# 4.5清明节拜祭亲人的祝福诗句

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-02-17

*“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂”。中国人历来重视清明祭祀习俗，借这样一个日子来表达对先辈的缅怀和感恩，保持对传统文化的敬畏和尊重，从而找到当代人的心灵原乡。本文是为您搜集的《4.5清明节拜祭亲人的祝福诗句》，欢迎大家阅读与评价！　　>【篇...*

“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂”。中国人历来重视清明祭祀习俗，借这样一个日子来表达对先辈的缅怀和感恩，保持对传统文化的敬畏和尊重，从而找到当代人的心灵原乡。本文是为您搜集的《4.5清明节拜祭亲人的祝福诗句》，欢迎大家阅读与评价！

　　>【篇一】

　　《清明》杜牧

　　清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。

　　借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。

　　点评：这是流传最广的一首清明诗。最精彩的词句是“欲断魂”，凭吊的人那种悲伤之情跃然纸上。后人还将这首诗以不同的断句方式改编成情景短剧——清明时节，雨纷纷。路上，行人欲断魂。借问：“酒家何处有?”牧童(遥指)：杏花村。

　　《江城子》苏轼

　　十年生死两茫茫，不思量，自难忘。千里孤坟，无处话凄凉。纵使相逢应不识，尘满面，鬓如霜。

　　夜来幽梦忽还乡，小轩窗，正梳妆。相顾无言，唯有泪千行。料得年年断肠处，明月夜，短松岗。

　　点评：这是一首写于清明时节的爱情诗。苏轼19岁与王弗结婚，夫妻琴瑟调和，恩恩爱爱。没想到十年后王弗亡故，归葬于家乡。妻故十年后，在密州做官的苏轼在清明时节梦见了亡妻。生者与死者虽然幽冥永隔，却“不思量，自难忘”。特别是梦中夫妻相顾无言的情景，令人感动。

　　《寒食野望吟》白居易

　　乌啼鹊噪昏乔木，清明寒食谁家哭。风吹旷野纸钱飞，古墓垒垒春草绿。

　　棠梨花映白杨树，尽是生死别离处。冥冥重泉哭不闻，萧萧暮雨人归去。

　　点评：白居易在这首诗中擅长用描写来渲染氛围，那随风而吹的纸钱，那一座座古墓，都给人萧杀之感，也让人顿生幽古之情。棠梨白杨本是风景所在，但在白居易的眼里，“尽是生死离别处”，道出了人生之无常。

　　《寒食上冢》杨万里

　　迳直夫何细!桥危可免扶?远山枫外淡，破屋麦边孤。宿草春风又，新阡去岁无。梨花自寒食，进节只愁余。

　　评点：这是作者上坟时的感受。重点渲染上坟的路上那凄凉之景。那孤零零的破屋，那危桥，都给人无依无助的感觉。所以“只愁余”。

　　《清明》黄庭坚

　　佳节清明桃李笑，野田荒冢只生愁。雷惊天地龙蛇蛰，雨足郊原草木柔。

　　人乞祭余骄妾妇，士甘焚死不公侯。贤愚千载知谁是，满眼蓬蒿共一丘。

　　点评：由百花盛开想到荒原的逝者，想到人生的价值。虽然无论智愚高低，

　　最后都是篷蒿一丘，只是人生的意义却大不相同。这正如当代人所说，无论你作官还是为民，最后都要回到同一个点：老去。只是生命的过程并不一样。作者这首清明诗，立意就深刻了很多，不仅仅是凭吊亡人，更是警醒活着的人。

　　《寒食》韩翃

　　春城无处不飞花，寒食东风御柳斜。日暮汉宫传蜡烛，轻烟散入五侯家。

　　点评：与其他写清明的诗作不同，这首诗明显地赋予了政治色彩。唐代于清明前在宫中赐大臣们清明烛火，于是，那些蜡烛之火燃起的烟雾笼罩了宫殿，并四散开去，巧妙地讽刺了特权及权贵之多。

　　《闾门即事》张继

　　耕夫召募爱楼船，春草青青万顷田。试上吴门窥郡廓，清明几处有新烟。

　　点评：此诗精妙之句是“清明几处有新烟”，无新烟，说明四处都在凭吊亡人，那燃烧纸钱的烟分明是去岁的，年年依旧，思念依旧。特别是“试上”一词，把作者不敢窥望凄凉之景的心情生动地勾画出来了。

　　>【篇二】

　　1.《鹊桥仙•步韵兼致老禾先生》

　　洪山一别，今宵几度，又近清明时候。

　　依然有梦到诗乡，怕只怕，痴心难就。

　　樱花揽客，池亭买醉，连日访亲问友。

　　有心再赴婺源春，思故里，流连江右。

　　2.《酹清明》

　　千家火冷柳烟轻，道是无晴却有情;

　　陇上昏鸦声不住，人间醉客意难倾;

　　子推割肉三刀立，高祖寻碑一纸成;

　　梦魇红尘方欲醒，春来点豆在清明。

　　花开三月正阳春紫燕南来破紫云

　　青草喂鱼鱼欲醉清明赋句悼亡魂

　　又是一年桃花春，燕剪翠柳风戏云。

　　鸭试溪水暖正好，踏青莫忘带诗魂。

　　清明时节雨纷纷，雨中漫步乡过村。

　　借问此时何所思，思念不见欲断魂。

　　不堪清明雨纷纷，谁让幂纸过小村。

　　摘得柳花醉入酒，黄土怎掩思念魂。

　　杜鹃啼血天鸣哀，凄风苦雨泪满腮。

　　双脚跪拜坟墓地，锦绣难把悲伤揩。

　　3.《清明》

　　故乡几载远离行，荒草一蓬祭未曾。

　　再遇清明撒细雨，杳思远念遍插旌。

　　家山北望虔诚揖，先父西归化羽成。

　　黑蝶翻飞何处去，依稀天外训儿声。

　　4.《青玉案祭父》

　　乡山月冷寒江碧，向谁去、孤单意。

　　雪落冰封愁两地，萧管咽语，指节翻飞，寥落吹新曲。

　　问天北斗仍无觅，世事炎凉青衫蔽。

　　念取浮华趋步急，家山未祭，茫然啜泣，望月时时揖。

　　5.《踏莎行清明》

　　泣雨殇魂，鞠躬鹤唳，丝丝细雨心头系。

　　清明凋落百花枝，茫茫愁绪飘天际。

　　岁月蹉跎,繁华过隙。韶光似水无从忆，

　　音容昨日笔难书,浮华一梦青山寂。

　　6.《老母住院有感》

　　豪楼院舍满愁云，忍掷千金药液熏。

　　垢雪残冰逢季损，枯枝弱柳死生轮。

　　祸福今昔难赎定，甘苦明朝自有分。

　　春风送暖舒人面，又至清明雨洗尘。

　　清明又致雨纷纷，春红减半野草深。

　　异乡游子归故土，扫墓燃纸表孝心。

　　泪泣亲人早亡故，弃儿独自过红尘。

　　九泉父母可安好?谁伴荒岭一孤坟?

　　人间天国久睽离，又见春风柳线垂。

　　节近清明怀考妣，谁怜泪眼尽含悲。

　　7.《清明雨》

　　月隐星稀烛有泪，茶凉酒淡笔无言。

　　窗棂雨叩声声紧，肺腑情思苦苦煎。

　　8.《促拍采桑子清明祭》

　　恰适近清明，祭先祖，聊表心声。清流俯泪，苍山亦恸，难忘亲情。

　　忍看纸帛已燃尽，默凄凄，遥寄英灵。追思父母，剖心难报，跪叩先茔。

　　>【篇三】

　　清明夜

　　【唐】白居易

　　好风胧月清明夜，碧砌红轩刺史家。

　　独绕回廊行复歇，遥听弦管暗看花。

　　清明日送邓芮二子还乡

　　【唐】戴叔伦

　　钟鼓喧离日，车徒促夜装。

　　晓厨新变火，轻柳暗翻霜。

　　传镜看华发，持杯话故乡。

　　每嫌儿女泪，今日自沾裳。

　　清明后登城眺望-【唐】刘长卿

　　风景清明后，云山睥睨前。

　　百花如旧日，万井出新烟。

　　草色无空地，江流合远天。

　　长安在何处，遥指夕阳边。

　　清明日曲江怀友-【唐】罗隐

　　君与田苏即旧游，我于交分亦绸缪。

　　二年隔绝黄泉下，尽日悲凉曲水头。

　　鸥鸟似能齐物理，杏花疑欲伴人愁。

　　寡妻稚子应寒食，遥望江陵一泪流。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！