# 有关小儿外科护士述职报告范本(8篇)

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2025-04-06

*有关小儿外科护士述职报告范本一每月召开一次全科护士思想素质教育大会，结合临床实际工作，对态度好、工作好的大力表扬，对有损病人和科室利益的人予以大力批评，弘扬正气、鞭策后进，在我科每月召开的工休座谈会及病人满意度测评中，多次受到患者及家属的高...*

**有关小儿外科护士述职报告范本一**

每月召开一次全科护士思想素质教育大会，结合临床实际工作，对态度好、工作好的大力表扬，对有损病人和科室利益的人予以大力批评，弘扬正气、鞭策后进，在我科每月召开的工休座谈会及病人满意度测评中，多次受到患者及家属的高度赞扬。

二、深入开展整体护理，全面提高职业素质

1、组织学习《儿科学》，熟悉了相关疾病的病因、病理及发病机制，丰富健康宣教内容，责任护士深入到病房，加强对患儿家属的健康宣教，提高了用护理手段解决问题的能力，促进患儿早日康复。

2、让有经验的老护士为新护士讲课，传授整体护理经验，如遇模糊概念大家一起讨论，共同解决问题。

3、每月组织了一次护理查房，分析问题，提出整改措施。

三、重视护理人员素质培养，加强业务学习，技术训练，提高应急急救能力

1、抵年资护士加强了十五项护理技术训练，提高了小儿头皮静脉穿刺成功率，提高了技术水平。

2、年资护士加强应急急救能力训练，工作中老护士给低年资护士做好表率，言传身教，让儿科团结、协作的优良作风得到了发扬光大。

3、加强了护理人员的法律意识，强化了法律观念，组织学习了相关法律知识，并灵活运用到工作中去。

四、严格执行各项规章制度，提高了护理工作质量，建立健全了各项规章制度，规范工作秩序，使小儿科护理工作程序化、制度化、规范化、标准化。

1、严格执行消毒隔离制度，静脉穿刺做到一人一针一管一带，每次操作前洗手，每晚治疗室紫外线消毒，病房空气消毒，严防了医源性感染。

2、严格执行了早班制度，切实帮好了晨晚间护理、基础护理到位，保持患儿床单清洁整齐，环境温馨、舒适。

3、严格执行床头交接班制度，对病人病情做到九知道，在交接班时向下班护士做好了详细报告。

4、配合护理部做好月护理质量检查、夜查房，确保各项护理指标达到二级甲等医院标准。

5、开展了婴儿抚触，拓展护理技能。 五、护理人员较出色的完成护理工作 xx年的经济收入比xx年稳步提高，全年本科基础合格率达到90%以上，健康教育覆盖率达到100%。在“5.12”国际护干节中，有两名护士被医院评为“优秀护士”，整个儿科被市团委评为市“青年文明号”组织，护士长获得市团委“十大杰出青年”的光荣称号。

一年来，在院护理部及相关职能科室的领导下，全科护理人员认真学习，严格管理，具体落实。通过更新服务理念，改善服务态度，加强护理管理，使儿科的护理质量有了明显的提高病人满意度也日渐上升，经济收入也有了相应的增长，但仍然存在着太多的不足，如业务学习缺乏自觉性，穿刺技术有待进一步提高，服务态度有待进一步改善等等，今后我们将以严谨的工作态度、更好的服务质量、加倍地努力工作，创儿科特色护理，攀护理质量高峰，换儿科护理新面貌。

**有关小儿外科护士述职报告范本二**

1.“简”出三味

从疏通古诗进行表层解读，到体悟古诗进入中层解读，再到挖掘古诗达到深层次解读，设计既体现古诗学习之“三味”，又把学习的三大目标“球形”融合，所以我设计了三个教学步骤：聊字聊诗，聊意聊趣，聊聊趣事诗。三个步骤中简练问题，追求简约而不简单的教学效果。

2.“合”出高效

语文课堂教学应该努力在整合上做文章。在整合中提高课堂教学效率、提升语文综合素养。求同存异是整合的关键，从整合入手解读古诗，突破古诗教学的习惯模式。分步解读，则是在整合之间的跨度上，深入感悟意象与情趣。用“总-分-总”的教学模式引出同类“童年趣事诗”的课外拓展。

3.“聊”出轻松

两首古诗都是充满儿童情趣的绝句，诗意通俗易懂，不需花费太多的时间，把感悟诗中意境和体会童真、童趣作为教学的重点。用聊天的方式，在轻松、自然的氛围之中学生入情入境，不仅掌握了知识，体会了作者对小孩的喜爱之情，还培养了学生的想象能力和创新思维，在主动参与中体验到成功的乐趣。

1.知识目标：学会诗中的生字：撑、艇、浮、萍、稚、侧。

2.能力目标：

(1)能正确、流利、有感情地朗读古诗，背诵古诗;(2)理解诗句的内容，想象诗中描写的情境。

3.情感目标：感受乡村孩子的纯真、可爱。

感悟诗中的意境，体会童真童趣。

感受古诗语言的精练之美。

教学多媒体ppt演示文稿。

一、整体感知，聊“字”、聊“诗”。

1.学生自读，注意读正确、读通顺。

2.朗读古诗，强调：

《池上》“撑、艇、萍”，后鼻韵母读清楚。

《小儿垂钓》“侧”，平舌音，“稚”，翘舌音。“映身、应人”注意押韵。

3.聊字：撑艇萍稚侧

4.聊诗：两首古诗有哪些相同的地方，再推敲推敲相同中的不同。

【整合学习理论认为：学生唯有将他们所有的感觉、情绪、智慧投入学习的过程之中，才能获得最好的学习效果。我让学生采用发现古诗的相同与不同，学生兴趣盎然，思维活跃起来，变被动的听讲为主动的参与。】

二、品悟诗眼，聊“意”、聊“趣”。

1.自由读诗，聊诗中画面，解决基本诗意。追问中点拨重点词的理解：

《池上》：解、一道

《小儿垂钓》：蓬头、侧坐、莓苔、映身、借问、遥、应

2.深入品悟：猜一猜两个小孩儿各有什么心思。

《池上》

紧张。聊“偷”字。

高兴。拓展《荷花》片段：“荷花已经开了不少了……”及“莲叶何田田……”诗。)品读：“小娃撑小艇，偷采白莲回。”

《小儿垂钓》

聊“遥招手”，引导学生发散思维。

3.把握人物形象：这是两个什么样的小娃?

4、积累两首诗：看画吟诵。

【在儿童的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，那就是希望自己是一个发现者、研究者、探索者。《小儿垂钓》后两句“路人借问遥招手，怕得鱼惊不应人”中，“招手”之意历来存有异议。我以为，这正是激发学生学习兴趣、促使他们萌生探究欲望、进而实现自主学习的良好契机。同时感悟古诗，不在于诗句的字面意思，而在于诗句的趣味和意味，引领学生读出诗句背后的那份意，那份趣。】

三、得益课外，聊聊 “童趣诗”。

1.引导学生积累童年趣事诗。

(1)幼女词 (2)所见 (3)宿新市徐公店

2.出示自选作业。

【为使教学呈现螺旋上升的态势，设计中抓住古诗主题教学的“辐射点”，通过熏陶与体验，理解与感悟，使得学生的语文素养在主题学习中获得质的提升，从而夯实学生语言文化的根基。诗歌的广阔意境给学生留下自由开掘的空间，而最后多元化的作业样式则在于激活学生各富色彩的智慧。】

**有关小儿外科护士述职报告范本三**

一、活动目标:

1、初步了解古诗内容，想象小男孩学钓鱼时可爱姿态及路人问路时转们、专注神情。

2、培养幼儿学古诗兴趣，学习有感情朗诵古诗。

二、活动准备:

课件动画图片、诗句卡片、轻音乐

三、活动过程:

(一)引出古诗

1、小朋友，你们喜欢看动画吗?我们一起来欣赏一段动画(小儿垂钓课件)

提问:你看到了什么?可能发生了什么事?(幼儿举手自由讲述)

师:刚才小朋友观察很仔细，讲得也很好，你们刚才讲连起来，就是一个很有趣故事，你们想不想听?

讲故事:一天早晨，有一个小放牛娃起床后，没有洗脸，头发也没梳就急急忙忙来到小河边钓鱼，他随意坐在长满莓苔石头上、身旁边还长了些草，正当他专心致志钓鱼时，一位过路人远远地向他问路:小孩子，到王家村怎样走?小孩急忙向他摇摇手没有回答他，因为他怕响声把快要上钩鱼给吓跑了。

刚巧这个有趣情景给一位写诗人看见了，他立刻就写出了一首好听诗。我们一起来听一遍。

(二)欣赏古诗

诗画欣赏一遍

提问:刚才听到这首古诗题目是什么?“小儿垂钓”是什么意思?

我们再来听一遍，仔细听好这首诗有几句，都讲了些什么?

老师有感情朗诵一遍。(幼儿在回答时，同时出示诗句)

(三)分句理解诗意

1、“蓬头稚子学垂纶”谁知道“蓬头稚子”是什么意思?(刚才看到动画里小男孩头发怎么样?“蓬头稚子”就是指这个头发很乱小男孩。“学垂纶”就是学习钓鱼意思)

2、“侧坐莓苔草映身”谁来说说这句话讲了什么?

指导朗读:你觉得古诗里小男孩可爱吗?我们一起用喜欢他语气来朗读第一句和第二句。

3、“路人借问遥招手”请小朋友讲讲这句话是什么意思?

(小孩子正在紧张盼望着鱼儿快快上钩时候，谁走了过来，他想干什么?小孩子又是怎样做?)这句话我们应该用什么语气来朗读呢?

4、小男孩为什么这样做?(因为他害怕吓走上钩鱼儿，所以不回答那人问话)读这句话是声音应该怎样?(轻点)

想象第四句:小孩怕什么声音吓走小鱼?(除怕路人问话声，脚步声、还怕什么声音呢?(害怕自己回答声吓跑鱼。)

师:我们一起用好听声音连起来朗诵(集体朗诵)

5、你还有什么地方不懂可以提出来。我们一起边做动作边朗诵。

我们除了用动作来古诗外，还可以用那些形式来表现古诗呢?

好，现在就用吟唱方式来唱唱我们今天学古诗吧，我们可以用哪首歌来为这首古诗配音。《小孩不小歌》幼儿唱古诗。

结束:小朋友唱得真好听，回家把这首古诗唱给爸爸妈妈听，好吗?

**有关小儿外科护士述职报告范本四**

1、认写本课生字，感受汉字的形体美。

2、有感情地朗读、背诵课文，感受古诗的音韵美。

3、借助图画，根据诗句联系生活想象出小孩钓鱼时专心致志的可爱形象。

1、认写生字。

2、背诵古诗。

教师：本课的生字卡片。

学生：观察人们钓鱼时的动作神态，并把观察所得讲给大家听听。

课时安排：1课时

1、借助拼音熟读古诗，认写本课生字，试着给生字组词。

2、正确、流利的朗读古诗，试着背诵古诗。

1、老师这里有一幅图，（出示图画）你能看出是谁在干什么吗？

（生根据图上内容进行回答）

2、有一位大诗人看到这一情景，颇有感触，写下了一首诗，就是我们今天要学习的古诗《小儿垂钓》。

3、师板书课题，生齐读。

1、昨天老师让大家预习了古诗，哪位孩子愿意给大家有感情的诵读一下古诗呢？

（指名读—指名评价）

2、交流生字预习情况。

1、师范读古诗，学生认真听，注意老师读的节奏。

2、学生自读古诗。要求学生大声朗读，读准字音，把诗读得通畅，读出诗的一般节奏与韵律。

3、同桌互相听读指正，全班展示评价。

4、用生字卡片做识字游戏，巩固生字。

5、小组内读古诗，图文对照领悟诗意，看看能读懂什么，将读不懂的地方做上记号，待会提出来。

6、全班交流读懂了什么，不懂的提出来，讨论解决。在最疑惑的地方，教师作精当的点拨，相机指导学生结合诗句和图画了解“蓬头”

“垂纶”、“稚子”、“借问”、“不应人”等重难点词语，让学生了解诗意。

7、指导朗读，读出诗的意境。

8、采用多种形式诵读古诗，背诵古诗。

1、读一读，再选一个词语造句。

对应 应答 反应 应用题

倒映 映照 放映 映山红

2、背诵古诗。

1、你喜欢诗中的这个男孩吗？为什么？

（预设：喜欢，因为他天真可爱。）

2、古代的许多诗歌描述儿童的可爱的形象，写得太好了，我们来读读：

(1)牧童骑黄牛，歌声振林樾。意欲捕鸣蝉，忽然闭口立。

（清、袁枚）

⑵儿童急走追黄蝶,飞入菜花无处寻。

(宋、杨万里《宿新市徐公店》)

⑶放牧的孩子归去横牛背，短笛无腔信口吹。

(宋、雷震《村晚》)

【唐】胡令能

蓬头稚子学垂纶，侧坐莓苔草映身。路人借问遥招手，怕得鱼惊不应人。

课后审视：

我在这节课整体把握上，是先由实际生活引入（学生钓鱼的生活经验），引起学生学习兴趣，然后初读古诗，整体感知古诗内容。通过指名读、齐读，读准字音和读好节奏，为分析古诗做准备。在分析的过程中抓住两个词语“学垂纶”和“怕”，让学生质疑，进而解决问题，这样学生能有自己解决问题的成就感。当分析完后，再带着自己的感悟来有感情的朗读、背诵古诗，并讲述这个小故事，巩固所学知识。

**有关小儿外科护士述职报告范本五**

好久好久没看电视剧了，虽然对剧情还是不感冒，但是这部的台词真的很赞，笑死偶了！

同你们分享分享~

亲爱的，我又不知不觉爱了你24小时，我还会继续爱你24小时

人生八大折腾:1、想怎么折腾就怎么折腾,叫自由 2、折腾什么就得到什么,叫幸福3、不知道该怎么折腾,叫迷茫4、自己折腾自己,叫无聊5、折腾别人,叫无耻6、男女互相折腾,叫恋爱7、男女越来越不想折腾了,叫婚姻8、男女自此再也不折腾了,叫为人父母 .

简宁哭着告诉江心有纹有斑了

江心说：好东西都长纹。那西瓜纹越多越好吃，好东西都长斑，就像斑点狗。知道为什么 斑点狗洋气麽，就是那些斑点。没有是什么。那就是土狗。

朕今天心情好，饶你不死.

头发越来越短，裤裆越来越长。。。

我是不是猪圈捡来的，怎么没人给我夹菜啊。。

孕妇,

江心：亲爱的，交你的你都背下来了吗？ 简宁：恩，心中有你，和你一心，让你放心,当一名伟大的有产阶级\*\*江心：母亲，我隐约记得这是我的房间，我的床 春花：这孩子，我和她说说话，??你看这孩子?? 江心：母亲，我要和她亲热亲热，麻烦你出去一下 春花：我还没说完呢 江心：我迫不及待的,迫不及待的亲热~~

生孩子，不是生病，没那么娇气

养孩子，不是养太子,别那么多事

你妈怎么给我定位的，我媳妇，系上武装带就是红卫兵,穿上皮衩就能杀猪,戴上髯口就能演李逵,

江心：拿我妈当人肉盾牌呢吧

我二十年后，能像今天这样，我就满足了`

未老先衰，为富先穷

看着照片中曾经玉树临风，青春无敌的自己，我真心觉得时间是一特别操蛋的东西

将小柔，简宁，你没死吧~

这女孩是我最好的一枚闺蜜，没心没肺，估计连肝脾肺，大肠小肠都没有吧

简艾：外表另所有的家长崩却溃，心却光滑的像颗没有被虫爬过的苹果，任何虚伪的东西在她面前都是罪恶

我妈没给我生一个靠取悦男人生存的性格，我也瞧不上她们，这一个个啊，为男人那点自尊，假装自己很柔弱，假装自己是文盲，假装自己不喜欢名牌，假装自己不喜欢帅哥，假装一碰就高潮，真难为他们了

职场上没人管你是女人还是孕妇，利字面前就一个字，给我打~

以前每天早上睁开眼睛,看到的是一个如花似玉,穿着蕾丝吊带裙的性感小美妞,现在呢,睁开眼睛看到的是一个身披俄罗斯大褂,有着一脸雀斑的大肚子蝈蝈。

简宁：我住胡同头，她住胡同尾。日日夜夜一起玩，共饮自来水。

简宁爸说的：不是经验之谈，是愿望。

孩子是很可爱，不过我告诉你啊，千万别被他们的外表所迷惑。婴儿跟僵尸其实是一个单位的，他们有很多共同点，比如说：头发凌乱，牙齿不全，食欲旺盛，攻击性强，走路不稳，衣着脏乱，更重要的是他们都不分黑白善恶，晚上让你无法入睡，而且还能让其他人都成为僵尸！你还想要孩子吗？

赵晓柔：我说你既然暴露了，就投降得了，简宁会优待俘虏的

十大酷刑里最残酷的就是不让人睡觉

这婚姻有了孩子后顶多是人间,弄不好就是地狱

赵晓柔：我们不一定非要结婚的，但一定会相濡以沫的走一段路，按守年华，静候良生??其实真的很简单，但是又很诡异

江心：听你这些话，我的混沌都不用加醋了

江心：我在这警告你啊，不准在我昏睡的时候对我产生邪恶的想法，我纯洁的身体决不允许，在毫无意识的情况下被你玷污.

江心：我觉的我得给自己张罗个铁裤衩什么的

简宁：过来点

江心：不

简宁：过来点

江心：绝不

简宁：过来

江心：我告诉你啊，我就是一人参娃娃，你动我就跑

简宁：呸，就你不要脸，还人参娃娃，顶多是一大地瓜

简宁：

床前明月光，低头写报告

君子坦荡荡，小人写报告

商女不知亡国恨，一天到晚写报告。

洛阳亲友如相问，就说我在写报告

少壮不努力，老大写报告

垂死梦中惊坐起，今天还没写报告

生当做人杰，死亦写报告

人生自古谁无死，来生接着写报告

众人寻她千百度，暮然回首！那人正在写报告

还想找个什么样的呀～想找个漂亮又会做饭的 只有美的电饭煲～想找个可爱永远不会变老的 那只有樱桃小丸子～想找个经济独立又事事以你为中心的那这个世界上就只有一个女人 就是你妈！啊对！我就想找个漂亮脸蛋又会做饭长得可爱永远不会变老经济独立又事事以我为中心的女人怎么着吧？！呵～那就只有抱着电饭煲一心想当你妈的樱桃小丸子了～

女版：还想找个什么样儿的啊～差不多得了～哦 想找个想的帅又会做饭的那只有帅康炉子～想找个身材完美八块腹肌又能永远不秃顶的那只有蝙蝠侠～想找个有钱有车有房又能事事以你为中心替你考虑的那只有你爸！对了～你看小叮当机器猫成么～我呸！小叮当他木有小鸡鸡！！！

简艾：如果不是我妈不让我也整个东方不败去。

如果这里加几笔你就能当毕加索了。

毕加索是谁？（??）呃，就是一个画儿童画的小老头。。

肠道总面积有200平米,我们住的地方还没有屎住的地方大,我们还不如去屎!真是生不如屎啊!!!

艾艾：你知道（你们把我吵醒了）这是什么感觉吗，就是一个人在奋力啃鸭脖子的时候领导来电话了，就这种感觉你知道吗？？

赵晓柔：是谁跟我说山无陵，天地合，不和你分手（貌似这样把~）

吴迪：尔康呀！

江心：怎么样，可爱吧，长得漂亮的地方都像我

简宁：江心，兔唇不是不治之症吧？

什么，什么，兔唇

你别瞒我了，咱儿子是兔唇吧

简宁：江心，我有点紧张

江心：紧张吧，这心情我特别能理解，感觉跟相亲差不多把

(江心绝对的妇女之友。。。。。）

江心：敢问路在何方，它就在脚下阿～

风光的背后不是沧桑，就是肮脏。

简艾：我就是这么教育孩子的：人不犯我我不犯人，人若犯我我必犯人。乐乐，拿包，走人！和老师说再见！

乐乐：老师再见

小胖子的奶奶（姥姥）：我要找校长！还要找教育局！??

此时的乐乐艾艾狂喜ing?

没有麦当劳，肯德基的汉堡就不会那么好吃。没有可口可乐，百事公司就不会那么强大。真正激励人的呀，不是鲜花和掌声，而是打击和挫折。

江心对简宁：我说你在这晃什么呢，驴拉磨都没你转圈转的多

江心：不同人，不同命，我呢，是属于，一拜天地，至此受尽老婆气，二拜高堂，还得孝敬丈母娘，夫妻对拜，从此勒紧裤腰带，有了孩子我睡沙发

父为小羊儿是狼，有儿徒刑岁月长

吴迪：你就看在我对你这么一往情深，你也对我这么情有独钟的份儿上就陪我走一趟呗

逛逛街

对它的喜欢，哈哈。

赵晓柔：人生大事，吃好喝好玩好，乐好穿好，都挺好，偶尔旅旅游，你手飞起来怎么不跟你可爱的脸蛋接触呀 咱们就是刀子嘴豆腐心， 那这刀子也忒快了吧，感情我一生下来就是磨刀石的命啊 其实吧，我觉得剧里好多段子我都曾经看到过的，但一点都不影响我 补充昨晚本姑凉认为最经典的一句：风光的背后不是沧桑就是肮脏。

江心：你喜欢什么？

徐昭仪：简宁喜欢什么我就喜欢什么啊~

徐昭仪：我只是还遇着比我自己更可靠的人

别为这个怀疑人生，报复社会

赵晓柔：小宝，你同意被生吗？你要是同意叫我一声阿姨

你看，你他不叫吧，

简宁：你少在这歪理邪说扰乱我心智

乐乐：我是不就这么一个爸啊

简艾：这得问你妈呢吧

你看你长的像一小白脸，

谁像小白脸啊

长的像西门庆似的，

哥们杂也是一武松吧‘

是够“松”的

现在不是清朝，你一挥刀就能当公务员，现在你一挥刀，咔嚓，直接发泰国去了

我们一家三口手拉着手一起走出校园，一起去创业，多好啊

你应该是人见人爱、车见车爆胎的、能歌善捂、的新时代裁缝

这是一场没有结局的表演

包含所有荒谬和疯狂

像个孩子一样满怀悲伤

静悄悄地熟睡在大地上

现在我有些倦了

倦得像一朵被风折断的野花

所以我开始变了

变得像一团滚动炽热的花火

看着眼前欢笑骄傲的人群

心中泛起汹涌的浪花

跳着放荡的舞蹈穿行在旷野

感到狂野而破碎的辉煌

现在我有些醉了

醉得像一只找不到方向的野鸽

所以我开始变了

变得像一团暴烈炽热的花火

蓝色的梦睡在静静驶过的小车里

漂亮的孩子迷失在小路上

这是一个永恒美丽的生活

没有眼泪没有哀伤

现在有这几种可能性：电话打不通？没放好？打手机吧。关机？难道没信号？总不能两个手机都没信号吧？？而且赵晓柔手机是关机啊？不好！

（于是江心简宁火速赶回家看到了很雷人的一幕?）

赵晓柔：我每个月来一次生理期,我要用去三包大长今，九块钱,两包日用的十五块钱,一包夜用的九块钱,半包护理品两块五,然后补身子用的红枣呢,五块钱一包,红糖一包五块,再来两杯热奶茶六块,小一百进去了,每个月一次我真的是伤不起.

众里寻她千百度，校花在家换尿布！

问世间情为何物，直叫人吃饭想吐！

严大叔：给，带的土特产。艾艾：啊？严大叔：给你看动画片的时候吃的

艾艾：在我看来，钱只是钱而已。

对了，我姐麻烦你的你可以去可以不去。

整整6年了?

就眨一百下！

简宁：我有两个家，一个家是我娘家，另一个是微普。我在微普已经江心：晓得哪个瓜娃子，哈麻批搞滴锤子政策，他懂个铲铲！ 艾:为流浪猫捐一万块，合约我都带来了，同意眼睛就眨一下，不同意严:?? 艾:眨一下代表同意了啊??那就签个字吧！ 严:?? 艾:怎么，手不能动啊签不了？没关系，盖手印儿也行！

简宁：你赢得十分蹊跷，我输得莫名其妙。

貌似是明天的，好多台词想起就笑，但是又写不出来

艾艾：真应该给你嘴巴纹一拉锁，再说话我给拉上。

貌似我不是一个儿子，是两儿子。大儿子比小儿子还不省心。。

江心对吴迪说：你知道折腾的八个境界是什么吗？想怎么折腾就怎么折腾，是自由！ 想折腾什么就得到什么，是幸福！ 不知道自己在折腾什么的，是迷茫！没事自己折腾自己，是无聊！没事老是折腾别人，是无耻！ 两个人在一起互相折腾，是谈恋爱！ 两个人不想互相折腾，是婚姻！两个人从此再也没力气再折腾了，是有小孩了！

知道男人什么时候最有魅力吗？曾经的我们，一文不名，穷光蛋的时候，那个时候的我们，空怀着一颗，尚未被现实粉碎的心，拼命地去执着去疯狂去追求，孤注一掷却又自命不凡，那个时候的我们，就像是擦了香水的格雷诺耶，那才是真正的颠到众生！哪像我现在，整个儿就剩下奶味了，只能吸引吸引楼下的大妈们。。。。

臣妾一定让您满意

走好自己的路，不要管别人，不然你就只能在别人的世界里跑龙套！

吴迪：我就是想让我以后的三代不穷

江心：那你完了 赌博毁一生 摄影穷三代

找女朋友不要要求太高了。又美又会做饭的，那是美的电饭煲。又可爱又永远不会老的是樱桃小丸子。又经济独立又以你为中心的那是你妈。又美又可爱又会做饭又永远不会老又经济独立又以你为中心的是正用美的电饭煲想当妈的樱桃小丸子！

不晓得哪个瓜娃子，哈麻批想出来嘞，这个锤子政策，他懂个铲铲啊

严道信说谁也不是猫生狗养猪带大的。逗死了。

4。因为我在乎你，所以请你相信我

简宁：总有一天咱儿子会长大，瘦瘦高高的不带眼镜爱笑爱穿白衬衫上面俩扣不系能看见锁骨有腹肌，喜欢唱歌喜欢画画会跆拳道，每天骑着自行车去上学单肩背书包，还喜欢把自己的好朋友和喜欢的女孩带回家吃饭，那时候咱俩都老了，曾经为了培养孩子这些辛苦跟矛盾都是值得的...

简宁：你赢的十分蹊跷，我输得莫名其妙

生命诚可贵晓柔价更高，若为自由故你俩皆可抛。

有时候，我甚至觉得我都对不起全人类

简宁：老公咱们吃西餐去吧！

江心：好阿去吃肯德基！

简：算了那换中餐吧！

江：那也行咱们去沙县！

敢问路在何方，路在脚下5

吴迪：亲一个！你不亲我就吃！

要么想撒。。。

我肝颤。。

简宁：那我们谁是主人谁是兵器？ 江心：当然我是主人?的兵器了。。 江心：这孩子哭了肯定是有原因的：要么饿了，要么渴了，要么想拉，简艾：我从小就佩服你胆大，现在也是，你胆子太大了，胆大得都让

严大叔：小东西！

乐乐：老东西！

严大叔：什么东西！

咱妈以前是是日本留学的不，怎么神出鬼没跟忍者似的，我觉的我快内伤了

不是孩子打败了婚姻，而是细节打败了爱情

江心：我们中国有句老话‘老虎不发威，它也不是hellokitty！

江心跟老马讲的一个小笑话：一客户问销售：“现在几点了？”美国销售回答：“对不起，我们合同里边不包括回答这个”；那德国销售回答：“您等会儿，我马上致电全球各大办公室，马上把全世界各大城市的时间给您统计出来”；那日本销售说：“您说几点就是几点”；那中国销售说：“大哥，这劳力士您，您拿着”。

简宁：麦兜说过：“心情不好的时候，那就上厕所，上完之后，面部狰狞的对着马桶说：‘你给我吃屎吧你！’然后猛冲厕所。”

艾薇：没有麦当劳，肯德基的汉堡就不会那么好吃；没有可口可乐，百事公司就不会那么强大；真正激励人的呀，不说鲜花和掌声，而是打击和挫折。

我估计我死的的时候，给孩子遗嘱是帮我做完ppt

没结婚的像结婚的一样同居,结婚的像没结婚的一样分居；动物像人一样穿衣服，人像动物一样露着肉；小孩像大人一样成熟，大人像小孩一样幻稚；女人像男人一样爷们，男人像女人一样娘们；没钱的像有钱的一样装富，有钱的像没钱的一样装穷；情人像夫人一样四处招摇，夫人像情人一样深居简出。

**有关小儿外科护士述职报告范本六**

1、同学们，大家好，今天第一次见面，咱们相互介绍一下：我是来自通州市实验小学的老师，知道我姓什么吗？（原来老师已经告诉你了！/我的姓啊，很有意思的，把它倒过来，反过来，转半圈，还是一样的！猜猜看！）

2、王老师啊今天特别高兴！记得五年前，我就来咱们通师二附，实习过，当时而附的小朋友热情、活泼！留给我的印象可深了！今天来到二附，见到你们，也很想跟你们交个朋友，介绍一下你自己，你的班级或你的学校，可以吗？（补：我相信在座的客人老师们也是很想知道的！）

[评价：（简单地）行啊，好，xxx，记住你了！……

（可以在传话筒的过程中补白：话筒在哪儿，帮忙传一下。拿着话筒，享受的可是主持人的待遇，只要举手发言，就有机会。）

（手势停）3、二附的同学果然能说会道，活泼可爱。我还知道二附的读书节搞得非常棒，同学们爱读书，读童话、读小说、读诗歌收获是特别大，没说错吧？下面我们准备开始上课了，好吗？

1、揭题

这堂课，我们一起来学习唐代诗人胡令能的一首诗：小儿垂钓。跟着老师书空是个好习惯。“垂”字的横画比较多，中间这一横最长；“钓”字这里面是个点儿。

2、一起读，知道题目意思吗？钓过鱼吗？

3、很多同学钓过鱼，钓鱼是件很有趣的事，诗人笔下的小儿垂钓又别有一番情趣呢！

1、打开课本，自己读读这首诗，读上两遍，读正确，有不理解的词儿打上问号。

[课件]

（巡视）

2、反馈。手：停。谁来读给大家听听。

评：不错，三个生字全读正确了，我们一起读一遍。（课件出示三个生字）

还有谁再来读。（评：诗读得不错，还能读出那么一点味道来了，不错，果然会读诗）

3、有不理解的词吗？

让学生一一列出。

谁能帮帮忙。

让学生说，教师一一界定。（多说了：别人没问的你也答了，少说了：看来xx有点难度，需要老师帮忙吗？）

垂纶就是垂钓，那为什么不说“学垂钓”呢？

（映/应：看来这个词一时半会还说不清楚，待会我们边读边理解。板书应？

4、小结：诗读正确了，词语也理解了，那么诗中的趣味有没有读出来呢？

再轻轻地读一遍诗，你一定能看到许多有意思的画面。（生自渎）你看到哪些有意思的画面呢？

（评：真有意思/是挺好玩的，很有趣/挺逗的/恩，你呢？）（板书：趣）

小结：同学们边读诗，边想象画面，真会读书。

1、其实，要真正地体会这首诗的情趣和意境，还需要好好地读一读，抓住诗中的词语好好体会体会，可以把自己认为有趣传神的词圈画出来。

2、巡视（发现问题一一指导：大家的感受不一样，有的在后两行，有的在第一、二行也找了好几个呢）

个别指导一、二行词语，鼓励发言。

3、反馈：读完了吗？圈画了哪些词句？选择一个最有趣的同座交流交流。

4、谁来说？（指名）（如回答后面二句的，确实有趣/说出了你的感受，请坐，你抓住了xx，好的，还有其他的吗？）

①蓬头。（第一个回答的板书）（及时板书）

评：哦……还有谁？也觉得有趣。附和：你从“蓬头”中品出了淘气，“蓬头”透着野性／本真／可爱／感兴趣

小结：啧啧，一个“蓬头”，让人忍俊不禁，真是野趣十足呀！（指板书说）

（xx，抓的好，还有吗？）

②侧坐（及时板书）（及时板书）

评：（从“侧坐”中你品出了小儿垂钓的悠闲）抓住“侧坐”这个细微的动作读出趣味来了，很好！其他同学门？有补充吗？还有谁从“侧坐”中读出了乐趣？

回答当中插：“侧坐”在大家眼里有那么多丰富的镜头，你们想象得真有趣。

小结：从“侧坐”，大家就读出这么多有意思的画面，是啊，一个“侧坐”，把小儿垂钓刻画得惟妙惟肖，生动传神，闲趣中又透着一丝情趣！你还抓了哪些词语读出了你的感受？

③草映身（可见小孩子身子小）

是啊，如果是大人哪会有“草映身”的趣味呢？

小结：“草映身”可以想象小儿垂钓之处是花红柳绿，生机勃勃，生趣盎然。（指板书）

还有其它的吗？

④“稚子”，稚嫩，可爱，天真。

⑤“学”非“玩”，似懂非懂，专注认真，趣味无穷。

同学们从一二两行诗中体会出了小儿垂钓的种种乐趣，能把你体会到的“趣”读出来吗？

教你方法：边读边想形象。

评价：感受的兴趣不一样，读出的味道也不一样。你对……情有独钟。

过渡：从小儿的摸样→垂钓的姿态→垂钓的环境→

⑥“遥招手”“不应人”（相机板书，摇招手，不应人）

让学生充分说的基础之上教师小结：是啊，“路人……”那是因为“怕得……”

“怕”写出了小儿垂钓的有趣心理，他在想什么呢？

小结：这正是儿童独特的心理，“遥招手”、“不应人”。（板书）

多么有趣呀，越爬越有趣。能读好这个这两行诗吗？

方法：借助手势。评价：听出你的担心来了。

一起来读好它！（齐读）（教师加手势“嘘”提前渗透。）

4、读得很好。能把这组有趣的镜头表演出来吗？

好，你来演这个“蓬头雅子”。

心理疏导：会钓鱼吗？（那你是真正“学垂伦”哪！别紧张，老师教你，双手紧握鱼竿，随时关注水画上浮漂的动静，一下子就学会了！/那好，来，把鱼钩甩到河里，真是有模有样！）快看，一条鱼儿游过来了……

我就是那个路人了，我就站这儿行吗？那我还得远远的，到哪边呀？

师自言自语：今天到牛家庄去买牛，可是这牛家村该往哪儿去呢？（师用手张望）奇怪！一个小孩蹲在草丛里干嘛呀？在钓鱼。我来问问他：小朋友，请问到牛家村怎么走？

师走上讲台：我来问问你，你这个动作什么意思？为什么不应声？

好的，看你钓鱼这么认真，路人不会怪你的，下去吧，小家伙。

（2）招手他是这样的，招手（招手）你有不同的表演吗？/招手他是这样理解的，有不同的表演吗？

一群鱼儿游过来了！抓住机会哟！

师：（换个地方）再来问问：小朋友，请问牛家庄该往哪儿走哇？

你这个手势什么意思？

评价（3）相机

小朋友，刚才的招手是什么意思？

谢谢你，谢谢你，你在享受钓鱼的乐趣时，还不忘帮助别人，真是机灵又可爱！握握手！下去吧小机灵鬼。

小结：一个“招手”，有的这么表演，有的这么表演，有的这么表演，各有各的情趣，同学们的理解都可以，专家们也一直在争议呢？甚至连是小孩招手，还是路人招手，都有不同的意见，这个呀就是学古诗给我们带来的乐趣！等我们长大后再去研究。

5、刚才我们通过抓词语，想画面，品意境感受到了小儿垂钓的野趣、乐趣、生趣、情趣。这些便是难得的童趣！

五、吟诗诵趣

《小儿垂钓》这首诗，短短四行，却给我们勾勒了一位天真浪漫，稚气可爱的小儿的形象。闭上眼睛，（音乐起）展现在我们面前的是一幅充满童趣的《小儿垂钓》《小儿垂钓》教学设计 相关内容:《一枚金币》第二课时教学设计敦煌莫高窟（浙教版教案四篇+相关资料)《母鸡》教学设计3《一枚金币》教案《虎门销烟》教学实录自然之道说课19、诚实和信任教案《尊严》随堂练习。

师范读（完，听音乐）

吟诗是感情丰富的表现，是自我陶醉的体现。自己也试着吟诵这首诗。

大家（挺）有吟诗的味道，谁愿意来试试？推荐一个吧？（老师给你配上音乐）

掌声，真不愧是二附的学生，no.1！吟诗见功底呀！（竖拇指）

一起来吟这首石，能不看屏幕吗？音乐一起来……（手势指挥）

六、拓展赏趣

1、大家沉浸其中地吟着，陶醉在童趣之中。其实古诗中写童趣的诗还不少，拿出讲义，老师推荐给大家的是：白居易的《池上》，袁枚的《所见》，高鼎的《村居》，杨万里的《宿新市徐公店》。

选一首你最喜欢的，按照刚才学古诗的方法：抓词语、想画面、品意境，好好体会其中的童趣所在。

2、学生交流汇报，先读读，再说说你感受到的童趣。

①“偷”字细品之下，却是天真可爱！妙就妙在“不解”，童趣之所在呀！②能骑牛，唱歌、捕鸣蝉，哪一样不是充满童趣的呢？

③这么美的春光，放飞的岂只是纸鸢？放飞的还有无尽的童趣！

④蝴蝶是没抓到，可是快乐却已经装在他们心里了！

七、总结明趣

1、今天，我们学习了《小儿垂钓》，还读了几首童趣诗，诗人们为什么能写出我们儿童的种种童趣之所在呢？我想这和他们拥有一颗童心。用不泯的童心去观察着生活有关。冰心奶奶曾说过：除了宇宙最可爱的就是儿童。一个成人再也无法变成儿童。然而儿童世界永远是一个人最眷恋的精神家园。

2、孩子们，你们拥有这世上最宝贵的童真、童趣、童心，永远不要放弃：童心不泯，童趣永在……

作业：诗歌学完了，老师还想给大家留两个作业。根据自己的兴趣选一个完成吧：1、展开想象，把《小儿垂钓》改写成一个有趣的故事。

2、画出你想象中的小儿垂钓图，再和书本上的插图比较比较。

**有关小儿外科护士述职报告范本七**

尊敬的领导：

您好！

20xx年xx月xx号，怀着紧张而有兴奋的心情来到了xx省xx院开始了我人生的第一份工作，我被安排在小儿外科，一个紧张中伴随着充实，忙碌中伴随着坚强，团结中伴随喜悦的科室。光阴似箭，20xx年的工作也接近了尾声，在院领导及护士长的关心和直接领导下，本着“一切以病人为中心，一切为病人的服务宗旨，较好的完成了院领导布置的各项护理功过，熟练的掌握了各项临床操作技能，现将工作情况汇报如下：

热爱祖国，热爱医院，热爱科室，拥护中国共产党。在学习中不断提高自己的政治涵养，完善自己的政治基础。积极参加医院举办的各项活动，科室组织的专科理论知识学习，认真学习做好笔记，为工作服务病情观察提供理论指导。

作为一名年轻的专科护士，无时无刻都在高标准、严要求自己，虚心向他人请教，积极改进工作方式方法，增强工作能力，提高专科护理知识，提高护理服务质量，提高护理操作技术。坚持理论联系实际，坚持批评与自我批评，坚持岗位职责和护理理念。

通过一年的工作和学习，我已经掌握了外科常见疾病及护理，如肠套叠、疝气等。掌握外科术前术后的相关知识，如术前准备有心理疏导和肠道准备、饮食指导，术后生命体征监测、切口观察、观察输液量及输液速度、各种引流管的护理、尿管的护理、饮食护理以及术后并发症观察和护理等等。由于服务的对象是儿童，因此在日常工作中，更加要做好病人以及家属的沟通工作，以取得他们的配合，只有这样，才能更好地提高护理质量，让病人信任我们工作。

20xx年来，始终牢记全心全意为人民服务的宗旨，对工作认真负责，对领导尊敬服从，对同事团结爱护，对患儿呵护倍加，并克服一切困难，圆满完成科室指派的各项特护任务，得到领导和同志们的肯定和认可。始终铭记细节决定成败，工作中严格执行“三查七对”，无任何医疗差错事故的发生；严格遵守各项规章制度，从无迟到早退旷工等现象。

（1）提高护理技术，争取做到一针见血，减轻患儿痛苦；

（2）观察病情及时，报告医生及时，全力配合抢救工作；

（3）培养良好的心理素质，工作中不慌不忙，井然有序；

（4）认真学习专科知识，为专科工作提供理念依据；

护理事业是一项崇高而神圣的事业，我为自己是护士队伍中的一员而自豪，在即将迎来的20xx年，我将加倍努力，做好我自己的工作，急病人之所急，为病人负责，绝对不要发生因为我的原因而使病人的病情恶化，我对自己的工作要做到绝对负责，这才是一名救死扶伤的好护士应该做的最起码的工作。

此致

敬礼！

述职人：xxx

20xx年x月x日

**有关小儿外科护士述职报告范本八**

20xx年在忙忙碌碌和不知不觉中走过，一年来，在院党委、院长的正确领导下，在科室全体同仁共同努力下，普外科基本完成院的各项任务，纯收入在全院名列前茅(第 位)。在这一年里，无重大医疗事故的发生，多项工作受到医院的好评，同志们在工作中，不怕困难，勇挑重担，顽强拼搏，敢于创新，在医疗、科研和教学方面取得了一定的成绩，当然也存在不足，在此对过去一年的工作做一下总结，以便今后能更好的工作，请院党委及同志们给以指正。

一、政治思想方面

坚持共产党的领导，坚持社会主义道路，认真学习邓小平理论和关于“三个代表”重要理论思想，以及“科学发展观”，政治思想水平有了进一步的提高。在工作中，始终坚持以病人为中心，以质量为核心，视病人如亲人，全心全意为病人服务。树立廉洁行医、以病人为中心的理念，全科同志自觉抵制不正之风，认真贯彻民主集中制，按时召开科务会，强化职工民主参与科室管理工作。主要作了以下工作。

1、有效解决看病贵的问题：降低医疗费用，减少病人经济负担，合理用药是每一位医生应尽的责任和义务，通过加强科室管理，药品比例已大幅下降，在我院产生了较大影响，使病人切实得到实惠，减轻了病人经济负担。

2、强化以病人为中心、以质量为核心的服务理念：做到这一点，要在提高医疗技术水平和服务态度上下功夫，诚恳认真的工作方式、细致耐心的思想交流，与病人交朋友，用病人的口为我们做正面宣传。采取病人信息反馈制度，及时

与出院病人进行沟通，使慕名而来的病人逐渐增加。在当前医疗市场竞争日趋激烈的条件下，要加强对科室成员的形势教育，增强职工的危机意识、竞争意识和责任意识，树立面向社会、面向患者，主动找市场、找病人的新观念。把一切以病人为中心的思想贯穿到科室的各项工作的全过程。激发科室成员积极向上的精神，增强科室的凝聚力。培育科室精神、树立医务工作者整体形象，即服务一流，技术精湛，爱岗敬业，文明服务的白衣天使形象。

3、合理用药、合理收费，切实减轻病人经济负担：合理用药不仅表现在对症用药，还表现在药物的合理应用方面。不仅要加强对药品各种知识的学习，特别是毒副作用的学习，还要经常与药剂科专家进行沟通，真正做到合理用药。在不影响病人治疗效果的前提下，精打细算，用最少的费用进行最好的医疗服务，这也是我们外科努力的方向。严格执行一日清制度，耐心细致的解释病人提出的问题，让病人明明白白看病，明明白白花费。

5、以全体科务会的形式，加强科室管理，用各种制度来管理科室，加强三级查房制度的落实及专科专治，所有制度的落实均记录在案，得到了院领导的一致好评。

二、业务方面

外科急症多，周转快，病床使用率为 %，较去年平中略升，出院人数与去年相比，今年 人， 去年 人，较去年 人次，其原因与大家的共同努力是分不开的。业务收入比去年增多，毛收入在全院排名第2位(今年 元，去年 元，较去年增长 %。平均住院日10.55天，基本完成医院下达的各项指标。积极开展业务学习，在三基培训考核中合格率达100%。科室班子在医疗质量上加强管理，使入、出院符合率、手术前后诊断符合率、甲级病案率、基础护理合格率等均大院下达的指标。杜绝医疗事故的发生，发生率为0。积极开展单病种质量与费用控制工作。积极开展新技术、新业务：新技术、新业务是科室发展的源泉，也是科室生存的根本所在。如腹腔镜在普外科的应用，起得了很大的进步，已成功开展腹腔镜手术 例，取得了很好的效果，得到了广大患者的好评。在常规治疗的基础上，积极探索更利于病人接受的美观手术，得到了病人好评。如小儿疝手术，采用小切口，皮内缝合等。

三、出勤方面

一年来，全科大部分同志能出全勤，甚至加班加点。有急重症病人时能随时出现在病人身旁，积极配合卫生局卫生计划生育和抗甲流感工作。

四、不足之处

1、规章制度落实欠缺：表现在三级查房制度未能完全落实;重大手术病例讨论制度;交接班制度;

2、病人量减少：①农村新型医疗导致大量病人留滞于乡镇医院，周围医院截流。②自我宣传力度不够。③尚欠缺与上级医院的广泛联系。④东方医院取得了农保和医保的资格，拉走了一部分患者。

总之成绩属于过去，未来才属于自己，惟有勇于进取，不断创新，才能取得更大的成绩。 发展是硬道理，发展是第一要务，只要我们解放思想，坚定信心，与时俱进，大胆创新，就一定能取得更好的成绩。

---------------

20xx年工作计划

展望即将到来的20xx年，我们充满了希望和期待，对我们医院及外科来说，依然是需要稳定、巩固、发展和壮大的关键一年，我们既感觉到了一定的压力和困难，但更充满了热情和信心。具体到外科，我们认为有以下工作需要进一步加强和努力：

(一)、进一步强化经营意识。具体措施是要进一步降低用药成本比例，拓展服务范围，向服务要效益，向新技术要效益，向医疗挖潜要效益。外科是一个重要的临床科室，也是一个高风险的战场。我们殷切希望在医院领导和兄弟科室的关心、支持和指导下，外科明年能够搬进新楼，工作更上一层楼。

(二)加强与交警、公安和保险部门的。有关部门工作人员来我们科室调查、协调工作时，我们要接待热情，服务耐心，照顾周到。

(三)加强科室内部管理，及时与患者家属沟通。对交通创伤病人及时和我院警医联系小组人员沟通，积极、主动寻找“三无”病人家属，尽力防止病人擅自出院造成欠费。

(四)进一步加强与我院市场部的，提高社会影响力。与医院领导协商，适当降低社会病人住院期间的费用，努力拓展病人来源渠道，提高外科在全社会的影响力。

(五)进一步完善服务流程。新病人入院后，科室以名片形式将主管医师、主管护士、科主任、护士长的姓名及联系电话告诉病人或其家属，以便交流联系。

(六)加强人文关怀，确保医疗安全，提高病人满意度。要求医生护士少坐办公室，多深入病房，多向病人及家属询问意见和要求，将可能发生的磨檫纠纷消灭在萌芽状态。我们在内部提出要有“随时准备与每一个病人对簿公堂”的风险意识，把医疗护理安全意识贯彻始终，把医疗护理规章制度、法规条例落实到每一个环节。

(七)强化学习氛围，提高业务水平。科内人员的业务素质、服务意识需要进一步加强。学无止境，服务无边，关键是要用心，用真情，下功夫，作好脚下的每一件事，作好每一件事的每一个环节。鼓励每一位职工继续深造，如果医院和科室条件许可，建议有计划、有步骤地选派基本素质好的人员去上级医院进修、学习。

(八)讲究奉献，提高效率。我科危重病人多，工作无节奏，经常加班、加点，我们科室人员经常要一个人干两个人的活，节假日从没有过休息，平时加班不计其数，但我们理解医院领导的困难，没向领导说过累，也没索要过报酬。为了科室的有利发展和提高工作人员的积极性，希望院领导从人员配备和分配制度上给予支持和鼓励。

(九)加强学术研究，提升医院形象

总之，我院外科还处于发展壮大期，勤奋、正直、积极向上、不畏困难的院领导给我们树立了一个学习的榜样，也为我们提供了一个有利的发展环境，我们一定不辜负领导对我们的期望，以巨大的热情和信心投入到工作中去，为我们医院的发展做出力所能及的贡献!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！