门的插闩以及那些完美的回忆都一一浮此刻我眼前。仿佛林海青的《城南旧事》中的状况都又出此刻了我的面前。

　　也许，童年，十几亿的开始，也就是一个梦的符号，它代表经历沧桑后的人对纯真年代的怀念。读着《城南旧事》，我渐渐地走进了书里，它们就如一股细流，静静的，慢慢的渗入我的脑海中。

　　当我读到英子居然为秀珍和妞儿重逢去寻找思康叔而将自我的生日礼物给了她们。直到之后我才明白，她的童年之所以如此精彩就是因为她有这样的一颗纯真的心灵，正就是因为她有这样的一颗心她的童年才那么快乐。那就是真正的，无忧无虑的，不折不扣的快乐

　　《城南旧事》这本书让人陶醉，它如一位绘画大师，缔造出了真实的人性世界，为我呈现了一出精彩绝伦的演出。

　　他让我明白了一个道理：古来一切有成就的人，都很严肃地对待自我的生命，当他活着一天，总要尽量多劳动，多工作，多学习，不肯虚度年华，不让时光白白的浪费掉。

　　合上书，房间里飘着一股淡淡的幽香，久久不散。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！