# 推荐一年级语文教师述职报告(精)(7篇)

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2023-12-30

*推荐一年级语文教师述职报告(精)一如何有效地指导低年级学生在看图写话时说完整话写完整句。叶晓珠一年级全体教师一年级办公室20xx年9月1日一、组长简单反馈上星期授课情况，引出本次备课主题《引导学生说完整话写完整句》。二、组织教师学习一篇理论...*

**推荐一年级语文教师述职报告(精)一**

如何有效地指导低年级学生在看图写话时说完整话写完整句。

叶晓珠

一年级全体教师

一年级办公室

20xx年9月1日

一、组长简单反馈上星期授课情况，引出本次备课主题《引导学生说完整话写完整句》。

二、组织教师学习一篇理论。——《教会孩子看图说话、写话》

1、组长组织大家阅读，学习如何引导学生在看图说话写话时能把话说完整，把句子写通顺，写具体。

2、各位教师根据学习的有关理论以及提前准备的个人阅读资料，结合自己的教学实际谈学习体会。大家各抒己见。朱老师提出：先要引导学生整体观察图上有什么，再指导按顺序观察各部分，抓住主要的说，对图中的语言要有取舍。金老师说：教会学生审题，逐一回答“要求”的问题，再连起来说。郑老师提出：教给学生说话的方法。抓学困生的训练，从培养学生表达的愿望兴趣出发，不能拔高要求，下要保底，上不封顶。

3、组长进行总结：要从培养学生表达的愿望兴趣出发，教给学生观察和习作的方法，抓学困生的训练，挖掘优等生的潜力。

三、根据刚才的理论和收获进行集体备课——设计《语文园地七看图说话——该怎么办》的教案。

四、运用本次设计的教案进行教学，布置下次集体备课内容。

五、下一周反馈教学效果：学困生能按顺序把图意表达完整，基础好的学生则能运用好词佳句把图意表达得更具体、生动，能想象图中人物的心理活动、对话。

老师们利用理论知识联系教学实际，教给低年级学生说话写话的方法，激发了学生乐于表达的兴趣，提高了学生完整表达的能力。

**推荐一年级语文教师述职报告(精)二**

1、秋风清新，天色怡人。又一个新学期劈头了，又站在了一个新起点，让大家抖擞精神，奋发向上，发明属于自己的天空吧!

2、亲爱的孩子，你有着最令人羡慕的年龄，你的面前条条道路金光灿灿，愿你快快成长起来，去获取你光明的未来。

3、鹏程万里、大展鸿图

4、步步高升、无忧无虑、学有长进

5、明天，这是个美丽灿烂、辉映着五光十色的迷人的字眼。愿你的明天无限美丽、无限灿烂、无限迷人！

6、热烈欢迎一年级新生到校，新的学校新的开始

7、康庄大道摆在你的面前，鲜花和笑声在向你招手，赞美和荣耀在你头上盘旋，祝福你，我们的天之骄子！

8、愿你是风，鼓起白色的帆;愿你是船，剪开蓝色的波澜。生活正在你的前方微笑，勇敢的走上前去，将彩色的人生拥抱。

9、走进校门，走进了知识的殿堂;敞开书本，敞开了无限风光的眼界，让我们踏入芳草地，共同迈向成功的轨迹。

10、成长是无尽的阶梯。一步一步的攀登，回望来时路，会心一笑；转过头，面对前方，无言而努力的继续攀登。

11、久违的笑脸欢迎你，熟悉的课堂等待你，暂新的课本启迪你，睿智的老师栽育你，活跃的校园属于你

12、亲爱的学弟，学妹们。步入小学一年级的生活就意味着即将正式开启小学的生活，祝福大家在这个大集体当中过得开心快乐，希望大家能够好好的学习，祝福你们学习进步，在未来的日子里，我们会共同度过这样一个美好的时光，愿我们的生活美好幸福。

13、勤攀书山苦渡学海，博览知识放飞梦想。最后祝你们开心快乐每一天，幸福的在这里渡过美好的六年时光！

14、新的学期，新的开始，新的希望，新的梦想，愿你在开学之际，能够有新气象，开创一片新天地。

15、你是个聪明可爱的小宝贝，很快就是小学生了，期待你的成长和进步！加油！宝贝！

**推荐一年级语文教师述职报告(精)三**

昨天我和我的好朋友一起玩了。我们想了很久才决定玩捉迷藏。

我们用石头、纸、剪刀。我赢了。我先躲起来。他会抓住我的。我躲在一个角落里，但他很久都没有找到我。我有点得意，就得意洋洋地笑了。然后他好像听到了我的话，马上就找到了我。我被抓了，现在他得意地笑了。真后悔笑了。

然后就轮到他躲了。蒙着眼睛数了一百遍。数完，我去找他。他一定不知道我究竟听到了他的脚步声。谁?他的脚步声很大。我突然有点得意，但没出声。我要突袭他。哈哈。

我妈打电话给我的时候，我玩的不够开心，但是我必须回家。所以我和他约好下次再玩。下次每次都会抓到他。

捉迷藏作文一年级2

我玩过很多游戏，比如攻打城市，扔手帕，过家家等等。其中捉迷藏是我最喜欢的游戏之一，我还沉浸在当时的快乐中。

我们的一些好朋友用剪刀、石头布来决定我们的角色。失败者先用手捂住眼睛，当我们说“躲好”的时候，他立刻睁开眼睛寻找。渐渐的，朋友们一个个被抓，却找不到我。直到他宣布我赢了，我才大摇大摆地走出藏身之处，脸上写满了兴奋。第二场比赛开始了，当第一个被抓到的人又开始闭眼，其他人迅速躲在自己理想的安全地点.就这样，虽然我们打得满头大汗，但比赛还是如火如荼，院子里充满了我们的笑声.

现在有点老了，但还是经常玩这个游戏。我喜欢这个刺激又快乐的游戏!

捉迷藏作文一年级3

有一天，太阳娃娃、黑夜娃娃、白昼娃娃和七色娃娃一起来参加躲藏。夜娃娃用一条长长的丝巾遮住了太阳娃娃的眼睛，数着太阳娃娃里的一二三四五六七\_\_每个人都找到了一个好的藏身之处和他们最喜欢的座位，而太阳娃娃数着，偷偷，轻轻地，悄悄地，我藏在了我找到的神秘的地方。藏身之处已经被限定。在绿叶下是一个很好的藏身之处，但是绿叶太多，挤不下太多娃娃。它们有的藏在树叶下，有的藏在草丛里，有的藏在菊花里，有的藏在云里，有的藏在白云里。蓝色的.娃娃藏在蓝天里，红色的娃娃藏在美丽的红玫瑰里，绿色的娃娃藏在绿叶里。于是夜娃娃摘下了太阳娃娃的丝巾，太阳睁开眼睛明亮地照耀着。突然之间，所有的娃娃都毫无困难的被发现了!

捉迷藏作文一年级4

星期天，我在家玩。突然我的门响了。打开一看，原来是搭档来找我玩的。我说：“我们玩捉迷藏吧。”

我们很开心的去了我的院子，然后我被选中去找他们。我数了100遍才找到他们。我数了一下，就去找，但是找不到。因为是夏天，我在流汗，看腻了。然后看到一个盒子，想休息一下。我坐下来的时候，其实是我下面的朋友。当他站起来时，他的脸慢慢变红了。打好之后，我们手牵手回家了。

我们在这一天度过了最美好的时光，这一天将永远留在我们心中。

捉迷藏作文一年级5

星期天，我们举行了一次野外活动，最有意义的是在密林中捉迷藏。

只听“走!”西藏的学生冲到斜坡上躲了起来。清点完他们抓到的学生后，他们被带走了。我还没有藏起来，但是我很焦虑。突然我看见赵、张云腾等人躲在下面的树后面。我立刻跑过去和他们藏在一起。意外的天气，我们被发现了，吓得我们四处逃窜。

我，张云腾，李长昆跑到芦苇丛里。然而过了一段时间，又被发现了。我们分头跑了，但张云腾扫清了包围圈，因为石小杰率领“大军”来追张云腾走了。过了一段时间，张云腾成了“俘虏”。

我们被张云腾抓走了，但是张云腾让我跑了，我们很感动.

吹口哨，我们该走了。虽然我走了，但我的心还在密林里。

捉迷藏作文一年级6

今天下午，我和爸爸在家玩捉迷藏。

我从头开始躲。我藏起来后，大喊：“好吧!”我爸开始找我。过了一会儿，我看到这个地方不是保密的，就把它藏在我厨房的柜子里。父亲找了很久也没找到我。

后来听到爸爸喊：“我放弃，出来!”我出来，父亲笑着说：“你被骗了!”我想：唉，爸爸好逗!

捉迷藏作文一年级7

每个人都有自己的课余生活。我的课余生活就是打游戏。有一次，我和哥哥在外婆家玩捉迷藏。

第一次，弟弟来找我。我轻轻地躲在壁橱里。我看见我弟弟站在那里，像伍德海德一样。我开始寻找。我哥说。他跑到阳台上看了一会儿，又看了看床底下。这一切都被我看得清清楚楚。我忍不住笑了，哥哥发现了。在我心里?砰砰?直跳。弟弟打开衣柜说;我找到你了。

第二次是在我找哥哥的时候。我在数的时候，哥哥的脚步声太大了，我很快就找到了他。他不服气的说;你一定偷看了。我跟他说了这件事，然后他脸红了，放弃了。

**推荐一年级语文教师述职报告(精)四**

音乐是一门情感的艺术，在音乐的教学过程中要以审美为核心，以兴趣爱好为动力，让学生与音乐保持密切联系、享受音乐、用音乐美化人生的`前提。根据学生身心发展规律和审美心理特征，以丰富多彩的教学内容和生动活泼的教学形式，激发和培养学生的学习兴趣。教学内容应重视与学生的生活经验相结合，加强音乐课与社会生活的联系。音乐教学要面向全体学生，注重个性发展，重视学生的音乐实践和音乐创造能力的培养。

本学期我继续担任一年级的音乐课。从整体的水平看，两个班的整体水平相差不是特别明显。学生在音准、对歌曲的接受能力和音乐表现能力方面学生相对可以，但是一年级学生在上学期已学过一些儿歌，大部分学生对音乐的学习积极性非常高，上课纪律也不错，举手发言的学生很多。从整体水平来看，这些学生经过一个学期的学习，行为习惯方面进步较大，学习目的性也有所增强，个别学生的音乐学习习惯有所改进。每个班都有一些表现非常棒的学生，他们在音乐活动中起到了很好的带头作用。但还存在着个别学生不能自律，因此在教学中还是要加强常规教学，这样才能保证教学的顺利进行。因此这学期对他们的音乐感受力、表现力要进一步加强训练。

一年级下册总共9课：《春天》、《放牧》、《手拉手》、《长鼻子》……让学生了解几首中国优秀的儿童歌曲和几首优秀的外国歌曲，并配以群体的音乐活动，如：齐唱、独唱等，这是一种以音乐为纽进行的人际交流，它有助与学生养成共同参与的群体意识和相互尊重的合作精神。欣赏有《杜鹃圆舞曲》、《春晓》、《牧童短笛》、《牧童》、《让我们手拉手》、《鸭子拌嘴》、《小象》、《大象》、《火车波尔卡》《跳绳》、《小宝宝睡着了》、《摇篮曲》、《采蘑菇的小姑娘》、《铁匠波尔卡》、《在钟表店里》、《调皮的小闹钟》、《喜鹊串梅》、《猜花》等，以审美为核心，以音乐的美感来感染学生，以音乐中丰富的情感来陶冶学生，使学生逐步形成健康的音乐审美观念、高尚的道德情操以及音乐必要的审美能力。

(一)感受与鉴赏1.音乐表现要素

(1)感受自然界和生活中的各种声音。能够用自己的声音或打击乐器进行模仿。

(2)感受乐器的声音。能听辨打击乐器的音色，能用打击乐器奏出强弱、长短不同的音。(木鱼、碰钟)

(3)能够感受并描述音乐中力度、速度的变化。

2.音乐情绪与情感

(1)体验不同情绪的音乐，能够自然流露出相应表情或作出体态反应。

(2)乐曲情绪的相同与不同

3.音乐体裁与形式

聆听儿歌、童谣、进行曲和舞曲，能够通过模唱、打击乐对所听音乐作出反应，能够随着进行曲、舞曲音乐走步、跳舞。

4.音乐风格与流派

聆听不同国家、地区、民族的儿歌、童谣及小型器乐曲或乐曲片段，初步感受其不同的风格。

(二)表现

1.演唱

(1)参与各种演唱活动。

(2)知道演唱的正确姿势。能够对指挥动作及前奏作出反应。

(3)能够用自然的声音，按节奏和曲调有表情地独唱或参与齐唱。

(4)能用不同的力度、速度表现歌曲的情绪。

(5)每学年能够背唱歌曲9首。

2.演奏

(1)学习木鱼、碰钟、镲、大锣、鼓的演奏。

(2)能够用打击乐器或或其他音源合奏或为歌曲伴奏。

(3)综合性艺术表演

(4)能够参与综合性艺术表演活动。

(5)能够配合歌曲、乐曲用身体做动作。

(6)能够在律动、集体舞、音乐游戏、歌表演等活动中与他人合作。

3.识读乐谱

(1)认识简单的节奏符号。

(2)能够用声音、语言、身体动作表现简单的节奏。

(3)能够用唱名模唱简单乐谱。

(三)创造

1.探索音响与音乐

(1)能够运用人声、乐器声模仿自然界或生活中的声音。

(2)能够用打击乐器或自寻音源探索声音的强弱、音色、长短和高低。

2.即兴创造

(1)能够将词语、短句、诗歌或歌词用不同的节奏、速度、力度等加以表现。

(2)能够在唱歌或聆听音乐时即兴地做动作。

(3)能够用课堂乐器或其他音源即兴配合音乐故事和音乐游戏。

3.创作实践

(1)能够用线条、色块、图形，记录声音与音乐。

(2)能够用人声、乐器或其他音源，创作1——2小节节奏或旋律。

(四)音乐与相关文化

1.音乐与社会生活

(1)感受生活中的音乐，乐于与他人共同参与音乐活动。

(2)能够通过广播、电视、cd等传媒听赏音乐。

(3)能够参加社区或乡村的音乐活动。

2.音乐与姊妹艺术

(1)能够用简单的形体动作配合音乐节奏。

(2)能够用简明表演动作表现音乐情绪。

(3)能够用色彩或线条表现音乐的相同与不同。

3.音乐与艺术之外的其他学科

(1)能够了解声音与日常生活现象及自然现象的联系。

(2)能够用简单的韵律操动作配合不同节奏、接派情绪的音乐。

1.能够完整地背唱所学过的歌曲，参与各种演唱活动。

2.能够随着音乐自由发挥想象力，用简单的形体动作配合音乐节奏表演。

3.感受生活中的音乐，能够运用人声、乐器模仿自然界或生活中的声音。

4.乐于与他人共同参与音乐活动。

1.在日常生活中多学习，提高自身的文化修养和教学水平。

2.课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性，并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力，用轻松的课堂形式让学生喜爱音乐课。

3.因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。4.设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。

5.丰富课外音乐活动，以学生的爱好为主开展课外音乐活动，使学生在平时生活中学习音乐。

6.多看多听其他学校的课程，在本校多实施，使学生开阔眼界。教师从中总结经验。

课题课时数

第一课春天4课时

第二课放牧3课时

第三课手拉手4课时

第四课长鼻子5课时

第五课游戏4课时

第六课美好的夜4课时

第七课巧巧手5课时

第八课时间的歌3课时

第九课猜一猜4课时

**推荐一年级语文教师述职报告(精)五**

一年级第一学期的工作在不知不觉中过去了，这一学期对于一年级的学生来说，无论是行为习惯的养成还是学习方法的指导，都具有举足轻重的地位。回首一学期的工作，有成绩亦有不足，主要为以下几个方面：

对于一年级的小学生来说，在组织纪律方面需要进一步的加强。因此，我在这学期对他们仍然进行了纪律上的严格要求，组织学生学习了《小学生守则》、《小学生行为规范》，学期到头，学生不但在礼貌方面有了进一步提高，学习的氛围也变得更浓了。

另外在劳动教育方面提升显著，不少同学劳动的积极性大大提升了，不仅如此，自觉性也有所提高，午餐后，无需老师提醒就会自发地开展起打扫工作，排桌椅、捡垃圾，都有条不紊地进行；放学后，有效地发动了值日小组长的力量，由小组长统筹安排，学生分工明确，打扫也很到位，学生的自主性大大提高了。

爱是无声的语言，是教师沟通学生思想和感情最有效的手段，要想管理好班级，必须关心、了解每一位学生的性格特点。低年级的孩子对老师特别热情，经常会围着老师转。我也会把孩子叫到身边，和他们聊聊天：问问他们周末去哪玩了;这漂亮衣服是谁买的等等;还告诉他们这几天都谁进步了!在这种轻松的聊天氛围下，把握好时机，顺其自然的给孩子们提出一些要求，再鼓励鼓励他们的学习情况，会收到意想不到的效果。

各种习惯的养成是形成良好班风班貌的基础，一年级则是良好习惯养成的最初时期。我觉得培养良好的习惯关键是要培养学生的习惯意识，使他们做到老师在与不在一个样。如果一个班级形成了良好的班风，学生会在各方面得到提升。对于这一点，我正在努力中。如根据一年级孩子的特点，采用各种比赛来巩固学生的良好习惯。如：写字比赛、比一比谁的衣服最干净、下课看谁的小手小脸最干净、看看谁的位置周围最干净等等。

今年疫情形势严峻，秋冬日常流行病也不少，因此做好班级卫生工作是搞好班级各项工作的前提，如果班级卫生工作搞不好，不但影响学生学习的精神面貌，而且影响着学生的身体健康。在班级卫生方面，时刻提醒学生搞好个人卫生，每天饭前便后要洗手，衣服要保持干净整洁，在教室卫生方面要求学生坚持做到每天的打扫工作。每天除了按时量体温，进出校门也要时刻提醒戴好口罩。

1、班级管理工作虽然有条不紊，但还得再加一个“严”字。对学生的热爱不可无，但对学生的严格更不可丢。虽然我意识到这一点上，但我在执行的时候总是心软，总认为他们还是小孩子，不能逼得还紧，以后的工作中要注意。

2、班级的各项常规工作有待进一步加强，比如：卫生、路队、两操等。

在班主任工作中，要想把班级管理得井然有序，让学生紧紧凝聚在班集体的力量中，需要作为班主任的我不断开启思维，努力探索，掌握更多、更先进的经验和方法，争取在不久的将来能使我在班级管理中拥有更多丰富的经验，争取迈上一个更高的台阶。

**推荐一年级语文教师述职报告(精)六**

亲爱的同学们，敬爱的老师：

大家好！我叫佳佳，今年6岁半了。

我是一个善良可爱的小女孩，乐于帮助别人。我喜爱运动，如跳绳和骑自行车，因为可以锻炼身体，帮助我长高。另外，我还喜欢画画、做手工和围棋。我画的画曾经在济南市美术馆展出过。我的梦想是长大了当一个围棋高手，为国争光。希望大家都能喜欢我，谢谢。

亲爱的老师，同学们好：

我叫\*\*，是一个自信，开朗，友好，积极向上的小女孩，我有着广泛的兴趣爱好，弹琴、看书、下棋、听故事，也对主持和表演也有着浓厚的兴趣，由我主持的幼儿园毕业演出，获得了一等奖第一名的好成绩。

在爸爸妈妈，幼儿园老师的精心培育下，我已成为一名合格的小学生，希望在今后六年的学习生活中，能和亲爱的老师，同学们成为最好的朋友！我们大家一起快乐地学习，快乐地成长!

谢谢大家！

**推荐一年级语文教师述职报告(精)七**

作为一年级班主任，多少有些苦，有些累，但我下定决心，不管如何辛苦，我也要将普通而又平凡的班主任工作做好。担任班主任工作以来，我咀嚼过失败的苦涩，也品尝过成功的甘甜。经历过这一次次心灵的历程，我对自己所从事的工作有了更多的信心和热情。我爱学生，尽我所能引导他们，让他们在关爱中健康成长。

别林斯基说过：\"爱是鉴别教育的尺度。\"爱学生是教师教育学生的起点和基础。我时刻牢记这句名言，要求学生自己诚实，公正，体贴学生，成为全班学生都喜欢的好教师……

1，用良好的形象感染学生。

班主任教师是学生的榜样，我们都知道\"身教重于言教\"。我时刻注意自身对学生的影响，处处以身作则，上班从不迟到早退，只有早出晚归，即使有病也坚持上课。平时我十分注意自己的言行举止，要求学生做到的，自己先做到，而且做得更好。在我的带动下，班级面貌发生了巨大的变化：班风正，学风浓，同学们团结互助，形成了一个朝气蓬勃的班集体。

2，良好行为习惯的培养。对任何人来说，从小培养良好的习惯非常重要，好习惯一生受益。我在注重培养队员道德品质的同时，还注重培养队员良好的行为习惯。引导他们从大处着眼，小处入手，从小事做起，做到\"不以善小而不为，不以恶小而为之\"。比如：每个学生都知道要讲文明，守礼貌的大道理，可具体做的时候却不尽人意。我就从自身做起，言传身教，并倡导同学们从小事做起，使用礼貌用语：请；谢谢；对不起；没关系。上个学期，我带学生到湖光岩游玩，临走时我带领同学们把地面的杂物收拾干净。受到管理员的连声好评。回来后我通过这件事及时教育学生讲文明，守礼貌要从身边的每件小事做起，如不打架骂人；尊敬师长，遵守公共秩序等方面去培养自己的良好行为习惯。

丰富多彩的活动，可以让学生快速成长。而游戏，玩耍，活动是学生的天性。他们精力充沛，活泼天真，可塑性强，开展一些符全他们年龄特征的活动，花力不多却可以培养学生各方面的兴趣爱好，良好的行为习惯和道德品质，何乐而不为呢我先后组织学生开展了\"献给老人一片情\"的中队主题活动，\"黑板报设计比赛\"，\"我与安全同行\"，\"元旦荼话会\"，\"课本剧比赛\"\"写字比赛\"，\"读书比赛\"等一系列活动。活动都由学生自编，自导，自演，他们都为搞好一次活动而一齐忙碌。其中我们班的谢紫媚，谭艳丽两位同学的绘画多次在校的橱窗，专版上展览，今年\"六一\"，他们的作品又在班上展出。他们俩分别被子评为三好学生。还有，每次的献爱心活动，我们班的同学也总能伸出援助之手，纷纷捐款。我们班的黑板报总能出得保质保量，在参加学校组织的各项文体活动中，我们的节目分别荣获校一，二等奖。班队活动就像是催化剂，让学生活泼向上，让他们充满活力与朝气，摆脱学习沉重的束缚，让他们享受快乐，享受蓝天阳光。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！